

# БОЛАНГИЗ МАКТАБГА ТАЙЁРМИ?



BOLANGIZ



TAYYORMI?

“Ma’rifat-Madadkor” нашриёти

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ  
ХАЛҚ ТАЪЛИМИ ВАЗИРЛИГИ  
РЕСПУБЛИКА ТАЪЛИМ МАРКАЗИ

# БОЛАНГИЗ МАКТАБГА ТАЙЁРМИ?

«Ma'rifat - Madadkor» нашриёти

2000г.

**Нашр учун масъул:  
Рустам АҲЛИДДИНОВ**

**Тузувчилар:  
Ҳамида АҲМЕДОВА (гуруҳ раҳбари),  
Тамара ЮДИНА,  
Гулчехра МУСУЛМОНҚУЛОВА,  
Феруза ВАҲОБОВА,  
Мавлуда РУСТАМОВА,  
Мухаббат РАСУЛОВА**

**Масъул муҳаррир:  
Абдусамат РАҲИМОВ**

## **БОЛАНГИЗ МАКТАБГА ТАЙЁРМИ?**

Азиз ота-оналар, мактабгача таълим муассасалари ходимлари!

Хар биримиз фарзандимизнинг соғлом, маънан етук инсон бўлиб юнига очинини ҳоддаймиз. Бироқ, бунга эришиш учун биртина ҳоддин иставининг ўчишаси кифоя қилмайди. Болаларимиз сиз усанинг ўғумагимиз, муюсабатимиз ва албатта ҳар томонлама парваришнинг бнади шундай дарражаги оширади. Кўлингиздан китоб маънур ишларни омалга оширишингизда сизларга асқо боли. Унда ғосибуллаҳимиздаги ҳамда хорижий мамлакатлардаги сизларни оғалим бўйича мутахассисларининг болани руҳий, физикалӣ, ақлий ривожлаштиришин борасидаги тажрибалари, услубий таъсислари берилган. Бу китобда тестларнинг, қизиқарли топшитриларини ўзига хос тарзда берилиши ота-оналар учун ҳам, мактабгача таълим муассасалари ходимлари учун ҳам болаларни мактабга тайёрлаш жараёнида бирдек фойдаланиш имкониятини яратади.

Мазкур китоб ушбу йўналишдаги илк ҳаракат бўлганлиги боис айrim жиҳатлар эътиборга олинмаган бўлиши мумкин. Азиз тарбиячилар, ота-оналар қўлланмадан фойдаланиш жараёнида сизларда туғиладиган саволлар, мулоҳазалар, таклифлар билан кўйидаги манзилга мурожаат этишингиз мумкин, улар кейинги нашрларда эътиборга олинади: (*манзил*) Тошкент шаҳри Ўзбекистон шоҳ кўчаси 80, РТМ мактабгача таълим бўлими.

Мазкур китобнинг нашр этилишига ёрдам берган «UNICEF Nations Children's Fund» халқаро ташкилотига барча китобхонлар номидан миннатдорчилик билдирамиз.

## СЎЗБОШИ ЎРНИДА

Мамлакатимизда мустақиллик йўлидаги илк қадамларданоқ жамиятнинг барча соҳаларини қамраб олган сиёсий ва иқтисодий туб ислоҳотлар амалга оширила бошланди. Таълим соҳасида, жумладан унинг биринчи погонаси ҳисобланмиш мактабгача таълим соҳасида ҳам катта ўзгаришлар қилинмоқда.

Мустақиллик йилларида мамлакатда таълим мусассасалари фаолиятини меъёrlаштирувчи "Таълим тўғрисида"ги Қонун, "Кадрлар тайёрлаш миллий дастури", шунингдек "Ўзбекистон Республикасида мактабгача таълим тўғрисида Низом", "Мактабгача ёшдаги болаларнинг таълим-тарбиясига қўйиладиган давлат талаблари" каби муҳим давлат ҳужжатлари қабул қилинди.

Ислоҳ этиш жараёнида болаларга таълим ва тарбия бериш вазифалари, мазмунни, шакл ва услублари, шунингдек, педагогика фани тараққиётининг устувор йўналишлари қамраб олинмоқда.

"Таълим тўғрисида"ги Қонуннинг 30-моддаси орқали фарзандлар тарбияси ва таълим олишлари, уларнинг қонуний ҳуқуқлари ва манфаатлари ҳимояси борасида ота-оналарнинг ўрни ва жавобгарлиги оширилди.

Бугунги мактаб боласидан аниқ билимларгина эмас, фикрлаш кўникмаси, катталар ҳамда синфдош ўртоқларини тушуниш, улар билан ҳамкорлик қилиш ҳам талаб этилади. Шунинг учун боланинг мактабга қадам қўяётганида нечоғли

билимга эгалиги эмас, балки унинг янги билимларни эгаллашга тайёргарлиги, атроф-оламга мослашиш кўникмаси, воқеа-ҳодисани мустақил равишда таҳдил этиши ва ҳаракат қилиши муҳимроқ ҳисобланади.

Болани бирор нарсага ўргатишгина эмас, унда ўз кучига ишончни орттириш, ўз ғоясини ҳимоя қилиш, мустақил равишда бир қарорга келиш кўникмасини шакллантириш ҳам муҳимдир.

"Ўзбекистон Республикасида мактабгача таълим тўғрисида"ги Низомга мувофиқ бола мактабгача таълимни уйда, ота-оналарнинг мустақил равишда таълим ва тарбия бериши орқали ёки доимий фаолият кўрсатадиган мактабгача таълим мұассасаларида, шунингдек мактабгача таълим мұассасаларига жалб қилинмаган болалар учун болалар боғчаларида, мактабларда, маҳаллаларда ташкил этилган махсус гурӯҳлар ёки марказларда олади. Бу ерда улар ҳафтада 2—3 марта шуғулланишади. Ота-оналарга мактабгача таълим шаклини танлаш ҳукуқи берилади.

6—7 ёшли боланинг мактаб таълимига тайёрлигини аниқлашда мактабгача ёшдаги болалар таълим-тарбияси билан шуғулланувчилар асосий шарт ҳисобланмиш — боланинг мактабга тайёрлиги мактабгача ва мактаб давридаги ҳаёт тарзи ҳамда фаолияти учун кўприк вазифасини ўташини, оила ёки боғчадаги таълим ва тарбия шароитларидан мактаб таълимига озорсиз ўtkазишни таъминлаш зарурлигини ҳисобга олишлари лозим.

Мактабгача ёшдаги боланинг мактаб таълимига ўтиши ҳамиша унинг ҳаёти, ахлоқи, қизиқиши ва муносабатларида анчайин жиiddий туб ўзгаришларни юзага чиқаради. Шунинг учун мактабгача ёшдаги болани боғчада ёки уйдаёқ мактаб таъли-

мига тайёрлаш, уни унча қийин бўлмаган билим, тушунча, кўникма ва малакалар билан таништириш керак бўлади. Бундай таништирув мослашув даврининг жиддий қийинчиликларидан халос бўлишга ёрдам беради.

Етакчи мутахассисларнинг фикрига кўра "мактабга тайёргарлик" тушунчаси болани мактабга тайёрлашнинг қуидаги йўналишларини ўз ичига олади: жисмоний, шахсий(руҳий), ақлий ва маҳсус тайёргарлик.

Жисмоний тайёргарлик боланинг соғломлиги, ҳаракат кўникмалари ва сифати, қўл мушаклари ва кўриш-матор мувофиқлиги ривожланганлиги билан изоҳланади.

"Ривожланмаганлик" нинг асосий белгилари ўзига хос жисмоний ривожланишнинг алоҳида жиҳатларида кўринади. Масалан — суюк тузилишида, паст бўйли болаларда ўз ёшига кўра тана бўйи ва оғирлигидаги номутаносиблик, танадаги мувозанат бузилишлари, юрак-қон томир тизимидағи физиологик етишмовчиликлар, тез толикишлар, жисмоний юкламаларни бажаришдаги имкониятлари пастлиги шулар жумласига киради.

Мазкур методик қўлланмада жисмоний тайёргарлигини аниқлаш учун ёшга мос бўлиши лозим бўлган бўй, вазн, бош, кўкрак айланаси меъёрий кўрсаткичлари ҳамда қўл мушаклари ва асосий ҳаракатлари ривожланганлигини аниқлаш усуллари берилган. Касалликлар ва уларга мойиллик бўйича ўtkазиладиган текширувларга келсак, улар яшаш жойидаги болалар поликлиникаларида тор мутахассис шифокорлар гуруҳи томонидан олиб борилади.

Шахс (руҳий) тайёргарлиги, атроф-муҳитга,

катталарга, тенгдошларига, ўзига, ўсимликлар, жониворлар дунёсига, табиий ҳодисаларга, инсонлар яратувчилигига муносабатда юзага келадиган шахсий маданиятнинг шаклланганлигини назарда тутади. Энг муҳими бола онгида қандай умумий ахлоқий тамойилнинг мустаҳкамланганлиги, у томонидан ижтимоий ахлоқ мөърлари ва умуминсоний қадриятларнинг тан олинганилиги, "нима ёмону, нима яхши" лигини анлаганидир.

Шахс(рухий) тайёргарлигидаги энг муҳим жиҳат "боланинг ички позицияси" шаклланганлигидир ёки "мотивацион тайёргарлик", яъни ўқувчининг катталар ва тенгдошлари билан муомала да бўлишига, топшириқни бажаришга, тенгдошига ёрдам беришга бўлган эҳтиёжи билан боғлиқ сабабларга кўра мактабга бориш истагини уйғотиш.

Шахс ривожланиши кўпинча оиласидаги тарбияга боғлиқ.

Тортинчоқ, қўрқоқ болалар кўпроқ қатъий назоратда ушлаб туриладиган, бола ташабуси бўғиладиган оиласарда бўлади ва охир-оқибатда у фататина катталар ёки бироннинг рухсати билан ҳаракат қиласидиган бўлиб қолади.

Болани мақтайдиган, ноўрин сийлайдиган оиласарда улар кўпинча бошқарилмайдиган, ҳаддан ташқари фаол, катталар ва тенгдошлари билан муомала қилишни билмайдиган, аниқ асослар унда бўлмаса-да, буйруқ беришга ва етакчи бўлишга интилади.

Бола ўз ҳолига қўйиб қўйилган, назоратсиз, унга нисбатан бефарқлик ҳукмрон бўлган оиласада вояга етаётган бўлса унинг феъл-авторида ҳиссий ожизлик, ғамгинлик, серзардалик, жангарилик, қатъиятсизлик каби салбий аломатлар пайдо бўла бошлиди.

Ақдий тайёргарлик бола образли ва мантиқий

фикрлаши, тасаввурнинг, одамийликнинг, билимга қизиқишининг, мустақилликнинг, ўзини-ўзи назорат қилишга ва бошқаришга имкониятнинг шаклланганлигини ҳамда ўқув фаолиятининг кузатиш, эшитиш, эслаб қолиш, умумлаштириш, уйғулаштириш, солиштириш каби асосий турларини билишни ўз ичига олади;

Хотира ақлий ривожланишнинг бир күрсаткичи сифатида қачонки бола эшитиб, яхши эслаб қолса "эшитиш" ёки қачонки бола қўриб яхши эслаб қолса "кўриш" ва қачонки бола эшитган ва кўрганларининг асосий мазмунини, айтиб берса "мазмунни эслаб қолиш" каби турларга бўлинади.

"Кўриб, эшитиб эслаб қолиш" хотирасини ривожлантириш учун машқ қилдириш бефойда, чунки у ҳар кимга табиатан берилган. "Мазмунни эслаб қолиш" хотирасини яхшилаш учун эса албатта машқ қилдириш керак.

Боланинг мактабда таълим олиши самараси унинг она тилини билишига ва нутқи қанчалик ривожланганлигига кўпроқ боғлиқ бўлади. Чунки бутун ўқув фаолияти шуларга, яъни нутқий мантиқий ривожи, боланинг катталарнинг ёрдамисиз мустақил фикрлаши, тил ривожланганлиги ютуқларидан эркин фойдалана олиши, ҳикоя қилиш, мулоҳаза юритиш, ўз тасаввурини изоҳлай олиш, тушунарли қилиб баён этиш каби омиллар асосига қурилади. Шунингдек, боланинг мактабда таълим олиши учун амалий интеллект ривожи яъни, унинг намунани осон ва эркин такрорлай олиши; нақш чизиш, айтиб туриладиган (график диктант) баёний топширикни бажариши ҳам муҳим саналади.

Ва ниҳоят, маҳсус тайёргарлик болани саводхонликка ўргатиш ва унинг мактабнинг 1-синф

ўқув дастур материаларини етарли даражада эгаллаш ҳақидағи түшүнчесини шакллантириши назарда тутади. Шу ўринде бир нарсаны таъкидлаш лозимки, болага ўқишини, унинг устига тез ўқишини ва ёзишини ўргатиш унчалик муҳим эмас. Асосийси боланинг лубат бойлигини ошириш, ундан онгли ва фаол фойдалана олишини, товушни тиник эшитишини, аниқ талаффуз қилишини, уларни сўзлардан ажрата билишини таъмин этиш ва «Учинчи минг йилликнинг боласи» дастури "га киритилган саводхонлик бўйича оддий билимларни, математик тасаввурларни эгаллашига эришишдир. Агар болада қўл мушакчалари етарли дараҷада ривожланган бўлса у мактабда 1-синф таълими жараёнида 2—3 ой давомида ўқиш ва ёзиш техникасини қийинчиликсиз эгаллаб олади. Махсус тайёргарликнинг асосий кўрсаткичлари, бу — фаолиятнинг тушуниб етилиши ва эркинлиги, ижодий тасаввурнинг ривожланганлиги ҳисобланади. Бу сифатлар болада мактабгача ёш даврининг сўнгида саводхонлик, математик, ўзига хос фаолиятнинг, яъни ўйин, конструкциялаш(қуриш-ясаш), чизиш кўникма-малакаларини эгаллаш асосида пайдо бўлади.

Ижодий имкониятларга эга бўлган бола янги ўқув материалини мустақил тушуниб етишга, изланиш фаолиятига, педагоглар ва тенгдошлари билан ўзаро муносабатларни ўрнатишга тайёр бўлади. У билишга қизиқувчан, фаол, ташаббускор бўлиб, нафақат катталар томонидан таклиф этилган топшириқларни бажаришга, балки ўзи ва бошқалар олдига янги вазифаларни қўяди.

Шуни унутмаслик керакки, мактабга тайёргарлик боланинг ҳиссий бой ҳаёти фаолиятини ташкил этишдан иборат. Бу жараённинг қаерда, яъни уйда ё боғчада кечишидан қатъий назар, бола-

нинг келажақдаги ривожига асос бўладиган ушбу ноёб даврни унинг мактабгача болалик палласидаги қизиқиши ва эҳтиёжларини қондирадиган ёрқин, унтуилмас воқеа ва ишлар билан бойитиш керак.

Мактабларнинг 1-синфлари ўқитувчилари мактабгача ёшдаги болани қабул қилишда шуни унумасликлари лозимки, 6, ҳатто, 7 ёшли бола 1-синфга киришда унинг оиласадами, боғчадами мактабгача таълимни тўлиқ олганлигидан қатъий назар, ўқув фаолиятининг маълум бир кўникмаларига эга бўлса-да, барибир маълум муддатгача бола мактабгача ёшдаги даврнинг ўзига хос хусусиятларини сақлаб туради. У ҳали ўқув фаолияти учун керакли бўлган сифатлар ва уддабуронликка эга эмас. У бу хислатларни ўқув жараёни давомида эгаллашни давом эттиради. Боланинг мактаб ҳаётига киришиши билан унинг систематик мактаб таълимига тайёргарлик қўриши давом этади. Албатта бу жараён бола ваколатининг ошиб боришини ҳисобга олган ҳолда, юқорида санаб ўтилган — жисмоний, шахсий, ақлий ва маҳсус тайёргарлик йўналишлари бўйича олиб борилиши керак. Масалан, боланинг фаол ҳаракатланувчан эканлигини ҳисобга олсак, унинг бу эҳтиёжини мактабда жисмоний тарбия дарсида, катта танаффусда, шунингдек синфдан ташқари ишлар жараёнида қондириш зарур. Бунинг учун бошланғич синф болаларига ёшига хос фикрлашини, тасаввурини, изланишини фаоллаштирадиган ва ўқув фаолиятининг бошқа муҳим кўникмаларини ҳосил этадиган ривожлантирувчи муҳитни яратиш зарур.

Бошланғич мактабда, асосан таълимнинг биринчи йилида мактабгача ёшдаги боланинг асосий ва унга маъқул келадиган фаолият тури ўйин-

лар эканлигини ҳисобга олган ҳолда ўйин усулларини кенгроқ қўллаш зарур.

Мактабгача ёшдаги болаларни илк ўқитиш босқичида боғчада ҳам, мактабда ҳам уларга ўқишида бирдан қатъий белгиланган талабларни қўйиш мумкин эмас, фақат мактаб-дарс тизимидағи таълимни қўллаш керак. Намуна учун болалар боғчида ва мактабда таълим шакли мутаносиблиги тақсимотини келтирамиз.

—болалар боғчаларининг катта ва тайёрлов гуруҳида — 80 фоиз ўйин — 20 фоиз машғулот;

—биринчи синфларда (1-ярим йилликда) — 60 фоиз ўйин — 40 фоиз дарс;

—биринчи синфларда (2-ярим йилликда) — 30 фоиз ўйин — 70 фоиз дарс;

Катта ва тайёрлов гуруҳ тарбиячилари ва 1-синф ўқувчиларининг асосий вазифаси — таълимнинг биринчи босқичида бола ҳаёти ва фаолиятини ташкил этишнинг ўзига хос мактабгача шакл ва методларини таъмин этиш. Ўйин фаолияти болалар учун маълум муддат етакчи бўлиб қолиши ва бундан бирдан воз кечмаслик, балки у секин-аста табиий ҳолда ўз ўрнини бошқа, яъни ўқув фаолиятига бўшатиб беришини назарда тутиш керак.

Оила шароитида, болалар боғчаларида, махсус ташкил этилган гуруҳларда ёки болаларни мактабга тайёрлаш бўйича "Марказ"ларда болаларни таълимга тайёрлаш ишида шароитнинг, имконият ва аниқ натижаларнинг турлича эканлиги ушбу иш билан шуғулланувчи барча муассасалар учун болаларнинг мактаб таълимига тайёргарлиги даражасини баҳолашнинг ягона мезонларини аниқлаштириб олиш ҳамда уларга асосланиб, 6—7 ёшли болаларни мактабнинг 1-синфларига

қабул қилишни йўлга қўйиш заруриятини тұғдирди ва ушбу методик қўлланманинг яратилишига назарий асос бўлиб хизмат қилди.

Методик қўлланмада келтирилган “боланинг мактаб таълимига тайёрлиги” даражасини аниқлаш усуллари (уларни қўллаш методикаси билан) ҳозирда мавжуд. Халқаро миқёсда синовдан ўтган Керн Ирасек, Венгернинг классик тестларидан ҳамда Ўзбекистон, Россиянинг мактабгача таълим бўйича олимлари ва амалиётчилари томонидан тузиленган тестлардан танлаб олинди.

Ташхис қўйиш бўйича таклиф қилинаётган барча методлар мактабгача ёшдаги болалар ёш хусусиятлари, имкониятлари ва ривожланишидаги ўзига хосликлар ҳисобга олинган ҳолда ишлаб чиқилган ҳамда тўлиқ ҳолда мактабгача таълим муассасалари турлари учун мажбурий бўлган ҳудудий “Мактабгача ёшдаги болалар таълими ва тарбияси Дастури”га киритилган мактабгача таълимга қўйилган давлат талабларига мос келади.

Болани 6 ёшдан албатта мактабга беришга интилиш керакми, деган саволга жавоб қўйидагicha:

-- боланинг мактабга бориш ёши унинг тайёрлиги ҳисобга олинган ҳолда, уйғунлаштирилган тарзда аниқланади.

Берилаётган тестлардан фойдаланиш бўйича йўриқномаларга қатъий амал қилиш боланинг “мактабга тайёр”лиги даражасига маъқул, холис баҳо беришни таъминлайди.

Боланинг мактаб таълимини бошлашларига тайёргарлиги даражасига қўйиладиган талаблари тизими фақатгина аниқ билимлар, уddyабуронликлар ва малакалар рўйхатидан иборат эмас, балки у ўз ичига боланинг ҳар томонлама жисмоний, шахсий-рухий ривожланганлиги, маҳсус ўқув ва

үқув фаолияти кўникмалари шаклланганлигини ўз ичига олади.

Давлат тестларининг киритилиши тарбиявий-таълимий жараённи қатъий қолипга бўйсундиришни англатмайди. Аксинча, улар боланинг қаерда мактабга тайёрлов босқичидан ўтганлигидан қатъий назар ҳамма болалар учун тенг бўлган ривожланиш даражасини таъмин этадиган, асосига қўйидагича ягона талаблар қўйилиши лозим бўлган таълим моделларидан ва технологияларидан тўғри ва ижодкорлик билан фойдаланиш учун кенг имкониятлар очади. Ундан ташқари бу талаблар аниқ билимлар ва малакалар билан қатъий чегараланмагани боис боланинг ривожланиш жараёнининг бир маромда эмаслиги ва мустақиллик амалга оширилишини ҳисобга олиш имкониятини беради.

Мактабгача таълим даражасига қўйилаётган давлат талаблари, уларнинг тури, шаклидан қатъий назар барча мактабгача таълим муассасалари учун мажбурийдир. (Қандай йўналишдалигидан қатъий назар жисмоний, руҳий асаб ривожланишида нуқсонли болалар тарбияланадиган муассасалар бундан мустасно).

Мактабгача таълим даражаси хусусиятлари мактабгача ёш даври давомида ташкил топиб, бунда доимий ўзгаришлар бўлиб туради ҳамда ҳар бир ёш босқичида ўзига хос мазмунга эга бўлади.

Ушбу методик қўлманмада биз 5 ёшдан 7 ёшгача болалар ривожланиши даражаси хусусиятларига тўхталамиз.

## МАКТАБГАЧА ЁШДАГИ БОЛАЛАРНИНГ РИВОЖЛАНИШ ЎРСАТКИЧЛАРИ

### I. ЖИСМОНИЙ РИВОЖЛАНИШ ҚУРСАТКИЧЛАРИ

#### 1. Ҳаракатнинг асосий турларини ривожлантириш:

- юриш ва югуришнинг барча турларини тўғри бажариш; шарт-шароитга мувофиқ улардан фойдаланиш;
- сакраш, иргитиш, тирмашиб чиқишининг барча турларини тўғри бажариш;
- юмшоқ жойда 40 см.гача баландликка сакраш; 40 см баландлиқдан ерга енгил тушиш; жойдан туриб 70 см.дан кам бўлмаган узунликка сакраш, 100 м. масофани югуриб ўтиш; югуриб келиб, 30 см баландликка сакраш; калта ва узун арғамчи(скакалка)да турли усулларда сакраш; ичи тўлдирилган (оғирлиги 1 кг) коптокни ошириб ташлаш; предметни турли вазиятлардан туриб отиш, 4—5 м масофадаги вертикал ва горизонтал нишонларга тушириш;
- нарсаларни ўнг ва чап қўл билан 5—12 м масофага иргитиш, нарсани ҳаракатланаётган нишонга иргитиш;
- 2—3 доира юриб айланиб, 3—4 қаторга сафни ўзгартириб тизилиш, "биринчи-иккинчи" ҳисоб-санофидан кейин 2 қаторга тизилиш, ҳаракат давомида оралиқ масофани сақлаш;
- турли хил дастлабки ҳолатлардан туриб

жисмоний машқларни аник, ритмик, күрсатилган маромда, мусиқага мос, оғзаки күрсатмаларда айтилганидай бажариш;

- гавдани түгри тутиш;
- велосипедда, ўзи юрада, роликли конкиларда юриш;
- спорт ўйинлари унсурлари иштирок этадиган ўйинларда (волейбол, футбол, хоккей, бадминтон, стол тениси) фаол иштирок этиш, 15 м.га эркин сузиш.

## **2. Тана қисмидаги мушакчаларни ривожлантириш:**

- құл панжаси ва бармоқлар ҳаракатчанлигини таъминлаш (бармоқларни енгил сиқиши, ёзиши), бармоқларни ўйнатиши (бармоқларда ўйин күрсатиши, құл бармоқлари соясида тамоша күрсатиши ва х.к.);
- ташқи муҳит ўзгаришларига бардошлилик (касаллуктарга тегишли қаршилик күрсатиши, уларнинг нисбатан енгил ва қисқа муддатда асортларсиз ўтиши (чиниқиши);
- мириқиб уйқуга кетиши ва оромли уйқу;
- яхши иштаха (айрим овқат турларига салбий муносабатларсиз);
- ўзининг жисмоний қиёфаси ва соғлиги ҳақида тасаввурни шакллантириши, соғлом турмуш тарзига эришиши (маданий-гигиена малакасини ривожлантириши, ҳар куни әрталабки бадантарбия машқларини бажаришга одатлантириши, бу ҳамда бошқа малакалар аҳамиятини тушуниши);
- антронометрик күрсаткичларнинг (бўйи, вазни, бошининг доираси, кўкрак кенглиги) ёш күрсаткичи стандартларига мувофиқ келиши.

## II. ШАХСИЙ-ПСИХОЛОГИК РИВОЖЛАНИШ КҮРСАТКИЧЛАРИ

### 1. Теварак-атрофни тушуниш, билиш:

- у қаерда яшашини (мамлакат, шаҳар, қишлоқ, уй манзили, диққатга сазовор жойлар ва бошқалар) билиш;
- замон ва макон ҳақида тасаввурни шакллантириш ва уларни тушуна билиш (бир йил неча ой, ҳафта неча кун, соат неча, чап-ўнг ва ҳоказо);
- атроф-муҳит, табиат ҳақида тасаввурга эга бўлиш (атрофдаги тарқалган ўсимлик ва ҳайвонот олами турлари — уй ва ёввойи ҳайвонлар, қушлар, ўсимликлар, балиқлар, ҳашаротлар номлари, уларнинг озиқланиши, ҳаёти ва бошқалар);
- жонли ва жонсиз табиат ҳодисаларининг сабаб ва оқибатли боғланишлари, ўзаро мутаносиблигини билиш (нега қор ёғади, қор нима учун қўлда эрийди, қища ўсимликлар нега баргиз бўлади); инсоннинг табиатта таъсири ҳақида тасаввурни шакллантириш, бундай таъсирнинг натижалари (табиатта қизиқиш ва муҳаббатни шакллантириш, табиатнинг ҳолати, унга инсон ҳаётининг манбаи сифатида эҳтиёткор муносабат ва шу каби оддий экологик тушунчалар);
- теварак-атрофдаги воқеликка доир нарсаларнинг номларини, аҳамиятини, улардан фойдаланишини, улар нимадан қилинганини билиш (турмуш, меҳнат қуроллари, транспорт, мевалар, сабзавотлар ва бошқалар);
- ўз оиласининг тарихи тўғрисида (оиласи аввал қаерда яшаган, буваси ва бувиси нима билан

шүғулланишган, уларнинг ҳаёти бизницидан нимаси билан фарқ қиласи ва ҳоказо), кўчалар, туман, шаҳарлар, йирик тарихий воқеалар ҳамда даврлар (Амир Темур даври, Буюк Ипак йўлиниг аҳамияти ва бошқалар), ўз мамлакатининг давлат рамзлари, давлат байрамлари ва ўз халқининг урф-одатлари ҳамда анъаналари ва бошқалар ҳақида муайян тасаввурга эга бўлиш;

## **2. Боланинг ижтимоий жиҳатдан ривожланиш даражаси:**

— ўз ташаббуси билан, шунингдек, дўстлари ташаббуси билан таниш ва нотаниш бўлган катта ёшдаги кишилар, ўзидан кичик ёшдагилар билан эркин муомала қила олиш;

— умуминсоний ахлоқ-одоб қоидаларини ўзлаштириш ("Нима яхши-ю нима ёмон" тушунчаларини шакллантириш, "Мумкин ва мумкин эмас", "Хоҳлайман ва бурчлиман" тушунчаларини ажратса билиш, вазият тақазосига мувофиқ ахлоқ-одоб доирасидаги муомала ва кайфиятни танлай билиш);

— феъл-авторнинг ижобий хусусиятларини қарор топтириш (кенгфеъллик, эътибор, ғамхўрлик, ўзаро ёрдам, меҳрибонлик, инсонпарварлик, меҳнатсеварлик, нарсаларга, инсон меҳнати маҳсулларига эҳтиёткор муносабат, қадриятларга ҳурмат ва ижобий муносабат, эстетик онг асосларини шакллантириш, гўзалликка, табиат ажойиботларига, адабий, бадиий, мусиқий асарларга, амалий санъат намуналарига ва бошқаларга қизиқиши ривожлантириш);

— ўзини эркин бошқара билиш (мақсад сари ҳаракат қилиш, бола учун жуда ўқизиқарли бўлмаган ҳолатларда ҳам диққат-эътиборни йифа олиш орқали масъулият ва иродани чиниқтириш). Ўз саъй-ҳаракатларида ўзини эркин ҳис этган бола

ҳаракатлари оқибатини олдиндан кўра-билиб, ўзини чеклаш зарурлигини тушуниши, турли ҳаётий вазиятларда юзага келадиган сабаб-оқибатнинг боғлиқлигини англаши, яъни унда меъёр туйфуси тарбияланмоғи, хавфсизлик мақсади учун зарур бўладиган эҳтиёткорлик ва ўйлаб иш қилишни билмоғи лозим);

— мустақилликни ривожлантириш (ўз шахсий фаолиятини ташкил этиш учун турли хил воситаларни: ўйин, томоша кўрсатиш, тасвираш, қуриш-ясаш, ўйин фаолиятининг турли турлари жараёнида юзага келадиган муаммоларни мустақил ҳал эта билиш);

— ўзини-ўзи англашни жинсидан келиб чиқкан ҳолда (ўғил бола, қиз бола) шакллантириш, ўз имкониятларини, қобилиятини, хатти-ҳаракатини ўзи баҳолай билиши, катта ёшдагилар, тенгдошлари ўзидан ёш жиҳатдан кичиклар даврасида ўз ўрнини англай билиш, бошқа одамни тушуниш, унинг қизиқишлирини, эҳтиёжларини, истакларини ҳурмат қилиш, унинг кайфиятини, унинг олдидағи муаммоларини кўра билиш, ўз хатти-ҳаракатларини бошқа одам ўрнида туриб баҳолай олиш. Боланинг ўз-ўзини англашидаги мухим жиҳат унинг ўз қадр-қимматини ҳис этиш, ўзига бўлган муносабатини шакллантириш ҳисобланади. Шу билан бирга мактабгача ёшдаги бола учун ўз шахсига ортиқча баҳо бериш табиий ва қонуний ҳолдир, бу унинг учун ўзига хос "шахсий ҳимоя", ўз кечинмаларига қулоқ тутиш, ўзининг ҳаяжонли ҳолатларини ("мен хурсандман", "мен розиман", "менга яхши", "мен хафа бўлдим" ва ҳоказо) тушуниш, бошқа бирорга нисбатан: "Яшавор", "Зўр" каби сўзларни ишлатиш ҳисобланади.

### III. ИНТЕЛЛЕКТУАЛ (АҚЛИЙ) РИВОЖЛАНИШ

1. Фикрлашни ривожлантириш (образли, мантикий, ижодий, абстракт).

*а) нутқий интеллект (оғзаки фикрлаш).*

**Ўзаро алоқа нутқини ривожлантириш:**

— атрофдагилар билан муомала қила билиш, ўзига қарата айтилган гапні түшуниш, сұзлашишга киришиш, аниқ қилиб гапириш, саволларга жа-воб қайтариш, бошқаларга савол бериш (диалог нутқ);

— ўзидаги сўз бойлигидан (2—3 минг сўз) фаол фойдалана билиш, эшитганини айтиб бера олиш, кўрганини гапириб бериш, суратларга қараб сю-жет бўйича ҳикоя қилиб бериш; асосий таянч сўзлар бўйича ҳикоя тузиш ва бошқалар (моно-лог нутқ);

— нутқнинг сифат кўрсаткичлари; нутқнинг ифодалилиги, нутқ товушларининг барчасини аниқ ва тўғри ифодаланиши, тилнинг грамматик шаклларидан тўғри фойдаланиш;

*б) амалий интеллектни ривожлантириш (оғзаки фикрлашни эмас, балки фаолиятнинг турли хилларида амалий қобилиятни ривожлантириш):*

— ўйин фаолиятини ривожлантириш: ўзаро ўйинларда фаол қатнашиш (сюжетли роль ўйналадиган, драмали ўйинлар, қоидали ўйинлар);

— болалар билан ижодий мустақил ўйинларга доир мақсадларни келишиб олишни билиш;

— ролларни тақсимлаш, ўйинларнинг қоидаларига бўйсуниш;

- алоҳида ўйинларни ташкил қилиш, ўйин учун керакли материаллар ва зарур нарсаларни танлаб олиш;
- ўйинда муқобил нарсаларни ишлатиш;
- меҳнат фаолиятини ривожлантириш;
- болаларда "Мен ўзим қиласман" деган муайян қатъиятлилик шакллантириш (айрим меҳнат малакаси ва қобилиятига эга бўлиш, ўз-ўзига хизмат қилиш малакаси, турмуш ва табиатдаги тартибнинг бузилишини пайқаш, ўйинчоқларни тузатиш, боғлаб-маҳкамлаш, идишларни ювиш, уйда хўжалик ишларига қарашиш, дастурхонни тузаш, ошхона жиҳозларидан фойдалана билиш, ўз устбошини тузатиш ва бошқалар);
- бошлаган ишини охирига етказишга одатлантириш (яъни, меҳнатнинг самараси ва фойдасини англаб этиш);
- жамоада ишлай билиш, ишни ҳамкорлиқда режалаштириш, фаолият мазмунини бойитиш ва бошқалар;
- тасвирий фаолиятни ривожлантириш;
- тасвирий фаолиятнинг техник малакалар мажмуини ва барча турдаги технологиясини эгаллаш (қалам, бўёқ, мўйқалам, қўл, чўп ва ҳоказолар билан расм чизиш, лойдан, пластилиндан, қофоздан, табиат материалларидан, матодан ва ҳоказолардан нарсалар ясаш); қайчидан фойдалана билиш (симметрик ва симметрик бўлмаган шаклларни қирқиш ва бошқалар);
- мусиқали-хореографик қобилиятни ривожлантириш; мусиқа эшитиш қобилиятини ривожлантириш(товушларнинг тўғри ёки нотўғри тараалаётганини тинглаб, товуш ўзгаришларини тинглаш);
- мусиқага мос ҳаракатда ўзига нисбатан ишончни ҳис этиш (мақомга мос равища, мусиқага мувофиқ тарзда ҳаракат қила билиш);

- турли мақомдаги мусиқага маъноли ҳаракатлар билан жавоб қайтариш;
- ҳаракат ва қилиқларни маҳорат билан ўз ўрнида ишлата билиш;
- мураккаб бўлмаган қўшиқларни якка овозда ва хорда маъноли, жарангдор овозда ижро этиш;
- турли хил миллий болалар мусиқа асбобларини чалиш усусларини эгаллаш;
- эртак, қисқа саҳна ижроларида образга кира олиш ва бошқалар.

## 2. Хотирани ривожлантириш:

- механик хотирани (эшитиш) ривожлантириш: эшитишга қаратилган вазифани тинглаш ва ёдда сақлашни уddaлаш, кўрганларини сўз орқали ёки амалда ифодалаш, кўрсатиш;
- кўриш хотирасини ривожлантириш, кўрганини ёдда сақлаш ва уни сўз орқали ёки амалда ифодалаш, кўрсатиш;
- фикрий хотирани (мантикий) ривожлантириш: кўрганини ёки эшитганини, сўзма-сўз эмас, балки унинг асосий мазмуни моҳиятини ифодалаб беришни уddaлаш.

## 3. Тасаввурни (абстракт фикрлаш) ривожлантириш:

- фикрлаб, аниқ образларга ёки нарсаларга таянмай, оддий вазиятларни, ҳаракатлар мунтазамлигини ёки турли хил фаолиятларнинг пировард натижаларини ўзида тасаввур эта билиш, фаолият, ҳаракат оқибатини олдиндан тасаввур этишни уddaлаш.

## 4. Ижодкорликни ривожлантириш:

- ўзининг индивидуал, такрорланмас образини яратиш, фаолиятнинг барча турларига ўзининг мазмунини олиб кириш; ижодий ўйинлар мазмунини бойитишни билиш, ҳикоялар, эртаклар, топишмоқлар ва ҳоказоларни ўйлаб топиш.

#### IV. ЎҚИШ МАЛАКАЛАРИНИ ВА ЎҚУВ ФАОЛИЯТИ ШАРТ-ШАРОИГЛАРИНИ ШАКЛАНТИРИШ (мактабга маҳсус тайёрлаш)

##### 1. Оғзаки саводхонлик даражаси:

— сўздаги барча товушларни кетма-кет айтиб, сўзнинг товуш таҳлилини ўтказиш. Ундош ва унли юмшоқ ва қаттиқ ундошларни, сифатдошларни фарқлаш, сўздаги ургуларни ажрата билиш, сўзни бўғинларга ажратиш, муайян товушлардан сўз тузиш;

— 3—4 сўздан гап тузиш, оддий гапни сўзларга ажратиш, сўзларнинг кетма-кет келишини уқтириш (биринчи сўзни, иккинчи, учинчи, тўртинчи сўзларни айтиш), фаол нутқда шу нутқнинг барча асосий қисмларини ишлатиш (феъл, сифат, сон, олмош, равиш, боғловчи олд қўшимча ва эргаштирувчи олд қўшимча);

##### 2. Оддий математик малакани ривожлантириш:

— икки кичик сондан иборат биринчи ўнлик сон таркибини билиш ( $5 =$  бу  $1, 1, 1, 1, 1$  ёки  $2$  ва  $3, 4$  ва  $1$ ), биринчи ўнликнинг ҳар бир сонини чиқариш: олдиндаги сонга бирни қўшиш орқали ( $7$  бу  $6 + 1$  ёки  $7$  бу  $8 - 1$ );

— сонлар:  $0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9$ ;

— амаллар: “+”, “—”, “=”;

— ўтаётган ой номи, ҳафтадаги кунларнинг келиш тартиби;

- 1 дан 20 гача ва 100 гача санашини билиш;
- 1—2 ва 20—1 сонларни бошдан охирига ҳамда охиридан бошига қараб санаш;
- шартли ўлчов ёрдамида узунликни ўлчаш;
- бир неча учбурчак ва тўртбурчаклардан шакллар ҳамда катта ўлчовдаги нарсалар тузиш;
- доирани, тўртбурчакни тенг бўлган 2, 4 бўлакларга бўлиш, яхлит нарсаларнинг ва бўлакларнинг ўзаро мувофиқ, мос эканлигини тушуниш (яхлитлик қанча катта бўлса, унинг бўлаклари ҳам катта бўлади);
- ўлчанаётган нарса ва унинг ўлчови ораси тескари пропорционал эканлигини билиш;
- оддий геометрик шаклларни, доира, учбурчак, тўртбурчак, шар, куб, цилиндрларни ажратади.

### **3. Ўқув фаолиятининг дастлабки шарт-шароитлари:**

- кўриб тасаввур қилишни шакллантириш (нарсаларни шаклига, катта-кичиклигига, бўйига, энига, бир-бирига нисбатан маконда жойлашишига: тепада, пастда, ўнгда, сўлдалигига қараб фарқлаш ва қиёслаш);
- кўриш анализи ва синтезини ривожлантириш (сиртқи томонидан ўхшаш нарсалардаги фарқларни ва аксинча, турли нарсалардаги сиртқи кўринишишига кўра ўхшаш томонларини топиш);
- нарсаларни (умумий ном остида мансублигига, ишлатилишига, шакли, ранги, катта-кичиклиги, таъми ва ҳоказоларига қараб) туркумлаш, умумлаштира билиш;
- фарқлай билиш (нарсаларни фарқлаш, аҳамиятли томони, белгилари ва уларнинг қисмларини ажратиб кўрсатиш);

- фаолиятнинг барча турларида турли хил тим-сollar, белгилар, мувофик жиҳатлардан фойдалана билиш;
- изланиш фаоллигини ривожлантириш (яхшисини, зарурини, кераклисини танлаб ола билиш);
- кузатувчанликни (қизиқувчанликни) ривожлантириш; кузатиш чоғида қизиқишини йўқотмаслик, кузатилаёттан нарсадаги муҳим жиҳатни кўра билиш);
- сабаб ва оқибатнинг боғлиқлигини тушуниш (олдиндан пайқаш, ўзининг мулоҳазасини ва хулосасини чиқариш), ўқув вазифалари моҳиятини тушуниш;
- мактабга руҳан тайёrlаш, мактабга, илм олишга нисбатан ижобий муносабат уйғониши яна кўп ўқиши кераклигини, билим олишга ғайрат қилиши зарурлигини, интилишини тушуниши лозим.

## БОЛАЛАРНИНГ МАКТАБГА ТАЙЁРЛИК ДАРАЖАСИГА ҚҮЙИЛАДИГАН МИНИМАЛ ТАЛАБЛАР

### 1. Жисмоний ривожланганлик даражаси

Мактаб ёшига етган болаларнинг жисмоний жиҳатдан ривожланганлик даражасига қўйиладиган минимал талаблар:

- мустақил тарзда жисмоний машқлар бажара олиш;
- буйруққа(стартга) асосланиб югуриш;
- хода устида ўтириб олдинга силжиш;
- нарвон ёрдамида тепага чиқиш ва пастга тушиш;
- 5 секунд давомида арқонга осилиб туриш;
- арғимчоқ, учиш;
- чекланган сатҳ, ва чизиқ бўйлаб юриш;
- қия қўйилган тахта устидан юриб ўтиш;
- бир оёқда "қалдирғоч" бўлиб туриш;
- оёқ учлари билан буюмларни қисиб кўтариш, пастга тушириш ва бир жойдан бошқа жойга кўчириш;
- жойида туриб 15-20 марта сакраш;
- 70 см узунликка сакраш;
- 30 см баландлиқдаги тўсиқдан сакраб ўтиш;
- тўхтамасдан 2—3 минут давомида югуриш;
- 100 м масофани тўхтамасдан югуриб ўтиш;
- 10 м масофани эмаклаб ўтиш;
- сафда тўғри туриш ва сафни бузмасдан юриш;
- сафланиш ва қайта сафлана олиш;
- мусиқа оҳангига мос ҳолда ҳаракат қилиш;
- коптокни ирғитиш ва илиб олиш;

- илон изи шаклида юриш;
- тўп-тўп бўлиб, айлана бўйлаб юриш;
- чиниқтириш машқларини бажариш;
- халқ ўйинлари — "Ким чаққон", "Оқ теракми, кўк терак", "Аввалакам", "Қуёним-қуёним не бўлди?", "Читтигул", "Боғлам-боғлам", "Ким олади-ё шу гина-ни-ё", "Учди, чопди, сакради", "Қушим боши", "Қоч болам, қуш келди", "Ким чаққон", "Тортишмачоқ" каби ҳаракатли ўйинларда иштирок эта олишдан иборат.

## **2. Нутқ ва тафаккурининг ривожланганлик даражаси**

Мактаб ёшига етган болаларнинг нутқ ва тафаккурининг ривожланганлик даражасига қўйиладиган минимал талаблар:

### **нутқининг ривожланганлиги ва сўз бойлигига оид:**

- товуш, сўзларни аниқ ва тўғри талаффуз этиш;
- 3000 тадан ортиқ сўзни тушуниш ва билиш;
- расмга қараб гап тузиш;
- эртак ва ҳикояни тинглаш, мазмунини тушуниш;
- эшитган кичик эртак ва ҳикояни қайта сўзлаб бериш;
- ифодали нутқقا эга бўлиш;
- теварак-атроф, табиат манзараси ҳақида қисқача сўзлаб бериш;
- турли мавзудаги, кичик ҳажмдаги 6 та шеърни ёддан айтиш;
- ота-она, тарбиячи тавсияси билан ҳаётий мавзулар бўйича қисқача ҳикоя тузиш;
- катталар ва ўртоқлари билан сухбатда фаол иштирок этиш;

— катталар ва ўртоқлари билан гаплашиш маданиятига эга бўлиш.

**Болаларнинг тафаккурини ривожлантиришга оид:**

— ўз фикрини мустақил, эркин баён этиш ва хулоса чиқара олиш;

— мантиқий тафаккур қилиш малакаларига эга бўлиш;

— тафаккур операциялари (анализ, синтез, умумлаштириш, аниқлаштириш, таққослаш, аналогия ва бошқ.)ни ёшига мос ривожлантириш;

— фикрий мушоҳада юритиш;

— теварак-атрофни тўғри идрок этиш;

— таълимий ўйинлар воситасида тафаккурни пешлаш;

— гул, дараҳт турларини рангига, баргига, мевасига қараб фарқлай олиш;

— ўз фикрини, талаб-эҳтиёжларини сўз билан ифодалай олиш;

— қирқиб, бўлакларга ажратилган воқеабанд расмларни териш, яхлитлаш;

— турли тасвирлардан яхлит образ яратса олиш;

— геометрик шакллардан маълум мазмунга эга бўлган тасвирлар тузиш;

— сўзлардан гап туза олиш;

— ўз фикрини баён этганда таққослаш, умумлаштириш, таҳдил қила олиш;

— биринчи ўнликнинг сон таркиби (алоҳида бирликлардан) ва 2,3,4,5,6,7,8,9,10 сонларининг ўзидан кичик бўлган икки кичик сондан таркиб топганлигини билиш;

— биринчи ўнликдаги ҳар бир соннинг қандай ҳосил бўлишини билиш, бунинг учун сон қаторидаги аввалги сонга 1 ни қўшиш ва кейинги сондан 1 ни айира олиш;

- 0,1,2,3,4,5,6,7,8,9 рақамларини ҳамда “+”, “-”, “=” ишораларини билиш;
- 1,3,5,10 сўмлик пулларни билиш;
- ўтаётган ҳафта кунларининг кетма-кетлиги, кун қисмларини билиш;
- 10 тагача бўлган буюмларни санаш, санаб ажрата олиш;
- нарсалар сонини рақам билан мувофиқлаштира олиш;
- 10 ичидә ёнма-ён сонларни таққослай олиш, қайси сон бошқасидан катта(кичик)лигини аниқлай олиш;
- нарсаларни катталиги, узунлиги, кенглиги, баландлиги, йўғонлигига кўра таққослай олиш;
- тўғри ва эгри чизиқларни, учбурчаклар, тўртбурчакларни бир-биридан фарқлаш ҳамда тасвирлаш;
- ҳозирги замон техникаси, компьютер ҳақида илк тасаввурга эга бўлиш;
- шахсни ўраб турган барча нарсалар табиат эканлигини билиш;
- мевали дараҳтлар — олма, узум, шафтоли, нок, олча, гилос, ўрик, олхўри номларини билиш ва улар ҳақида тасаввурга эга бўлиш;
- манзарали дараҳтлар - тол, терак, арча, чинор ҳақида тасаввурга эга бўлиш;
- дараҳт шоҳларини синдириш табиатта зарар етказиш эканлигини англаш;
- гуллар — атиргул, бойчечак, қоқигул, чиннигул, лола, лолақизғалдоқ ҳақида тасаввурга эга бўлиш;
- сабзавот ва полиз экинлари — помидор, бодринг, картошка, пиёз, сабзи, карам, қовун-тарвуз, қовоқни ва уларнинг номларини билиш;

— хона ўсимликларини бошқа ўсимликлардан фарқлаш;

— уй-ҳайвонлари — қўй, сигир, от, эшак, ит, мушук, эчки; ёввойи ҳайвонлар — бўри, тулки айик; паррандалар — товук, хўroz, ўрдак, фоз; ҳашоратлар — чумоли, ниначи, ари, қўнғиз, капалак номларини билиш ва улар ҳақида тасаввурга эга бўлиш;

— қушлар — қалдирғоч, чумчук, мусича, кабутар, булбул, қарға, тўти номларини билиш ва улар ҳақида тасаввурга эга бўлиш;

— уй-рўзгор буюмлари — стол, стул, хонтахта, жавон, диван, кароват, кўрпа-тўшак, сандиқ ҳақида тасаввурга эга бўлиш;

— уйда қўлланиладиган электр жиҳозлари — электр чироқ (лампочка), телевизор, радио, магнитафон, дазмол ҳақида тасаввурга эга бўлиш;

— электр жиҳозларидан эҳтиётсизлик билан фойдаланиш хавфли эканлигини англаш;

— транспорт воситалари — велосипед, автомобиль, автобус, троллейбус, трамвай, метро, поезд, самолёт ҳақида тасаввурга эга бўлиш;

— тоғ, дарё, кўл, боғ, гулзор, пахтазор, экин майдонлари, яйлов ҳақида тасаввурга эга бўлиш;

— ҳаво, сув, қуёш, шамол, булат, ёмғир, қор ҳақида ёшига мос равишда тасаввурга эга бўлиш;

— йил фасллари номини, кетма-кетлигини билиши ва улардаги табиат ўзгаришлари ҳақида ilk тасаввурга эга бўлиш;

— пахтадан ип, газлама кийим-кечаклар тайёрланишини билиш;

— кун ва туннинг фарқини англаш;

— кун қисмлари — эрталаб, пешин ва кечқурнини фарқлаш.

### 3. Маънавий-маданий етуклик

Мактаб ёшига етган болаларнинг маънавий-маданий жиҳатдан етуклигига қўйиладиган минимал талаблар:

- Она Ватан — Ўзбекистон ҳақида қисқача сўзлаб бериш;
- Ўзбекистон байроби, герби ҳақида фикр билдира олиш;
- Ватан туйфуси, ватанпарварлик ҳислари ва миллий фурурни ёшига мос равишда шаклланганиги;
- ҳалқига, Ватанига меҳр ва садоқат ҳисларининг шаклланганиги;
- Абу Райҳон Беруний, Абу Али ибн Сино, Амир Темур, Алишер Навоий, Мирзо Улуғбек, Заҳириддин Муҳаммад Бобур каби буюк сиймолар ҳақида илк тасаввурга эга бўлиш;
- миллий байрамлар ҳақида қисқача сўзлаб бериш;
- тўғри саломлашиш ва хайрлашишни билиш;
- ўзидан катталарга сизлаб мурожаат қилиш;
- "лаббай", "хўп бўлади", "хуш келибсиз", "раҳмат", "саломат бўлинг", "мумкинми", "кечирасиз", "ширин тушлар кўринг", "ош бўлсин", "яхши бориб келинг", "марҳамат", каби сўз ва ибораларни ўз ўрнида қўллай олиш;
- қўлинни кўксига қўйиб илтифот кўрсатиш;
- уйда, кўчада, меҳмонга боришда киядиган кийимларини фарқлаш ва уларни ўз ўрнида кийиш;
- ширин сўзли бўлиш ва меҳрибонлик қила билиш;
- ўтириш ва юриш қоидаларини билиш, уларга риоя қилиш;

- уйда, боғчада, меҳмонда, кўчада ўзини қандай тутиш кераклигини билиш ва унга риоя қилиш;
- яхшилик ва ёмонликни фарқлаш;
- катталарни ҳурмат, кичикларни иззат қилиш кераклигини англаш ва унга риоя қилиш;
- ўртоқлари билан биргалиқда ўйнай олиш;
- ўйин жараёнида мулоқот қила олиш ва ўртоқларини ранжитмаслик зарурлигини билиш;
- ҳол-аҳвол сўрашни билиш;
- катталар меҳнатини қадрлаш лозимлигини билиш;
- ўзига ишониш;
- ожиз ва кучсизларни ҳимоя қилиш зарурлигини англаш;
- ўз-ўзига хизмат қила олиш;
- уйда ёки боғча ҳовлисида енгил меҳнатларни бажара олиш;
- меҳнат қилаётган катталарга кўмаклашиш;
- ошхона анжомлари — чойнак, пиёла, қопик, ликопча, пичоқ, кабиларнинг вазифасини билиш, йигиштиришда уларни жой-жойига қўйиш;
- ошхонада енгил юмушларга ёрдам бериш;
- меҳнатсевар бўлиш яхши одат эканлигини англаш;
- меҳнат қуроллари — теша, болта, болта, қайчи, омбир, токқайчи, кетмон, белкурак, ўроқ, кабиларнинг вазифасини билиш;
- тежамкорлик зарурлигини билиш;
- ўзини озода тута олиш;
- тўғри ювина олиш;
- сочиқ, дастрўмол, совун, тиш ювиш пастаси ва чўткасидан тўғри фойдалана олиш;
- мустақил равишда сочини тараш, турмаклаш (қиз болалар) ва орастга бўлиб юриш;
- мустақил равишда тартибли кийиниш ва ечина олиш;

— кийим, ўйинчоқ ва хона анжомларини ўз жойига қўйишни билиш;

— овқатланиш қоидаларини билиш ва унга риоя қилиш;

— тасвирий санъат асарларидан завқлана олиш.

Давлат талаблари асосида тузилган "Учинчи минг йилликнинг боласи" дастурига асосан мактабгача ёшдаги болаларнинг ота-оналари, тарбиячилари ҳамда ўzlари учун турли соҳалар бўйича дастурлар, кўлланмалар, тавсиялар, қизиқарли китоблар, ақдан ва жисмоний ривожланишишга ёрдам берадиган турли-туман ўйинчоқлар ва таълим-тарбия қуроллари яратилади.

Давлат талабларида белгиланган кўрсаткичларга эришиш, ёш авлодни камолотга етказишда болалар учун мўлжалланган телекўрсатув ва радиоэшиттиришларнинг фаолияти ҳам мақсадли йўналешда олиб борилади. Бу борада Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги, Ўзбекистон телерадиокомпанияси билан ҳамкорликда ота-оналар ва тарбиячилар учун мунтазам кўрсатув ва эшиттиришлар олиб борилади, мактабгача ёшдаги болаларнинг ақдий, маънавий ва жисмоний ривожланишишга хизмат қиласидиган турли-туман фильмлар яратилади. Давлат талабларини ҳаётта жорий этишни тарғибот қилишда матбуотдан кенг фойдаланилади.

Мактабгача таълим-тарбия тўғрисидаги Давлат талабларида белгиланган кўрсаткичларга эришиш 6—7 ёшдаги болаларни мактабга тўла-тўкис тайёрлашга, мактабда бериладиган таълим мукаммал ўзлаштиришларига, мустақил Ўзбекистоннинг равнақи учун хизмат қиласидиган баркамол инсон бўлиб этишишларига замин ҳозирлайди.

## БОЛАМИЗНИНГ РИВОЖЛАНГАНЛИК ДАРАЖАСИНИ ҚАНДАЙ АНИҚЛАЙМИЗ?

### Азиз ота-оналар!

Болангизга ташхис қўйишга, яъни унинг ривожланганлик даражасини аниқлашга киришишдан олдин ўзингизнинг фарзандингизни қанчалик билишингиз ва тушунишингизни текшириб олинг.

Деярли ҳамиша

Аҳён-аҳёнда

Ҳеч қачон

Бунга аниқлик киритиб олишда Сизга қуидағи саволлар ёрдамга келади:

1. Сизга ўз болангиз ёқадими?
2. Болангизнинг гапираётган гапини тинглайсизми?
3. Болангиз гапираётганда Сиз унга қарайсизми?
4. Унинг гаплари аҳамиятини ҳис этиш ҳолатини яратишга ҳаракат қиласизми?
5. Сиз боланинг нутқини тўғирлаб турасизми?
6. Боланинг хато қилишига йўл қўясизми?
7. Болангизни мақтаб, қучоғингизга оласизми?
8. У билан бирга куласизми?
9. Сиз ҳар куни боланинг ўқиши учун ва у билан сұхбатлашишга вақт ажратасизми?
10. Болангиз билан қандайдир ўйинлар ўйнайсизми?
11. Болангизни қизиқиши ва иштиёқи учун рафбатлантирасизми?
12. Болангизнинг бир-иккита ўз шахсий китоби борми?
13. Хонадонда боланинг ўзи учун ажратилган алоҳида (масалан, токча) жой борми?

14. Сиз ўзингиз ўқиганларингиздан бирор-бир қизиқарли нарсаларни оила ва болангиз билан муҳокама этасизми?

15. Сиз тиш шифокори олдида, дўконда ва бошқа жамоат жойларида болангиз гапиришга улгурмасдан туриб унинг учун ҳамма гапларни айтишга ҳаракат қиласизми?

16. Болангиз билан биргалиқда телевизор кўрасизми?

17. Телевизор орқали кўрилганлар маъниси ҳақида унга саволлар берасизми?

18. Боланинг телевизор кўриш имкониятларини чеклайсизми?

19. Бола билан биргалиқда сайр қиласизми?

20. Болани ҳайвонот боғига, музейга, театрга, циркка ва бошқа жойларга олиб боришга ҳараткат қиласизми?

21. Болани кўлидан келадиган кундалик уй юмушларини бажаришга жалб этасизми?

Балларни ҳисоблаш:

**Ҳар бир «деярли ҳамиша»га — 4 балл**

**«аҳён-аҳёнда»га — 2 балл**

**«ҳеч қачон»га — 0 балл**

Олинган балларни жамлаш:

**Очқич: 80 балл — зўр!**

**44 балл — ёмон эмас.**

**22 балл — ўйлаб кўришга тўғри келади.**

**Ота-оналарга тавсиялар**

**Агар сизнинг балингиз унча юқори бўлмаган  
бўлса қуийдагиларни бажаринг!**

- Болангизга қараб севининг.
- Уй йифишираётганда ёки овқат тайёrlаётганда ниманидир хиргойи қилинг.
- Бола билан куюнчакликлла, тинчлантирувчан, тетиклаштирувчи оҳангда гаплашинг.

- Болангиз сиз билан суҳбатлашаётганда, уни хайрихоҳлик ва диққат билан тингланг.
- Бола учун уй юмушларидан унинг қўлидан келадиганлари бўйича доимий вазифа юклаб қўйинг.
- Бола билан қисқа иборалар воситасида гаплашинг.
- Бола билан суҳбатда кўпроқ нарсалар(предметлар)ни айтинг, уларнинг нимага хизмат қилиши, нимадан қилинганилиги ҳақида гапириング.
- Сизнинг тушунтиришларингиз оддий ва тушунарли бўлиши лозим.
- Оҳиста гапириング.
- Бардошли бўлинг.
- Болага ҳар куни ўқиб беринг.
- Боланинг савол беришга бўлган ҳаракатини рағбатлантиринг.
- Мукофотингизни қизғанманг: мақтов ва эркалаш.
- Кичкинтойингизнинг қизиқувчанлиги ва тасаввурига далда беринг.
- Бошқа болалар билан бирга ўйнашини рағбатлантиринг.
- Болада янги таассуротлар бўлишига ва уларни ҳимоя қилиб бера олиши ҳақида қайфуринг.
- Болани ўзингиз билан бирга овқат тайёрлашга, сайд қилишига, турли ўйинлар ўйнашига, қумдан «уйча» ясашига ҳамда гул кўчириб ўтқазиш, токчаларни ўрнатишга ёрдамлашишга жалб этишга ҳаракат қилинг.
- Боланинг севимли кўшиқлари, шеърлари, эртаклари ёзилган пластинка ва кассеталарни сотиб олинг, майли у уларни қайта-қайта эшитсин.
- Агар бола нималарнидир (кемачалар, ма-

шиналар, идиш қопқоқлари) йиғишни (коллекция) бошласа ёки унда қизиқиши пайдо бўлса, бирга шуғуланинг, умуман олганда унга ёқадиган нарсага эътиборли бўлинг.

— У билан биргаликда музейларга, кўргазмаларга ва кутубхонага боринг.

— Бола учун ўрнак бўлинг: у сизнинг газета, журнал ёки китоб ўқиб қанчалик қониқиши ҳосил қилаётганингизни кўрсин.

— Кулгуга мойиллик ҳиссини йўқотманг.

— Ота-оналар ва болалар дўст бўлиб, биргаликда нима биландир машгул бўлган жойда ота ва бола муаммоси бўлмайди.

### **Қуйидагилардан тийилинг!**

— Боланинг гапини бўлманг, ҳаммасини тушундим деманг, бола гапириб бўлгунча тескари ўтрилиб кетманг, нима ҳақда гапираётганлиги сизни кам қизиқтиришига унда шубҳа уйғонишига йўл қўйманг.

— Ҳаддан ташқари кўп савол берманг.

— Болани у бажаришга тайёр бўлмаган ишни қилишга мажбур этманг.

— Агар бола хоҳламаса, чарчаган, асабийроқ бўлиб турган ёки бошқа нима биландир машгул бўлса, бирор-бир юмушни қилишга мажбур қилманг.

— Бирданига кўп нарсани талаб қилманг: кичкентойнинг ўз ўйинчоқларини йиғишириши ёки уйни тартибга келтиришга ўрганиши учун ҳали кўп вақт керак бўлади.

— Боланинг хатосини ҳа, деб тўғрилайвериб, шу баробарида унга: «Бунаقا эмас. Буни қайтадан қил», деявериш ярамайди.

— «Йўқ, у қизил эмас» деб гапирманг. Яхшиси нотўғри аниқлаганлигини ҳадеб таъкидлайвермай, «у кўк» дея қандай тўғри айтилишини айтиб қўя қолинг.

— Болани кўзи олдида танқид қиласкерманг: бошқалар олдида эса бутунлай бу ишни қилманг. Қиммишлари учун болани муҳокама этиб, унга «Сен ёмонсан», «Сен ёмон иш қилдинг» деяверманг.

— Бола учун кўп қоидаларни ўрната верманг, у сизга эътибор бермай қўяди.

— Боланинг (ўйинчоқлар, сайр ва бошқалардан) ҳаддан зиёд рағбат ва таассурот олишига ошиқча тиришманг.

— Мактабгача ёшдаги боладан барча мантиқий боғлиқликларни, сизнинг ҳис-туйфуларингизни («Онанг чарчади»), мавҳум мулоҳаза ва тушунчаларни англашини кутманг.

— Боладаги ҳар бир ўзгаришга кучли эътибор ва хавотирга берилманг: айрим ҳолларда тараққиётда бирмунча олдинга ёки орқага кетишига.

— Болани бошқа болаларга қиёсламанг: ўз акаси ёки опаси, қўшнининг боласи, ўртоқлари ва қариндошлари билан.

### Боланинг мактабда таълим олишга тайёрлигини қандай текшириш керак?

Бирдан таъкидлаймизки, бу текширув жуда зарур. У оила учун боланинг қайси жиҳатларига тузатиш (агар у зарур бўлса) киритишида, олти ёшлининг муваффақиятлари ва камчиликларига қандай ёндашишида, шу мақсадда у тарбиячиларга, қолаверса 1-синф ўқитувчилари учун ҳам ке-

рак. Ахир болани ўқитиш учун уни ҳар томонла-  
ма билиш керак.

Афсуски бугунги кунда ташхис тизимининг та-  
комиллашмаганлиги, ўзини оқдамаган турли хил  
шаклларнинг кўплиги таълим муассасаларининг  
ҳамда ота-оналарнинг болаларни мактабга тай-  
ёrlаш борасидаги фаолиятини қийинлаштиromoқ-  
да. Масалан, айрим мактабларда болаларни би-  
ринчи синфга олишда боланинг мактабга тайёр-  
гарлигини белгиловчи асосий кўрсаткич сифати-  
да тез ўқиш кўникмаси (бир минутда 50—70 ва  
ундан ҳам ошиқ сўз) илгари сурилмоқда. Ваҳо-  
ланки, бу кўникма мактабгача таълим давлат да-  
стурига киритилмаган.

Агар бола тез ўқишга ўрганган бўлса ёмон эмас,  
бироқ бу мактабга борищдаги шартли талаб си-  
фатида қабул қилинмаслиги керак.

Ташхис ўтказиш, боланинг ривожланганлиги ва  
мактабда таълим олишга тайёргарлиги даража-  
сини аниқлаш мақсадида ушбу китобда турли  
усулларнинг бир неча вариантлари берилмоқда.  
Бироқ бу ҳар бир болага ташхис қўйишда маз-  
кур услубларнинг барчасини қўллаш зарур, де-  
гани эмас.

Болани ташхисдан ўтказишни мажбурийликка  
асосланмаган, ишончли сухбат ёки ўйин тарти-  
бида олиб борган маъқул. Токи бола ўзини тек-  
ширилаётганлигини сезмасин. Болани берилган  
саволларга жавоб берадиганда шоширмаслик,  
унинг қизиқишини сўндиришмаслик учун сухбат ва  
тавсия этилаётган ўйинлардан 2—3 тасини ўтказ-  
ган маъқул.

Бир марта ташхис ўтказиш вақти 20—25 ми-  
нутдан ошмаслиги лозим. Мазкур китоб тузувчи-  
лари мавжуд ташхис ўтказиш вариантларини  
ўрганиб, барча турдаги мактабгача таълим муас-

сасалари, мактаблар учун мажбурий бўлган ҳамда ота-оналарнинг ҳам болани мактабга тайёрлиги-ни аниқлаш ва бола ривожланишидаги айрим жи-ҳатларни чуқурроқ тушуниб етишларига имкон берувчи қўшимча шаклларни билишни таъмин-ловчи асосий йўналишларни белгилаб олишни маъқул кўришди.

**I. Асосийларга қуидагилар киради:**

1. Соғлиги ва жисмоний ривожланганлиги ҳолати ташхиси.

2. Шахсий-психологик ва ақлий ривожланганлик ташхиси:

— ташхисловчи кириш сұхбати;

— Керн-Ирасек системаси бўйича ташхислаш;

— Венгер методи бўйича ташхислаш (график диктант).

3. Таълим олиш фаолиятининг кўникма ва илк заминини аниқлаш ташхиси:

— болаларнинг мактаб ҳақидаги тасаввурлари-ни аниқловчи саволнома (мотивацион тайёргар-лик);

— болаларнинг математик тушунчаларини аниқ-ловчи саволнома;

— болаларнинг оғзаки саводхонлиги ва нутқи ривожланганлигини аниқловчи саволнома.

4. Текширишнинг қўшимча шакллари:

Қандай текшириш керак:

— кўриш хотираси;

— эшитиш хотираси;

— мазмун хотираси;

— тасаввури ва ижодий фикрлашининг риво-жи;

— оғзаки-мантиқий фикрлаш ривожи;

— маълум жойда, ҳудудда мўлжал олиш риво-жи;

— математик тушунчалари ривожи;

—тасвирлаш фаолияти бўйича кўникма ва удалаши ривожи;

—ўзи ва ўзининг тасвирлаш фаолиятига муносабатини ифодалаш.

5. Болаларнинг соғлиги ва жисмоний ривожланганини ҳолатини ташхислаш.

Мактабга қабул қилинишдан олдин барча болалар ўз яшаш жойларидан болалар поликлиникаси таркибида тор мутахассислик бўйича шифокорлардан иборат бўлган тиббий комиссия текширувидан ўтиши шарт. Улар боланинг соғлиги ва мактабга тайёргарлиги ҳақида ўз хуносаларини беришади.

Мазқур текширувнинг эрта баҳорда ўтказилиши болада аниқланган етишмовчиликларни ёз давомида диспансеризацияда тўлдириб олиш имконини беради.

Ҳаракатнинг асосий турлари, қўл мусқуллари, спорт ўйинларининг оддий кўникмалари, ҳаракат сифати ривожланганини мусобақа, эстафета тарзида ўтказиладиган спорт ва ҳаракатли ўйинлар давомида текшириш мумкин.

## II. Боланинг шахсий-психологик ва ақлий ривожланганини ташхислаш

### 1. Ташхислаш суҳбати саволлари

1) Фамилиянгни, исмингни, отангнинг исмини айт.

2) Ота-онангнинг фамилияси, исми, отасининг исмини айт.

3) Сен қизми ёки ўғил? Катта бўлсанг ким бўласан: холами, тоғами?

4) Сенинг аканг (опанг) борми, ким катта?

- 5) Ёшинг нечада? Бир йилдан кейин нечига ки-расан, икки йилдан кейин-чи?
- 6) Ҳозир эрталабми, кечқурунми (кундузми ёки эрталабми)?
- 7) Сен қачон нонушта қиласан — кечқурунми, эрталабми? Тушликни эрталаб қиласанми, кунду-зими? Тушлик оддин бўладими ёки кечки овқат?
- 8) Сен қаерда яшайсан? Уй манзилингни айт (Қандай мамлакатда? Президент ким? Ватанимиз-нинг байрофини, гербини кўрсат? ва бошқ.).
- 9) Отанг (онанг) ким бўлиб ишлайди?
- 10) Расм чизишни яхши кўрасанми? Бу қалам-нинг (лентанинг, рўмолнинг) ранги қанақа?
- 11) Ҳозир йилнинг қайси фасли — қишиби, ба-ҳорми, ёзми, кузми? Нега сен шундай деб ҳисоб-лайсан?
- 12) Нега қор қищда бўлади, ёзда эмас?
- 13) Ҳайдовчи (шифокор, ўқитувчи) нима иш қилади?
- 14) Мактабда қўнғироқ, парта нима учун ке-рак?
- 15) Ўзингнинг ўнг кўзингни, чап қулоғингни (ўнг ёки чап қўл билан) кўрсат. Кўз ва қулоқ нима учун керак?
- 16) Қандай ҳайвонларни биласан?
- 17) Сен қандай қушларни биласан?
- 18) Нима катта: сигирми, эчкими? Кушми ёки асалари? Ниманинг панжаси катта: кучукникими, хўрозникими?
- 19) Нима катта: 8 ми, 5 ми, 7 ми 3? 3 дан 6 гача, 9 дан 2 гача сана.
- 20) Билмасдан бирорнинг нарсасини синдириб кўйсанг нима қилиш керак?
- 21) Уй телефонларингнинг, онангнинг, отанг-

нинг, бувингнинг иш жойларидаги телефонларнинг рақамини эслаб кўр...

22) Агар ота-онанг (кечқурун ва дам олиш кунлари) уйда йўқ бўлса — қаерда бўлиши мумкин? Уларни қандай топиш мумкин?

23) Сен (катта дўконда, бозорда, ҳайвонот боғида, сени мажбуран олиб кетганда, нотаниш қўчада, кўп кишилик автобусда, метрода ва бошк.) адашиб қолсанг, бундай ҳолатларда нима қилган бўлардинг?

24) Сенга кўчада безорилар дуч келди ва тегажоқлик қилди...

## 2. Керн-Ирасек услуби бўйича ташхис ўтказиш.

Болаларни текширувдан ўтказиш 4 топшириқдан иборат бўлиб, ундан кўзланган мақсад улардаги мактаб учун зарур бўлган фаолиятлари ривожидаги, жумладан, бош мия чанофининг анализик ва синтетик вазифалари, моторикаларидаги этишмовчиликни аниқлаш.

Керн-Ирасек методи бўйича боланинг мактабда таълим олишга тайёрги даражасини аниқлаш алоҳида ёки 10—15 боладан иборат гуруҳ билан бир вақтнинг ўзида олиб борилиши мумкин. Тўртинчи топшириқ эса ҳар бир бола билан алоҳида, маҳсус ажратилган хоналарда ўтказилади.

Болага (ёки гуруҳдаги 10—15 болага) оддий қофоздан тоза бир варақ берилади. Қофознинг юқоридан ўнг бурчагига тадқиқот билан қамраб олинган боланинг исми, фамилияси, ёши ҳамда текшириш ўтказилаётган сана ёзиб қўйилади. Иш қофози тагига қаттиқ қофоз қўйилади. Қалам боланинг олдига шундай қўйилиши керакки, унга ўнг ва чап қўл билан ҳам қаламни олиш ўнгай бўлсин.

Ташхис ўтказиш уч топшириқдан иборат: 1. Одам расми. 2. З сўздан иборат, чизилган қисқа ибора (*U osh yedi*). 3. Чизилган нуқталар гуруҳи.

Варақнинг юз қисми биринчи топшириқни бажариш учун ажратилади. **Биринчи топшириққа** қўйидаги йўриқнома берилади: "Бу ерга (ҳар бирiga қаергалиги қўрсатилади) бирор-бир эркакнинг (тоғангнинг) расмини билгандарингча чизинглар". Шундан сўнг тушунча (ёрдам) бериш, расмнинг камчилиги ва хатоси юзасидан огоҳлантириш таъқиқданади. Боладан тушадиган ҳар бир саволга қўйидагича жавоб бериш лозим: "Ўзинг билганингдай қилиб чиз". Агар бола ишни бошлай олмай турса қўйидагича унга далда бериш керак: "Кўряпсанми, сен қандай яхши бошладинг", "Чизища давом эт".

"Хола"ни чизсам бўладими?" деган саволга барчамиз тоғани чизяпмиз дея тушунтириш керак. Агар бола аёл фигурасини чиза бошлаган бўлса, уни охиригача етказишини кутиб туриб, кейин ёнидан эркак кишининг расмини чизишини сўраш керак.

Бола расм чизишни яқунлагач, иш қофози тескари ағдарилади. Унинг орқа тарафи кўндаланг чизик билан teng иккига бўлинади (буни олдиндан қилиш ҳам мумкин).

2-топшириқни бажариш учун 10—15 карточка (7—8 см га 13—14 см ўлчамда) керак бўлади. Унга "У ош еди" ибораси қўлёзмада ёзилади (ҳарфлар ўлчами — 1 см, бош ҳарф — 1,5 см):

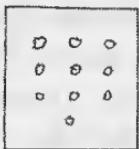
### *U osh yedi*

Ибора ёзилган карточка боланинг олдига, иш қофозидан сал юқорироққа қўйилади.

Иккинчи топшириқ қўйидагича изоҳланади:

"Қаранглар, бу ерда нимадир ёзилган. Сен ҳали ёзишни билмайсан. Шунинг учун буни чизишига ҳаракат қыл. Яхшилаб қўриб олгин, бу қандай ёзилган ва варақнинг юқори қисмига (қаергалигини кўрсатинг) худди шундай қилиб ёзгин". Агар болалардан бирортаси қатор узуналиги ҳисобини ололмай учинчи сўзни сиғдира олмаса, унга учйинчи сўзни пастдан ёки тепадан ёзиш мумкинлигини айтиш лозим.

Юқоридаги ўлчамли карточкаларни учинчи топширикни бажариш учун ҳам тайёрлаб қўйиш керак. Уларда нуқталар гурӯҳи тасвиrlанган бўлиб, улар оралиғи вертикал ва горизонтал бўйича — 1 см, нуқталар диаметри — 2 мм:



Бола 2-топширикни бажариб бўлгач биринчи карточка ундан олиниб, ўрнига иккинчи (нуқталари бор) карточка шундай қўйиладики, унда нуқталар орқали тасвиrlанган бешбурчакнинг ўткир бурчаги пастга қараган бўлиши керак.

Учинчи топширикقا қўйидагича йўриқнома берилади: "Бу ерда нуқталар чизилган. Худди шундай қилиб варақнинг пастки қисмига (қаергалигини кўrсатинг) ўзинг чизишига ҳаракат қыл".

### Натижани баҳоланг

**Ҳар бир топшириқ баллар билан баҳолана-ди:**

1 — энг яхши баҳо, 5 — энг ёмон баҳо.

Беш баллик системада баҳолашнинг намуна-вий мезонлари расмларда кўrсатилган.

**1-топшириқ (одам расми)**

1      2      3      3      4      5

1 балл — чизилган фигурада бош, гавда ва қўл-оёқлар бўлиши лозим. Бошни гавдага боғловчи бўйин (у гавдадан катта бўлмаслиги керак). Бошда соч бўлиши (ёки дўппи, телпак), қулоқ, бўлиши, юзда кўз, бурун, оғиз бўлиши керак. Қўл 5 та бармоқ билан. Эркак киши кийими белгилари.

2 балл — 1 баллга қўйилган талабларнинг барчаси.

Уч қисмнинг тушиб қолиши мумкин: бўйин, соч, қўлнинг битта бармоғи, бироқ юздаги ҳеч бир аъзонинг тушиб қолиши мумкин эмас.

3 балл — расмдаги фигурада бош, гавда, қўл-оёқлар бўлиши керак. Қўл ва оёқлар икки чизиқ билан чизилиши лозим. Бўйин, қулоқ, соч, қўл панжалари бўлмаслиги мумкин.

4 балл — оддий бош расми қўл-оёқлар билан. Қўл ва оёқлар бир чизиқ билан тасвиранган.

5 балл — гавда ва қўл-оёқларнинг аниқ тасвири йўқ.

2-топширик (ёзилган матнни чизиш).

и osh yedi

1. и osh yedi

2. и osh yedi

3. и osh yedi

4. и osh yeoli

5. и osh yedi

1 балл — бола томонидан чизилган иборани ўқиши мүмкин. Ҳарфлар намунаңа дагы нисбатан 2 баравар катта. Ҳарфлар уч сүзни ҳосил этган. Қаторлар түғри чизикдан 30<sup>0</sup> дан күп оғмаган.

2 балл — гапни ўқиши мүмкин. Ҳарфлар катталиги намунаңа яқын, улар тиクリги шарт эмас.

3 балл — ҳарфлар камида иккى гурұхға бүлинген бўлиши лозим. Ҳеч бўлмаганданда 4 та ҳарфни ўқиши мүмкин.

4 балл — намунаңа ҳеч бўлмаганданда 2 та ҳарф ўхшаши керак. Барча ҳарфлар гурӯхи ҳали ёзув кўринишига эга эмас.

5 балл — чизиклар аниқ тасвирланмаган, тушинарсиз.

3-топшириқ (нуқталар гурухини чизиш).



1



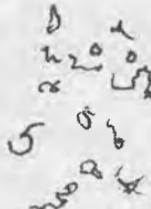
2



3



4



1 балл — берилган намунага қараб аниқ ба-  
жарилған. Нуқталар чизилған, айланалар әмас.  
Горизонтал ва вертикал бүйига симметрия сақ-  
ланған. Фигуралар қанчалик кичик бўлса ҳам май-  
ли, бироқ катта бўлса ярим баробардан ошмаган  
бўлиши керак.

2 балл — симметрияда унчалик аҳамиятли  
бўлмаган камчилик бўлиши мумкин: битта нуқта

тиккасига ёки энига қолганларидан чиқиб қолган ёки нүқта ўрнига айлана чизилган бўлиши ҳам мумкин.

3 балл — нүқталар гурӯҳи намунаға қўпол равишда ўхшаш. Барча фигуralарда симметрия бузилган бўлиши мумкин. Бешбурчакнинг ўхшаш, учи пастта ёки тепага қараган шакли сақланган бўлса. Нүқталар сони кўп ёки кам бўлиши мумкин (7 тадан кам эмас, 20 тадан кўп эмас).

4 балл — нүқталар тўп бўлиб жойлашган бўлиб, улар ҳар қандай геометрик фигурани эслатиши мумкин. Нүқталар катталиги ва сони аҳамиятли эмас. Бошқа тасвирлар, масалан, чизик мумкин эмас.

5 балл — ноаниқ чизиқлар.

Бажарилган алоҳида топшириқлар баллари йиғиндиси текширишнинг умумий натижасини белгилайди.

#### **4 топшириқ (йифма фикрни текшириш).**

*Мақсад:* боланинг фикрлаш амалиёти, мантифи, луғат бойлиги ривожланганлиги даражаси ва бошқаларни аниқдаш.

1. Қайси ҳайвон катта: отми ёки ит.

- а) от — 0 балл
- б) ит — (-5) балл

2. Эрталаб биз нонушта қиласиз, кун ярмида (ёки тунда...)

а) тушлик қиласиз... биз ош, гўшт ёки нимадир еймиз — 0.

б) пешинлик, кечки овқат еймиз, ухлаймиз ва бошқ. — (-3).

3. Кундузи ёруғ, кечаси...

- а) қоронғу — 0.
- б) нотўғри жавоб — (-4).

4. Осмон кўм-кўк, ўт...
  - а) яшил — 0.
  - б) нотўғри жавоб — (-1).
5. Гилос, нок, олхўри, олма — булар нима?
  - а) мевалар — 1.
  - б) нотўғри жавоб — (-1).
6. Нега поезд ўтмасдан туриб, унинг йўли ёнига шлагбаум тўсилади?
  - а) поезднинг тагига ҳеч ким тушиб кетмаслиги, фалокат юз бермаслиги учун — 0.
  - б) нотўғри жавоб — (-1)
7. Тошкент, Самарқанд, Чирчиқ (таниш шаҳарлар айтилади) нима улар?
  - а) шаҳарлар — 1.
  - б) бекатлар — 0.
  - в) Нотўғри жавоб — (-1).
8. Соат неча (соатдан тўғри келган соатнинг 18, 15, 19, 55, 11, 5 минутларини кўрсатинг)? Бола соатни үзи белгиласин.
  - а) агар барча жавоблар тўғри бўлса — 4.
  - б) агар билмаса — 0.
  - в) Агар бир мартагинаси тўғри бўлса — 3.
9. Кичик сигир — бу бузоқча, кичик ит — бу..., кичик қўй — бу...
  - а) кучуквачча, қўзичноқ — 4.
  - б) иккаласидан биттаси — 0.
  - в) Нотўғри жавоб — (-1).
10. Ит кўпроқ мушукка ўхшайдими ёки товуққа?
  - а) мушукка (нимаси билан улар бир хил), чунки унда ҳам тўрт оёқ, жун, тирноқ бор (ҳеч бўлмаса битта ўхшаш жойини айтса — 0).
  - б) ўхшаш белгиларисиз айтса — (-1).
  - в) агар товуққа деса — (-3).
11. Нега барча автомобилларда тормоз бор?

а) тоғдан тушаётганда, бурилишда уни секинлатиш учун (иккита сабаб) — 1.

б) битта сабаб — 0.

в) нотүгри жавоб — (-1).

12. Болға билан болта нимаси билан бир-бирига ўхшайды?

а) агар иккита умумий белгиси (тахта, темир, мих қоқиши мүмкін, асбоблар, орқа томони ясси) айтилса — 3.

б) агар битта белгиси айтилса — 2.

в) нотүгри жавоб — 0.

13. Олмахон билан мушук нимаси билан бир-бирига ўхшайды?

а) агар иккаласининг ҳам икки умумий белгиси (оёғи, жуни, дарахтта чиқиб юриши каби) айтилса — 3.

б) агар битта ўхшаш жиҳати айтилса — 2.

в) нотүгри жавоб — 0.

14. Мих нимаси билан винтдан фарқ қиласы? Агар столда, сенинг ёнингда иккаласи ҳам ётган бўлса сен уларни қандай биласан?

а) резьбасидан (боланинг тушунтириши) — 3.

б) винт буралади, мих қоқилади, винтда гайка, михда эса қалпоқча бор — 2.

в) нотүгри жавоб — 0.

15. Футбол, сувга сакраш, теннис, сузиш, гимнастика — бу нималар?

а) спорт, жисмоний маданият — 3.

б) ўйинлар, машқлар, мусобақалар — 2.

в) нотүгри жавоб — 0.

16. Сен қандай транспорт воситаларини биласан? Агар "у нима" деб сўрашса "Бу миниб ҳаракатлантириладиган нарсалар" деб жавоб қайта-риш керак.

а) агар ерда юрадиган 3 та транспортни ва самолёт, кемани айтса — 4.

б) агар фақат ерда юрадиган учта транспорт воситасини айтса ёки тушунтиришдан сүнг бар-часини санаб берса — 2.

в) нотұғри жавоб — 0.

17. Кекса киши нимаси билан ёш кишидан ажралиб туради? Улар үртасида қандай фарқ бор?

а) учта белгиси (ажинлар, ёмон күради ёки әшитади, оқ сочи ва соқоли билан) — 4.

б) бир-икки белги учун — 2.

в) нотұғри жавоб — 0.

18. Одамлар нима учун спорт билан шуғулла-надилар?

а) иккита сабабга — 4.

б) биттага — 2.

в) нотұғри жавоб — 0.

19. Кимdir ишдан бош тортса нега бу ахлоқ-сизлик, нотұғри, ёмон дейилади?

а) қолганлар у учун ишлаши керак (мазмұни: кимdir жабр чекади) ёки дангасалик қиляпты, ҳеч нарса сотиб ололмайды дейилса — 2.

б) нотұғри жавоб — 0.

20. Нима учун хатнинг устига марка ёпиши-рилади?

а) хатни почта орқали жүннатиш учун — 5.

б) агарда жарима тұланиш керак бўлса — 2.

в) нотұғри жавоб — (-2).

Натижаларни ишлаш қуйидаги схемалар бўйи-ча олиб борилади: балларнинг суммаси алоҳида саволлар билан аниқланади.

Йиғма фикр ривожланғанлигининг биринчи да-ражасини + 24 ва ундан баланд.

Иккинчи даражада + 14 дан + 23 гача — ўрта юқори.

Учинчи даража 0 дан + 13 гача — ўрта (мельёр).

Тўртингчи даража (-1) дан (-10) гача — паст.

Бешинчи даража (-11) ва ундан паст — жуда ёмон.

3. Ўқув топширигини қабул қилиш, ўқув амалиётини бажариш, яъни ихтиёрий (эркин) эътибор ривожланганилиги даражасини аниқлаш учун Л.А.-Венгер методикаси бўйича ташхис ўтказиш.

### "График диктант" Йўриқнома:

—Катакли дафтар варагидан олиш ва болага чиройли нақшлар чизишни ўргатишни таклиф этиш.

—Мен сенга чизиқни қандай тортишни айтаман, сен мен айтгандай қилиб чиз.

—Сен ўнг қўлинг қаердалигини эслайсанми? Тўғри, бу ўша қалам ушлаб турган қўлинг. Қани уни ёнга чўзчи. Қаерни у кўрсатиб турибди (эшикни ва бошқ.)

—Демак, мен қачон чизиқни ўнг томонга тортинглар десам сен эшик томонга қаратиб чизиқ чизасан.

—Чап қўлинг қаерни кўрсатяпти? (деразани ёки бошқ.)

—Тўғри. Мен қачон чап томонга, десам сен чизиқни дераза томонга тортасан.

—Мен фақат қайси томонга чизиқни чизишни айтмай, балки унинг узунлиги қанча яъни, бир катак ёки икки катак бўлишини ҳам айтаман.

—Фақат мен айтган нарсани чизинглар. Чизиқ тортаёттанингда тўхтаб, кутиб тур, қачон мен янги

чизиқни қандай чизишни айтганимдан сүнг олдингиси тұхтаган жойдан бошлаш керак.

Болага нақшни қаердан бошлаб чизишни күрсатиши (варақнинг устки чап бурчагидан, чеккасидан бироз жой ташлаб) ва айтиб туриш керак:

битта катакча юқорига. Битта катакча ўнгга. Битта катакча пастга. Битта катакча ўнгга. Битта катакча юқорига. Битта катакча ўнгга. Битта катакча пастга. Битта катакча ўнгга. Битта катакча юқорига. Энди ўзинг худди чизганингта ўхшатиб чизишни давом эттир.

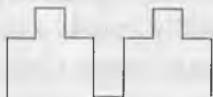
"Диктант" түғри бажарилган ҳолда қуидаги нақш ҳосил бўлиши керак:



Агар бола хатога йўл қўйса, тузатинг: бу нақш машқ учун эди. Бола уни чиза туриб йўриқномани тушуниши керак. Мустақил чизишни давом эттираётганда уни охиригача етказиш зарур.

Нақш охирига етгач, болага навбатдаги нақшни қаердан бошлаш кераклигини күрсатинг ва айтиб туринг:

—Икки катак юқорига. Бир катак ўнгга. Бир катак юқорига. Икки катак чапга. Икки катак пастта. Бир катак ўнгга. Икки катак пастга. Икки катак ўнгга. Иккита юқорига. Битта ўнгга. Бир катак юқорига. Иккита ўнгга. Битта пастга. Битта катак ўнгга. Иккита пастга. Нақшни чизишни ўзинг давом эттир.



Энди чизиш жараёнида ҳеч қандай қўшимча күрсатмалар берилмайди ва хатолар тузатилмайди.

Нақш қаторнинг охиригача тўлиқ чизиб бўлингач, қўйидагиларни айтиб туришни бошланг:

—Икки катақ тепага, икки катақ ўнгга, бир катақ пастга, бир катақ чапга ("чапга" сўзини овозда алоҳида таъкидлаш керак). Бир катақ пастга. Икки катақ чапга. Икки катақ тепага. Икки катақ ўнгга. Бир катақ пастга. Бир катақ чапга. Бир катақ пастга. Чизишни ўзинг давом эттири:



Ва, нихоят охирги нақш:

—Икки катақ тепага. Бир катақ чапга. Икки катақ тепага. Бир катақ ўнгга. Бир катақ пастга. Икки катақ ўнгга. Бир катақ пастга. Бир катақ чапга. Икки катақ пастга. Уч катақ ўнгга. Икки катақ тепага. Бир катақ чапга. Икки катақ тепага. Бир катақ ўнгга. Бир катақ пастга. Икки катақ ўнгга. Бир катақ пастга. Бир катақ чапга. Икки катақ пастга. Чизишни ўзинг давом эттири:



### **Ҳар бир нақшнинг (машқ учун берилганларидан ташқари) бажарилиш даражаси**

Нақшнинг айтиб турилгандагиси ҳамда бола томонидан мустақил давом эттирилиб бажарилгани алоҳида-алоҳида баҳоланаади. Энг юқори даража, бу — нақшнинг хатосиз чизилиши. Уни 4 балл билан баҳолаш керак. Агар 2-3 та хатоси бўлса 3 балл қўйилади. Кўп хатолари бўлса 2 балл. Агар тўғри чизилган қисмлардан, хато чизилган қисмлар кўп бўлса, бу ҳолда 1 балл берилади. Ва, нихо-

ят агар бирорта ҳам тўғри чизилган қисм бўлмаса 0 балл қўйилади.

Бола нақшни айтиб турилганда бажариб 0 дан (агар бутунлай нотўғри бўлса), 12 балгача (агар уч асосий нақш хатосиз бажарилган бўлса) умумий балл йифиши мумкин.

Ташхиснинг айнан ушбу усулини танлашимизнинг боиси — унда боланинг ақлий ривожланишининг барча шакллари қамраб олинади: билиш жараёни (солиштириш кўникмаси, умумлаштириш, таҳдил қилиш, мустақил хуносалар чиқариш ва бошқ.), образли фикрлаш, боланинг мантиқий имкониятлари унинг қанчалик ақлий ривожланганлигига холис баҳо беради. "График диктант" боланинг ўқув топшириқни қандай қабул қилишини, ўқув ҳаракатларини қандай бажара олишини аниқлаштиради.

**III. Боланинг ўқув фаолиятига илк замин ва кўникмаларни эгаллаганлиги даражасини аниқлаш учун Ж.Сайдназарова томонидан тайёрланган саволлар жамламаси тавсия этилади.**

### **1. Боланинг мактаб ҳақидаги тасаввурларини аниқлаш учун саволнома (мотивацион тайёргарлик).**

*Мақсад:* Ушбу саволнома шахсининг белгиси сифатига унда масъулият ҳисси қанчалик шакланганлиги даражасини, боланинг мактаб вазифасини қанчалик тушуниб етганлигини ва унинг мактабга муносабатини аниқлайди.

1. Сен мактаб-мактаб ўйнашни яхши кўрасанми? (боланинг мактабга муносабати ва унда ўқишига хоҳиши).

2. Бу ўйинда сен ким бўлишни хоҳлайсан: ўқитувчими, ўқувчи? (савол билим манбай сифа-

тида ўқитувчи бўлиш истаги сабабини ва билим олишга интилиш сифатида ўқувчи бўлиш истаги сабабини аниқлайди).

3. Ўқиш — бу қийинми ёки осон? Нима учун? (савол болалардаги таълим олиш жараёни — бу кўп меҳнат қилиши лозим бўлган жараён деган тушунчага ойдинлик киритади).

4. Катта бўлганингда, сен ўқитувчи бўлишни хоҳлайсанми? (ўқитувчи бўлиш ёки бўлмаслик хоҳишининг асосли тушуниб етилиши, ўқитувчи касбига унинг муносабати).

5. Сен мактабга бора бошласанг, попканга нималарни жойлаб борасан? (санаб ўтган нарсалардан унинг билими ва мактабда нималар билан шуғулланиши ҳақидаги тасаввурларини аниқлаш мумкин).

6. Мактабингга сен севимли ўйинчоғингни олиб борасанми? Уни қачон ўйнайсан? (савол болаларнинг мактаб тартиб тизими, мактабда танаффуслар бўлиши ҳақидаги тасаввурларини аниқлайди).

7. Нега айрим болалар мактабда ёмон ўқишиди? (болаларда масъулият ҳиссининг шаклланганлиги, иродавий тайёргарлиги даражасини ойдинлаштиради).

8. Мактабда ўқиш болалар учун нега керак? (савол боланинг билим олишга бўлган интилишини аниқлайди).

9. Агар сенга ўқитувчинг "2" қўйса, сен хафа бўласанми? Нега? (салбий баҳога бола муносабатининг асоси).

10. Мактабда сен қандай баҳолар олишга ҳаракат қиласан? Бунинг учун нима қилиш керак? (боланинг ижобий ва салбий баҳолар ҳақида билиши).

## 2. Математика бўйича илк тасаввурларини аниқлаш учун саволнома.

*Мақсад: Бола тафаккури ривожланганлиги дарражасини, машғулотларда олган билимларини амалиётда қўллай олишини аниқлайдиги.*

1. Қара, атрофимиздаги квадрат шаклидаги ва тўғри бурчак шаклидаги нарсаларни айт?
2. Квадрат тўғри тўртбурчақдан нимаси билан фарқ қиласди?
3. Квадратни тенг иккига бўл, ундан иккита тўғри бурчак ҳосил бўлсин.
4. Тўғри бурчакни бўл, ундан 2 та квадрат ҳосил бўлсин.
5. Квадрат айланадан нимаси билан фарқ қиласди?
6. Чап қулоғингни ўнг қўлинг билан кўрсат.
7. Менинг чап қўлимни кўрсат.
8. Шкаф қаерда (чапда, ўнгда) турибди?
9. 8 сонидан кейин қандай сон келади?
10. 5 сони каттами 6 сони? Неча марта катта?
11. 2 сони кичикми 3? Неча марта?
12. 10 ва 2 сонлари иштирокида айириш амалини бажариш учун топшириқ шартини туз.
13. Темур стакандаги сутнинг ярмини ичди, Барчиной тўлиқ. Ким кўп ичди?
14. Қандай қилиб 5 ни ҳар хил қилиб ҳосил қилиш мумкин?
15. Баланд ва паст дарахтни чиз.
16. Хонамиз энини қадаминг билан ўлча.

## 3. Бола нутқи ривожланганигини аниқлаш (саводхонликка ўргатиш).

*Мақсад: Болаларнинг товушлар, сўзлар ва сўз бирикмалари ҳақидаги билим ва тасаввурларини,*

уларнинг сўзларни бўғинларга ажратиш ҳамда берилган сўзлардан гап тузишни билишини аниклаш.

1. "Чиройли стол" сўзи иштирокида гап туз.
2. "Ручка" сўзи билан сўз бирикмаси ўйла.
3. Коптот ҳақида имкон қадар кўп сўз айт.
4. "Болалар мактабга келишди. Улар синфхонада ўтиришибди. Дарс бошланди. Бир ўқувчини доскага чиқаришди". Бу ҳикояда нечта гап бор (ҳар бир гапни учбурчак билан белгиланг. Қанча учбурчак бўлса, демак шунча гап бўлади).
5. "Машина", "ошхона" сўзларини бўғинлаб айт.
6. "Баҳор келди" сўз бирикмасидан гап туз.
7. Сўз нимадан ташкил топган?
8. Гап нимадан ташкил топган?
9. Хонадаги "О" товуши бор нарсаларни айт (бошқа товушларни ҳам айтиш мумкин).

### Саволларга жавобларни баҳолаш мезонлари (Ж.Сайдназарова).

1. Агар бола саволларга тўлиқ жавоб берса — бу 100 % ҳисобланиб, + белгиси билан белгилаб қўйилади.
  2. Агар бола саволларнинг ярмига жавоб берса — бу 50 % ҳисобланиб X белгиси билан қайд этилади.
  3. Агар бола саволларнинг ярмидан озроғига жавоб берса — бу 25 % ҳисобланиб / белгиси билан қайд этилади.
  4. Агар бола ҳар бир тестнинг 2-3 саволига жавоб берган бўлса бу кўрсаткич меъёрдан паст ҳисобланиб, — белгиси билан қайд этилади.
- Болада ўқув фаолиятига тайёргарликнинг илк

замини шаклланганлигини (умумлаштириш, уйғулаплаштириш, солиштириш, ажратиш, хуроса чиқариш ва бошқ. билиш) аниқлаш учун юқорида күрсатилган ташхислашнинг асосий шаклларидағи топшириқлар күзда тутилган эди.

Ўтказилган ташхислаш сұхбати, Керн Ирасек методи бўйича тўрт топшириқ, шунингдек А.А.Венгер методикаси бўйича "График диктант" ва Ж.Сайдназарованинг ўқув фаолияти кўникмаларини шакллантириш бўйича саволлар жамламаси натижаларининг мактаб тайёргарлигининг солиштирилиши ва таҳлили боланинг шахсий-руҳий, ақлий ва маҳсус тайёргарлик даражаларини холис белгилаш имконини беради, ривожланишдаги қусурларни аниқлади, бола шахси ривожининг турли томонларини (қобилияти, иқтидори ёки қолоқлиги) текшириш (зарур бўлганда) йўлларини кўрсатиб беради.

Шу мақсадда ташхислашнинг қўшимча шакларини ҳавола этамиз.

### **Қандай текшириш керак:**

#### **1. Кўриб, ёдда сақлаш.**

Болага бир минут давомида 7-10 та бир-бираига боғлиқ бўлмаган нарсаларнинг, масалан, коптоқ, дараҳт, автобус, туя, олма, қўлқоп, китоб, пиёла, зонтик, капалак расми кўрсатилади. Сўнгра улар тескари ағдарилиб қўйилади, боладан кўрган нарсалари айтиб бериш сўралади.

Агар бола бир минут давомида хоҳлаган тартибида кўрган нарсаларидан 5, 7 ёки 10 тасини айтса, демак бу энг яхши натижади.

#### **2. Эшитиб ёдда сақлаш.**

Болага 2-3 секунд оралатиб 7-10 та, бир-бираига боғлиқ бўлмаган нарсалар номини айтинг ва ундан эслаб қолганларини такрорлашни сўранг.

Услубияти худди кўриб, ёдда сақлашнинг текширувидагидек бўлади.

### 3. Мазмунни ёдда сақлаш.

Болага маълум бир мазмундаги ҳикоя (1-2 марта) айтиб ёки ўқиб берилади. Сўнгра боладан унда нима ҳақида гапирилаётганлигини айтиб бериш сўралади. Агар бола ҳикояни сўзма-сўз айтса, демак унда эшитиб ёдда сақлаш ривожланган, агар у ҳикояни ўз сўzlари билан айтиб, шу ўринда ҳикоядаги асосий нарсани ажратса, унинг мазмунни етказа билса, демак унда мазмунини ёдда сақлаш ривожланган.

### 4. Болангизнинг тасаввури ва ижодий фикрлаши ривожланганлигини билишни истайсизми? Бунда Сизга Роршах методикаси бўйича ташхислаш ёрдам беради.

Бу методикани швецариялик олим, доктор Роршах ишлаб чиққанлиги учун унинг номи билан аталади. Болага қоғозга симметрик тарзда 10 та сиёҳ, чапланмаси (томчиси) ҳавола этилади. Текширувдан ўтаётган бола ҳар бир доғга қараб, худди мусаффо ёз осмонида сузиг юрган булатларнинг гоҳо кемага, гоҳо учиб бораётган чавандозга ўхшаб кетишидек, уларнинг нимани эслаётганлигини, уларда нимани кўраётганлигини айтиб беришлари керак. Бола қараётганда вақтни чеклаш тавсия этилмайди. Жавобларни изоҳлаш, аниқлаш жуда мураккаб ва мутахассис-психологлар томонидан тўлиқ амалга оширилган бўлиши мумкин. Бироқ, нафақат мутахассислар, балки отоналар ҳам боласида кўп нарсани кўриши ва билиши мумкин.

Мана бир неча мисоллар:

— агар 6-7 ёшли бола ўзига таклиф этилган

сиёх чапланмасидан бирон марта ҳам одамга ўхшаган шаклни учратмаган бўлса, Роршах тести асосида бу болада ривожланиш тўхтаб, унинг ён-атрофидаги кишилар билан муносабати жуда жуда оғир юзага келган, деб хулоса чиқариш мумкин эмасми?

— агар шу ёшдаги бола айнан ўша доғларда турли хил тузилмаларни қўрса, демак, у ўзида ҳиссийт шаклининг, кенг кўламли ўйлапнинг ривожланганлигини намоён этиб, рангларни қизиқарли қилиб изоҳлайди, талқин этади. Унинг жавобларида одатийлик билан ўзига хослик ўртасида муносабат меъёрда. Бу ҳол бола жуда ақдли, руҳий вазмин, ўз салоҳиятидан енгил ва эркин фойдалана билади, деган хулоса чиқариш наҳотки ҳақиқий бўлмаса.

— агар бола доғларда ҳеч нарсани кўролмаса, демак, гап унинг фикрлаши, асосан тасаввuri паст даражадалигига бориб тақалади.

5. Бўлажак биринчи синф ўқувчиларининг оғзаки-мантиқий фикрлашини текшириб кўришни қўйидаги топшириқлар ёрдамида ўтказиш мумкин:

**Бунинг учун:**

**Қандай сўз тўғри келади?**

—қиши ойи... (сентябрь, октябрь, февраль, ноябрь, март);

—бир йилда... (24 ой, 3, 12, 4, 7);

—ота ўз ўғлидан... (кatta, кичик, тенг);

— йўловчилар транспорти... (комбайн, юк машинаси, автобус, тепловоз).

**Ортиқча сўзни айтинг:**

—атиргул, лола, шаҳар, бойчечак, райҳон;

—дарё, кўл, кўприк, ҳовуз;

- қўғирчоқ, сакрагич, қум, копток, лего;
- стол, гилам, кресло, кроват, стул;
- терак, қайин, аргувон дарахти, атиргул, тоғ тераги;
- товук, хўроз, бургут, курка;
- айлана, учбурчак, тўртбурчак, кўрсаткич, квадрат;
- Санжар, Искандар, Ҳусан, Мавлуда, Бурхонов;
- сон, бўлинма, қўшилма, айириш, кўпайтириш;
- қувноқ, тез, фамгин, ширин, эҳтиёткор.

Тўғри айт (офзаки-мантиқий фикрлаш даражаси бир-бирига ўхшаш нарсаларни чиқара билиш). Масалан, "чиннигул" сўзига худди "бодиинг"га "сабзавот" қандай тўғри келганидек мос сўз то-пишни танлаб олиш керак.

1. Бодиинг (сабзавот) — Чиннигул (бегона ўт, шудринг, боғча, гул, ер)
2. Полиз (сабзи) — Боғ (девор, қўзиқорин, олма, күдук, ўтиргич).
3. Соат (вакт) — Градусник (ойна, катта, кроват, ҳарорат, шифокор).
4. Машина (мотор) — Қайик (денгиз, маёқ, еланли кема, тўлқин, қуруқлик).
5. Стол (котиба) — Пол (дарё, гилам, чанг, тахталар, мих).

Уларни умумлаштириб қандай сўз билан айтиш мумкин?

- ола буғи, товон балиқ...;
- бодринг, помидор...;
- шкаф, диван...;
- июнь, июль...;
- фил, чумоли...;
- 6. Кўрсат, расмда қаерда айлана квадрат ос-

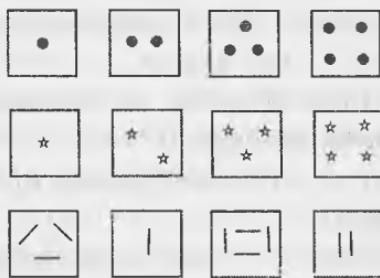
тида, квадрат айлана устида, айлана квадрат устида, квадрат айлана остида, айлана квадрат устида ва айлана квадратнинг чап томонида, айлана квадрат ичида ва бошқ.



### 7. Мантиқий фикрлаш:

Бола олдига уч қатор, ҳар бирида тўртадан карточкалар қўйилади — нуқталар, қорчалар ва таёқчалар.

Биринчи қаторда нуқтачалар, иккинчисида қорчалар, учинчисида таёқчалар чизилган.



Биринчи ва иккинчи қатордаги карточкаларни кўздан кечира туриб катталар болалар билан уларнинг 1 дан 4 гача ошиб бориш тартибида қўйилганлигига ишонч ҳосил қиласди.

Топшириқ: Таёқчалар чизилган учинчи қатордаги карточкаларни ҳам 1- ва 2-қаторлардаги каби жойлаштириб чиқинг.

8. Ҳар бир квадратга керакли сонни ёз.

$$3 + \square = 8 \quad 4 + \square = 8 \quad 7 - \square = 4$$

9. Икки қўшилувчи сондан айлана ва учбурчак ёрдамида 5 сони таркибини биринчи қаторда кўрсатилганидек тасвиirlанг.

$$5 = 4 + 1$$



$$5 = 3 + 2$$



$$5 = 2 + 3$$



$$5 = 1 + 4$$

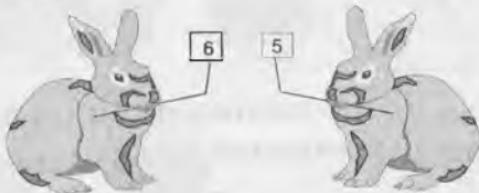
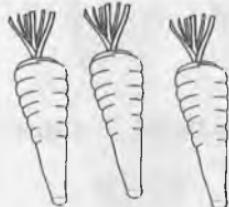
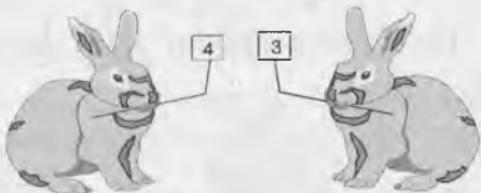
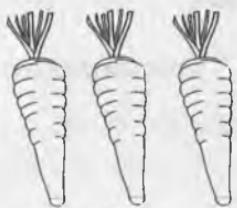


10. "Катта" (>) ва "кичик" (<) белгиларини түғри күй.

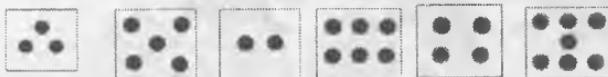
	=		6 <input type="text"/> 5
--	---	--	--------------------------

	=		3 <input type="text"/> 5
--	---	--	--------------------------

11. Сабзиларни сана. Қуёнчаларнинг қайси бири түғри жавобни тишлаб турибди. Х билан белгила.



12.



21. Гултуваклардан олтига гули борини айланага ол.



22. Болалардаги тасвирилаш фаолияти бўйича билим, кўнигма ва малакасини текшириш учун топшириқ.

— Айтгинчи, қанча рангни биласан (20 та ранг ва тус).

— Болаларнинг совук ва илиқ рангларни, куз, баҳор, ёз ва қишининг ўзига хос рангларини биладиган, аниқ ажратадиганларини аниқлаш.

— Тўқ қизил, жигарранг, яшил ва кўм-кўк рангли суратларни топинг.

— Қалам, бўёқ(акварель, гуаш), фломастер, бармоқ, кафтда чапланиб чизилган суратларни кўрсатинг.

— Расмларни (расмлар аралашиб ётиди) қуйидаги тартибда жойлаштири: портрет, пейзаж, настюромт.

— Фотосуратлардан кичик шаклдаги ҳайкалчаларни,(лойдан ясалган ўйинчоқлар) монументаль ҳайкал (ёдгорлик) қаердалигини кўрсат.

— Шаҳримиздаги ёки қишлоғимиздаги майдон ва ёдгорликларни айтиб бер.

— Қайси рассом ва безакчи рассомларни биласан (Тансиқбоев, Камолиддин Беҳзод, Абдулаев, М.Набиев, Репин, Айвазов).

— Одамни, ҳайвонни ҳаракатда ҳамда ер усти ҳамда ер ости, ҳаво, сув, космик транспорт расмини чиз.

— Бутун бўлақдан кучукча яса.

— Қофоздан дўппи, кема, стакан қабиларни яса.

## БОЛАНГИЗ МАКТАБГА ТАЙЁРМИ?

— Папье-маше(қофоздан бирор бир буюм ясаш пиёла, лаган ва ҳ.) усули билан қандай қилиб пиёла ясашни айтиб бер.

— Тұғри бурчак ва квадратдан қайчи ёрдамида бошқа геометрик шакллар қилинг (квадрат - айлана, тұртбурчак - овал).

— Фотосурат ёки чизмалардан метро, эртак-лар саройини құр.

— Гугурт қутисидан клей ёрдамида машина, уй яса.

23. Одам расмини чиз.

Кекса кишини

Болани, үғил ёки қиз бола



24. Одам расмини чиз.

У чопаяпти

У үтирибди



25. Мажнунтол, терак ва арча расмини чиз.



26. Рангларни бўяб чиқ, қандай ранг пайдо бўлди?

Сариқ + күк =

қизил + күк =

сариқ + қизил =

қизил + оқ =

27. Чиз

Натюрморт



28.



Портрет



Пейзаж



Сана, нечта квадрат (4)

Сана, нечта түртбұрчак (3)

29.



Сана, қанча учбуручак (5)

Айлана қанча (5)

30. Тасвиrlаш фаолиятида ўзини намоён этиш ва унга муносабати.

Болалар расмiga қараймиз.. Айримлар ўйлайды, булар ҳеч нарсаны англатмайды, шунчаки чизилған бириңчи маҳсулот фаолияти. Бироқ бу фаолият бошқалардан күра күпроқ болани намоён қиласы, унинг атроф-оламга муносабатининг күплаб жиҳатларини очиб беради. Мисолларда қараб күрамиз:

1. Олти ёшли болага "Менинг оилам" мавзусида расм чизишни таклиф қилинг:

— жон-жон деб ишга киришди — ўзи яшайдиган уйини севади;

- оиласини чизищдан бош тортди — бу нохуш хотиралар билан боғлиқ;
- кимни биринчи бўлиб чизса — бола учун азиз инсон;
- ўзини йирик қилиб чизса уйда унга кўпроқ аҳамият беришади, катталар диққат марказида;
- акси бўлса — оиладаги аҳамиятсизлигини кўрсатади;
- катта она ва кичик ота — оилада руҳий мувофиқлик бузилган. Она аҳамиятли;
- барча фигуralар жуда кичик бўлса — болада зиқлик, эзилганилик, ташвишлилик ҳолатлари мавжуд;
- жинсий алоҳидалик ҳисобга олинмай чизилса — жинсий тарбиянинг тўхтаб қолганлиги;
- оёги катта бўлса — оилада жойи борлиги белгиси, оёғи кичик бўлса — оилада тутумнинг ноқатъиyllигидан дарак;
- бошига чизиқчалар тортилган, гўёки бизга орқасини ўтириб тургандек бўлса — ўзига кетди;
- ёпиқ юз — бола оилада бўлишни хоҳламайди;
- оғзи, лаби катта ва ёрқин бўлса — сержаҳдлилик белгиси;
- қиз бола ўзини киприкларигача чизса — унга бировга ёқиш ёқади, катта эҳтирос кучи бор;
- тўхтаб-тўхтаб чизганда ёки чизган тасвирни образининг устидан чизиб ташлашса — бу киши олдида қўрқув ҳиссини тутаётганлиги;
- барча оила аъзолари алоҳида бўлакларда чизилса — оилада дўстлик йўқ, кўпчилик бегоналашиб кетганлиги;

- төлевизор ва гиламлар ҳам чизилган бўлса
- уларга бола хайрихоҳ.
- ёритқич ускуналарини, қуёшни чизса — оиласа иссиқлик йўқлигини бошидан кечиряпти;
- оила ўрнига оддий уйни чизса — унга зўрлаш манбай сифатида қараб, боргиси келмаётганлигидан дарак;
- Расмда қўғирчоқ ёки кучукчанинг расми бўлса — оиласа илиқлик етишмайди. Бола ҳайвонлар ва ўйинчоқлар билан муомала қилишга интилади;
- кўпгина майда нарсалар — яқинлар билан муносабат етарли эмас;
- кўп қора чизиклар — ташвишланишни бошдан кечирмоқда;
- рангли қаламларни ишлатишдан бош тортса
- ташвишли ва ўзини паст баҳолайди;
- бола ўзини ўртага чизса — демак ўзини энг аҳамиятли, агар қоғоз пастига чизса — энг қарам деб ҳисоблайди.

## ЎҒИЛ БОЛА — ҚИЗ БОЛА

**Муаммо:** Эҳтимол бугун оиласа, болалар боғчалари-ю бошланғич синфларда болаларни жинсга ажратмасдан тарбиялаш усулига барҳам беришдан ҳам муҳимроқ масала бўлмаса керак. Оиласаларда: "Сен қиз боласан, озода бўл", "Ўғил бола бўлатуриб йиглайсан" деган гапларни кўп эшиши мумкин. Болаларнинг жинсини ҳисобга олган ҳолда тарбиялашда шу билан чекланилади, холос. Бунинг устига болалар боғчалари ва мактабларда тез-тез янграб турувчи, ҳеч бир жинсни англатмайдиган мурожаат усули мавжуд: "Болалар!" Биринчи кундан ҳозиргача шундай. Таşқи кўринишидан ўғил ва қизлар кийиниши-ю сочи-ю хулқи билан кўпинча ажralиб турадилар. Аммо бугунги кунда, тортичоқ, мулоим, меҳрибон қизлар йўқолиб, ўғил болаларнинг қўпол, йифлоқилари пайдо бўлмоқда. Бунда бир-иккита истисно ҳолат ҳақида эмас, атрофимиздаги типик ҳолат ҳақида гап кетаяпти.

Киши жинсига мос бўлмаган хулқ-атвордаги бундай ўхшашлик келажақда оиласаларнинг бузилиб кетишига олиб келади. Қизалоқлар, бўйи етган қизлар, аёллар — дағаллашган, кучли, шу билан бирга хонадонга бекалик қилиш қўлидан келмайдиган бир тараф, болакай, ўсмир, эркак — ўз қучига ишонмайдиган, ожиз, оиласи учун ҳар қандай қийинчиликка қарши туриб бера олмайдиганлар бир тараф. Оиласий муносабатлардаги бу номутаносибликлар келажақда ҳам давом этармикин? Турли халқларнинг юзлаб йиллик тарихида синовдан ўтган, айримлар бадиий асарлар-

да тасвирилганыидек аёл ва эркак тарбиясига алоҳида, ўзига хос тарзда ёндашиш усулига ўтиш керак, шекилли. Мисол учун қадимдан эркакларда қуидаги сифатлар тарбиялаб келинган:

- мардлик, жасурлик, ҳақиқат учун курашиш, ўз она ватанини севиш, ҳимоя қилиш;
- кучли бўлиш, оғриққа чидаш, қўрқувга берилмаслик;
- сиполик, бир сўзлилик, вазминлик;
- бошқалар учун ўзини фидо қилиш;
- мурувватли бўлиш, сахийлик.

Илгари ота-оналаримиз ўз ўғилларини тарбиялаш, ҳунарли бўлишлари учун шогирдликка бе-рар эдилар. Фарзанд балоғат ёшига етгунга қадар, у бирор ҳунар эгаси бўлиш(нонвойлик, этикдўстлик, кулолчилик, гандчилик, дуродгарлик ва х.) келажакда ҳақиқий ўзбек ўғлони бўлиб тарбия топишига катта эътибор берганлар. Шундан келиб чиқиб «Устоз — отангдан улғ» нақли кундалик ҳаётимизда ишлатиб келинмоқда.

Қизларни эса келажакда уларнинг ғамхўр она, ақлли ва меҳрибон умр йўлдош, эпли бека бўлишида асқотувчи сифатлар билан тарбиялар эдилар. Бундан ташқари бўлғуси оналарда ҳимоя ва иззат-ҳурматни талаб қилувчи мулоҳимлик сифатини ҳам тарбиялаганлар. Масалан, Англияда оиласда қиз бола туғилиши билан оталар унга бўлғуси хоним(леди)га қараган каби муносабатда бўлганлар.

Турли хил қарашларга қарамай турмушда "эркакларнинг иши", "аёлларнинг юмуши" деган тушунчалар мавжуд ва бизнингча ҳам шундай бўлиб қолиши керак. Аёллар эркакларнинг оғир юмушларини бажара олмайдилар ва бажараман

деб уриниб ўтирмасинлар. Эркаклар эса барча юмушларни қила олишлари, дейлик зарур ҳолларда касал аёлига дам бериб, овқат пиширишни, кир ювишни билишлари лозим. Ҳар бир қиз бола аёлларга хос юмушлар: тикиш-бичиш, ямоқ солиш, кашта тикиш, дастурхон тузаш малакасига эга бўлиши керак. Шубҳасиз, кашта тикиш, тўқиши, хонадоннинг бадиий безаги билан машғул бўлиш қалбни нафис, нозик қилади, аёллик латофатини тарбиялайди.

Мактабгача тарбия ёшидаги икки хил жинсларга мансуб болалар тарбияси жараёнига бу ўзига хос, фарқли ёндашувни қайтариш учун нималар қилмоғимиз лозим?

**Муаммонинг ечими:** Ечимни илк қадамдан, яъни ўғил ва қизларнинг тетапоя давридан бошлишни тавсия қиласиз. Бунда, албатта, нозик жинс вақиллари — аёлларнинг қадам ташлашларига кўпроқ эътибор берамиз. Ёзилмаган қонун бор: нафис қадам ташлаб юрувчи аёл, унчалик чиройли бўлмаса-да, ҳар доим эътиборни жалб қилади. Ёки аксинча. Эркакчасига қадам ташлаб ёҳуд қаддини эгиб юрувчи аёл ҳар қанча гўзал бўлмасин, аёллик латофати, жозибасини йўқотади. Бугунги ҳаёт қиз болаларни кўполроқ (бесунақай), қатъйроқ қилиб қўйди. Зиммамида эса уларни тетапоя давриданоқ ўз жинсига мос нафис қадам ташлаб юришга ўргатиш масъулияти мавжуд. Қизалоқ ярим ёш, бир яшар, икки яшар бўлганида унинг оёғи яссилигини, илк қадамларини қандай ташлашини кузатмоқ керак. Қандайдир муаммо туғилганда шифокор ва массажист сизга ёрдамга келади. У уч ёшга тўлгандан бошлаб эса биз сиз билан унинг қадди-қомати ва қадам ташлашини

мунтазам кузатиб боришимиz лозим. Нафис қадам ташлаб юриш киши рухиятига, ўзига нисбатан ишончига, шу билан биргә ҳаётда мұваффақият қозонишига сезиларли равиша таъсир қилади. Қиз бола юраёттанда қуйидаги қоидаларға амал қилишини маслаҳат берамиз:

1. Товуш чиқармай охиста, аммо таранг тортилиб юриш.
2. Товонни түғри чизик бўйлаб ташлаш.
3. Юрганда қўлни силтамаслик (гавданинг юқори қисми ва елкани ҳаракатлантириш лозим).
4. Қадамни ҳаддан ташқари қисқа қилмаслик ёки аксинча лайлакқадам ташламаслик.
5. Қадам ташлаш билан бир вақтда сонни олдинга ҳаракатлантириш (гўёки улар кўринмас ип билан боғланган у ва у ип уларни олдинга қараб тортаётган каби тасаввур уйғонсин), тиззаларни тўғирламоқ.
6. Юрганда тиззалар мудом эгилган ҳолда бўлмасин.
7. Иложи борича равон, сипо, латофатли юришга ҳаракат қилинг.
8. Қандай юришингизни текшириб кўришнинг ажойиб усули бошингизга папка қўйиб (момола-рингизнинг тутунни бемалол бошида қўли билан ушламасдан олиб юришини эсланг) юриб кўришдир.
9. Зинада юриш қадди-қоматни одатдагидан кўра кўпроқ назорат қилишни талаб этади. Зинада юраёттанда кўкрак қафасини олдинга эгишдан сақланиш лозим. Олдинга эгилиб юриш тос суюги ортга туртиб чиққан каби таассурот уйғотади. Юрганда гавда тик ҳолда тутилмоғи керак.

10. Ҳар бир қадам оёқ учидан бошланиб, оёқ тиззасининг тўғрилануви билан тугайди. Зинапоя панжараси бу ерда руҳий фактор ролини ўйнайди, холос. Шеригингизнинг қўлидан тутган каби улардан ушласангиз ҳам, уларга бор оғирлигинизни ташламаганингиз маъқул.

Энди, қандай туриш керак, шу ҳақда гаплашамиз. Чунки одамнинг туришига қараб, унинг тарбияси, хулқ-автори, бирга турган одамга муносабати ва бошқа кўпгина жиҳатлар ҳақида фикр юритадилар.

### **Қандай туриш керак?**

1. Бошни бироз кўтариб, иякни бироз тушириб (бўйни узунлар учун).

2. Елка ва қўлларни эркин тушириб.

3. Елка қопқоқларини бир-бирига яқинлаштириб, уларни озроқ пастга тушириб.

4. Кўкрак қафасини (пастки қовурғани) билинار-билинмас олдинга чиқаринг, у товоғингизга тўғри келсин.

5. Қоринни ичга тортиб, эркин нафас олинг.

6. Сон ва болдири ни олдинда тутинг.

7. Товоғ бироз ташқарига йўналтириб босида-ди.

8. Оғирлик бир оёққа ташланиб, иккинчиси билан полга енгил таянилади. Ўша оёқни бироз букиб олдинга ё орқага ташлаш яхшироқдир. Шундай ҳолатда савлат енгил ва чиройли кўрина-ди.

Қизларни қандай ўтиришга ўргатишнинг аҳамияти бундан кам эмас. Машҳур туркман шоири Махтумқули: "Харидор бўлсангиз қиз(келин)га, маъракада ўтириб-туришин кўринг" деганидек, қиз боланинг ўтириш ҳолатига қараб, у ҳақда

кўп нарсани билиб олиш мумкин: қандай тарби-яланган, сипоми, латофатлими ёки аксинча, қўполми, эркак сифатми, ўзини тута оладими, йўқми?

Қандай ўтириш керак?

1. Энг аввало, елкани тик тутинг.
2. Ўтираётганда аввал тиззалар букилиши керак(тос-сон бўғинларини эгиб тосни орқага чиқариб эмас).
3. Стулнинг ўртасига (чеккароғига эмас) қулай ўрнашинг (ўтиринг).
4. Оёқларни жуфтлаштиринг (бир-бирига тегиб турсин), чалиштиrsангиз тизза-тиzzанинг устига тушсин.
5. Кўлларни эркин тутинг, ҳеч бўлмаса биттасини.
6. Ҳамма ҳаракатларни эркин ва равон бажа-ринг.
7. Студдан тураётганда бошингизни шифтга тегизмоқчидаи тик тутинг, елкаларни (бир хил дараражада) туширинг.

Қизалоққа, бўйи етган қизга, аёлга(турли юмушларни бажараётганда) тез-тез энгашишга тўғри келади. Энгашишнинг ҳам қоидаси бор, ализлар.

Қандай дейсизми?

1. Энгашаётганда тиззалар жуфтланиб, оёқлар букилади.
2. Бу ҳаракат ўтиришда имкон қадар гавдани тик тувишни эслатиши керак.
3. Товоналар бирлаштирилиши ёки бир-биридан салгина масофада тутилиши мумкин.
4. Бу ҳаракатларни назокат билан бажариш жуда муҳимдир, ўзгаларнинг ноқулай энгашаёт-

ганини күриб ўзингизга хulosса чиқариб олган бўлсангиз керак.

Бўлғуси аёлни — хонадон соҳибаси, она, хотин, рўзгор бекасини — ўз кайфиятини (бошқа-ришга) ўргатиш ниҳоятда муҳимдир. Бу нарса ўғил бола учун ҳам жуда керак. Лекин, масалага ҳаққоний ёндашганда, аёлларнинг ўзини тута билиши биринчи ўринда туради. Бунда оиланинг барча аъзолари бирдай ўрнак кўрсатсалар яхши бўлар эди. Оғир-босиқ, сокин ижобий муҳит аёл характерини шакллантирувчи муҳим омилдир. Гоҳида бошқачароқ характерга, асаб тизимиға эга болалар ҳам учрайди. Бундай ҳолда қизлар билан ҳам, ўғиллар билан ҳам алоҳида-алоҳида "Иккимизнинг сиримиз" деган сухбат ўтказида-ди. Сухбатни қиз бола билан онаси, ўғил бола билан отаси ўтказгани маъқул. Хусусан, бундай сухбатларда қизларнинг эътибори қуидаги жи-ҳатларга жалб этилиши лозим:

1. Кўз — кўнгил ойнаси, юз — бутун тананинг кўзгусидир.

2. Биз ҳар доим ўзимизни вазмин тутамиз, пе-шонамизда янам ажинлар пайдо бўлишига йўл қўймаймиз. (қизлар буни, унча чуқур бўлмасада, б ёшидаёқ тушуниб етадилар).

3. Ҳатто қўллар инсоннинг туйғулари-ю ҳаяжонлари ҳақида кўп нарсани англатиши мум-кинлигини унутмаслик лозим. Улар жисплашган ё мушт бўлиб тугилган ёки аксинча бўлиши, бе-фойда силтаниши, ниманидир чертиб туриши мумкин. Кайфият яхши бўлганда бундай бўлмайди (бу ҳаракатлар хуш кайфият даракчилари эмас). Қўллар ортиқча ҳаракатларсиз, сипо ту-

тилиши керак. Оталар ўғил болалар, оналар — қиз болаларни ёш бўйича қўл ишларига ўргатиш лозим.

Қўл иши — кенг ҳажмли тушунча. Бу кўпроқ қизларда бичиш-тикиш, ўғил болаларда дурадгорлик ишлари билан боғлиқ. Бу сўзни анчагина кенг маънода тушунамиз. Мазкур ҳолатда қўларнинг моҳирлиги деганда соч турмаклашини тўғри танлаш ва амалга ошириш назарда тутилмоқда. Қизларнинг ёшлигиданоқ бир неча тароғи, шампуни ва лосьони бўлиши талаб этилади. Жуда ёшлигиданоқ онаси ва бувисининг тийрак кузатуви остида қизалоқ соchlарининг тозалиги ва соч турмаклашига эътибор билан қарайди. Қизининг сочининг сифатига, пешона ўлчамига, юз айланасига ва бошқа жиҳатларга қараб онаси унга мос соч турмаклашини танлайди ва шунга мувофиқ зарурат бўлганда сочни қирқиб-тузатиб боради. Манглайдан кокил қўйиш керакми-йўқми, сочни қирқиши керакми ё ўстириб юрган маъқулми, шунга ўхшаш масалаларни ҳал қилиш учун мутахассис-сартарошнинг олдига керак бўлса бир неча марта бориши керак. Қизчалар онасининг таъсири остида қуйидаги қоидаларга амал қилишлари лозим:

1. Эринма, соchlаринг ҳар доим рисоладагиdek бўлсин.

2. Яхши совун, шампун сотиб олиш учун пулни аяма.

3. Агар соchlаринг ўзингга мос бўлса унга ҳамма ҳавас қиласди.

4. Ишга борганда, ҳар кунги, байрамга ёки театрга борганда қилинадиган соч турмаклашлар мавжуд ва ҳ.к.

Умуман, ўғил болаларнинг ҳам, қиз болаларнинг ҳам косметикага нисбатан ўз нуқтаи назарлари бўлгани маъқул. Даволаш хусусиятига эга косметика мавжуд, шунингдек, шунчаки хушбўйлиги учун ҳам косметика қиласидар. Қизчалар ёшлигиданоқ қўл креми, юз упасидан фойдаланишни ўрганиб борсалар ёмонми? У кўзгу қаршисида онасининг ҳатти-ҳаракатларини такрорлайди – бу орасталик сари йўлдир. Орасталик аёлларнинг қудратли қуроли эканлигига ким шубҳа билдира олади?

Қизалоқлар ҳақида шунчалик кўп гапирдикки, энди ўғил болалар ҳақида ҳам гапиришга ўзимизда мажбурият сезамиз. Энг аввал болакайларга саркарда сўзининг моҳияти ҳақида гапириш керак. Илгариги замонларда оғир яроғ-аслаҳалар (совут, темир қалпоқ, қилич, найза) тақиб юрадиган жасур, баҳодир аскарларни саркардалар деб атаганлар. Саркарда бўлиш учун маҳсус тайёргарликдан ўтиш талаб қилинар эди. 7 ёшида болани тажрибали аскарларга шогирдликка берар эдилар. У болани баландга сакрашга, ёйдан ўқ отишга, найза улоқтиришга, қиличбозликка ўргатар эди. Болани ҳарбий ишдан ташқари уни берган ваъдасида туришга, мулозаматли ва мулоим бўлишга, оғир дамда бир-бирларига ёрдамлашишга, ожизу хафаларнинг тарафини (ёнини олишга, энг асосийси эса аёлларга олижаноблигу эҳтиром билан муносабатда бўлишга ўргатганлар. Шу каби дастлабки билимлар берилгандан сўнг болаларга қуидаги савол ва топшириқлар берилса яхши бўларди:

1. Шу кунларда кимни саркарда деб аташ мумкин?

2. Аскарлар қасрға кирганды бошидан дубулғасини ечарди. Бу яхши одат ўша олис қуролбардорлар замонида пайдо бўлиб, бу ўз навбатида аёнларга бўлган ҳурмат ва эҳтиром маъносини билдирап эди. У замонлар ўтиб кетсада, бу яхши одат ҳануз мавжуддир.

3. Меҳмонга кетаётган кишига қандай маслаҳатлар берган бўлар эдинг? (Уйга киришдан олдин остоноада оёқ кийимингни артиб ол. Хонага эшикни тақиллатмасдан кирма. Хонада меҳмонлар кўп бўлса ҳаммаси билан бир-бир қўл бериб сўрашишга уринма. Катталар ўтирасдан ўтириб олма. Хонага қиз бола кириб келганда унга жой бўшат).

4. Икки бола эшикда дуч келиб қолдиларда ҳеч бир-бирига йўл бўшаттиси келмаяпти. Улардан бири 8, иккинчиси 11 ёшда бўлса, қайси бири аввал йўл бўшатиши керак? (Бу ҳолатда қайси одобли бўлса ўша йўл бўшатади).

5. Бола кўчадан ўтаётган ўткинчига "соат неча бўлди?" дея бақирди. Бу билан у қандай хатога йўл қўйди. (Бола қичқирмаслиги керак эди. Нутқ маданиятига риоя қилиб, ўткинчига ҳурматини ифодалаб, хотиржамлик билан: "Кечирасиз, соат неча бўлганини айтольмайсизми?" деб мурожаат қилиш керак).

6. Ва ниҳоят оиласидаги эркаклар ўғил болалар билан биргаликда "Аскарлар қасамёди"ни ёд олишлари лозим.

*Бизлар ботир ёш жангчи,  
Синовларда чиниққан.  
Учувчимиз ҳам танкчи,  
Машқларда юлиб чиққан.*

**Нақорат:**

*Олга бу бизнинг шиор,  
Сафда туралмиз адл.  
Тизилиб турна қатор,  
Қадам ташлаймиз дағил.  
Қуролимиз ёғочдан,  
Хеч кимни қўрқитмаймиз,  
Ўзбекистон ҳур Ватан,  
Хизматига биз шаймиз.*

**Нақорат:**

*Дўстга фидо жонимиз,  
Очиқ дастурхонимиз.  
Ўзимиздек мустаҳкам,  
Эътиқод, иймонимиз  
Бор бўлсин тинчлигимиз,  
Бағримиз кенг, темир тан,  
Бизларнинг кимлигимиз  
Сўранг Амир Темурдан.*

**Нақорат:**

*Тобланамиз ёзу қиши,  
Кўриб қўйинг, меҳмонлар,  
Ҳар биримиз Алномиши,  
Биз бўлажак посбонлар.*

*(Сафар Барноев)*

Бу қасамёдни кўринарли жойга илиб қўйиш, муаммоли вазиятда ундан фойдаланиш мумкин (дейлик бола ортиқча хархаша қилганда ёки аразлаганда). Лекин бу ҳаракатларингиз боланинг меъдасига тегиб кетмасин. (Ҳаддан зиёд тиришқоқлик қилманг).

Оиладаги, боғчадаги, синфдаги тарбияланувчилар қандайдир гўдаклар эмас, ўғил ва қиз болалардир. Буни замонавий олимлар, психологлар, муаллимлар жуда яхши тушунадилар. Бу ўринда

Н. Бикбаеванинг “1-синфлар учун математика” китобини мисол сифатида келтириш жоиз. Унда ўғил ва қиз болалар учун математик топшириқлар осон-қийинлигига кўра даражаланиб, ўқувчининг онги тараққиёти назарда тутилган ҳолда берилган. Мана, бизнинг назаримизда муваффақиятли чиққан бир нечта мисол:

1. Бир-бирига мос келувчи юбка ва костюмни танла (қизлар учун).
2. Машина номерига мос жадвални танла (ўғил болалар учун).
3. Болалар, қизлар учун топшириқ ўйлаб топпинглар.
4. Қизлар, болалар учун топшириқ ўйлаб топпинглар.
5. Нечта қўғирчоқ бўлса, шунча кубикни тер (қизларга).
6. Нечта машина бўлса, шунча кубикни тер (ўғил болаларга).
7. Тўлик комплект ясаш учун гул ва гулдонлар етарлими? (қизларга).
8. Бутун машина ясаш учун фидирак ва корпуслар етарлими? (ўғил болаларга).

Ўғил ва қиз болаларда ўзига хос (жинсига монанд) хулқни шакллантириш учун машгулот ва дарсларда уларга бу каби топшириқлар беришнинг ўзи камлик қиласди. Бунда ўйин ва меҳнатнинг фойдаси катта. Умумий ўйин ва ўйинчоқлар танламасидан ташқари, бунга боланинг жинсини ҳисобга олган ҳолда қўшимча тадбирлар ҳақида ўйлаш керак. Агар сизнинг қизингиз бўлса, демак бунга мебель, идиш-товок, газ плитаси, телевизор, йил фаслларига мос кийим-кечаги бўлган қўғирчоқлар, латта-путта, бантклар, қийик

рўмол, фартук ва шунга ўхшаш аёлларга хос типик майда-чуйдалар – сумка, ҳамёнча, мунчоқ, сочполук ва ишлатилган косметик буюмлар танламаси керак бўлади. Буларни ўйнаш билан у ўзида ҳаддан ортиқ истаган нарсасини – опаси ва бошқа аёлларда кўрган хусусиятларни кўради. "Уйда", "боғчада", "дўконда", "касалхонада", "сартарошхонада", "мактабда", "кутубхонада", "кийим тикиш хонасида", "бозорда" деган ўйинлар шундай пайдо бўлади. Ўзимиздаги, шунингдек, хорижлик обрўли психолог ва муаллимларнинг фикрича, "уида", "театр"да деган қизларнинг ўйинларини bemalol қизларни ҳаётта тайёрлаш ўйинлар сирасига киритиш мумкин. Уларда қизалоқ илик марта ўзини она, аёл, бека сифатида тутиди. Олти яшар қизалоқларнинг "тўй-тўй" ўйнашлари бежиз эмас. "Келинчак" бўлиш уларга ёқади. Бу каби ҳолатларда уларнинг ўйинларини таъқиқламанг. Улар фойдали ва зарари йўқдир.

Аксинча, ўғил болаларга хос атрибуутлар: жумладан ўйинчоқ машиналар, pilotka (аскар қалпоги), ҳақиқий аскарча камар, дурбин, шапка, ўйинчоқ тўппончалар зарур. Қурилиш-конструкторлик ўйинчоқларининг ҳам тури кўп бўлиши лозим. Бола ўйинда ўзини ҳарбий учувчи ёки аскар деб ҳис қиласр экан, чаққон, жасур ва чидамли бўлишга ўрганиб боради. Лекин бунда ўғил ва қизлар бирдай иштирок этадиган ўйинларни ҳам эсдан чиқармаслик керак.

Мехнат ҳақида икки оғиз сўз. Болаларни ҳам, қизларни ҳам умумий мехнаттга – дейлик хонадаги ўсимликларни парваришилашда, ахлатни чиқаришда онасига ёрдам беришга ўргатиб боришнинг фойдаси катта. Шундан кейин жинсига қараб

вазифаларни тақсимлаш мумкин. Агар қизингиз бўлса, уни 5 ёшидан игна-ипдан фойдаланишга, 6 ёшидан тўқишига, тикишга ўргатинг. Бирга салат тайёраётганда унга ишонч билдириб, қайнатилган лавлаги, сабзи каби сабзавотларни тўғрашига изн беринг. Шундай қилиб, қизингизнинг ёшини ҳисобга олган ҳолда уни аёлларга хос юмушларни бажаришига ўргатиб боринг. Ўғил болаларни эса оталари тахта йўнишига (рандалашга), арралашшига, мих қоқишига ўргатсинлар, электр токи ҳақида ибтидоий афсоналарни берсинглар.

Суҳбатларда қўйидағи саволларни ўртага ташлаш фойдалидир:

— Нима учун қиз болалар чавандозлик ўйинини ўйнамайдилар?

— Нима учун қизлар жозибадор бўлишлари керак?

Эслатма. Лекин қизлар дараҳтларга тирмасиб чиқсалар ёки "уруш-уруш" ўйнасалар, буни таъкиқлаш тавсия этилмайди.

— Нима учун ўғил болаларнинг қўғирчоқлар билан унчалик ишлари йўқ, ёки улар билан умуман ўйнамайдилар?

Турмушда учраб турадиган маълум бир воқеа-ҳодисалар шу каби суҳбатларнинг мавзуси бўлиши мумкин.

Қизларга ҳам, ўғил болаларга ҳам ота-онаси дўст танлашда ўз вақтида ёрдам беришлари лозим. Мисол учун ҳалқ педагогикасидан олинган бир мисолга мурожаат этамиз. Қадимги авар эртагида шундай ҳикоя қилинади:

*Қадим замонда бир она яшаган экан. У ўғилларини ўстириб, улғайтиргач, уларни дунёning турли томонига жўнатибиши ва қандай қилиб согиқ*

дўст танлаш ҳақида маслаҳат берибди. Биттасига дебди: атай йўлда тўхта ва ҳамроҳингга: биродар, отим чарчаб қолди, кетавер, кейин етиб оламан, деб қичқир. Сенга эътибор бермасдан, кетиб қолса, у ҳақиқий дўст эмас. Бошқасига деди: очқаганингга, хуржундан нон олиб, бўлиш учун ҳамроҳингга бер. Агар у ўзига катта бўлак олиб, сенга кичигини берса, демак очкўз экан – у билан ҳамроҳ бўлма.

Худди шу усулда сиполик, аммо, аниқ мақсадни кўзлаб қизлар ва ўғил болаларга дўст танлашни ўргатинг.

Бўлғуси аёл ва эркаклар тарбиясида бадиий адабиёт ва ҳалқ оғзаки ижодининг ҳам роли катта. Болалар учун китоб танлаш ҳақида сўнгра ба-тафсил гаплашамиз. Ҳозир эса озроқ мисол келтирамиз. Қизларга ҳам, ўғил болаларга ҳам F. Фулом, К. Муҳаммадий, А. Обиджон асарлари ёқади. Лекин ўғил бола (ёки қиз бола) учун биринчи на-вбатда фойдали бўлган эртак ёки бадиий асарни танлай билиш лозим. Масалан, Асқад Мухторнинг "Адолат" номли шеърий эртаги энг аввало ким учун зарур? Маълумки, бу эртакда меҳнат-севар қиз Адолат ҳақида ҳикоя қилинади. "Уч оғайни ботирлар" эртаги эса дарҳол кимнинг эъти-борини тортади? Нафақат қизиқтиради, балки бу эртак барча ўғил болалар учун бирдай керакли-дир.

Нихоят сўзимиз охирида ирсий жиҳатдан се-миришга мойил қизларнинг овқатланиши ҳақида икки оғиз сўз. Овқатланиш маданияти, соғлом тур-муш тарзи мактаб ёшига етгунга қадар бўлган даврда шаклланади. Бу жиҳатдан бир нечта мас-лаҳатимизга амал қилинг:

1. Биринчи овқатни озгина нон билан ейишга ўрганинг, иккинчисини мутлақо нонсиз енг.
2. Болангизни қайнатилган лавлаги ейишга ўргатинг.
3. Шундай қилингки, болаларингиз хом сабзини ейишни ёқтирсинглар, унга олма ва бошқа нордон меваларни қўшинг.
4. Болаларни сузма, қатиқ истеъмол қилишга одатлантиринг.
5. Болаларнинг иккинчи марта овқат ейишдан сақланиш, меъёр билан овқатланиш, таомнинг маzasини ҳис қилиб овқатланишга одатланишига ёрдам беринг.
6. Агар бола уйқу олдидан овқат ейишни хоҳлаб қолса бир неча қошиқ чойми, қатиқми ёки яримта олмани бериб кўндиринг.
7. Болангиз сули, гречка, тухум, сўк ошидан қилинган каша(суг ёки ёғ билан сув аралаш)ни севиб истеъмол қилишидан хурсанд бўлинг.

Қизимизнинг қандай аёл, ўғлимизнинг келгуси ҳаётда қандай эркак бўлиб етишиши кўп жихатдан бизга боғлиқ. Бу натижа умримизнинг иккичи ярмини сокин ва баҳтли ёки аксинча, аламли ва нотинч қилиши мумкин.

## ҮЙДАГИ РИВОЖЛАНТИРУВЧИ МУҲИТ

**Муаммо:** Оилалар ҳар хил уй шароитларида яшайди ва шунинг учун ҳам уйда болалар бурчагини ташкил қилиш учун турли хил имкониятга эга. Алоҳида болалар хонаси бўлса, жуда яхши. Аммо, йўқ бўлса-чи? Оиласда ривожлантирувчи муҳитни, яъни бола атроф-муҳитни ўз қонун-қоидлари билан фаолроқ ва жадалроқ таниб-билиши, ва бунда катталарнинг билвосита бошчилиги бўлган шароитни қандай яратиш мумкин?

Бола хонанинг барча жойини ўзлаштириши, бошқача қилиб айтганда, ювиниш хонасида ҳам, даҳлизда ҳам, ошхонада ҳам ҳаракатланиши, ўйнаши лозимлиги табиийдир. Аммо унинг психофизиологик ҳусусиятлари ва имкониятларини ҳисобга олган ўз дунёси ҳам бўлиши шарт.

Олдиндан айтиб қўямиз, ўйинчоқлар танлаш, спорт анжомлари, болалар театри, тасвирий санъат бурчагини ташкил этиш тўғрисида сўз алоҳида, конкрет бобларда («Болани уйда қандай соғломлаштириш мумкин», «Мактабгача болаларнинг ўйинлари ва ўйинчоқлари» бобларини қаранг) юритилади. Ушбу бобда эса сўз қўйидагилар ҳақида кечади:

**Муаммонинг ечими:** «Қани, кўзгу айтчи...» Болалар тошойнасини, яххиси уч табақали кўзгусини ташкил этиш жудаям муҳим. Муҳимлиги шундаки, психологларнинг таъкидлашича, болалар ўз аксини яхши кўришади, айниқса мактабгача ёшдаги болалар. Ва биз уларга ана шундай

имконият яратиб беришингизни маслаҳат берамиз. Уч табақали кўзгу ёрдамида эса бола ўзини ён томондан кўриши мумкин. Бу, билгингиз келса, жуда муҳим саналган ташқи кўринишнинг одамнинг ўзига мослашуви (ўз-ўзи билан тотув яшамоги)дир. Ёнидаги тахта токчада тутқичи бор кичкина ойна жойлаштирилса яхши бўлади. У кичкитойга ўзини орқасидан кўришига ёрдам беради. Бундан ташқари, токчага тароқлар ҳамда болалар косметикаси тўпламини қўйишингизни маслаҳат берамиз. Тароқлар ҳамда косметика тўплами боланинг жинсига қараб аниқланади. Бу тўғрисида ўғил болалар ва қизлар тарбияси ҳақидаги бобда батафсил сўз юритилади. Энг яхшиси ушбу тошойна даҳлизда жойлаштирилгани маъқул: хонадан чиқаётгиб, бола ўзини тартибга солишга ўрганади ва аксинча сайдан қайтганида боғча тарбияланувчиси ўзига бошқатдан назар ташлаб, хожат бўлса, ташқи кўринишидан биронта нарсасини алмаштиради. Ушбу даҳлиздаги пойафзал токчасида эса пойафзал учун шётка ва қошиқча жойлаштирилади. Ана шундай шароит мавжуд бўлса, сўзсиз, болада ўзининг ташқи кўриниш маданияти ҳамда меҳнатсеварлик, ўзига ўзи хизмат қилиш, ўзини ўзи бошқариш каби маълум хусусиятлари шакллана бошлайди.

### «Митти картина галерея»си

Оилада ҳам, мактабда ҳам «Тасвирий санъат» каби таълимдаги муҳим ишорат қозифини олиб ташлаб, қанчалик кўп нарсадан жудо бўлганимизни ўз ҳаётимиздан биламиз. Бунинг оқибатида болалар, катталарнинг аксарияти расмларга бепарвоник билан кўз ташлайди, кўргазмаларга ташриф

буюришмайди. Биз сиз билан, албатта, професионал эмасмиз ва боғча ёшидаги болага пейзажли расмларнинг мисол учун хусусиятлари, композицион тузилиши, ёруғлик ва соя, бўёқларнинг танланиши ва бошқа жиҳатларини тўлалигича тушунтира олмаймиз. Аммо, бола кўзини рассомлик санъати, графика, ҳайкалтарошликтининг кичик турларига ўргатиш қанчалик муҳим. Ҳозирги кунда суратларни алоҳида ёки тўпламда сотиб олиш ва бунга мактабгача ёшдаги болани дўстлаштириш мумкин.

Агарда сиз ушбу ташаббусга қўшилсангиз, мазкур материални аниқ бир тизимда беришни тавсия этамиз:

- ◆ бир ёки ҳар хил муаллифлар асалари;
- ◆ ҳайкалтарошлиқ санъати;
- ◆ наққошлиқ санъати ва ҳаказо.

Шу ўринда материални мажбуrlаб эмас, жойига қараб бериш керак. Мисол учун. Эрта баҳор келди. Рассом Ўрол Тансиқбоевнинг «Баҳор», «Ўзбекистонда баҳор» суратлари билан солишиносак яхши бўлади.

### «Эзгу ишлар халтаси»

Бугун шиддатли ўтаётган асримиз, бозор иқтиодиёти, атрофимиздаги кескин ўзгаришлар даврида биз билан сиз энг асосий иш — эзгулик уруғларини сочишда кечик маслигимиз даркор. Ҳозир эса боғча ёшидаги болаларнинг эзгулик туйғулари жуда танқис бўлиб кетди. Ушбу масалада, афсуски, таназзулга юз тутмоқ сезилмоқда. Буни тадқиқотлар исботламоқда. Ушбу тадқиқотларнинг кўрсатишича, мактабгача таълим ёшидаги болаларнинг teng ярмиси ўзларининг ёнида содир этилаётган ёмонликларни қўришмайди, 10 нафардан 9 нафари эса эътиборсизлик билан ўтиб кетишади.

Нақадар қўрқинчли маълумот. Эзгулик туйфуарини тарбиялаш тўғрисида батафсилоқ алоҳида «Боғча ёшидаги болаларда эзгулик туйфуларини тарбиялаш» бобида ўқинг. Биз эса замонимизнинг ажойиб педагоги Ш.А. Амонашвили фойдаланишни ва «Эзгу ишлар халтачаси»ни ташкил қилишни тавсия этамиз. Соддагина, аммо ёқимли, рангли, ярақлаган, аппликацияли ва каштали халтача. Ва ёнида сизнинг қутичангиз: ичидаги кўплаб майда тошлар ва чифаноқ тошлар... Ҳар бир қилинган эзгу иш учун халтачага майда тош жойлаштирасиз. Натижалари самимийлик билан шанба ёки якшанба кунлари, яъни, ҳафта сўнггида чиқарилади. Ушбу вазиятдаги асосий жиҳат – бу жараённи моҳирлик билан бошқара билиш, халтачани бола хулқини кўрсатиш воситаси сифатида кўрсатиш эмас. Эзгулик борасидаги ишларни боғча тарбияланувчилари жуда ҳам қўпқилишади: ширин конфетини бўлишиш, бувисига, ойисига ёрдам бериш, мушукчага раҳм қилмоқ ва ҳоказо. Асосийси – вақтида кўриш, қўллаб-қувватлаш, мақтамоқ, болани ўтиб кўйиш, шанба куни фарзандингиз халтачасида б та майда тош йиғилганлигини биргалашиб санаган пайтда, унинг қўлларидан сиқиб, табриклиш.

### **«Болалар лабораторияси – бу жиҳдий»**

Бола ажойиб тадқиқотчиидир. Тез-тез у ўйинчоқларини бузади, қўғирчогини ечинтириб, қўлига тушган нарса билан татқиқот ўтказгиси келади. Ва ҳамиша катталардан мулоҳазалар эшитишади. Лекин, катталар сўзи барибир ижодий натижалар бермаганлиги боис, орадан бироз вақт ўттач, бола яна тадқиқотини давом эттиради. Ушбу ҳолатни ҳар томонлама қўллаб-қувватлашимиз

керак. Бу борада оддийгина болалар лабораториясини ташкил этиш энг содда ва фойдали йўлдир. Яъни, махсус қутида ёки токчада бола тадқиқоти учун зарур нарсалар: магнитлар, ишга яроқсиз телефон аппаратлари, дурбинлар, катталаштирадиган ойналар, микрофонлар, диктофонлар, термометр, митти тарозилар, микрокалькуляторлар, компаслар (оталар фарзанди лаёқатига қараб, кейинчалик бошқа предметлар қўшиши ҳам мумкин) бўлиши керак. Ана шундай лабораторияларни ташкил эта туриб, доимий равишда секин-аста янги нарсалар қўшиб, улар хизмати билан таништириш, қайси нарса нима учун ва қаерда ишлатиш кераклигини тушунтириш лозим. Предметларни битталаб, ҳар 2 ёки ундан кўп ҳафта давомида киритиш тавсия этилади.

### **«Дурадгорлик қиласиз ва кашта тикамиз»**

Бола жинсига қараб, хонада бўлажак чевар ёки йигитнинг моҳир қўллари бурчаклари ташкил этилади (бу тўгрисида батафсилоқ «Қизлар ва ўғил болалар тарбияси» бобини қаранг).

### **«Топилмалар жавони»**

Машҳур поляк шифокори ва педагоги Януш Корчак бутун ҳаётини болаларга бағишилади. Ва бу оддий сўзлар эмас, албатта. Ушбу китобда айтмасдан бўлмайдиган фожеали факт барчага аёнми, йўқми, билмадик. Унинг 200 нафар тарбияланувчиларини фашистлар Требменка ўлим лагерига жўнатишаётган пайтда кекса докторнинг қолишини таклиф этишганида, у ўз болалари билан кетган... Я. Корчак бола тарбиясига тааллукли барча майда нарсаларга катта аҳамият бериб келган. Бу сизларга педагогнинг оиласида «Топил-

бўлиши мумкин, «Гулнинг номини топинг» каби (бирор нарсани тўлдириб) ребуслар бўлиши мумкин; бу топишмоқди чизмалар, яширин рақамлар, ҳарфлар бўлиши мумкин. Ҳар бир расмни картонга ёпиштириб қўйган маъқул. Бу расмни бир неча бор фойдаланиш имконини беради. Ребуслар бурчаги... ёки, бошқача айтганда, ривожлантирувчи бурчакни доимо қизиқарли материаллар билан тўлдириб бориш керак. Бу материал билан дастлаб ўзимиз биргалашиб (катта одам ва бола) ўйнаймиз. Ребуслар, бошқотирмаларни схематик тарзда, кўргазма сифатида эмас, ўзимиз тайёrlашиб мумкин. Аммо бундай материал 5 ёшдан катта бўлган болаларга уларда ана шундай топшириқларни бажариш истаги пайдо бўлганида ва бўлажак мактаб ўқувчиларини ўйин ёки суратлар эмас, уларнинг ақлий меҳнатининг натижаси қизиқтиrsагина тақдим этилади. Ота-оналар «Болангиз зукко бўлишини хоҳдайсизми?» бобида тасвирлаш ва баён қилиш усули орқали берилган ривожлантирувчи материал билан танишадилар. Бу материалларни ижодий, ўзининг ўзгартиришларини киритиб, мактабгача ёшдаги болаларга таълим беришда ҳам фойдаланса бўлади.

### «Ўйингиздаги китоблар»

Агарда биз сиз билан мактабгача ёшдаги даврда китобга қизиқиши ривожлантиришнинг асосий вазифасини, аввало, суратларни кўриш, мазмунини эшитиш, сўнг уни ўқишини тўлалигича бажарган тақдиримизда, китоблар тўғрисида сўз юритмасак ҳам бўларди. Шу билан бир қаторда биз нафақат болаларга мўлжалланган китобларни, балки барча китобларни авайлаб сақлашига таъсир этган бўлардик. Лекин, бунақа ҳол, афсуски, ҳар доим ҳам бўлавермайди. Бунда фақат ота-оналарнинггина айби эмас. Телевизор, маг-

нитофон, видеомагнитофон қаби өсітталар тева-рак-атрофни манзаралы қилиб намойиш этишади, бу билан бизнинг мактабгача ёшдаги болаларимизни қизиқтиради ва уларни кўп вақтга диван ҳамда креслога муҳрлаб қўяди. Ўзимизда ишланган болалар кўрсатувлари, кино ва мультфильмлари билан бир қаторда, бизнинг экранимизни чет эллик «мультик»лар оқими эгаллаб оляяпти. Уларни болалар жудаям яхши қўришади. Биз, катталар, болалар учун тайёрланган ушбу фильмларнинг ютуқ ва камчиликлари ҳақида қанча бўлсаем баҳсласишимиз мумкин (бир хил отоналар уларни мақташади, ушбу фильмларнинг ранг-баранглигини, мазмуни қизиқарлилигини, алоҳида таъкидлашади, бошқа ота-оналар фильм қаҳрамонлари хулқининг ҳаддан ташқари шафқатсизлигини айтишади).

Аммо, бош афзаллиги аниқ — болаларга улар ёқадими, демак, кўп нарса болалар дунёқарашини ҳисобга олиниб киритилган. Мактабгача ёшдаги болалар тўла англаб етмаганлик даражасида бу фильмларни кўриш учун ҳеч қандай кучнинг ҳожати йўқлигини, бу ерда ҳаммаси тушунарли, боши-бор, охири ҳам борлигини яхши билишади. Эшитиш ва ўқиш учун эса ирода кучи зарур (ҳарфлардан ташқари ҳеч нарса кўринмайди, уларни фақат ўқиш керак).

Шунинг учун ҳам биз уйда китоблар йиғиш ва ташкил қилишга эҳтиёткорлик ва талабчанлик билан киришишни тавсия этамиз. Болаларнинг 3-4 ёшигача букиладиган ва ёзиладиган шаклдаги суратлари кўп ва қисқа матнли расмли китобчалар ўраб туриши керак.

«Икки эчки», «Фил билан хўроз» ва ҳоказо. З ёшдан кейин асосий қоидаларнинг бирини қатъий ушламоқ зарур — боланинг кўз олдида ранг-

баранг суратли ва ушбу ёшга доир сюжетли 3-5 та китобча бўлмоғи лозим. Бу, албатта, К.Мухаммадий, П.Мўминнинг шеърий тўпламлари, Ўзбек халқ эртаклари кабилардир. 2-3 ҳафтадан сўнг китоб репертуарини биттадан китоб қўшиб сюрприз ёки рағбатлантириш тариқасида «Бугун сенниг хулқинг бизга жудаям ёқди, шунинг учун «Ўзбек халқ эртаклари» китобини олдик» ёки «Биз бувинг иккаламиз сенга янги китоб совға қилмоқчимиз, сен ахир китобларни жудаям яхши кўрасан ва уларни авайлаб сақлайсанку!», дея янгила борган фойдаидир.

Ўзингиз амин бўлишингиз мумкинки, китобларнинг жуда катта миқдорда бўлиши болаларда тўғридан-тўғри зарур ҳусусиятларни тарбиялашмайди. Бола уларнинг ичида «йўқолиб» қолиб, уларни авайлаб сақлаш кераклигини, уларни жойжойига ҳамма вақт бир жойга) тахлаш лозимилигини тушунмайди. 4 ёш ва ундан катта даврда болага уйимизда болалар кутубхонаси борлигини айтиш зарур. Ва бола билан бирга кутубхона ишини тўғри ташкил қилиш, яъни катта кутубхоналар шаклида тизимлаштириш лозим: эртаклар, бир муаллифнинг китоблари, йил фасллари бўйича китобчалар, хорижий муаллифлар китоблари, тошишмоқлар, мақоллар, алифболар ва ҳоказо. Биз шартли бўлишлар қилаёттанимиз аниқ. Китобларни танлашнинг ўзи катталарга зарур бўлган тизимлаштиришни кўрсатади. Ҳар бир бўлимнинг аҳамиятини кўтариш керак: расмли картон ёки картон билан.

Ўз кутубхонангизга ном бериш ва уни доимо бойитиб борган яхши. Адабий матн ёки фольклор асарлар билан ишлашнинг қизиқарли шакллари тўғрисида «Эртаклар, аммо янгича усулда» бобида ўқийсиз.

Ҳар бир боланинг фақат унгагина ёқиб қолган китобчани танлаб олишини таъкидлашимиз жоиз.

Бизни бир пайтлари унинг танлови ҳайрон қолдиради. У тўхтамасдан ва кўп марта шу китобни яна ўқиб беришни илтимос қиласди. Лекин, хавотир олманг – бу табиий ва ижобий жараён. Унинг хоҳишларини қониқтиринг—мактабгача ёщдаги бола эртаклар ва ҳикоялар қаҳрамонлари билан уйғуналашиб кетади – уларнинг барчаси унинг энг яқин дўстлари ва маслаҳатчилидири.

Лекин доимо унинг китобий дунёқарашини барча фойдали, бадиий бойликларга йўналтириб кенгайтириб боринг.

Суратларнинг полиграфиясига, безатилишига ва албатта, мазмунига эътибор беринг. Болага эртаклар, кичик фольклор турлари, чет эл шеърлари ва ҳикояларни билиш баробарида болалар адабиётининг ноёб ҳазиналари – классика билан, жумладан Мирмуҳсин, Фарходий, Муҳаммадий, П. Мўмин, Толстой, Чуковский, Маршак ва бошқаларнинг асарлари билан таниш бўлиш жуда ҳам муҳим.

### «Уйда сеҳрли таёқчанинг ҳожати борми?»

Мактабгача ёщдаги бола реал ва фаразий олами фарқлай олмаслиги маълум. Лекин кун ўтган сайин, 5-6 ёш ва албатта, 7 ёшлик (боланинг қандайлигига қараб) пайтида болалар у ундоқ, бўлади, бу бундоқ бўлади, бу фақат эртаклардагина ёзилганлигини англай олиши керак ва шартдир. Эртакларни эса у яна кўп вақт ўқишини ва севишни давом эттиради. Ва бу табиийдир. Бир мисол келтирамиз. 3-4 ёшида кичик мактабгача ёщдаги бола ҳақиқий Қорбобога ишонади. Ва уни тоқатсизлик билан кутади. 6-7 ёщдаги бола эса тўлиқ ёки қисман ишонмайди, аммо уни худди шундай тоқатсизлик билан кутади. Биз сизлар билан, ҳурматли катталар, фильм кўраётиб, реал(ҳақиқий) ҳаётда бундай бўлишини билган

холда, барибир қизиқ бўлгани учун яна кўраверамиз.

Болалар учун уйда кундалик қизиқишини шакллантирмоқ — бизнинг кичик бўлса-да, вазифаларимиздан биридир. Ва бунда биз тайёрланган сехрли таёқча кўмаклашиши мумкин. Қайсииниси — сизнинг хоҳишингизга боғлиқ (масалан, у икки тарафлама, 2 та боши билан, узайтириладиган ва қисқарадиган ва ҳоказо бўлиши мумкин). Бундай таёқча бола дикқатини ўзгартириш воситаси сифатида хизмат қилиши, кичкин тойни рағбатлантиришда кўмаклашиши, совфа тариқасида, янги ўйинчоқ ёки китобча тақдим этишда ёрдам бериши ва ниҳоят, болани ухлатишда қўл келади... Бунинг яна фойдали томони шундаки, табиий ҳолда тескари алоқа ўрнатилиб, боланинг ўзи сехрли таёқча билан ўйнай бошлайди, севимли ўйинчоқлар ва бошқа нарсалар билан турли хил ҳаракатлар қилса бўлади.

## МАКТАБГАЧА ЁШДАГИ БОЛАЛАРНИНГ ҮЙИНЛАРИ ВА ҮЙИНЧОҚЛАРИ

**Муаммо:** Халқимизда бир матал пайдо бўлган: "Ҳаётдаги қофозбоз (бюроократ) – болалик чоғида кўп ўйнай олмагандир". Ҳа, агар мактабгача ёшдаги бола тўйгунча ўйнамаса, демак биз унга кўп нарса бера олмаймиз, унинг келгуси ҳаётида кўп нарса етишмайдиган бўлади. А.Р. Лурия ва Ф.Я. Юдовичлар олиб борган бир қизиқарли психологияк тадқиқотда ривожланиши анча ортда қолган икки нафар эгизакнинг тарихи кузатилган. Эгизаклар бошқа болалардан ажратилган ҳолда ўсишганлиги натижасида, уларда фақат ўзларига хос, ўзларигагина тушунарли бўлган имо-ишора ва товушлар бирикмасига асосланган тил пайдо бўлган. Уларнинг нутқи тўлиқ нарсалар ҳаракатига боғлиқ бўлган: катталар нутқини яхши тушунишса ҳам улар фақат кўрган нарсаси ва нима қилаётганлиги ҳақида гапира олар эди. Болалар умуман ўйнашни билишмас эди. Улар нарсанинг ўйин пайтидаги янги маъносини тушуна олмас ва бу нарса билан ёлғондакам бирор нарса қиломас эди. Уларга ўйинчоқ, пичноқнинг супурги эканлигини айтишиб, у билан қандай қилиб супурса бўладиганлигини кўрсатишади. Одатда 3-5 ёшдаги болалар бундай талабларни жон-жон деб қабул қилишади. Аммо эгизаклар, қўлларига пичноқни олиб қалам тарашлай бошлайди ёки бирор нарсани кеса бошлайди. Ўйин пайтида катта киши қошиқни болта деб тушунтириб, у билан ёлғон-

дакам дараҳт кесишиңи таклиф этса, болалар ҳайронаң қолишарди: улар қошиқнинг қандай қилиб болта бўлиши мумкинлигини ҳеч тушунмас эди.

Хаёлпараматликка берилиш қобилияти эса ролли ўйинлар асосицир. Ушбу вазиятни тузатиш мақсадида икки эгизакни ўз тенгдошларидан ажралиб қолмаслиги ва улар билан турли хил мулоқотда бўлиши учун болалар боғчасининг ҳар хил гурухига жойлаштиришди. З ойдан сўнг вазият ўзгарди. Болаларнинг ўйини нутқ билан бирга бўладиган бўлди. Кичкинтойлар ўз ҳаракатларини режалаштирадиган, ўйин ҳолатларини яратадиган бўлишди.

**Ўйин дегани нима?** Психология тарихида бола фаолигининг бундай турига кўплаб тушунчалар берилган. Психологларнинг бир гурухи, ўйин бу истеъоддининг инстинктив ривожланиши, келгуси жиддий функцияларнинг англанмаган машғулотлари деб ҳисобласа, бошқалари уни хурсандчиликка етиш билан боғласа, учинчилари бу қизғинликни тушириш усули дейишса, тўртингчилари ўйин пайтида олинган маълумотларни ташлаб юбориш жараёни кечади деб ҳисоблашади. Буларнинг барчаси ҳақиқат. Ўйин — бу боланинг нарсалар олами ва одамлар муносабатини англаш негизида ётган нарсалар фаолиятининг ўзгача тури эканлиги ҳам ҳақиқат. Агарда икки ва ундан каттароқ ёшдаги бола ўйинни севмаса, ўйнай олмаса — бу кичкинтой ривожланишида нуқсон мавжудлигининг кўрсаткичидир, боланинг касалманд ҳолати ёки атрофидаги одамлар билан мулоқоти ноchorлигининг белгисидир. Америкалик психолог Б. Уайнинг маълумотига кўра, болада "Масаласи ноа-ниқ хулқ"нинг юқори фоизи бўлса, яъни вақтнинг ҳеч бир ҳаракатсиз ўтказилиши (уйғоқ пай-

тининг 15-25 фоизгача даври) болаларнинг ривожланиши ночорлиги ҳақида хулоса беради.

Бундай ланжлик, сустлик ўз тенгдошлари ва катталар билан кам мулоқотда бўлган болаларда учрайди.

**Муаммонинг ечими:** Психологлар 5-6 ёшдаги болалар билан қуийидаги тажрибани ўтказдилар: мутлақо бўш хоналарга (ҳатто мебелсиз) ўйинга ўргатилган ва ўргатилмаган болаларни жойлаштиридилар. Шундан сўнг улардан ўйнашларини сўраб, ўзлари яширин кузатув юритдилар. Аниқланишича, ўргатилмаган болалар бўш хонада бекор юришади ёки умуман ҳаракат қилишмайди. Ўйин ўйнашни билувчилар эса ўз навбатида нафақат нарсаларнинг, ҳатто ўйинчоқларнинг умуман йўқлигига ҳам қарамай, ажойиб ўйнар эди: ёлғондакам телефон орқали сухбатлашар, каша қайнатишар, тошойна олдида ўзларига аро беришар, ўзларича самолёт, машина ҳайдашар ва ҳоказо.

Бундан биз хулоса чиқарамиз: болаларни ҳар хил ўйинлар ўйнашта ўргатиш керак:

1. Ҳақиқий ўйинчоқлар билан ўйинлар (қўғирчоқлар, мебеллар, машиналар билан);
2. Ўрнини босадиганлар билан (ёғочлар, тош, темирчалар билан);
3. Тасаввур қилишга асосланган ўйинлар (яъни мутлақо нарсаларсиз).

Кундалик ҳаётда бу ўзаро боғлиқ ҳолда бўлиши мумкин. Аммо, дастлаб биз шароитлар яратиш ҳақида ўйламогимиз даркор, яъни ўйин материалларининг мавжудлигини аниқлашшимиз керак. Кўп ўйинчоқларнинг ҳожати йўқ, лекин болаларнинг қизиқиши ва ёшларига мос келадиган ўйинчоқ-

лар зарур. Ўйинчоқлар билан ўйнаганда 'болаларнинг қизиқиши ва ёши тадқиқот қилиниши керак. 2,3 ва ундан кайта ёшдаги болага қуийидаги ўйинчоқлар мақсадга мувофиқ бўлади:

- қўғирчоқли аравачалар;
- иц орқали тортиб юргизиладиган ўйинчоқлар;
- қаттиқ варақли китоблар;
- барча ўлчовдаги тўплар;
- одамлар ва ҳайвонлар шаклидаги қўғирчоқлар ва тимсоллар;
- чеълаклар, қумда ўйналадиган тўпламлар;
- мозаикалар;
- пластмассали ўйинчоқлар ва пирамидалар;
- ўйинчоқ телефон;
- ҳар хил геометрик шаклдаги тешикчалари бўлган ёғоч ва пластмаса панеллар (уч бурчакли, ўткир бурчакли, доира шаклидаги) ҳамда ана шу шаклдаги шакллар;
- турли рангдаги кубиклар;
- конструкцияли ва қурилиш тўпламлари;
- оиласиий ҳаётдаги кўринишларни ўйнаш учун зарур бўлган сюжетли расмлар;
- турли хил товушларни ўрганиш ва таққослаш имкониятини берувчи мусиқа асбоблари: руబоб, дутор, най, карнай, доира, чанг.

Ушбу рўйхат қуийидагилар ҳисобига кўпаяди:

- фарзандингиз қизиқишли;
- фарзандингиз жинси (қиз болалар ва ўғил болалар ўйинчоқларини «Қизлар, ўғил болалар» бўлимиidan қаранг);
- спорт ўйинчоқлари, улар тегишли бўлимда кўрсатилган.

Фабрикада ишлаб чиқарилган ўйинчоқларга хўжалик нарсаларини қўшиш мухим аҳамиятга эга; барча шакл ва ўлчовдаги бўш қутилар, қопқоқли банкалар, отkritкалар, ишдан чиқсан радиоприёмник, қандайдир ювилган кийимни осиш учун қисқич, "темирчалар" ва бошқа хўжалик буюмлари.

Мавжуд барча ўйинчоқлар боланинг қўл остида бўлиши шарт эмас. Бироз кузатинг ва болангиз кўп ўйнаган ўйинчоқларни танлаб олинг. Бошқаларини яшириб қўйинг. Ойига бир-икки марта ўйинчоқларнинг биронтасини олиб қўйинг ва яшириб қўйғанларингиздан беринг. Бундай амалиёт ҳар доим ва даврий бўлиши шарт. Ўйинчоқлар ва ўйин учун зарур материаллар мустақил фойдаланишда намунавий тартибда бўлиши керак. Бу билан биз катталар, болаларга тартибли, фаросатли бўлишни ўргатамиз.

Икки ёшдан бошлаб биз болага ўйинчоқларни жой-жойига қўйишган ўргатамиз, дастлаб биргалиқда, сўнг бола буни ўзи мустақил бажаради. Ўйинчоқларнинг бузилиши барчага маълум. Шунинг учун ҳам биз уларни ташлаб юбормасдан, "Ўйинчоқлар шифохонаси" бурчагини ташкил қилишни тавсия этамиз. Ўйинчоқларни таъмирлаш(даволаш)ни биргалиқда бажарамиз. Таъмирдан чиқсан ўйинчоқни болалар аввалги ҳолидан ҳам кўра кўпроқ яхши кўради.

Фақат қўйидагиларни унутмаслик зарур:

- болалар мустақил ўйнашни яхши кўришади;
- катталар билан ўйнаш эса уларнинг жонудили;
- аммо, кўп вақтларда улар тенгдошлари билан ўйнашади, бу ерда уларнинг инсоний муаммолари ва доимий мулоқотининг модели шаклланиши табиийдир.

## БОЛАНГИЗ ЗУККО БҮЛИШИНИ ХОҲЛАЙСИЗМИ?

**Муаммо.** Сўнги йилларда мактабгача таълим тизимини такомиллаштириш, таълим-тарбия мазмунни, шакли, восита ва методларини янгилашга алоҳида эътибор берилмоқда. Давлат ва жамият мактабгача ёшда бўлган болаларни мактабга тайёрлаш вазифасини қўйди. Шунга кўра болаларни мактабга тайёрлашнинг янги моделлари (қисқа муддатли гуруҳлар, шанба, якшанбалик мактаблари, саводхонлик марказлари) фаолият қўрсатмоқда. У ерда албатта лотин алифбосини, хорижий тилларни, илк компьютер сабоқларини ўргатиш тобора кенг ёйилмоқда. Шу билан бирга хорижий мамлакатлар, у ердаги болалар ҳаёти, табиатни муҳофаза қилиш ҳақида ахборот берадилар. Ҳозирги кунда энг долзарб экология муаммолари ва бу борада қилинаётган ишлар билан болаларни таништириб бормоқдалар. Республикаиз бўйича эса Орол муаммоси, уни қуриши қанчадан қанча табиатта, инсонларга салбий таъсир кўрсатаётганлиги ҳақида гапириб, болалар ушбу мавзуларни қандай ўзлаштирганликларини аниқлаб олиш мақсадида «Орол болалар нигоҳида» мавзусида расм чиздирадилар, табиат, ҳайвонат ва ўсимликлар дунёси ҳақида ҳикоя тузадилар. Жумладан, Лондон яқинида Эйлсбург шаҳарчасида чиқиндиларни ўғитга, ифлос сувни тоза сувга айлантирувчи улкан тозалаш корхонаси ишламоқда. Кўпчилик бундай ишдан бурнини жий-

ириб, бу ерлардан узоқроқ юришга ҳаракат қила-ди, лекин тарбиячи болалар билан бирга тозалаш жараёнини кузатиш учун ҳар куни бу ерга шо-шиладилар. Болаларнинг фикрича бу улар учун жуда фойдалидир: улар табиатда қандай жараён кечишини ва бунга инсон қандай таъсир этиши-ни ўз кўзлари билан кўрадилар.

Демак, юксак даражадаги ижодий тафаккур ва фантазияга эга ихтирочиларни шакллантирув-чи фанларга (билимларга) эҳтиёж сезилади.

**Муаммонинг ечими:** Бола белгиланган билим ва кўниқмалар билан чекланиб қолмасдан ақдий имконияти доирасида фантазия қилиши, фаол фикрлаши, конструкциялаши ва ихтиро қилиши учун ҳаммамизга ИМЕН — ихтирочилик масала-ларини ечиш назариялари билан алоқа боғлаш му-ҳимдир.

ИМЕН (ТРИЗ) йўналишининг асосчиси — Ген-рик Саулович Алътшуллер. У ўз тизимини 1945 йилдаёқ ўйлаб қўйиб яратса бошлаган эди. Иш-нинг бошида у ва унинг издошлари ИМЕНни тех-никага нисбатан жорий қилишган эди. Ҳозирга келиб эса бу ўта муҳим йўналиш кўпгина техно-логик тизимларнинг ривожи учун хизмат қилмоқ-да. 1987 йилдан ИМЕН боғчаларга ҳам кириб кел-ди. Ўзбекистондаги ва хориждаги кўпгина боғча-лар мактабгача таълим педагогикасини сезилар-ли равишда бойитди. Умуман олганда ИМЕН пе-дагогикаси фантазияни шунчаки бойитмайди, юз бераётган ҳодисаларни тафаккур билан узлук-сиз тушуниб боришига ўргатади. Бола дунёни ту-шунишнинг қотиб қолган усусларидан холос бўлиб, дунёга ўз назари билан қарай бошлар экан, шубҳасиз даҳо бўлиб етишади. Бола 5-6 ёшидаёқ,

қандай қилиб бүғирсоқни тулкидан қутқариш ҳақыда ўйлай бошлар экан, катта бўлгач, ҳар қандай вазиятдан чиқиб кетувчи, фикрловчи, удда-бурон киши бўлиб етишади, деб ҳисоблади ИМЕНчилар. Бу эса инсон учун энг керакли хусусиятдир, шундай эмасми?

Болани ИМЕНга жалб этиш учун, уни атрофдаги олам билан дадил муносабатга киришишга ўргатиш лозим. Фақат бугина эмас, одамлар билан киришимли бўлишни ҳам ўргатиш керак.

Ота-она ва оиласдаги бошқа катталарнинг муносабат усули жуда муҳимдир. Болангизни атроф-муҳит билан муносабатта ўргатиш учун қуйидаги маслаҳат ва қоидалардан фойдаланишингиз мумкин:

1. Мумкин бўлмаган ҳолатда ҳам болага доимо тўғрисини айтинг.
2. Муваффақиятга зўрлик билан эришманг.
3. Доимо хайриҳоҳ, дўст бўлинг.
4. Кенгфеъл — кечиришга мойил бўлинг.
5. Болаларни мақташни унутманг.
6. Болангизнинг кичкина муваффақиятини ҳам кўздан қочирмай, таъкидлаб туринг.
7. Боланинг ўзини эмас, ҳаракатини баҳоланг.
8. Болангиз қалбининг қалитини топинг.
9. Муносабатни алифбодан эмас, хурсандчиликдан бошланг.
10. Болалар билан кўзига қараб гаплашинг.
11. Бола кўнглидаги эртакларга муҳаббатини сўндираманг.
12. Бола ҳаётидаги ёқимли хотиралар ҳақида ўйланг.
13. Болани фикрлашга ундаш — энг яхши тарбиядир.

14. Боланинг руҳий оламини ривожлантиришга уни ўзингизга яқин олибгина эришишингиз мумкин.

15. Бола сиздан мағлуб кайфиятда узоқлашмаслиги лозим.

16. Болалар хато қилиш ҳуқуқига ҳам эгалигини тан олинг.

17. Инсонда эзгуликка ишонч бор экан, тарбия ҳам бор.

18. Бола ўзига унга катталар қандай муносабатда бўлса, шундай ёндошади.

19. Болаларни оз нарсага қодир деб эмас, ҳали имкониятлари очилмаган деб ҳисобланг.

20. Болаларга фақатгина уларнинг камчиликлари ҳақидагина гапириш ярамайди.

Энди болаларни муомалага ўргатиш масаласига ўтамиз. Муомала — боланинг умумий руҳий ривожланиши, шахс сифатида шаклланиши, ўз-ӯзига баҳо бериш малакасини эгаллашида муҳим аҳамиятта эга. Айнан муомала орқали болада умумий қоидаларга бўйсуниш, ижтимоий меъёrlарни ўзлаштириш кўникмаси юзага келади. 5-6 ёшлардаги бола қуйидаги лаёқатларни эгаллаган бўлиши лозим:

- бошқаларга қулоқ солиш ва сўзига кириш;
- эркин сухбатда иштирок этиш;
- ӯз-ӯзига ва теваракдагиларга диққат қилиш;
- ӯзгаларнинг туйfy ва кайфиятини тушуниш;
- ӯзи ва бошқаларнинг ҳаракатларини фаҳмлаш.

Беш-олти ёшли болага "муомала сирлари"ни очиб берамиз:

1. Ўртоғингга исмини айтиб мурожаат қил, у ҳам сенга шундай муомалада бўлади.
2. Теварагингдагиларга эътиборли бўлсанг, одамлар сени ҳурмат қилишади.
3. Хушфeyъл бўлсанг, дўстларинг кўп бўлади.
4. Ўзгаларни диққат билан тинглай олсанг, жуда кўп янги нарсаларни ўрганасан.

Муомалани яхши ўзлаштириш учун болалар билан бир қанча ўйин ўтказишни тавсия қилализ.

### Юз

Қоғозга турлича: қувноқ, йиғлаётган, хумрайган, шум, ажабланган, қўрқан юз суратларини чизиш. Болалар билан бирга юз тасвиirlари нимани акс эттиришини аниқлаймиз. Болаларга юз тасвири — имо-ишора эканлигини тушунтирамиз ва бу сўзни (имо-ишора) биргаликда жўровоз бўлиб такрорлаймиз.

### Ниқоблар

Болаларга ва ўзимизга топшириқ берамиз: имо-ишора ёрдамида истеҳзо, шодлик, оғриқ, қўрқув, ажабланишни ифодалаш. Кимдир топшириқни бажараётганнинг "ниқоб"ни ўхшата олган ёки олмаганигини аниқлаб туради.

### Имо-ишоралар

Болаларга имо-ишоралар орқали гаплашиш мумкинлигини ҳам тушунтирамиз. Қандай имо-ишораларни билишимизни эслаймиз (машинани қандай имо қилиб тўхтатиш мумкин, нимадир сўраш, саломлашиш, хайрлашиш...).

### Чет эллик

Бирдан чет элга бориб қолдингиз, на тилни биласиз, на сизни тушунишади. Ҳаракат ва имоишоралар орқали зоопаркка, бассейнга, майдонга йўл сўрайсиз, ёдгорлик, кинотеатр, кафе, почта қаерда эканлигини сўранг.

### Бу турфа сўзлар

Сўз ёрдамида эркалаш, ҳайдаб солиш, хафа қилиш, кўнглини олиш, озор бериш мумкинлигини айтиш. "Ҳилоланинг қўғирчоги йиғлаяпти", "Ўртогингта совға бер", "Бемор болани тинчлантиришга ёрдам бер" — бу ҳолатларнинг бари сўз, имо-ишора ва турли ҳаракатлар ёрдамида амалга оширилади.

### Ўртогингизни таърифла

Икки бола ёки биттаси катталардан бир киши билан орқама-орқа ўтиради ва навбатма-навбат бир-бирининг сочини, юзи, кийимини таърифлайди. Ким тўғри таъриф бергани аниқланади.

### Тегингин

Бола кўзини юмади. Ёнидагилардан кимдир қўлига қўл тегизади. Бола унинг кимлигини то-пиб, номини айтади.

### Жимликни тинглаймиз

Ҳамма жимликни тинглайди, кейин ким нима эшитганини айтади

### Оҳанг

Болалар билан "Отам жўнаб кетди" жумласини ҳар хил оҳангда айтиб кўриш(қувноқ, бепарво, аччиқланиб, ғамғин кайфиятда...).

### Эртак тўқиймиз

Журналдан олинган расм қирқимлари йифилган қутидан биттадан расм олинади ва жамоа бўлиб эртак тўқий бошланади. Ҳар бир ўқувчи 1-2 тадан гап тўқийди, якунда эртак тутал маънога эга бўлиши керак.

### Мен туғма боғбонман

Ҳаммага гулларнинг расмий тарқатиб чиқилади. Боғбон танлаб олинади. У дейди: "Мен туғма боғбонман (боғбон бўлиб туғилдим), жаҳдим шунчаки чиққани йўқ, ҳамма гуллар жонимга тегди, ...дан ташқари" (Атиргулдан). Шунда атиргул расмини тутиб турган бола айтиши керак: "Оҳ!" — "Сенга нима бўлди?" — "Ошиқ бўлдим" — "Кимга?" — "...га" (Лолага) ва ҳ.к. Ўйин сўнгида кўзгу танланади ва боғбон "кўзгу"га топшириқ беради, у эса ўз навбатида ҳар бир иштирокчига топшириқни бериб чиқади.

### Сеҳргар бўлсам эди...

Иштирокчилар ҳикоя ёки кичик эртаклар тўқийдилар.

### Қаҳри қаттиқ малика

Қаҳри қаттиқ маликани кулдириш учун уддабурон бўлиш керак: латифа айтасизми, кулгили ҳаракатлар қиласизми, ашула хиргойи қиласизми...

### Таққослаш

Болаларга ўзи ёки ўртогини қандайдир гул, дарахт, ҳайвон ва шу кабиларга таққослашни таклиф қилинг. Кейин бундай таққослашлар нима учун кераклиги муҳокама қилинади.

### Сеҳрли суратлар

Қуйидаги расмларни чизиб кўрсатинг:

- Ип билан боғланган шар;
- Бир-бирига боғланган икки халқа;
- Бирлашган тўртта учбурчак ва ҳ.к.

Қолганлар ушбу расмларга ном топишади.

### “Салом” деган яхши сўз

Бир бола ҳамма яхши сўзларни йўқотиб қўйди. Унда фақат ёмон сўзлар қолди. Шунда онаси уни шифокорга олиб борди. Шифокор айтди: “Оғзингни оч, тилингни чиқар, юқорига қара, бурнингнинг учига қара, лунжингни шишир”. Кейин болага яхши сўзларни излаб топишни буюрди. Аввал бола “уф-ф” деган сўзни топди, лекин бу яхши сўз эмас эди. Кейин “йўқол” (нари тур) деган сўзни топди, афсуски бу ҳам яхши эмас. Ниҳоят у “Салом” деган яхши сўзни топди. Уни чўнтағига солди ва уйга келтирди. Шундан кейингина яхши сўзларни айтишни ўрганиб, одобли, яхши бола бўлиб қолди.

Ж.Родари

Ушбу эртак бўйича оила аъзолари ўртасида ролларни бўлиб олиш ва ижро этиш мумкин.

### Эзгу иш

Ўзбек халқ эртаги «Эгри билан Тўғри» эртаги-

ни ўқиши мумкин. Тасвиirlанган воқеа асосида "кўлмак" деган қўринишни ўйнаш мумкин: "Кучли ёмғир ёғди. Қизча юриб-юриб, бир пайт ўзини катта кўлмакнинг ўртасида кўрди. Кўлмақдан у ўз-ўзича чиқиб кетолмайди. Унга ёрдам берамиз (хода иргитамиз, қўл чўзамиз, тахтача ташлаймиз ва х.к.).

### **Кайфият ранглари**

Болаларга кайфият турли ранглар билан ифодаланиши мумкинлигини тушунтирамиз.

- қизил — завқ-шавқ;
- тўқ сариқ — қувонч, хурсандчиликни;
- сариқ — ёқимли (менга хуш ёқади);
- яшил — хотиржамликни;
- кўк — фамгин, синиқ, кайфиятни;
- бинафшаранг — нотинчликни;
- қора — маъюслик (умидсизлик)ни;
- ок — қўрқинчни билдиради.

### **Камалак — етти ранг**

Ўзингизнинг кайфиятингизни аниқланг ва рангларга мутаносиб ҳолда юз ҳаракатлари ёрдамида қандай кайфиятда эканлигингизни кўрсатинг.

### **Интервью**

Дейлик сиз узоқ мамлакатдан учиб келдингиз, аэропортда мухбир билан учрашасиз ва у сизга саволлар беради. Вазиятнинг ишончли чиқиши учун микрофон ўрнида болалар сакраб ўйнайдиган арғамчи тутқиличидан ёки эски микрофондан фойдаланиш мумкин.

## Шундай қылсак адолатли бүлади

Болаларга ҳикоя ўқиб берамиз: "Она дўконга кетди. Она уйдан чиқиб, эшик ёпилиши билан болалар шўхликларини бошладилар. Гоҳ стол ат-рофида айланиб чопдилар, гоҳ бир-бирига ёстиқ ирғитдилар. Шу пайт қулф шиқирлаб онаси кириб келди. Катта ўғли тезда диванга ўтириб олди. Кичиги эса ёстиқ ирғитишда давом этиб, қандилни синдириди. Онанинг жаҳли чиқиб, уни бурчакка турғизиб қўйди. Акаси ўрнидан турди ва укасининг ёнига борди. "Сен нимага турибсан?" — деб сўради ундан онаси. "Шундай қылсак адолатли бўлади" — жавоб берди ўғил.

Фарзандларингиз билан болаларнинг қилиқла-ри хусусида сұхбатлашинг.

Вақти-вақти билан "Ўзинита ўзганинг кўзи билан назар ташла" деган ўйинни ўйнаб туриш жуда яхши самара беради. Бунда болалар ўзлари катталарга қандай бола бўлиб туюлишларини билиб оладилар.

Болаларингизни муносабатга ўргатиш билан бирга, ҳурматли ота-оналар, уларни ИМЕН топшириқларини ҳам бажаришга ўргатишни маслаҳат берамиз. Тажрибаларнинг кўрсатишича, болалар бундай масалаларни катталарга нисбатан осон тушунар эканлар. Бизга қотиб қолган қолип-да фикрлаш халақит беради.

Катталарни ИМЕНга ўқитишининг ўзига хос тизими бор. Биз ушбу тизимдан айрим мисоллар келтириш билан чекланамиз. Дастреб киши фаҳмидрокини, зеҳнини қамровчи ҳазил-саволлардан бошлаймиз.

Болаларга ҳам бериш мумкин бўлган саволлар қўшув (+) белгиси билан қайд этилган.

1. Нарса яна ўз жойига қайтиши учун, уни тұғри чизик бүйлаб қандай улоқтириш керак? (юқорига ирғитсангиз — яна ўз жойига қайтиб тушади)

2. Тасаввур қилингки, итнинг думига темир товани боғлаб қўйишган. Ит югурса, това тарақ-лайди. Товача тарақламаслиги учун ит қандай тезликда югуриши керак? (Нулинчи тезликда) +

3. Умумий қиймати 15 сўм бўлган иккита сўм мавжуд. Уларнинг барчаси 5 сўмлик эмас. Улар қандай сўмлар? (5 ва 10 сўмликлар) +

4. Бир одам баланд бинонинг 25-қаватида яшайди. Ҳар куни эрталаб у пастта лифтда тушади ва кечқурун ишдан қайтганида лифтда 24-қаватгача чиқади-да, сўнг пиёда яна бир қават тепага чиқади. Нима учун? (У пакана, 25-қаватнинг тутгасини босишга бўйи етмайди, шунинг учун) +

5. Агар итнинг оёғини дум деб ҳисобласак, унда нечта оёқ бўлади? (4 та) +

6. Банан шифтда осиғлик. Профессор хонада тахта қути(яшик)ларни тахлаб қўяди.

Маймун яшиклардан фойдаланмай банани олади. У буни қандай амалга оширди? (Профессорнинг елқасига тирмашиб чиқиб) +

7. Хонада 25 та ёнғоқ бор эди. Ирода 17 тадан ташқари ҳамма ёнғоқни олди. Нечта ёнғоқ қолди? (17 та) +

8. Бир одам эрталаб соат 10да туриш нияти билан кеч соат 21да ухлашга ётди. У будилникни соат 10га тұғрилади ва 20 дақиқа ўттагач ухлаб қолди. У соат жиринглашигача қанча вақт ухлаган? (12 соату 40 дақиқа).

9. Бир аёл такси тұхтатиб, уйига элтиб қўйишни сўради. Йўлда у тұхтовсиз бидирлаб кетди. Бу ҳол жонига теккан шофёр аёлга гапларингизни

эшитмаяпман, мен қарман деди. Аёл жимиб қолди, лекин ўз уйи олдида таксидан тушар экан, сездики шофёр кар эмас экан. У буни қандай билди? (Чунки шофёр аёлнинг уй манзилини эшитган эди).

10. Бир одам хона чирогини ўчирди ва хонага қоронгулик тушгунча тўшакка ётиб олишга ултурди. У бунга қандай муваффақ бўлди? (У кундузи ухлашга ётган).

11. Бир қиз тилла узугини кофе тўла чашкага тушириб юборди. Лекин узукни бармоқларини ҳўл қилмасдан чиқариб олди. Қандай қилиб? (Чашкадаги қуруқ кофе эди).

12. Бир одам ёмғирда қолди. Шляпаси ҳам, зонтиги ҳам йўқ эди, пана жой ҳам йўқ эди. Уйга етиб келганида уст-бошидан сув шариллаб томиб турса-да, бир тола сочи ҳам ҳўл бўлмаган эди. Нима учун? (У сочини устарада қирдирган эди).

13. Машҳур кўзбойлагич таъкидлайдики, хона ўртасига шиша (бутилка) қўйиб, унга эмаклаб кириш мумкин. У бунга қандай эришади? (Хонага ҳамма ҳам эмаклаб кира олади).

14. Бир ҳайдовчининг ёнида ҳайдовчилик гувоҳномаси йўқ эди. Кўча темирийўл билан кесишган жойда, шлагбаум туширилган бўлишита қарамай шофёр тўхтамади. Бир томонлама ҳаракат белгиси турганлигига қарамай, у ортга қараб (қарши томонга) юрди ва учта мавзени айланиб келгачгина тўхтади. Буларнинг бари ДАН ходимининг кўз ўнгида содир бўлди, лекин у шофёрни тўхтатмади. Нима учун? (Чунки шофёр пиёда юрган эди).

15. Етти ҳарфдан иборат қандай сўзни ҳамма нотўғри ёзади? ("Нотўғри" сўзини).

16. Коронги, ёмғирли кечада турмадан учта жи-  
ноятчи солинган бир машина чиқиб келди. Ма-  
шинанинг давлат рақами қандай эди? (Хўл эди,  
чунки ёмғир ёғаётганди).

17. Сизникига меҳмон келди, совуттичингиизда  
эса лимонад ва помидор шарбати бор. Аввал ни-  
мани очасиз? (Совуттични) +

18. Бир кишидан нечта фарзандингиз бор деб  
сўрашди. У жавоб берди: "Менинг б ўғлим бор,  
ҳаммасининг биттадан туғишган синглиси бор". У  
кишининг фарзандлари нечта? (егтита, ҳаммаси-  
нинг онаси бир киши)

**Энди эса қийинроқ топшириққа ўтамиш.**

Сўзлардаги муштаракликни топиш, идрок би-  
лан аҳамиятлilarини ажратиш, тушунчаларни  
таҳдил этиш қобилиятини кўрсатиш.

Қуидга 20 та сўзлар қатори берилган. Ҳар бир  
қатордан маъноси биринчи сўзга яқин бўлган икки  
сўзни аниқданг. Топшириқни бажариш муддати  
— 30-60 лаҳза (секунд).

1. Боф — ўсимлик, боғбон, ит, тўсик, ер.
2. Дарё — балиқчи, қирғоқ, балиқ, балчик, сув.
3. Шаҳар — автомобиль, бино, оломон, кўча,  
гуллар.
4. Оғил — пичанхона, от, том, девор, мол.
5. Дўкон — колбаса, харидор, сут, сотувчи,  
расм.
6. Бўлиш(матем.амал) — қалам, бўлувчи, қофоз,  
бўлинувчи, синф.
7. Мактаб — боғ, журнал, ўқитувчи, кундалик,  
ўқувчи.
8. Ўқиш — расм, матн, кўз, китоб, сўз.
9. Газета — телеграмма, қўшимча, муҳаррир,  
қофоз, ҳақиқат.

10. Ўйин — жазо, қоида, жарима, ўйинчи, карта.

11. Уруш — аэроплан, жанг, аскарлар, замбаклар, милтиқ.

12. Китоб — расмлар, қоғоз, муҳаббат, уруш, матн.

13. Куйлаш — санъат, куй, қарсаклар, овоз, жаранг

14. Зилзила — тебраниш, ўлим, ёнғин, фалокат, шовқин.

15. Кутубхона — ўқувчилар, маъруза, мусиқа, шаҳар, китоблар.

16. Ўрмон — овчи, олма дарахти, дарахтлар, барг, ҳайвонлар.

17. Спорт — пойга, оркестр, медаль, стадион, спортчилар.

18. Касалхона — бино, касаллар, радио, боғ, шифокор.

19. Трамвай — рельслар, вагон, шаҳар, кўча, йўловчи.

20. Ошпаз — ошхона, озиқ-овқатлар, идиштоворок, фартук.

21. Натижалар баҳоси: топшириқ 17 қаторда тўғри бажарилган бўлса, сизнинг жуда юксак дарражадаги умумлаштириш қобилияtingиз ҳақида гапириш мумкин; 14-17 — юксак даражা; 10-13 — ўрта даража; 10 дан кам — паст даража.

Қўйида 20 қатор сўз ёзилган. Ҳар бир қаторда 5 тадан сўз бор, улардан тўрттаси умумий тушунча билан боғлиқ, биттаси бу гурӯҳга кирмайди. Ҳар бир қатордан ўша битта сўзни аниқланг ва дафтарингизга ёзиб олинг. Вазифани бажаришга 10 дақиқа вақт берилади.

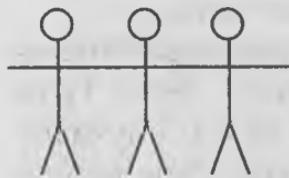
1. Юсуф, Нурали, Шерали, Элмурод, Нишонов.

2. Эски, кичик, мункиллаган, қари, чириган.
  3. Аста-секин, шоша-пиша, шошилинч, тезда, зудлик билан.
  4. Барг, тупроқ, пүстлоқ, тангача, шох.
  5. Ёмон күрмөк, ғазабланмоқ, аччиқланмоқ, жирканмоқ, тушунмоқ.
  6. Баланд, бүйчан, узун, ақдли, дароз.
  7. Ин, уя, товук, катаги, қоровулхона, айиқ ини.
  8. Коронгулик, зимистон, зим-зиё, соқчи, фирашира.
  9. Бахтсизлик, фалокат, тун, олам, мусибат.
  10. Зилзила, ҳужум, босқинчилик, ўғирлик, ўт қўйиш.
  11. Қатиқ, сут, қаймоқ, пишлок, мой.
  12. Ёқимли, яхши, чиройли, мулоийим, хушмуомала.
  13. Уй, печка, хонадон, оғил, будка.
  14. Қайин, сиренъ, қарағай, эман, арча.
  15. Лаҳза, оқшом, ҳафта, соат, йил.
  16. Дадил, жасур, ботир, қўрқмас, ёвуз.
  17. Чўткача, фломастер, қалам, сиёҳ, ручка.
  18. Баскетбол, бадминтон, қўл тўпи, футбол, хоккей.
  19. Сирдарё, Амударё, Зарафшон, Чирчик, денигиз
  20. Сўм, доллар, марка, франк, товар.
- 15 ва ундан ортиқ саволга тўғри жавоб топган бўлсангиз — яхши. 14 дан 9 гача — ўрта. Тўғри жавобларингиз 8 ва ундан кам бўлса, умумлаштириш қобилиятингизни ўстиришга тўғри келади.
- Озроқцина ўргандингизми? Энди ИМЕН таълимини ўрганишга киришамиз. Физикадан бошлаймиз.

Болаларга физик тушунчаларни, "ўлик" табиат ҳақидаги билимларни қанча эрта ўргатишни бошласак, уларда синчковлик, қизиқувчанлик, топқирилик ва албатта тасаввур ва тафаккур фаолияти шунча эрта ривожланади. Аввало, болаларни қаттиқ, суюқ ва газ ҳолатидаги жисмлар билан қандай қилиб образли таниширишга эътиборингизни тортамиз. Шу билан биз болаларни материалистик дунёқарашга, системали фикрлашнинг асослари шаклланишига ва атрофимиздаги ҳаракатларнинг мантикий таҳдилига ўргата бошлаймиз.

ИМЕНчилар шундай мураккаб материални 5-6 яшар болалар учун яқин ва тушунарли қилишнинг йўлини топдилар.

*Қ а т т и қ ж и с м л а р.* Болалар билан биргаликда барча қаттиқ нарсаларни топамиз. (Яқиндан узокқа тарзида) — тишлар, суяклар, тирноклар; соchlар, тутмалар, ботинкалар; стол, стул, пол, лиcobча... Бу нарсалар нима учун қаттиқ? Столнинг ичида нима бор? Ва биз болаларга бир сирни ошкор қиласмиз: "Ҳар бир қаттиқ нарсанинг ичида одамчалар яшайди. Улар мана бундай бўлади:



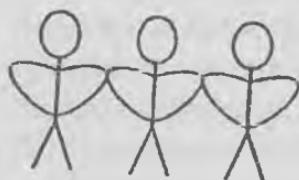
Ҳеч нима ўтиб кетмаслиги учун улар бир-бирларининг қўлларидан маҳкам ушлаб оладилар (ҳамма катталар бир-бирининг қўлидан ушлаб ҳеч нимани ўтказмайди).

Энди суюқ нарсаларнинг номини айтинг: сув, компот... Сув билан тажриба ўтказиш жуда яхши натижা беради.

Болаларнинг кўз ўнгидага ёки уларнинг бевосиста иштирокида бу каби тажрибалар ўтказиш сувнинг ўзига хос хусусиятларини тушунтиришда муҳим аҳамиятта эга.



Болаларга савол: Суюқликда ҳам одамчалар яшайди. Сув орқали қаттиқ нарсалар ўтиши учун улар қўлларини қандай тутиши керак?



Болалар жавоб бермаса, ёрдамлашамиз: "Одамчалар тирсакларини тирсакларига тегизиб, ўзларининг белбоғларидан ушлаб оладилар.

Дейлик, дарёда чўмилганимизда, сувдаги одамчаларни икки ёққа суриб ташлаймиз.

Газсимон м oddalar. Атрофимизда тутун, бүг бор. Тутун қандай? Қаттиқми? Суюқми? Йүқ! У қаттиқ ҳам, суюқ ҳам эмас. У газсимон. Газсимон моддаларда ҳам одамчалар яшашини исботлаш учун болалар билан кичик тажриба ўтказишни маслаҳат берамиз.

1. Полиэтилен халтача оламиз. Уни ҳаво билан тўлдирамиз, сўнг уни тешамиз-ки болалар халтадан одамчалар қочиб чиқаёттанига ишонсинлар.



2. Саримсоқ пиёз солинган пиёлани очамиз, қирғич билан суркаймиз ёки чашкада озроқ лимонни эзиди сувини чиқарамиз — болалар ҳидни сезадилар ва биладиларки бу газсимон одамчалар саримсоқдан, лимондан учиб чиқдилар ва хонада учиб юрибдилар ҳамда улар ҳеч қаҷон тўхтамайдилар.

Сув ҳақида сухбатнинг давомида қўйидаги соддагина қўшиқни ёдлашни тавсия этамиз:

### Қаттиқ — суюқ

Мезанадан сакра айни қиши,  
Орттирганинг бўлар ғурра, шиши.  
Билмайсанми, сув музлаган-ку,  
Муз — қаттиқ ҳолатдаги сув.  
Сакраб кўр-чи жазирамада,  
Сочинггача ҳўл бўлар шунда.  
Бунинг ҳеч бир ажаб жойи йўқ —  
Ёз кунлари сув бўлар суюқ,  
Жуда яхши билиб олдик биз:  
Ёздаги сув қишида қаттиқ муз.  
Дарё суви қандай ҳолатда,  
Десак суюқ дейсан албатта.  
Олиб келиб ундан бир челак,  
Ёнаётган печкага қўйсак.  
Қолмас сувдан бирон-бир асар,  
Бутун уйни шу чоғ буг босар.  
Буни ҳамма яхши билсин,

*Бүг — газ ҳолатидаги сув десин.*

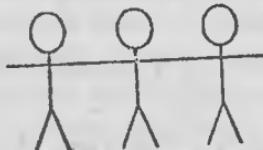
*Демак шудир хулоса:*

*Сув, бүг ва муз — бир нарса.*

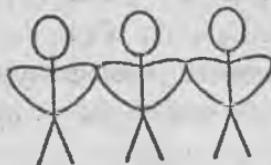
*Үзгарса ҳарорати,*

*Үзгарады ҳолати.*

Кичик одамчалар мавзусини вақт ўтган сайин мисоллар ва ҳолатларни кўрсатиш билан мустаҳкамлаб бориш зарур:



—тош, темир, пластик;

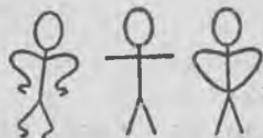


—сув, шарбат, чой;



—ҳаво, бүг.

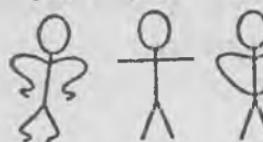
Такрорлашдан сўнг биз болаларни моделлаштиришга, яъни одамчалар ёрдами билан ҳар қандай нарсанинг моделинни кўрсатишга ўргатамиз.



—шарбат солинган стакан модели;



—апельсин модели;



—одам модели

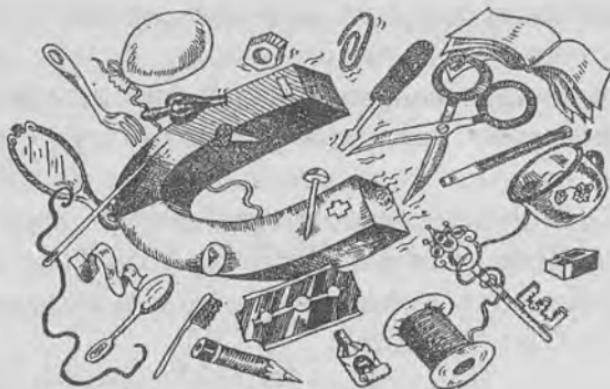
Атрофимизда ҳар хил материаллардан тузилган нарсалар тўлиб-тошиб ётибди. Булар: тупроқ, резина, қум, пластика, ойна, тош ва ҳ.к. Бу материалларнинг ҳар бири ўзига хос хусусиятларга эга: оғирлик, ранг, ўтказувчанлик ва ҳ.к.

Болаларга тупроқнинг ҳоссаларини тушунтириш учун қизиқарли мисол келтирамиз. Болаларнинг каттарофига қуйидаги мантиқий масалани ечишни таклиф қилинг:

*Ёзниг илиқ бир кунига болалар ўрмонга бордилар. Кутиммаганда шаррос ёмғир ёға бошлади. Уст-бошлари ивиб, болалар уйга шошилдилар. Қайси йўлдан кетиш ҳақида баҳслашдилар. Яқин тупроқ йўлданми, узоқ қумли йўлданми? Ҳамма қумли (узоқ) йўлни танлаги. Фақат Салим яқин йўлдан кетди. Болалар уйга келиб, кийимларини алмаштириб, овқатланишга ўтирганлари дагина жаҳли чиққан, уст-боши ҳўл, лой бўлган Салим етиб келди.*

Нима учун Салим йўлда узоқ қолиб кетди ва уст боши ҳўл, лой бўлди? У яқин йўлни танлаган эди-ку?

Сиз билан тушундикки, болалар физикавий ҳодисалар моҳиятини гарчи тушунмасада улар амалда бу ҳодисаларнинг қандай содир бўлиши ҳақида илк тасаввурга эга бўлишади. Демак, нарсаларнинг ўхшаш ва фарқли жиҳатларини, дейлик, темир билан ёғочнинг, умуман, хонадаги барча нарсаларнинг ана шу жиҳатларини аниқлаш учун магнитдан фойдаланиш зарур. Маълумки, магнит фақат металларнигина ўзига тортади.



Шундай қилиб, болалар ваннада ёки пласст-масс ванначада үйнаш чоғида, қандай буюмлар сувда чўқади, қандайлари чўкмайди, қайсилари ҳўл бўлади, қайсилари ўзига сув юқтирмаслиги ҳақида тушунчага эга бўладилар.

Сир-синоатларни очишда давом этамиз. Қаттиқ жисмлар — тош билан металларда ҳам ўртоқ ва ўртоқ бўлмаган одамчалар бўлар экан (бири букилади, лекин синмайди, бошқаси мўрт бўлади). Тўкиладиган (сочиладиган) нарсалар эса (гуруч, гречка, кум) қаттиқ моддалардан ташкил топган бўлади. Демак, қадам-бақадам биз болаларни жонсиз табиатнинг қуийдаги қонуниятлари билан таништира борамиз:

1. Юмшоқ нарсалар иссиқда янаем юмшоқроқ бўлиб қолади (пластилин, мум).
2. Қуюқ-суюқликлар иситилганда суюқроқ бўлиб қолади.
3. Шакар эрийди.
4. Металл буюмлар тез қизийди, лекин тез совийди ҳам.
5. Ёғоч буюмлар секин қизийди, лекин узоқ вақт иссиқликни ўзида сақлаб туради.

6. Фишт ёғочга қарaganда иссиқликни ёмон сақтайды.

Ушбу билимлар асосида болалар билан қүйидеги муаммоларни үйин жараёнида ҳал қилиш мүмкін:

-Пластилинни кафтда думалоқламай, кух-кухламай, иссиқ сувсиз қандай юмшатиши мүмкін?

-Симга мум шарчалар тизиб қўйилган. Қўл тегизмасак ҳам, қиздирмасак ҳам улар ўзлари тушиб кетиши учун нима қилиш керак?

-Қорқизни, пластилин одамчани шимолга жўнатиш учун ёки уларни жанубда сақлаш учун нима қилиш керак?

-Чойни қандай қилиб (газ йўқ) иссиқ сақлаш мүмкін?

-Совутгич йўқ бўлса, сутни қандай қилиб соvuқ сақлаш мүмкін?

-Қишида ўрмонга бориб, иккита уйчани кўрдингиз, бири фиштдан, бири ёғочдан қурилган Қайси бирига кирап эдингиз?

-Латофат исмли қўғирчогингизнинг туғилган куни. Конфет йўғу шакар бор. Меҳмонлар учун шакардан конфет ясаса бўладими?

-Калитни нимадан ясаса бўлади? Болаларга кўпроқ вариантни таклиф қилинг: тошдан, муздан, металдан, пластилиндан, ойнадан. Қайси бир материалдан ясалган калит мустаҳкам бўлади?

-Оддий қалам билан темирдан, ёғочдан, пластмассадан, ойнадан ясаладиган буюмларнинг расмини, шунингдек совуқ, иссиқ, сирпанчиқ нарсаларнинг расмини чиз.

Физикавий савол ва топшириқларни, агар бу ҳодисаларга болангизнинг қизиқиши бўлса, улар-

нинг қамровини кенгайтириш билан мураккаблаштириш мумкин. Агар сизда «Учинчи минг йилликнинг боласи» болаларни ривожлантириш ва мактабга тайёрлашнинг таълим дастури ва қўлланмасидан фойдалансангиз айни муддао бўлади. Қизиқарли ўйин, савол ва топшириклар нафақат физикавий тафаккурни шакллантиради, балки умуман ўқишига қизиқишни оширади. Мана, катталарнинг озгина изоҳлари билан б яшар болакайлар тушуниб оладиган саволларнинг бир нечтаси:

1. Паشا ва филни қандай қилиб қиёслаш мумкин? Қиёслаб бўладими ўзи?
2. Нима учун қисқа масофага югурувчи спортчилар учун таги михли, узоқ масофага югурувчилар учун эса михсиз оёқ, кийим берилади?
3. Тез синадиган муз устида ҳўл бўлиб қолмаслик учун қандай харакат қилиш керак?
4. Дор устидаги дорбоз томошабинларни қойил қолдиришни истайди. Сув тўла чеълак обкашдан ушлаб юрса у янада эпчил ҳисобланади. Дорбоз мувозанантни қандай тарзда сақлай олади?
5. Босим катта бўлса ҳам Тошкент телеминораси нега ағдарилиб тушмайди?
6. Челақдаги сув ҳажмини икки баробарга камайтиrsак, унинг оғирлиги ўзгарадими?
7. Нима учун қайиқда ўтирганларнинг бири ўрнидан турса, қайиқнинг барқарор мувозанати камаяди?
8. Нега тўмтоқ қозиқдан кўра, ўткир қозиқни ерга қоқиш осон?
9. Нима учун уста бурама михни деталга бураб киргизишдан олдин совунлаб-мойлаб олади?
10. Типратикан нега гужанак бўлади?

11. Автомобиль шиналари нега уйдум-чуқур-қопламали бўлади?
12. Нима учун шкаф тўла китобни қимирлатиш қийин?
13. Эшкак эшишни тўхтаттач, қайиқ тез тўхтай-дими?
14. Трактор филдирак занжирлари нега кенг бўлади?

15. Агар оғир арқонни ушлаб тортсанг, қўлда оғриқ сезасан. Нима учун уни қофоз ёки латта билан тортсанг оғриқ камаяди?

Агар болангизни жонсиз табиат билан янада яқинроқ таништирмоқчи бўлсангиз уни илк физикавий тушунчалар билан ошиқ қилинг ва болалар ёшига тўғри келадиган ҳодисаларни болангизнинг ёшига мослаб, соддалаштириб тушунти-ринг. ИМЕН усулиниңг муҳим йўналишларидан бири болаларни зиддиятлар билан таништириш. Бу болани ҳаётни борича—қарама- қаршилик-лар билан кўришга ўргатади. Ҳар куни ва ҳар соатда зиддиятлар билан юзма- юз келамиз (кечикамиз бироқ, эртароқ туришга эринамиз; билсақда — нарсани ўз жойига қўймаймиз; одамлар билан лиқ тўла транспортта ҳам, чиқишга урина-миз...). Болаларга болалар боғчасиданоқ оламнинг оқ ва қора рангдан иборат эканлигини англатмоқ лозим. Ёхуд шундай шеър ҳам бор-ку, «Нима яхши-ю, нима ёмон?» Ҳаёт ўз йўлида қарама қаршиликлардан иборат. Аммо биз сиз билан бу турфа оламни болага борлигича кўрсатиб беришга келишиб олдик. Демак, болаларга тушунтириши-миз керакки, ҳар қандай ёмоннинг яхши томони бўлганидек, бир бочка асалда ҳам, албатта, бир қошиқ қора мой бўлади. Шу сабабли «яхши-ёмон» деган қизиқарли ўйин ўйлаб топилган. Дастлаб

қараганда у жуда оддий туюлади (эскига қарам, оқ ва қора уруш- қора, дүстлик -оқ). Агар бу ўйин орқали бола кўз ўнгида оламни намоён қилар эканмиз, маълум қоида бўйича ҳаракат қилиш лозим: кичкина боланинг дунёқарашини шакллантираётганимизни ёддан чиқармаган ҳолда ҳамма нарса, ҳодиса, тафсилотларнинг аввал яхши тамони, кейин ёмон, сўнгра яна ижобий тамонини кўрсатиш лозим. Бу фалсафий ўйинни чуқурроқ тушунуш учун бир қанча мисоллар келтирамиз:

### **Эртак — яхшими, ёмонми?**

- Эртакларнинг нимаси яхши?
- Эртаклардаги ижобий қаҳрамонларни эсланг.
- Салбий қаҳрамонлар ҳам бор. Эсланг (ялмоғиз, эгри, Қиммат, ўтай она)
- Улар нега ёмон?
- Эртак қаҳрамонлари билан қандай воқеалар юз бериши мумкин?
- Қандай ёмон воқеалар юз бериши мумкин?

Шундай қилиб эртақда яхши ва ёмон воқеалар юз бериши мумкинлиги аён бўлади. Аммо доимо қандайдир ноодатий, қизиқ, сирли, воқеалар тасвирланади. Энди машҳур «Қўлқопча» эртаги қаҳрамонларини истаган ҳолатда таҳлил қилиш учун «Яхшироқ - ёмонроқ» ўйинни кўриб чиқамиз: Яхши: Бобо учун «қўлпоқчасини йўқотди»: кампир янгисини тўқииди: Ҳайвонлар учун (қўлқопни топиб олишди): Совуқдан қутилиб, биргаликда қувноқ яшайдилар.

Қўлқоп учун: У йўқ, бўлиб кетмайди, ҳайвонларга асқотади:

Бобо(топиб олди): қувонади, энди қўллари соvuқ, қотмайди, янгисини тўқишиш шарт эмас;

Құлқоп учун: (топилди) у бобонинг құлигасынан, бобонинг құлидагина у үзини эркин ҳис қиласы, ишлаб бұлғач, бобо уни печка устига осиб, куригади.

Ёмон: Бобо учун (йүқотиб қўйди): энди қўли со-вуқ қотиб юради, ишлаш ноқулай, кампири хафа;

Ҳайвонлар учун: (топиб олиши): ҳаммаси кирса, қўлқоп ичи торлик қиласы, бунинг устига йўл устида ётибди, уни ичида сурилиб, қоқиладилар;

Қўлқопча учун: ётаверади, қор босиб қолиши мумкин. Ҳайвонлар учун (бобо топиб олди): бобо ишлаётганда йиртиб қўйиш мумкин, ёки яна йўқотиб ва ҳоказо.

### Яхши-ёмон (табиат ҳодисалари бўйича)

Қиши—яхши: чангидан сайр қилиш, қорбўрон ўйнаш, мумкин. Қишида энг қизиқ, байрам—янги йил бўлади. Аммо қиши—ёмон: совуқ қотиш, қорда тойиб йиқилиш мумкин. Намгарчилик кўп бўлади, кунлар қисқа, дўстлар билан кам учрашасан, ниҳоятда кўп кийим кийиш керак. Барига қиши ажойиб фасл. Ёмғир—яхши: уйлар усти ва дарахтлар чангидан ювилади. Ер ва булут ҳосил учун фойдали. Аммо ёмони—ивитади, совуқ...

Сайр қилиш—яхши, дўстлар билан ўйнайсан, югурасан қум билан ўйнайсан, гимнастик жиҳозларга тирмашиб ўйнайсан. Ва ёмон ҳам: устки кийим, оёқ кийимларни кир ушласак, тозалаш керак...

Битта шоколадли конфет ейиш—яхши: ёқимли ширин. Кўп шоколад ейиш—ёмон: тишинг, қорнинг оғрийди. Меҳмон келгани яхши, дўстлар бирга ўйнайди, хурсандчилик қилишади. Ёмон—кўп ўйинчоқларни йигиштириб олиш, идиш-товоқ

ювиш, меҳмонлар оёқ кийими ифлос қилган даҳлизни тозалаш керак...

Саёҳат қилиш яхши—кўп нарса қўрасан, ўрганасан. Ёмони—адашиб қолиш мумкин, яна, онангдан узоқда бўласан...

Онангнинг уйда бўлмагани яхши—ҳеч ким ҳеч нарсани таъқиқламайди, унинг қўйлаги, шляпасини кийишинг мумкин. Ёмони—зерикарли, ҳеч ким сени эркаламайди...

Ўқиши билганинг яхши—онангта ёпишиб олмайсан, кўп нарса ўрганасан, бунинг учун катталар сени мақташади. Ёмони—баъзан зерикарли, китобни қўлингга олишинг қийин бўлади ва у туфайли мультфильм кўролмай қолишинг мумкин...

Қаламинг бўлгани яхши—қизил бўлса, ёқади, ингичкаси ёқмайди, узуни ёқади, ўткири ёқмайди тез синиб тушади, яна чиқариш керак...

Дорининг даво бўлгани яхши — тез тузаласан, ёмони — ҳаммаси аччик ёқимсиз...

Шабада эсса—яхши, ёқимли. Кучли шамол, бўрон бўлса—ёмон, ҳамма нарса ағдар-тўнтар бўлади, юриш қийинлашади, майин шабада дарахтнинг баргларини ўйнайди...

Шаҳарда яшаш яхши—метрога тушасан, автобусда юрасан, чиройли магазинлар кўп, ҳайвонот боғи бор. Ёмони—дўстлардан узоқда бўласан, ҳавоси дим ва тўзон босган...

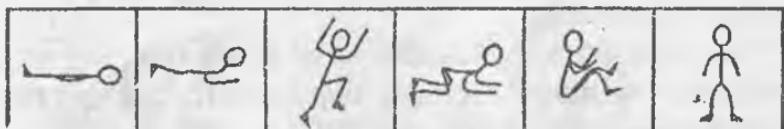
Қўшиқни баланд қўйиб эшитган яхши—ҳамма эшитади, қўшиқнинг сўzlари дона-дона эшитилади, уйдаги барча хурсанд бўлади. Ёмони—кимдир ухлаётган бўлиши, қаттиқ товушдан боши оғриши мумкин...

Қўғирчоққа укол қилган яхши—тез тузалади. Ёмони—укол оғритади...

«Яхши-ёмон» ўйиннинг турларида ёмон томонни айтгандан сўнг, албатта яхши томонини ҳам айтиш лозим. Ва яна давом этади. Агар бола билан ролга киришиб: она яххисини, бола ёмонини гапирса ўйин зериктирмайдиган, қизиқарли бўлиб чиқади. Ким биринчи тўхталиб қолса, ўша ютқазди. Ўйин кутилмагандан, нафақат уйда, балки, магазинга кетаётib, ҳайвонот боғида, болалар боғ-часига бораётib бошланиб кетиши мумкин. Ташиббус боланинг ўзидан чиқса, янада яхши натижа беради. Ҳар куни турли муаммо, ҳодиса нарсалар билан юзма-юз келган турли қарама-қаршиликларни таҳдил қилган бола дунёқарашиб ўзгариб боради. Дунё унга тобора яқин, тушунарли бўлиб боради. Дастлаб болага қарама-қаршиликлар моҳиятини тушунтириш керак. Улар ечимга кейин тўхталади. Кейин, негаки, бола инсон ҳаётининг баъзи қонуниятлари, тирик табиат, бутун теварак олам билан танишган бўлиш лозим. Бутун олам ҳаракати қонуниятини боланинг ўзи ва теварагидан келиб чиқиб тушунтириб бериш лозим. Ҳеч нарса қотиб турмайди, ривожланади. Одам қандай пайдо бўлганлигини оддий шаклда кўрамиз:



Энди боланинг бир ёшга етгунга қадар ўсишини кўрамиз:



Боғча ёшидаги бола буни билиши шартми? Шуб-

ҳасиз, 4 ёки 5-6 ёшларида болага ҳақиқат эшигини очамиз: ҳамма ўтади, ҳамма ўзгаради-жонли табиат ҳам, жонсиз табиат ҳам. Худди шу ўринда кенг тарқалган ўйин ёдга тушади:

-Ким билан ейиш(нима билан ейиш) керак?

-Ким бўлади(нима бўлади)?

-Илгари ким эди(нима эди)?

Бу занжирилди ўсишни қўйидаги мисолларда кўриб ўтамиш:

-Агар Олма уруғи экилса нима бўлади?

-Олма компоти нима бўлган эди?

Ёки

-Далада ўсадиган пахта нима бўлади?

-Велосипед илгари нима эди?

-Бувим илгари ким эди?

-Мен кейин ким бўламан?

Берилган материалларнинг бутун тизими сизнинг атайин жўртага қилган ҳазилингиз туфайли бузилиб кетиши мумкин, бундай ҳолатда берилган барча билим мустаҳкам кўринишда қатъийлашади. Занжирилди ўсиш болага теварак атрофни бир бутун ўзаро боғланишили алоқаси билан англашга ёрдам беради.

Боланинг кейинчалик кашфиётчилиги учун ўзини ўраб турувчи олам қонуниятларини чуқур тушуниш аҳамияти ҳам кам эмас.

Кенг фикрлаш ва тасвирлаш кичик ёшлардан шакллана бошлайди.

Буни болага ҳаётининг ўзи, унинг турмуш фолияти ўргатади.

Биз юқори даражадаги кенг фикрлаш ва тасвирлаш тарбиясига ёрдам берадиган маҳсус таълим ҳақида сўз юритамиш.

Биринчи навбатда ўзлаштиришга боғлиқ «Ўйин

залимизнинг жиҳозланиши», кейин хотира билан боғлиқ «Ётоқхонадаги тунги чироқ қаерда турганлигини эслаймиз» ўйинини ўтказамиз. Қофоз вараги ёки ер юзасига белгилашда ўлчам, ранг, катталик жойлашишини кузатувчанлик билан бошқариш малакаси лозимлигини ёддан чиқармаслик керак. Бу билан боғлиқ «Нимага ўхшайди» деган бир қанча ўйинлар туркумини тавсия қиласмиз:

*Nimaga ўхшайди?*



-шарча гул, семафор...



-капалак, капалак нусха галстук, гул...



-кўзойнак, танк, ўзиорар...



-кўприк, камалак, тепалик...



-дараҳт барги, томчи, тухум...



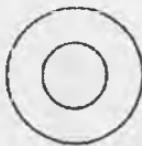
-телевизор, эшик, шкаф, дераза...



-ёғоч құғирчоқ, ваза, нок, лампочка...



-тепалик, лента, илон, ариқча...



-рул, фидирак, тешиккулча



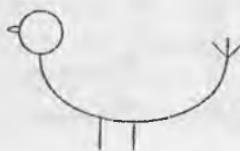
-стакан, челак, гултувак

Болалар ўз вариантынни үйлайдылар. Фолиблар рафбатлантирилади.

**Буни ким топады?**



-ўрдак боласи



-жүжа



-хўрозча



-олмахон



-типратикан



-қуёнча



-кучукча

*Қандай ўйинчоқ?*



-ҳаракатланувчи ўйинчоқ, ёғоч қўнғироқча, қорбобо



-вагонча, машина, паровоз,



-қайик, кема, құғирчоқ ваннаси,

челакча



-пирамида, минорача, ракета,

арча, парус



-түп, тарелка, ҳаво шари, машина ФИЛ-

дираги, чамбарак, рул



-ит, мушук, ўрдак боласи



-құғирчоқ- қизча, құғирчоқ-бола,

аскар, космонавт ва ҳоказо.

Бола сайрга ұзи билан нима олиб чиқди?

-шар, байроқча, гул, музқаймоқ

-машина, күчукча, қайик

-сават, сумка, портфель, челякча

-қармоқ, түр, милтиқ

-түп, қайиқча, сават

Бундан ташқари құлларни қиёслаш, үхшатиш  
каби ҳаракат талаб қилувчи үйинлар бор.

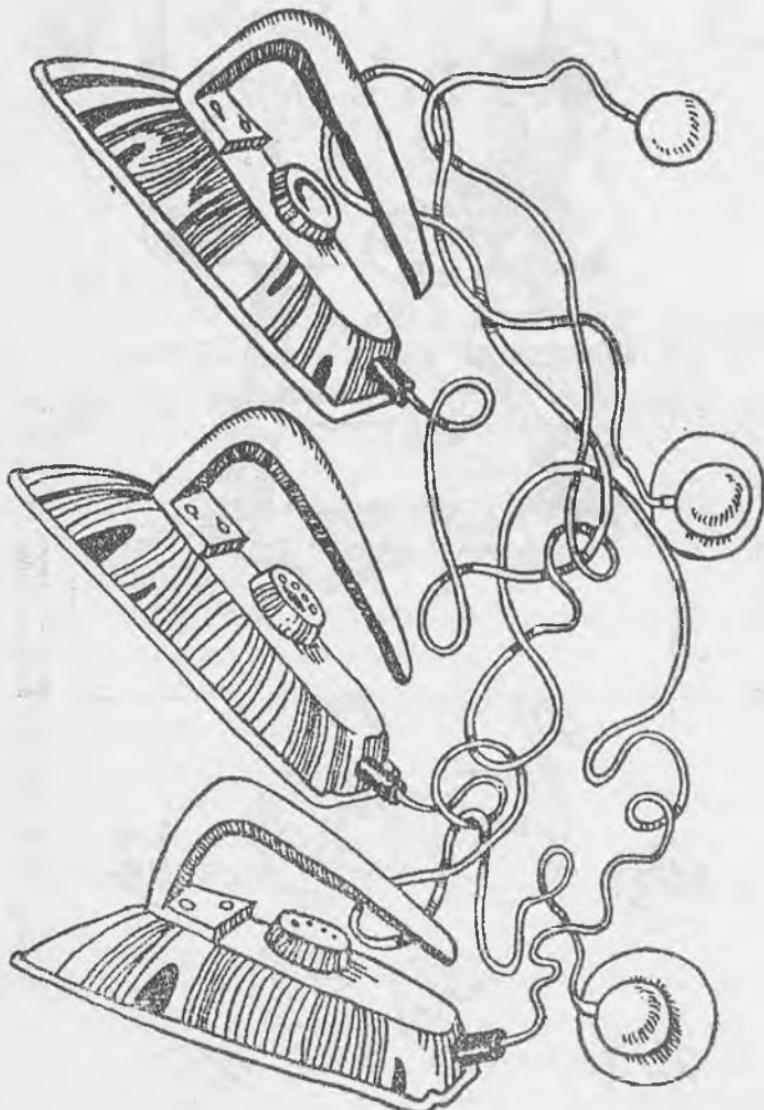


Йигиб, бутун қил.

БОЛАНГИЗ МАКТАБГА ТАЙЕРМИ?



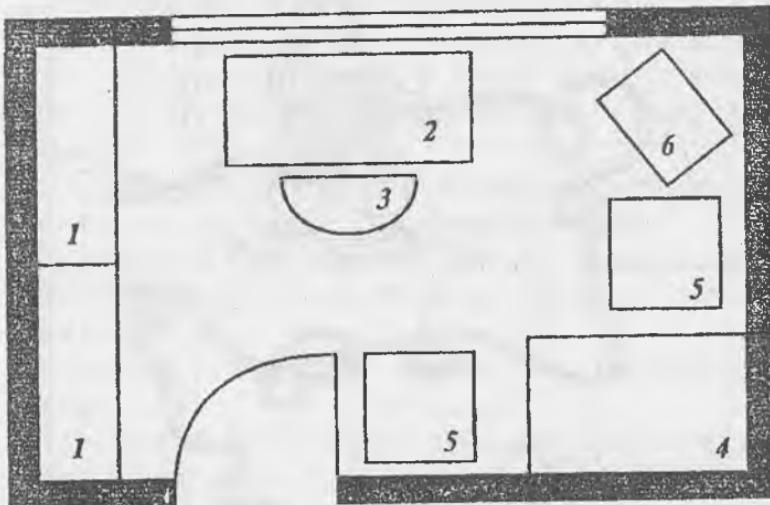
Синиқлардан қайси бири синган күзойнакка мос келади? Бола зеңнини оширишда лабиринтлардан фойдаланиш ҳам катта фойда беради. Уларни газета-журналлардан топиш мумкин.



Дазмоллардан қайси бири ўчирилган? Бундан сўнг атайн кенгроқ фикрлашга йўналтирилган ўйинларга навбат келади.

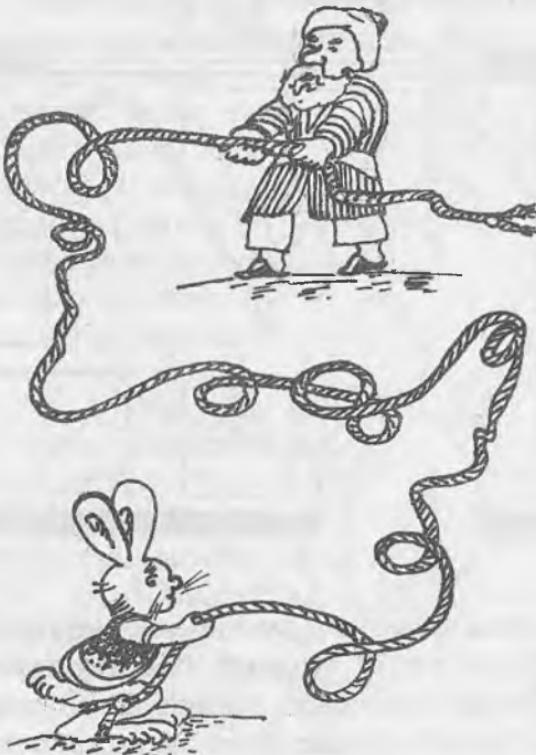
### Ўйинчоқни топ

Ўйин хонада ўтказилади. Ўйиндан олдин хонангизнинг чизмаси талаб қилинади. Бу унчалик қийин эмас. Маълум бир масштаби (дейлик, 1:10) танлагандан сўнг, хона деворларини чизиб чиқинг, эшик ва деразаларни белгиланг, сўнг хонадаги буюмларни тасвирланг. Мисол сифатида бир хона ва ундаги буюмлар чизмасини келтирамиз: икки табақали стенка (1), ёзув столи (2), күшетка (4), стуллар(5), телевизор(6).



Бу ўйинда, чизмадан фойдаланиб яширган буюни топиш талаб этилади. Катта киши ва бола навбат билан ўйинчоқни яширади ва буни чизмада қайд қилиб қўяди. Бола хонанинг исталган жойида туриб чизмадан фойдаланишни билиши

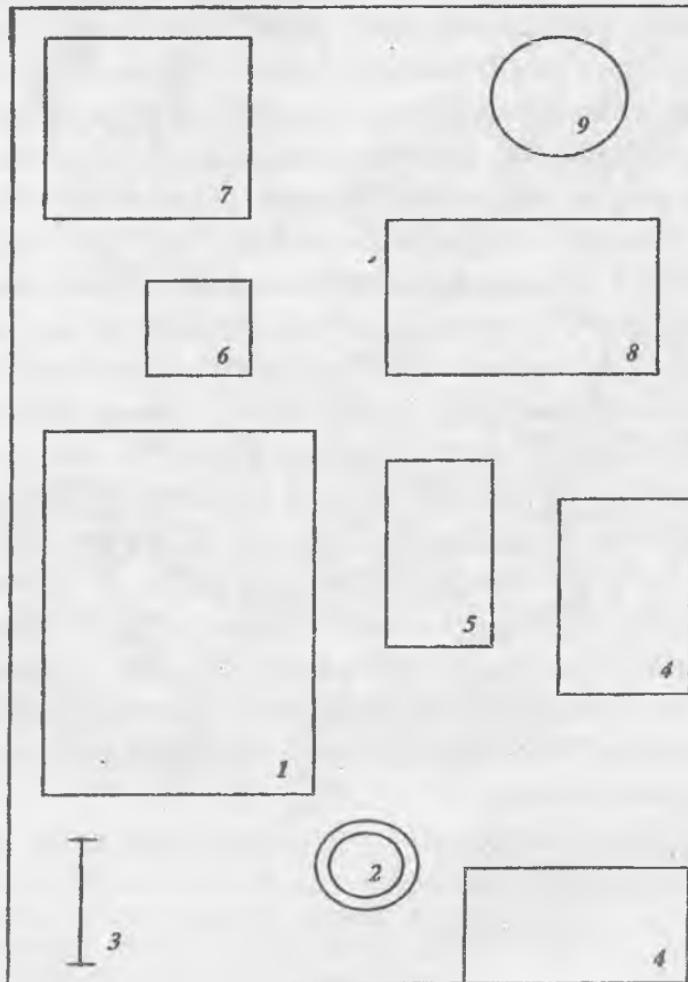
керак. Бунинг учун у аввало чизмани тўғри мўлжаллай олиши керак (уни шундай тутиши керакки, режадаги «девор» девор томонга, «дераза» деразага қарасин). Кейин хонада ўзи турган жойни режада кўрсатиб бера олсин (дейлик, «мен стулда ўтирибман»). Шундан кейингина хонада яширилган буюмни чизмага қараб топиш осонлашади. Кейинги ўйинни бошқа хонада ошхонада ўтказса ҳам бўлади ёки режани  $180^{\circ}$  қайириб ўйинни давом эттириш мумкин. Объект сифатида болалар тез-тез бўлиб турадиган жойларни танлаймиз. Бу-боғ, хиёбон ўйингиз ёнидаги жойлар бўлиши мумкин.



Топингчи, бобо билан қуёнполвон арқонни та-  
ранг тортсалар нечта тутун ҳосил бўлади?

### Сирлар

Уйингиз яқинида хиёбон ёки болалар майдон-  
часи бўлса, «Сирлар» ўйинини ўйнаш мумкин.  
Бола билан унча катта бўлмаган ҳовли режасини  
чизиб қўринг. Мисол сифатида қуйидаги тахми-  
ний режа чизмасини бераяпмиз:



## БОЛАНГИЗ МАКТАБГА ТАЙЁРМИ?

Бизнинг режамизда қуйидагилар шартли равиша тасвирланган: Ўйин майдончаси (1) ўйинчоқ, ракета (2), аргимчоқ (3), стол(5), қум (6), уйча(7), тепалик(8), шийпон(9).

Болага билдирмасдан ҳовлига ниманидир яшириг. Яширилган буюмнинг жойини режада қайд этинг, бола уни топишга ҳаракат қылсин. Ёки аксингча, бола ҳовлига ниманидир яшириб, у турган жойни режада белгилаб берсин. Ўйинга бошқа болаларни жалб этишга ҳаракат қилинг. Шунда улар ўртасида мусобақа уюштириш мүмкин бўлади. Яширилган нарсани ким аввал топар экан? Бир вақтда бир нечта буюмни яширса ҳам бўлади, бунда болалар ўзига тегишли буюмни қидирадилар. Болаларнинг ўйинга схема бўйича одатланиши жуда яхшидир. Болаларни тафаккури ва хаёлоти тараққиётида чигал ва қоришиқ образли топшириқларнинг аҳамияти катта. Бунда болалар адабиётидаги, ҳалқ оғзаки ижодидаги муаммоли (чигал) вазиятлардан, рангли суратлардан фойдаланишни тавсия этамиз. Билимсиз яхши тараққий этган хаёлот (тасаввур) бўлмайди, чунки мактабгача ёшдаги боланинг хаёлпастлиги айнан табиий билимларга асосланган бўлади. Муаммоли суратларни йиғиш фойдадан холи эмас. Улар ёрдамида бир қатор машғулотларни мазмунли ўтказиш мумкин.

Қуйида бесаранжом қизча тасвирланган оддийгина расм берилган.



У капалакларни гуллар билан адаштириб қўйган. Камолага гуллар орасидан капалакни то-пишда ёрдам бериш керак. Бунинг учун эса капалаклар билан гулларни фарқлай олиш лозим.

Ушбу расмга доир саволлар:

## БОЛАНГИЗ МАКТАБГА ТАЙЁРМИ?

1. Камола нечта капалак тутади?
2. Камола ва сиз қандай белгиларига кўра капалакларни гуллардан фарқлайсиз?
3. Ялангида (далада) нечта гул бор?
4. Камола капалакларни не мақсадда тутди?
5. Капалакларга қайси маъқул: гулга қўниб туришми ё Камоланинг тўрхалтасига қамалишми?
6. Камола нима қиласа тўғри қилган бўлади? Унга ёрдам берамиз.

Қуйидаги расмда кўз олдингизда бир манзара намоён бўлади, унда кўп нарсалар аралашиб кетган, ушбу расм бўйича саволлар мисол учун, қуйидаги кўринишда бўлиши мумкин:



1. Расмга диққат билан қаранг, унда нимани күраяпсиз?
2. Расмда тасвиirlанган нарсалар ҳаётда учрайдими?
3. Хонада тартиб ўрнатишда қизчага ёрдам берамизми?
4. Энди ўзимизнинг хонамизга назар ташлаймиз (ҳаммаси жойидами?)
5. Қизчанинг хонасида ким тартибсизлик келтириб чиқарди?
6. Юқоридаги расмни нима деб номласа бўлади?



Бу ерда нима адаштирилаяпти?

Энди биз адаш расмларнинг бошқа иккита образ битта расмда тасвирланган турларига ўтаяпмиз. Бу каби расмлар бола хаёлотининг ва уни сўз билан ифода эттиришнинг қудратли воситасидир. Фикрий фаолиятсиз униси ҳам, буниси ҳам бўлмаслиги бизга аён. Болаларни бу фаолиятга тахминан қуйидагича ўргатиш мумкин(расмларга қаранг).



Бир куни ялмогиз кампир деңгиздаги, ердаги, ўрмонардаги, осмондаги тартиб интизомдан бе-зор бўлди. Шунда у барча ҳайвонларни, қушларни, балиқларни бир-бiri билан аралаштириб ташлашга қарор қилди. Ҳамма ухлаган пайтда ўз сеҳржодуси билан у ёвуз мақсадини амалга оширги: балиқни тошбақа билан, гозни чўчқа билан, чўчқани қўй билан, мушукни ит билан, итни мушук билан, қўйни сичқон билан, сичқонни ғоз билан, тошбақани балиқ билан бириттириб ташлади. Энди жониворларни нима деб аташ керак? Улар нима ейишади, қаерда яшашиди? Улар ажралиб, асл ҳолига қайтишларига қандай ёрдам бериш мумкин? Уларга аввалгида яшаши яхши эмасмиди?

Бу хаёлий маҳлукларни болалар уларнинг отларининг дастлабки бўғинлари билан, дейлик батош (балиқ + тошбақа = батош) деб аташлари мумкин. Батош навбат билан овқатланади, аввал балиқ, нима еса ўшани ейди, сўнг тошбақа нима еса ўшани. Яшаганда ҳам шундай, аммо балиқ сувда яшайди, тошбақа бунинг акси-қуруқлиқда. Шу ерда болалар тафакурининг кашф этиш жараёни бошланади. Бунда 5-6 яшар болага кулгили расмлар сирасини чизиш тавсия этилади. Бола эртак қаҳрамонлари, ҳайвонлар, шунингдек ўзигава яқинларига ўхшатиб кулгили расмлар (карикатуралар) чизади.

Нарсаларни моделлаштириш, уларда рамзларни қўллашни ўрганиш бола тафаккури ва хаёлоти тараққиётига, уни кашфиётчиликка ўргатишга катта таъсир кўрсатади. Болада маълум бир образли тафаккурга ихтисослашиш майли бўлса-да, биз уни 5 ёшидан бошлаб узлуксиз равишда мавҳумлаштиришга, аниқ нарса ва ҳодисалардан

диққатини чалғитиши тавсия этамиз. Сизда са-  
вол туғилиши мүмкін: нима учун? Буларнинг бари  
болангизнинг хотирасини, тафаккурини, хаёлоти-  
ни тараққий эттириш учун керак. Бунинг учун  
аввало сизга болангиз билан муносабатда нима-  
лар муҳим туюлса ўшаларни белгилаб олишни  
таклиф қиласыз. Бу боланинг ўзи, кайфияти,  
ўйнаш хоҳиши, овқатланиши унинг дўстлари, та-  
биат ҳодисалари ва бошқа кўп нарсалар бўлиши  
мүмкін. Шундай мисол оламиз. Бола ўзига қизил  
доира, отасига кўк, онасига яшил, дўсти Нигорага  
сариқ доирани белгилаши мүмкін. Ёки Наргиза-  
нинг кўк квадрати қайгуни, яшили-ёмғир ёғаёт-  
ганини билдиради. Шундай бўлса, агар Наргиза  
аввал қизил, кейин кўк ва яшил квадратларни  
кўрсатса, демак ёмғир ёғаётгани унинг учун қай-  
гули. Болангизда карточка-тимсоллар солинган  
қути бўлса, бола уларни қўллаб, фойдаланса - бу  
унга мактабда қўл келади. Бу ҳаётига ахлоқий жи-  
ҳатдан ҳам бефойда машғулот эмас. Бола ҳаётда  
илк бор ўз белгиси ёрдамида ўзини-ўзи намоён  
этишни ўрганади. Поляк педагог психологи М.Фид-  
лер бизга қизиқарли шартли расмларни тавсия  
этади:



—бир эшик ва икки деразали

уй- катта уй деган маънони англатади.



—бир деразали уй- кичик уй де-

ган маънони англатади.



— семиз одам



— ориқ одам

Демак, шартли расмлар ёрдамида биз ҳар қандай нарсага 4 хил нұқтаи назардан изоҳ (баҳо) беришимиз мүмкін экан: катта, кичик, семиз, ориқ. Бу мезонга рангларни ҳам қўйиш мүмкін. Мисол учун:



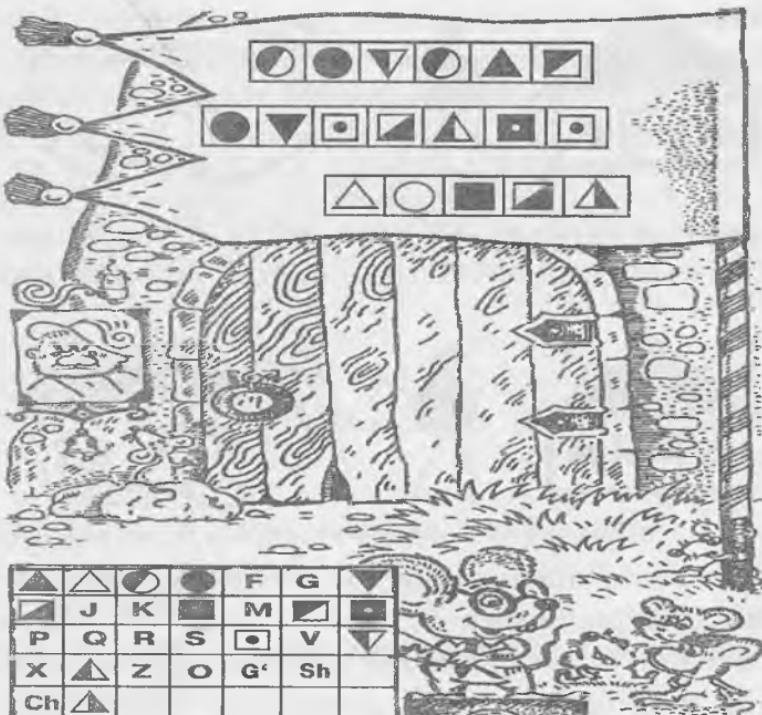
шундай ўқиймиз. Бу нарса катта, семиз, қизил. Бу нима бўлиши мүмкін? Ўйлаймиз, помидор, ёки



Катта эмас, яшил, сариқ. Бу нима бўлиши мумкин? Олхўри, гилос.

Табиий, расмлар шартли равища олинган. Сиз болалар билан ўзингизга маъқулини ўйлаб топи-

шингиз мүмкін. Асосийсі болалар шартлы расмлардаги маңында рамзларни үқій олсин. Яна бир мисол. Биз ҳаммамиз ҳар доим үқишигә қизиқиши ни рағбатлантириш (құллаб-қувватлаш) ҳақида қайғурамиз. Бунда, болалар равон үқишини үрганиб олғанларидан кейин алифбони шифрлаш катта фойда беради, (яъни қизиқишини оширади). Алифбони үзимиз шифрлаймиз, буни болалар иштироқида қылсак, янаям яхши. Бу ажойиб маңғулот: шифрлаш ва үқиши. Шифрни болалар сизге үқиб беради, сиз болаларга. Болаларни үз вактида шифрлар, кадрлар, рамзлар дүнёсига жалб қилиш мана нима учун керак экан. Болалар билан лотин алифбоси бүйича беркингандар ҳарфларни үқинг, шунда сиз ушбу форда ким яшашини билиб оласиз.



Топилганидан сўнг саволлар берилса, фойдали бўлади:

-У ҳозир уйидами?

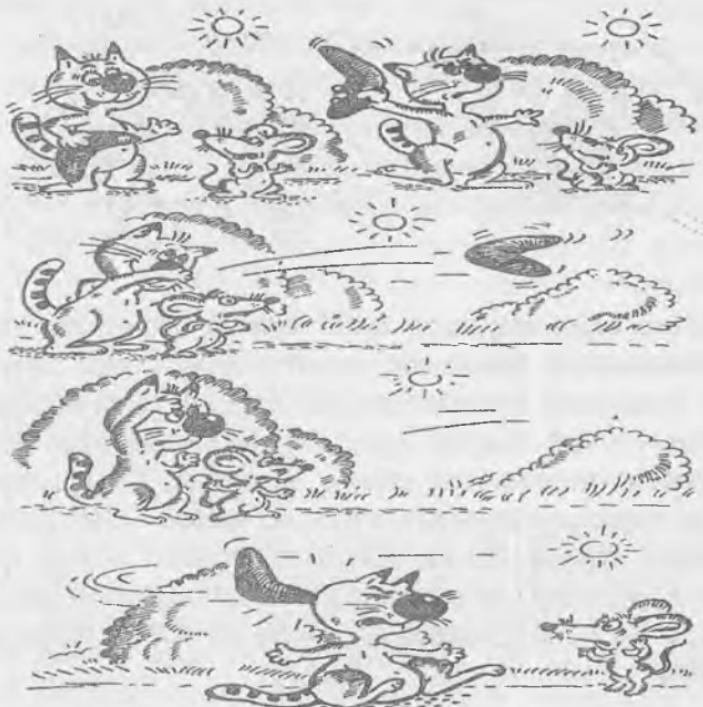
-Нима учун йўқ деб ўйлайсиз?

-У қулфнинг калитини йўқотиб қўйганми? У бу форга қандай қилиб кириши мумкин?

-Балки, биз унга ёрдам ҳам бермасмиз — шунда ҳамма учун яхши бўлар?

-Барча суратта ном ўйлаймиз.

Шубҳасиз, кичик фантастик воқеа-ҳодиса тасвирланган ҳикоячалар тасвирлаш малакасини шакллантиради. Эртаклар ҳақида сўз борганда буни таъминлаган эдик. Энди нафақат ҳодиса, балки, иқтисодий топшириқ фантастик хаёлга асосланган муаммоли саволлар ҳақида гап бора-япти. Аввалига одатий бўлмаган воқеа-ҳодиса тасвирланган сурат берилади.



Шундан сўнг болага ҳодисанинг бошланиши тақдим қилинади. Бу худди ниҳояси очиқ-оидин ҳаётий ҳикоялар кабидир.

### 1. Пластилин одамча ҳақида ҳикоя.

#### Пластилин одамча

*Бир шаҳарда пластилин одамча яшар эди. У қувнок, сахий ва кўнгилчан эди. Аммо яшаши учун осон эмас эди.*



У иссиқда қуёшдан эриб кетиб, кимга дир ёпишиб қолибди, ўзини ажратиб ололмас, ёки шунчалик чаплашиб кетганлигидан ҳатто дўстлари уни кўздан қочириб қўяр эди. Шунинг учун унга ёзда совутгичда яшашга тўғри келарди. Ёз кунларининг бирауга совутгич бузилиб қолди. Пластилин одамча зудлик билан шимолга учишга қарор қилди. У тез-тез нарсаларини йигиштириб уйдан чиқди ва истар-истамас қисинди: қуёш чараклаб турган эди.

Пластилин одамча жазирама ёз кунида аэропорт сари йўлга чиқса, у билан қандай ҳодисалар юз бериши мумкин эди? Аввалги бетдаги расмда тасвириланган ҳолатлар юз бериши мумкини.

Кейин нима бўлади?...

## 2. Фил ҳақида ҳикоя.

### Фил

Тасаввур қилинки, ажойиб қунларнинг бирида, уйда ўйнаётганимизда эшик қўнғироғи жирин-глаб қолди. Эшикни очиб остоноада... филни кўрдингиз. У баҳайбат эди. Фил сиз билан саломлашди ва...

Сарлавҳа топинг ва ҳикояни ўзингиз давом этиринг.

3. Бир куни отам билан болалар боғчасидан қайтаётган эдик. Шунда кўриб қолдикки, ... Ҳозир у менинг энг яқин дўстим.

Ҳикоянинг ўртасини тўлдиринг.

4. Куйидаги айтишнинг баъзи сўзларига инкор маъносидағи эмас(-мади) сўзларини қўшиб ўқингчи, нима бўлар экан?

Бир, икки, уч, тўрт, беш.

Қуён чиқди сайрга

Билмай қолди-қаердан

Пайдо бўлди бир овчи

Милтигини созлади

Ва қуённи қўзла(ма)ди...

Пак-пак, (эмас),

До-о-од, (эмас)!

Қуёнча ўл(ма)ди!!!

5. Қуёнча ва овчи ҳақида эртак тўқишига ҳаракат қилинг, охири қувноқ ва баҳтли тутасин.

6. Отам билан онам гилам сотиб олиши. Лекин улар унинг (ўйлаб топчи?) қайси мамлакатдан эканлигини, сеҳрли учар гилам эканлигини би-

лишмади. Учар гилам бир йил деворда осиғлиқ турди, икки йил турди. Учинчи йилга келиб жуда зетрикиб кетди ва бир куни... Учар гиламнинг турли саргузаштлари ҳақида ҳикоя қилинг.

7. Асосий қаҳрамони Булатча бўлган эртак тўқинг. У юқоридан туриб нималарни қўради? Уни қандай саргузаштлар кутмоқда? Булатча қандай яхши ишларни бажариши мумкин?

8. «Баҳор эртаклари» тўпламини (қуёш, гул, куртак, чумоли, қўнғизча ҳақида эртаклар) яратишга киришинг. Шунга ўхшаш «Ёз эртаклари», «Куз эртаклари», «Қишлоқ эртаклари» китобини яратиш мумкин.

9. Кўпчилик болалар ўйлайдики, «Ўйинлар шаҳри» аҳолиси дунёдаги энг қувноқ одамлардир. Лекин баъзан ўйинчоқлар ҳам зерикаб кетадилар. Бу ҳақда Камола исмли қўғирчоқ нима деганини эшиш:

*Бир қизнинг туғилган кунига мени унга совфа қилишди. Дастреб у бундан хурсанг бўлди ва кун бўйи мен билан ўйнади. Шундан сўнг мени бир ко-о-отта қутига солиб қўйишиди. У ерга мендан бошқа катта-кичик, янги-эски қўғирчоқлар ҳам зерикаб ётишган экан. Улар айтишдиги, у қизчанинг қўғирчоқлари кўп экан, лекин шунга қарамай унга ҳар гал янгисидан олиб беришаркан. Шу ерга келганда қўғирчоқ Камола йиғлаб юборди: « Энди у ҳеч қачон мен билан ўйнамаса керак? Зерикаб ўламан шекилли. Нима қиласайн?»*

10. Бирдан мушукка (капалакка, чумолига) айланиб қолсанг нима бўлади? Шу ҳақда эртак тўқинг ва унга сарлавҳа топинг.

11. Ўйлаб қўринг-чи, қандайдир эртакнинг ёвуз қаҳрамонлари ижобий қаҳрамонларнинг(сехргарларнинг) кийимини кийиб олсалар нима бўлади?

Жавоб топища болаларга ёрдам беринг.

12. Диңдора билан Диңфузга эртакларнинг ижобий қаҳрамонларига қандай қилиб ёрдам бериш түғрисида узоқ ўйладилар. Бирдан Диңдора қичқириб, чапак чала бошлади: «Топдим, топдим! Яхши одамлар, яхши сөхргарлар, яхши ҳайвонлар ёмоналарига нисбатан анча кўп. Шундай қилиш керакки, улар бир-бирига ёрдамлашсинглар. Учта қўзичноқ эчки ва улоқчалар билан бирга яшаши мумкин. Эчки ўтлагани кетганда қўзичноқлар улоқчалар билан ўйнаб туради.» Суҳбатга Моҳира аралашди: «Яхши ўйлабсан. Лекин бўри оч, ёвуз ва айёр. У бу сафар ҳам қўзичноқларни алдаши мумкин. Ўйлайманки, бўрини қайта тарбиялаш лозим. Лекин қандай қилиб? Буни билмайман». Ўйланг-чи, бўрини қандай қилиб қайта тарбиялаш мумкин?

13. Бутун оила аъзолари жам бўлиб фазовий кемада саёҳатга чиқилса соз бўлар эди. Йўлда НУЖ (номаълум учар жисмлар)ни, юлдузларни учратиш мумкин. Сиз қайси сайёрага учишни хоҳлайсиз? У ерда сизни қандай саргузаштлар кутмоқда? Шулар ҳақида ҳикоя қилиб беринг.

14. Сизнинг, албатта, қалингина эртак китобингиз бор. Бир куни, дейлик, унинг эртаклар ёзилган саҳифалари аралашиб кетди. Биринчи эртак «Маликаи Ҳуснобод» (ўзбек халқ эртаги) эди. Шаҳзода кенжা Ботир гўзал Ҳуснободни излаб золим подшо мамлакати сари йўлга тушганда, саҳифалар чалкашиб, бугунлай бошқа эртакка тушиб қолди. Энди шаҳзоданинг қарға, бўри, тулкilar сингари содик дўстлари йўқ. Шаҳзода гўзал Ҳуснободни энди қандай қилиб қутқаради? Ҳолбуки у ҳозир бошқа эртакда юрибди. Бу эр-

такнинг қаҳрамонлари шаҳзодага қандай ёрдам берадилар?

15. Ҳайвонот боғида ота-онасидан ажралиб, адашиб қолган бола ҳақида эртак тўқинг. Бола кейин нима нима қилади, йўлда кимни учратади? Унга ким ёрдам беради.

16. Саволга жавоб беринг-чи, «Нега дунёда «нега» деган савол кўп?» Бир куни бир бола «нега» деб савол беришни бас қилди. У шунчаки бу сўзни унтиб қўйган эди. Бола билан нима ҳодиса юзберди? «Нега?» деган ажойиб сўзни ёдга олишига унга қандай эзгу хотиралар ёрдам берди?

17. Икки дугона қурбақа билан нима ҳодиса юз берганлиги ҳақидаги ҳикояни давом эттиринг:

*Бор экан-да, йўқ экан. Улар дугона бўлиб, бир зовурда яшар эканлар икки дугона қурбақа бор экан. Улардан биттасигина ҳақиқий ўрмон қурбақаси экан—ботир, кучли, хушчақчақ. Уни... деб аташаркан. Иккинчиси эса бунинг тамоман акси—қўрқоқ, уйқучи. Уни... деб аташаркан. У ҳақда ҳатто « у ўрмонлик эмас, қандайдир шаҳар боғига туғилган» деган гап юраркан. Шунга қарамай улар бирга яшарканлар. Бир куни тунгла улар сайрга чиқишибди. Ўрмондаги сўқмоқдан кета туриб, ... бирдан кўриб қолишибди...*

18. Ш. Перронинг «Золушка» деган эртаги нима билан тугаганини биласизми? Золушка қирол билан шаҳзодага ўзи ҳақида нима дейиши керак эди?

19. (Ўйлаб топ шаҳарчамиди? Қувноқлар шаҳарчаси бор)... мамлакатида Табассум деган шаҳар бор. У ерда ақлли машиналар табассум иш-

лаб чиқарадилар. Улар табассумни жүжә очгандай очадилар. Мана, онасининг инидан биринчи, иккинчи, учинчи табассум тухуми уриб чиқди. Улар қандай, нимага ўхшайды? Балки уларнинг расмини чизарсиз? Улар дарҳол нима ҳақида гапира бошладилар? Қаёққа кетиши? Одамчаларга қандай ёрдам бериши? Улар уйга қайтганларига бир-бирларига нималар тұғрисида гапириб беришлари мүмкін?

20. Янги йил кечасида сиз ёки ўртогингиз билан содир бўлган бир қизиқарли воқеани айтиб беринг.

21. Бир куни қизча дараҳтдан йиқилиб тушди ва отасига энди ҳеч қачон дараҳтга осилмайман дея ваъда берди. Бир куни қизча қутилмагандан дараҳтга чиқиб, ерга қайтиб тушолмай тинмай миёвлаёттан мушукчани кўриб қолди. Қизча нима қилиши керак? Отасига берган ваъдасига риоя қилган ҳолда мушукчага қандай ёрдам бериши мүмкін?

22. Бир куни она товуқ жўжаси билан ялангликда сайр қилиб юрган эди. Товуқ ерни титиб, жўжаси учунчувалчанг олаётганига жўжа йўқолиб қолди. Она товуқ жўжасини излашга тушди ва кўрдики, у ариқнинг нариги қирғоғида турибди. Лекин товуқ ҳам, жўжа ҳам сузишни билмайди. Жўжа онасининг ёнига қандай қайтади? Келинг фараз қиласайлик-да, аниқ ҳисоб китоб қилиб олайлик. Жўжа нариги қирғоққа қандай ўтиб қолди? Балки жилға муз билан қопланғанди, қуёш нурида муз эригандир? Демак, унинг қайтадан музлашини кутиш керақдир? Сиз нима деб ўйласиз?

23. Қоронғу тушиб, ёмғир майдалиб ёға бошлагу. Автобус бекатига иккى қиз бир зонтикни ту-

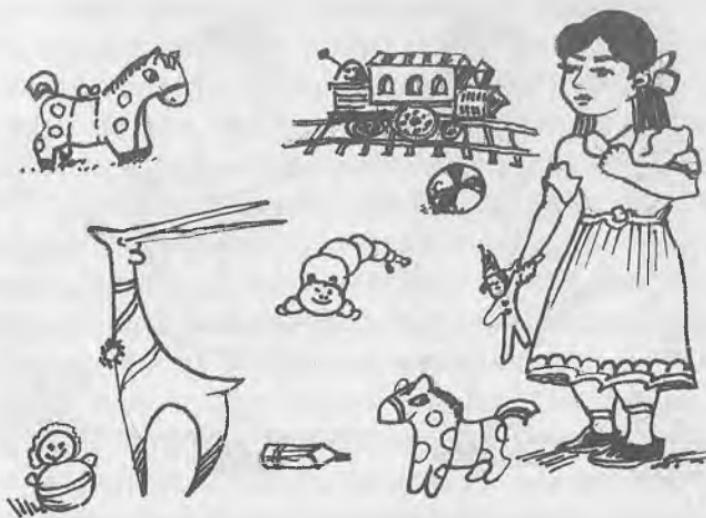
тиб туришарди. Бирдан... ҳикояни давом эттириб, тутатинг.

Муаммоли ҳикоя-ю тариху маталлар болаларни доимий таҳлил методига тайёрлайди, кундадлик нутқда сўзнинг нозик қирраларини ҳис қилишга ва уни ишлатишга ёрдам беради. Бу жараёнда «Ўхшайди-ўхшамайди», «Бир хил нарсаларни жамлаб, ҳар хилларини ажрат» каби ўйинларнинг аҳамияти катта. Бунинг учун ҳар хил ва бир хил нарсаларни мана бу расмдагидек жойлаштиришни ўрганиш керак:



«Буратино китобларни ўзига қайси токчалардан танлаб олди? деган саволга жавоб бериш учун албатта Буратино олган китоблар билан токчалардаги китобларни муқовадаги фарқларига қараб тақдослаш керак. Кейинги расмларда кўпгина нарсалар орасидан умумий белгиларга қараб иккита бир хил нарсани ажратиб олиш керак.

1. Қизалоқнинг бир хил ўйинчоқлари борми?



2. Иккита бир хил ҳаракатланувчи қўғирчоқни топинг.



Демак, болалар фақат шу икки нарсагагина хос бўлган, катталиги, ранги, шакли, вазифаси ва шу каби жиҳатларни билишлари керак экан. Ёки аксинча, иккита деярли бир хил расмдан фарқли томонларини топиш талаб этилади.



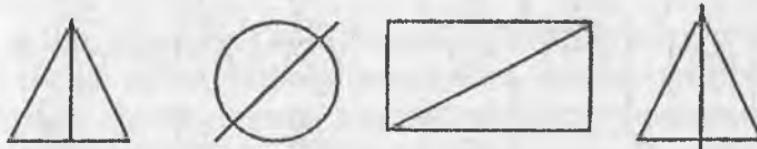
Энди атрофдаги оламни күргазмалиликка таянмасдан, хотира ва тасаввур асосида фарқлаш мүмкін. Бу, ишонсангиз, тафаккурни тараққий эттирувчи жуда яхши амалдир. Ўзимиз учун қандайдир жиҳатлари билан бир-бирига яқын бўлган образ, нарса ва ҳодисаларни ечамиз ва «нимаси билан ўхшайди, нимаси билан фарқланади?» деган ўйинни ўйнаймиз. Мана улардан айримлари:

ёмғир-қор;	стакан-пиёла;
банан-апелсин;	кема-балиқ;
бўри-тулки;	калиш-шиппак;
диван-кресло;	бўри-ит;
автобус-троллейбус;	ручка-қалам;
телеграмма-эълон;	стол-стул;
чойнак-фил;	капалак-гул;
чумоли-одам;	магнитофон-телевизор...

Шундай қилиб, энди бизнинг болаларимиз дунёни билишга қаратилган саволлар беришни, иккита мутлақо бир хил нарсани топишни ва таққослашни ёки аксинча бир-бирига ўхшаш туялган икки нарса ёки ҳодисанинг фарқли томонла-

рини топа оладилар. Демак, энди бундан ҳам юксакроқ даражадаги умумлаштириш, тизгинлаштириш ва қонуниятларни ўргатишга ўтаверсак ҳам бўлади. Демак, макон, замон ва ҳаракат тезлигининг ўзаро таъсирини аниқлаштириш учун қуидаги кўринишда савол бериш мумкин: «Одамни, уйнинг деразасини, одамнинг юзини қанча масофадан туриб кўриш мумкин?» ва ҳоказо. Бирор нарса ва ҳодисанинг хусусиятлари ҳақида кўпроқ ва тезда фикр билдириш қобилиятини шакллантириш ҳам муҳим аҳамиятга эга. Масалан, қорёфиши (паға-паға, шамолли, совуқ), эртақдаги сандиқча (чиройли, катта, беназир). Мазмун моҳиятига кўра бир-бирига боғлиқ бўлмаган нарсаларни боғлашни ўргатиш мақсадида қуидагича топшириқни бериш мумкин: «З та сўздан фойдаланиб, иложи борича кўпроқ гап тузинг, масалан «Ит», «Шкаф», «Бўйинбоғча». Нарсаларни умумий аломатларига кўра жамлаш қобилиятини тараққий эттиришда қуидаги топшириқлар тавсия этилади:

1. Қайси шакллар ўхшаш?



2. Ўсимликларнинг 4 гуруҳини айтинг (уларни сабзавотлар, мевалар, зираворлар, гуллар деб аташ мумкин).

3. Нарсаларни алоҳида гуруҳларга бирлаштиrinting. Уларни нега бундай жамладингиз? Ҳар бир гурухга умумий ном беринг.



Нарсалар орасидаги қонунийликни аниқлаш ҳамда тафаккурни тараққий эттириш учун қуидаги каби расмлар билан машқ, қилиш фойдалидир.

4. Қайси шаклни бўш жойга қўйса бўлади?



6 ёшлилар учун (баъзан ўзингиз учун ҳам) қуй-

идаги каби топшириқ (вазифа) қийин туюлади: «Нарсани бошқа икки нарса ёрдами билан аниқлаш» (агар бу нарсалар биргалиқда мавжуд бўлса аниқданаётган нарсани топишга ёрдам беради):

- тасмача ва одам билаги (соат);
- гўшт ва пиёз (котлет);
- газета ва кўзойнак (ота газета ўқияпти);
- куртка ва зонт (ёмғир ёғаяпти);
- махсус кийим ва машина (далага саёҳат).

Зукко бўлиш учун билимга интилувчан бўлиш керак. Билимга интилувчан эса:

- саволлар берганини яхши кўради;
- ҳаётта боғлаб савол беради;
- савол беришни одат қилиб олади.

Үйда «тирик энциклопедия» (оила аъзоларидан кимдир) бўлса, янада яхши. Мисол, Орол бобо невараси Зоирнинг кутилмаган, қийин саволларига эринмай жавоб берди:

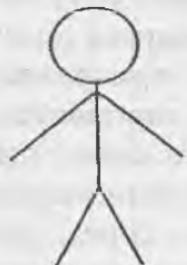
- Қандил ва лампочка нимага ўхшайди?
- Кимнинг тирноқлари энг катта?
- Нима учун кучук баъзан болаларни ҳам тишлилаб олади?
- Мана бу темирча нима учун керак? ва ҳоказо.

Агар уйда бу саволга жавоб берадиган кимса бўлмаса, лугат, тўплам, антология, энциклопедиялардан фойдаланиш тавсия этилади. Боланинг ҳақиқатни билишга интилиши фақатгина ўз қобилиятига боғлиқ бўлмай, ота-она ва яқинлар томонидан бериб бориладиган билимлар самарасига ҳам боғлиқ. Бола нафақат боғчада тарбиячига, балки уйда ота-онаси ва яқинларига савол беришни яхши кўради. Бунга бефарқ қарамаслик лозим. Бола ҳар доим тинимсиз савол берса, уни янада синчков, қизиқувчига айлантиришни мас-

лаҳат берамиз. Агар 5-6 ёшли болалар берадиган саволларни таҳлил қилиб чиқсак, уларнинг кўпчилиги фактни қайд қилиш характерида эканлигини кўрамиз: Ким ҳаракат қиласяпти? Бу нима? Албатта, бу саволлар фойдалироқdir: нимадан, нима учун, қандай, сабаби нима, қандай эришиши мумкин, агарда... Кечқурунлари «Ким энг муреккаб савол беради?», «Ким энг қувноқ савол беради (оғир, аччиқ, ширин...)» каби ўйинлар ўтказишни тавсия қилган эдик. Ўйда ўзлари учун «Савол бер-чи», «Тушунтир-чи», «Йсботла-чи» деган дафтарлар тутадиган ота-оналар жуда яхши қиласидилар. Бу уч дўст, имконият туғилганда эртак, шеър, ҳикоя ўқиб бўлгандан сўнг ота ёки она ёрдамида ҳаракатга келади. Топишмоқ-суратлар саволларни тўлдиради. Даставвал қараганда ҳазилнамо, асли ниқобланган, ички маънога эга топишмоқ-суратлар кулги қўзғаш билан бирга кулгилилигини аниқлаш тушунчасини шаклантиради. Бу фақат юқоридан қараганда шундай. Бунинг учун, бундай тасвирни тушиниш учун шакли ва жонсиз табиатнинг ўзаро муносабати, инсон ҳаёти уринишлари бўйича 2-3 ҳаракатини умумлаштириб фикрлашни ўзлаштириш ва албатта, савол беришни ўрганиш керак. Тўлиқ бўлмаган, чала сурат савол туғдириш мумкин. Ундан кейин ўйин ўтказиш мумкин.

### *Rassomga ёрдам берамиз*

Болага инсон тасвири схематик тарзда чизилган қофоз вараги кўрсатилади.



Бир рассом чизаётган расмини тугаллай олмаганлиги ва бу расмни охиригача чизиш кераклиги айтилади. Болалар уни қандай қилиб чиройли чизиш мумкинлиги ҳақида ўз фикрларини билдиради, ўқитувчилар улар айтгандай қилиб расмни чизиб тугаллайди. Кейин болалардан сўрайди:

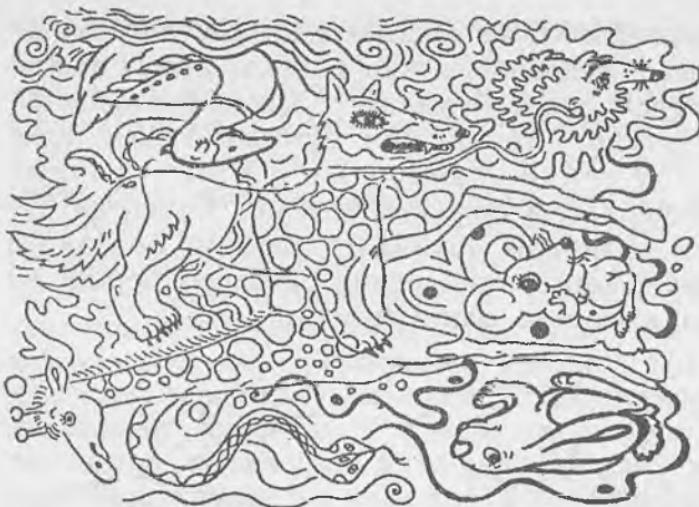
Расмда ўғил бола тасвиrlанганми, қиз болами? Унинг кўзлари қанақа рангда? Нима кийиб олган? Расм чизиб бўлингач у ҳақда бошқа маълумотлар ўйлаб топиш ҳам мумкин: Унинг исми нима? Каёқقا кетяпти? Ким билан?

... тасвиrlарни нафақат болалар, балки катталар ҳам ёқтиради. Қуйидаги расмни болаларга кўрсатиб, уларга қуийдагича саволлар бериш ва турлича жавоблар олиш мумкин:



1. Дараҳтда кимни кўрдингиз?
2. Нима учун улар у ерга... чиқиб олдила?
3. Нега дараҳтдаги одамни дарров кўриб бўлмайди?
4. Рассомлар кимни ёки нимани чизмоқда?
5. Келинглар, биргалиқда расмга 5 та тури ном топамиз.

Расмлар бирмунча мураккаб кўринишга эга бўлиши ҳам мумкин. Лекин улар анчагина қизиқарли бўлади. Бир қарашда фақат эгри чизиқлардан иборат тасвиrда ҳеч нарса кўзга ташланмайди. Тасвиr узра кўз югуртириб чиқсангиз жонли шакллар, объектларни илғаш мумкин. Қуйидаги расм юзасида ушбу саволларни бериш мумкин:



1. Кимни кўряпсиз?
2. Улар нечта?
3. Нима учун улар битта расмда кўриняпти?
4. Улар ҳақида қизиқарли эртак тўқинг?

Пастда ким ва нима тасвирлангани аниқ кўрсатилган расмлар берилган. Аммо савол бериш ва муносиб жавоб олиш учун ҳамма яхшилаб ўйлаши керак. Нима учун Буратинонинг бурнидан барглар ўсиб чиқди?



Ушбу ўйинда болаларнинг тасаввури, фантазияси ривожланади. Уларда Буратинонинг бурнидан барг ўсишига оид ўзига хос ижодий ҳикоялар туғилади.

Болалар эътиборига ҳавола этилаётган расмлар орқали уларни фикрлашга ундаш керак. Масалан, бўри ва қуён тасвириланган сурат орқали албатта машҳур «Сеними, шошмай тур!» мультфильми, қуённинг уддабуронлиги эсга тушади. «Бўри қуён учун нега қўрқинчли эмас?» Болалар бу расмлар асосида ўз фикрларини ифодалаши керак.



Ёки бўлмаса «Ким биринчи чопиб келди, нима учун?» деган мазмундаги расмни кўриб мантиқий жавоб топиш керак. Бундан ташқари «кимнидир доғда қолдириш учун яна нима ўйлаб топиш мумкин» деган каби саволлар билан болаларнинг топқирикларини синааб кўриш мумкин.



Баъзан тасвирда эртак матни ифодаланган бўлиб, биз фақат муаммоли саволлар билан уни тўлдиршимиз керак бўлади.



Типратикан узок  
йўлга отланди.  
Чарчади ва дам  
олишга шайланди.

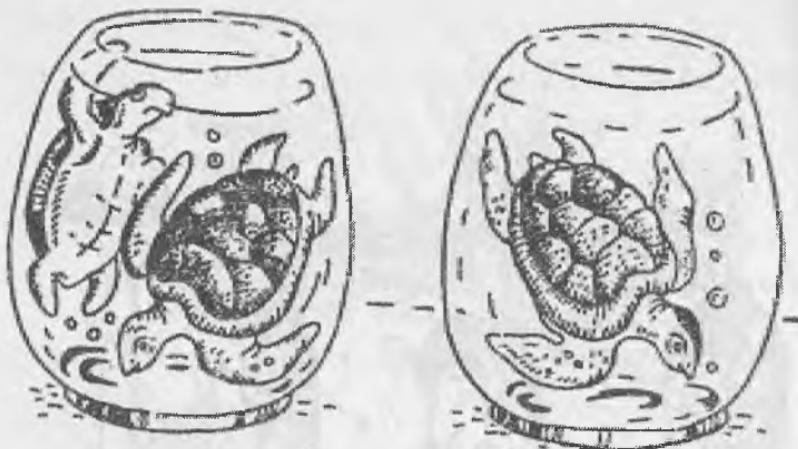
Тугунчасини  
кўйиб тепа-  
ликчага, ўзи  
эса чўзииди  
дарахт тагига.

Сен биласан  
кейин нима  
бўлганин,  
фақат уни  
тушунмас  
типратикан

1. Нега тасвир «Замбуруғ — ўғри» деб номланган.

2. Расмни яна қандай номлаш мумкин?

Ва энг асосийси — типратикангага қандай қилиб ёрдам бериш мумкин? Яна алоҳида мураккаб суратлар ҳам бўладики, бунда болаларга таҳлилий тахминлар орқали тушунтириб беришга, ёрдамлашишга тўғри келади. «Қайси аквариумда сув кўпроқ» деган саволга 5—6 ёшли бола жавоб топишга қийналиши табиий. Бунда иккита бир хил сифимли (масалан, қошиқ) идиш ва жисмлардан фойдаланиб кўриш тажрибаси қўл келади.



Яна болаларга йўл, масофа ва тезлик кабиларни ҳисобга олиб, тушуниш талаб этиладиган муваммоли расм кўрсатилади.



Бундай расмга нисбатан қуидагича саволлар тузса бўлади:

1. Бир пайтда йўлга чиққан ва манзилга teng  
етиб келган типратиканларнинг қайси бирининг  
тезлиги юқори?
2. Қайси типратикан кўп олма олиб келди?
3. Улар олмаларни кимга олиб келди?
4. Типратиканларнинг биринчисини ва иккин-  
чисини қандай рафбатлантириш мумкин?
5. Атрофда қанча замбуруғ ўсаяпти?
6. Келинг, типратикан ҳақида эртак тўқиймиз.

### **НИМА УЧУН ВА ШУНИНГ УЧУН ҲАҚИДА (Эртак)**

Бир замонлар Шунинг учун ва Нима учун яша-  
ган экан. Улар гўла(даражат новдасининг фидира-  
ётганини кўриб қолишибди.

— У нима учун фидираяпти? — сўрабди Нима  
учун.

— У юмалоқ бўлгани учун фидираяпти, — дея  
жавоб берибди Шунинг учун.

— Нима учун биз ҳам бирор юмалоқ нарса яса-  
шимиз мумкин эмас? — сўрабди Нима учун.

Шунинг учун билан Нима учун биргалашив ар-  
ралаб, рандалаб бир фидирарак ясашибди. Фидира-  
ракка чиқиб олиб, ерда ўйнай бошлишган экан, ос-  
монда учиб юрган қушни кўриб қолишибди.

— Нима учун у учаяпти? — дебди Нима учун.

— Унинг қанотлари бор, шунинг учун учаяп-  
ти, — дея жавоб берибди Шунинг учун.

— Нима учун биз ҳам қанот ясашимиз мумкин  
эмас? — дебди Нима учун. Иккови биргалашив  
қанот ясади ва уларнинг фидирағи самолёт  
бўлибди. Улар самолётга чиқиб яна ажойиботла-  
ру ҳайрат сари учиб кетибди.

Ана, болалар кўрдингларми, бу дунёда Нима

учун билан Шунинг учун борлиги учун ҳам ҳамма ишни қилиш мумкин.

**Болаларга саволлар:**

- Нима учун қандай саволлар берди?
- Шунинг учун қандай жавоб қайтарди?
- Болалар бошқа саволларга ҳам жавоб тузади:
- Шифокор нима учун келди?
- Нега одамлар соябон олади?
- Қушлар нега учади?
- Нима учун қишида чўмилиш мумкин эмас?
- Нега ёзда пўстин кийилмайди?
- Қишида нима учун этик кийишади?

Демак ихтирочилик — самарали ақлий ривожланишнинг кўриниши сифатида бирдан эмас балки секин-аста шаклланади. Бу борада нарса ва жисмлар умумийлиги қўл келади. Табиийки болалар боғчаларида бунга эътибор етарли бўлмаган. Яъни, агар бола тайинланган ишлардан ташқари хатти-ҳаракатлар қилса доимий танбех, олган.

Уста, кашфиётчи бўлиш — ажойиб. Бу билан боғлиқ бўлган «Бой ва камбағал» эртагини эсланг. Бизда камбағалга нисбатан хайриҳоҳлик нақадар юқори бўлса, бойга бўлган нафрат ҳам шунчалик кучли. Шундай қилиб биз бола нарсаларнинг ўзига хослиги ва номланишини энди ўзлаштираётган пайти — 3 ёшида эмас, балки у ёки бу нарсаларнинг мавжудлигини аниқ тасаввур этадиган — 5 ёшида нарса ва ҳодисаларнинг умумийлиги ҳақидаги тушунчаларни бериб борамиз.

Шу билан бирга мактабгача ёшдагилар тафаккурининг ўз вақтида йўналиш қасб этиши учун улар билан масалан қўйидагича суҳбатлашиш мумкин: «Биз санчқини овқатланиш учун ишла-

тамиз. Лекин шундай ҳолатлар бўладики, биз ундан бошқа мақсадларда ҳам фойдаланишимиз мумкин. Тоғ ёки ўрмон шароитида биз санчқи ёрдамида нима қилишимиз мумкин?.. (бирор нарсани йиртиш ёки тешиш). Агар у жудаям эски бўлиб қолган бўлса яна бошқа усулларда фойдаланса бўлади...

Бу каби сухбатдан кейин болалар билан уларга таниш жисмларнинг умумий хусусиятлари ҳақида эслатиш мумкин.

— Дазмол — дазмоллаш, қуритиш, ўзини ҳимоя қилиш, қиздириш...

— Полиэтилен халтacha — нарса соладиган идиш, ювинганда сочни ўраб олиш, ёмғирдан ҳимояланиш, гигиеник ҳимоя воситаси...

— Сочик — артиниш, бошни ўраш, пишириқни идишда иссик сақлаш, мушукча устига ёпиш, ойнадан кираётган совуқни тўсиш ва ҳоказо.

Умумий хусусиятлар ҳақидаги тушунчалар бир мунча очиб берилгач, болалар билан кашфиётчилик, саёҳатчилик каби ўйинлар ташкил қилишни маслаҳат берамиз.

Бу ўйинларни мана бундай уюштириш мумкин:

Болаларга нарса ва жисмлар акс этган расмлар берилади (санчқи, тўқмоқ, стул, пиёла ва ҳоказо). Бир болага иккита нарсанинг расмидан учинчи нарсанинг умумий тузилишини ифодаловчи, фойдали бўлган нарса ўйлаб топиш сўралади. Агар расмлар бир-бирига мос тушмайдиган, умумийлик касб этмайдиган бўлса, у ҳолда бирорта ҳазил ёки кулгили ҳикоями, эртакми ўйлаб топсин. Бу фаолият тасаввурни бойитади, юморни ҳис этиш, ихтирочилик қобилияtlарини ривожлантиради.

Саёҳатчилар ўйинини ҳам қўйидагича ташкил этиш мумкин: сиз болалар билан ҳаво шарида саёҳат қилаяпсиз.



Коғозда катта шарнинг расми чизилган. Болалар билан йўл анжомларини йифиш керак (уларнинг номлари бирма-бир расм ичига ёзиб борилади). Керакли анжомларни синчковлик билан танлаш керак. Масалан, сафар йўналиш (жанубга, шимолга, денгизга, тоғ ёки чўл томонга) биринчи галда ҳисобга олинади. Йўлда кутилмаган ҳодисалар (акула, шамол, чақмок, дарё, тоғлар) бўлиши эҳтимоли бор. Уларни енгиб ўтиш учун қатор масалалар, топишмоқ ёки сўз уйини орқали катталар кузатувида ҳал этилиши керак. Саёҳатни мураккаблаштириш ёки бошқача ташкил этиш ҳам мумкин. Унда санаш, ёзиш каби машқлар қўлланилишига эришиш лозим: масалан қароқчининг оёғи нечта ёки шарга қўнган қушчалар сони қанчалигини санаш ва ёзиб бориш. Агарда нотўғри саналса ҳаво шарига олинган қуш тумшуғи билан шарни ёриб юбориши мумкинлигини ҳам ҳисобга олиш болани ўйлашга ундайди.

Саёҳат давом этади...

Кашфиётчилик фаолиятига қизиқиш ҳосил қилиш учун болалар билан мунтазам фантастик ўйинлар ташкил этиш керак. Масалан, шиша одам кашф этиши — у ҳаракат қилиши, ўртоқларини жалб этиши, кутилмаган хавф-хатарларга дуч келиши керак. Ёки бирор нарсанинг ғойиб бўлиб

қолиши, масалан, шакар йўқ — нима қилмоқ, керак? Қуёш йўқ — нима қилмоқ керак? Катталар йўқ..., уйлар..., ҳайвонлар... Лекин бу ўринда болаларга фантастик ўйинлар ва уларнинг ечими ҳақиқий ҳаётдаги билан мос бўлмаслиги, қолаверса бу шунчаки ўйин эканлигини тушунтириш лозим. Акс ҳолда бола тасаввурида фантастик тахминлар ва ўйлар заарали из қолдириши мумкин. Шунинг учун боладаги яратувчанликни нафақат фантастик жараёнлар, балки ҳаётий мисоллар билан боғлаб ривожлантириш мақсадга мувофиқдир. Ижодкор бола учун ўзига хослик, ғайритабиилик, зеҳнлилик, фикрлаш фаолиятига мойиллик характерлидир. Мисол учун иккита беш ёшли болани олайлик. Иккиси ҳам расм чизаётган бўлсин. Бирдан бўёқ тўкилиб кетдию чизаётган расмлари чапланиб кетди. Ижодга мойиллиги йўқ бола йифлаб юборса, ижодкор бола эса расмнинг янги кўриниши билан қизиқади. Биз ҳаммамиз, жумладан болаларимиз ҳам ана шундай фавқулодда ҳолатлар қуршовида яшаймиз. Демак ҳар биримизнинг ҳаётимизда бўлиши мумкин бўлган, кутилмаган қийинчиликларни бартараф этишга 5—6 ёшли болаларни ундаш фойдали.

1. Уйнинг қалити йўқолиб қолди. Ота-она ишда. Нима қилиши керак? Қандай қилиб уйга кириши мумкин?

2. Уй яқинида ёнгин пайдо бўлди. Уни қандай ўчириш керак?

3. Соат тўхтаб қолибди. Вақтни қандай қилиб тезда билиб олиш мумкин?

4. Қошиқ эсдан чиқибди. Қошиқсиз қандай қилиб овқат ейиш мумкин?

5. Туфлининг таглиги кўчиб кетди. Уйгача ҳали узоқ. Нима қилиш керак?

6. Йұлда машина бузилиб қолди. Нима қилмок керак?

Ёдінгизда бўлса, «Яхши ва ёмон» ўйини орқали болаларни теварак олам билан таништириш, шу билан бирга зиддиятларга муносабат билдиришга ўргатиш ҳақида атрофлича ҳикоя қилган эдик.

Энди болаларнинг ёшига мос муаммолар ҳақида ўйлаб кўришларига ҳам ўргатиш мақсадга мувофиқ. Масалан:

Соябон — яхши (ёмғирдан тусади), лекин ёмон (уни олиш учун каттароқ сумка керак, автобусда синиб қолиши мумкин, кимгадир тегиб кетиши мумкин). Демак соябонни мукаммаллаштириш ҳақида ўйлаш керак. Бу ҳақда болалар ҳам уйлагани маъқул.

Якшанба — бу яхши (оила даврасида бўлиш, яхши таомлар тайёрлаш, саёҳатга чиқиш), ёмон томони (уйда тартибсизлик бўлиши, шовқин тўполнон). Нима қилиши керак?

Унутмаслик керакки, кашфиётчилик «ҳазил саволлар»га жавоблар топишдан бошланади. Улардан баъзиларини сизга ҳавола этиб, болалар билан ўйлаб топишни маслаҳат берамиз:

1. Фил эмас, хартуми бор. У нима? (урғочи фил)
2. Икки қўлда 10 та бармоқ бор. Ўнта қўлдачи? (50)

3. Бўтқа тагига олиб кетмаслиги учун тўппончадан қандай фойдаланиш мумкин? (бўтқани тўппонча билан аралаштириб туриш)

4. Дараҳтда 4 та қўш ўтиради. Мушук биттасини еб қўйса, нечта қолади? (қолганлари учеб кетади).

5. Қайси йил фақат бир кун бўлади? (янги)
6. Ёмғир икки кун тинимсиз ёғиши мумкинми? (йўқ, чунки кунлар орасида тун бор).
7. Қарға 7 ёшга тўлгач нима бўлади? (8 га ўтади)
8. Идишдаги 5 та олма беш кишига биттадан берилганда битта олма идишда қолиши мумкинми? (бир кишига олма идишида берилади)
9. Лайлак қачон бир оёқда туради? (иккинчи сини кўтариб олганда)
10. Кетма-кет беш кунни ҳафта номларини айтмасдан сананг. (аввалги куни, кеча, бугун, эртага, индинга).
11. Қайси парранда ўзи тухумдан чиқади-ю, тухум тұғмайды? (Хўроз)
12. Одам қаерда юрмайды? (шифтда)
13. Яримта апелсин нимага кўпроқ ўхшайды? (иккинчи ярмига)
14. Қуруқ тош қаерда бўлмайды? (сувда)
15. Сувни қандай қилиб тешик чөлакда олиб бориш мумкин? (музлатиб)
16. Терақда нечта олма бўлмайды? (бўлмайди).
17. Овқатланиш учун нима керак? (офиз)
18. Қандай идишдан овқат еб бўлмайды? (бўш идишдан)
19. Ким ҳамма билан гаплашади-ю, кўринмайди? (акс-садо)
20. Ёмғир ёғаётганда қарға қандай дараҳтда ўтиради? (хўл дараҳтда)
21. Ўрдак сузишни қаердан бошлайди? (қирғоқдан).

Бу жараённи узлуксиз давом эттириш мумкин. Таълимнинг бу кўриниши чексиз бўлиб, уни дидактик ўйинлар ва машқлар ёрдамида такомил-

лаштириб бориш мумкин. Қуйида ана шундай ўйинлардан бир туркумини ҳавола этамиз:

### Түртингчиси ортиқча

Бу мантикий ўйин. Болага 4 та нарсанинг расмини беринг. З таси битта умумий тушунчага даҳлдор бўлсин. У «ортиқча»сини топса, рағбатлантирилади. Расмлар тўплами турлича бўлиши мумкин: стол, стул, кроват ва чойнак, от, мушук, ит ва қисқичбақа, арча, қайин, чинор ва қулупнай, бодринг, шолғом, сабзи ва қуён.

Агар бола ҳамма топшириқларни тўғри бажара олмаса, ажабланманг. Унинг фикрлари ва асосларини тинглашга ҳаракат қилинг. Чунки болага қуён билан сабзининг бир-бирига боғлиқлиги бодринг ва шолғом каби сабзавотлар қаторидан сабзини ажратиб олишига асос бўлиши мумкин. Унга сабзавот ва жониворлар деган тушунчага асосланиб тўғри жавобни топища ва қуён «ортиқча» эканини билишда ёрдам беринг. Бунда болага умумлаштирувчи жумлалар айтиш орқали ўзи жавоб топишига имкон яратиб беринг.

### Оlamda nima bўlmайдi?

Болага оламда йўқ нарсалар расмини чизишни топширинг. Расмдаги нарса нега оламда йўқлигини сўзлаб беришни сўранг. Агар ўйинда ўзингиз ҳам иштирок этсангиз, у янада қизиқарли бўлади.

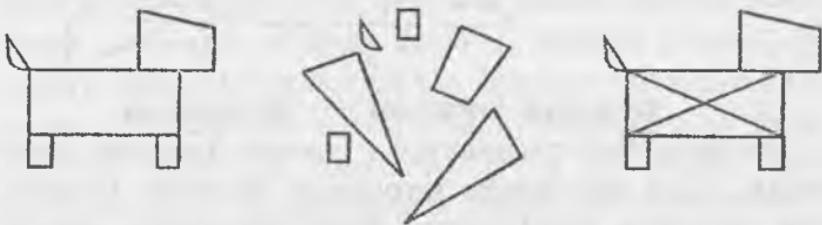
### Ҳамма бир нарса ҳақида

Оилада бўладиган суҳбатларни бирон-бир нарса ҳақидаги умумий сифатлар ва тушунчалар атрофида ташкил этиб, болалар ҳам унга жалб этилади: дараҳт нимага ўхшайди, нимадан фарқ қилади? Дараҳт бўла туриб нега одамлар пластмасса,

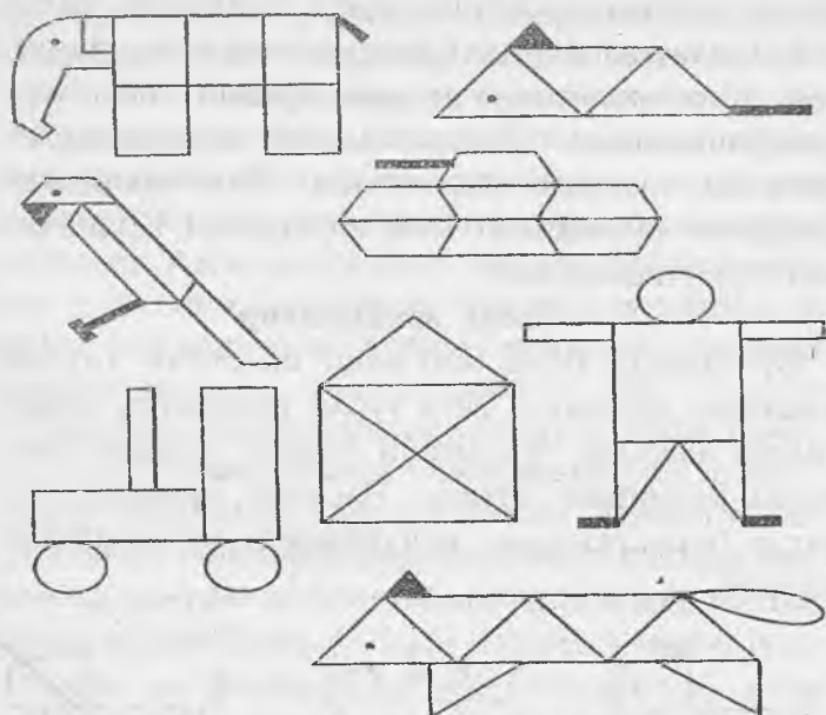
темир кабиларни кашф этди? У нимаси билан ноқурайлик касб этади? Ёғочдан жиҳозлар, идишлар, ўйинчоқлар ясаган одам қандай сифатлардан фойдаланади? Ёғоч майдалари ва қириндилари нима мақсадда ишлатилади? Ёғоч чўқадими? Ёнадими? Бўяладими? Нам тортадими? Қизийдими? Сув ўтказадими?

### Ўзинг жойлаштириш

Бу ўйинда бола жисмлар шаклини таҳлил қилишини ўрганади. Унга турли қисмларга ажратилган шакллар тўпламини беринг, қандай шакл ҳосил қилишини айтинг. Масалан, қуйидаги суратда берилганидек, кучукчанинг кўринишини ясасин.



Ўйинни бола учун мураккаброқ ҳолатларгача ривожлантириб беринг. Агар намунада ички чизиклар ҳам кўрсатилса масалани ечиш осонлашади. Агар кўргазма учун берилган шаклдан берилган шакл бўлаклари кичик ва майда бўлса, у ҳолда топшириқ мураккаблашади. Бу шакл ясаш учун берилган бўлакчаларнинг миқдорига ҳам боғлиқ, агар улар керагидан кўпроқ бўлса, бола танлаб олишга мажбур бўлади. Қуйида геометрик фигуralардан ясаш мумкин бўлган нарсаларнинг кўринишлари берилган:



### Бўлиши мумкин — бўлмайди

Бу ўйин бой тасаввур ва соғлом фикрни талаб этади. Сиз айтаётган нарсалар бўлиши мумкин ёки аксинча эканлигини бола мушоҳада қилиб кўриши керак. Агар у тўғри жавоб топса, навбатдаги топшириқни бола сизга беради. Агар нотўғри жавоб берса, навбат яна сизда бўлади. Бунда сиз бўладиган, бўлмайдиган мисолларни аниқ келтиринг, масалан: «Бўри дарахтда ўтирибди», «Идишда пиёла пишайпти», «Мушук томда юрибди», «Кучук томда юрибди», «Қайик осмонда сузуб кетяпти», «Қизча расм чизаяпти», ва ҳ.к. Агар сизнинг ва боланинг фаразлари турлича ва куттилмаган тарзда берилса, ўйин қувноқроқ ва қизиқарлироқ бўлади. Агар баъзан янглишиб кетсангиз, бу ўйиннинг фақат қизиқарли бўлишини таъминлайди.

### Нимадан нима ҳосил бўлади?

Бола катталарнинг саволларига жавоб беради: «тухум, жўжа, бола, уруғ, ун, темир, фишт, мато, ўқувчи, касал ва ҳ.з.лардан нима ҳосил бўлади?». Бола берган жавобларни муҳокама қилишда яна бошқа жавоб варианtlари мавжудлигини ҳам таъкидлаш керак. Масалан: тухумдан нафақат қушча балки тимсоҳ, ташбақа, илон бўлиши ва ҳатто овқат қилиш ҳам мумкин. Бир ўйинда 6-7 сўзни муҳокама этса, бўлади.

Бу ўйиннинг яна бир варианти:

### Аввал нима бўлган эди?

Бу ўйиннинг мазмуни аввал нима бўлган эди? деган саволга жавоб беришдан иборат: жўжа (тухум). От (тойчоқ), сигир (бузоқ), балиқ (икра), олма (уруг), капалак (қурт), нон(ун), шкаф (ёғоч), велосипед (темир), кўйлак (мато), туфли (тери), уй (фишт), кучли (кучсиз) ва ҳ.з. Бундан ташқари биттадан кўп маънога эга бўлган сўзлардан ҳам фойдаланиш мумкин. Ҳар бир сўзга мос жавоб варианtlаридан фойдаланиш мақсадга мувофиқ.

### Энг зарурини танлаш

(морфологик таҳдил услуби)

Айтайлик, биз расм чизмоқчимиз ва бир қанча сўзларни келтирамиз: қалам, бўр, гуашь, асфальт, тош, қофоз, буёқ чўткаси, бармоқлар, таёқча. Улардан 3 та сўзни танлаб олиш керак ва шу нарсалар иштироқида расм чизиш мумкин бўлсин. Қанча кўп вариант топиш мумкин бўлса, шунча яхши.

### Кашфиётчи

Ушбу ўйинни ташкил этиш учун 10 та аниқ тасвиридан расмлар керак бўлади. Ҳар бир расмда битта нарса тасвириланган бўлади: болға, илгак, арра, пичоқ, санчқи, қайчи, курси, китоб

токчаси ва ҳ.з. Ҳар бир расмни болалар ишти-  
рокида дикқат билан кўриб чиқинг, нарсалар ном-  
ланишини таҳдил қилинг. Кейин ўйинни бошлаш  
мумкин, бошловчи айтади: «Келинглар кашфиёт-  
чилик ўйнаймиз. Янги буюмлар ўйлаб топамиз.  
Масалан, бир вақтнинг ўзида ҳам илгак ҳам арра  
вазифасини бажарувчи янги буюм бўлсин. Бош-  
ловчи болаларга шу буюмлар тасвиrlанган рас-  
мларни кўрсатади. «Лекин бундай буюмни ясаш  
учун унинг расми чизилади.

*Ҳар бирингиз ана шундай кашф этилаётган  
буюм расмини чизинг».*

Тайёр расмларни болалар кўриб чиқади, мұ-  
жокама қиласди. Энг яхши варианtlари қайта иш-  
ланган расмлар пластилин ёрдамида тайёрланана-  
ди.

Кейин қуйидаги нарсалар ўйинни давом этти-  
риши учун таклиф қилинади: курси — китоб ток-  
часи, санчқи — пичоқ, болға — болта, қайчи —  
отвёrtка ва ҳ.з. Яна бошқа нарсаларни ҳам ўйинга  
киритиш мумкин. Кейин болалар икки хил вази-  
фани бажарадиган буюмларни ўйлаб топишга  
ҳаракат қиласдилар.

### **У.В.М.(ўлчам, вақт, миқдор) оператори**

Бир-иккита нарса олиб уларнинг ўзига хос ай-  
рим хусусиятлари алмаштирилади: ёки ўлчами, ё  
вақти. Масалан, бўғирсоқ жуда ҳам оғир ва бу  
айни қишида содир бўлсин дейлик. Тулки оғир  
бўғирсоқни кўтариб кетишдан чарчаб, совукда  
қотиб қочиб қолибди. Бошқа яна кўплаб вариан-  
тларни топиш мумкин.

### Сўранг — топинг

Ҳар қандай сурат бўлсин:

- а) тасвирда (бўлмаган) ифодаланмаган нарсалар ҳақида кўплаб саволлар тузиш;
- б) тасвиридаги ҳолат билан боғлиқ воқеа-ҳодисаларни имкон қадар кўпроқ санаш;
- в) тасвиридаги вазиятни юзага келтириши мумкин бўлган сабабларни имкони борича кўпроқ келтириш.

### Ўзгартириш

Ўйинчоқни шундай ўзгартиргинки, натижада уни уйнаш жудаям қизиқарли бўлсин.

### Фойда — зарар

Бошловчи нарсанинг номини айтади. Бола унинг хусусиятларини ҳисобга олган ҳолда фойда ва зарари ҳақида тушунтириб беради.

### Нима бўлиши мумкин?

Бошловчи нарсанинг номини айтади. Бола унинг универсал хусусиятларини санаб беради.

### Биз — тарихчилармиз

Болалар билан бирор бир нарсани танлаб оламиз ва унинг фойдаланадиган буюм шаклига келгунича бўлган ўтмиши ҳақида фикрлашамиз (чойнак — аввал тупроқ бўлган, кейин лой, кейин эса...).

### Тасаввур қилинг...

Бола гулга айланиб қолди... У нима ҳақида ўйлади? Кечаси ниманинг гувоҳи бўлади? Нимадан қўрқади унинг гулбаргчалари сенга нималар ҳақида шивирлайди.

Нима бўлади?

Нима яшил бўлади (сариқ, қизил, ...., тузли, ҳўл, айланан,... бўлади)?

### Бирор нарсани чизинг

Үрмонда ўсадиган ўсимликни чизинг (ёки фаттах сувда яшайдиган ҳайвонни). Энг ширин нарсанинг расмини чизинг....

### Балиқ, қуш, йиртқич

Бошловчи уч сўздан бирини айтади бола тезлиқда шу сўзга хос жонивор номини айтиши керак қуш - қалдирғоч.

### Тузилиши бўйича ҳикоя

Бирор ҳайвон ёки қуш ҳақида гапириб беринг

1. Нима?

2. Нима билан қопланган?

3. Қаерда яшайди?

4. Қандай ҳаракатланади?

5. Нимадан қўрқади?

6. Нима билан озиқланади?

7. Қандай фойдаси бор?

8. Қандай зарари бор?

9. Нимага ўхшайди?

10. Нимага ўхшамайди?

ва ҳоказо.

Нимага ўхшайди:

### Товланувчилар



### Экранли уйин

Ясама телевизор экранни орқали бирор нарса-

нинг ёки ҳайвоннинг бир қисмигина кўрсатила-ди. Болалар уни топишлари ва номини айтиши керак.

### **Файриоддий нарсани чизинг**

Фаройиб машина расмини чизинг ва унда сех-ри мамлакатга бориш мумкин бўлсин. Шундай дараҳт чизингки унда ажойиб мевалар ўсиб чиқ-син; ҳайвонлар базмига кийиб бориладиган кўйлак расмини чизинг.

### **Нима учун.**

Одамга нима учун кўп кийим-кечак керак?

Нега идиш - товоқлар керак? Одамга дўстлар-нинг нима кераги бор? Пул? Мебел? Китоблар?

### **Сиз қашфиётчисиз**

Кутилмаганда сиз онангизга қийин ишларни бажаришда ёрдам берадиган ёрдамчи қашф эт-дингиз. У қандай бўлади?

### **Кўриб қолдингиз**

Сиз кўчада чумолини кўриб қолдингиз. У қаерга шошилмоқда.

Учар ликопчада фаройиб одамни кўриб қолдин-гиз. У қанақа бўлади?

### **Хоҳлайману, мумкин эмас**

Музқаймок егим келяпти-ю, томофим оғрийди.

### **Үйлаб топ**

Ота-она нима учун керак? Болалар боғчаси-чи? Мактаблар-чи?

Туфли? Дўстлар? Қор? Ёмғир-чи?.

### **Нима қаерда туғилган**

Ерда... Сувда...

### **Гапни тўлдиринг**

Кеча жуда..., шунинг учун иссиқ ... .

### **Қайси сўз яширинган?**

Сўзларда қайси ҳайвонлар номи яширинган; «шукму, батошқа», мисоллар келтиринг.

## Ликопчалар ва қошиқларнинг жаранги қандай

Идишларни тахлашда уларнинг товуши неча бор такрорланганига қараб сонини айтиб бериш.

### Шаклга қараб билиш

Турли буюмларнинг шаклига қараб номини айтинг: қайчи, қўл соати.

### Шеърий усулда расм чизиш

Юмалоқ тана

Яъни бу қалла.

Икки айлана.

Бу-қўзлар, ана.

Оғиз, бурун ҳам доира,

Қўшиқ айтар тўхтамай.

Тўрт оёқда туради,

Шамол келса юради.

(Одатий тушунчалардан чекинган ҳолда одамчани қандай чизиш мумкин).

Бундан ташқари, боладаги ижодий қобилиятни ривожлантириш ва ўзига бўлган ишончни шакллантириш учун пантомимо(турли хатти-ҳаракатлар билан бирон-бир жараённи ифодалаш)дан ҳам фойдаланиш мумкин.

### Кимнинг вазифасини бажарайман?

Харакатни тартибга солувчининг.

Бўёқчининг.

Дурадгорнинг.

Тарбиячининг.

Скрипкачининг.

Почта ходимининг.

Этиқдўзнинг.

Ҳайдовчининг.

Бокчининг.

### Тасвирлаб берчи, агар... нимани ҳис қиласан?

Итнинг оёгини босиб олишса?

Уйқуга ётганингда?  
Адашиб қолсанг?  
Ташқарида жуда совуқ бўлса?  
Корнинг оғриб қолса?  
Музқаймоғингни олиб қўйишиша?  
Мехмонга бориб, қизиқ нарсани кўриб қолсанг?

Туғилган кунларга бориб қолсанг?  
Қуёш чараклаб турганда?

**Қўлларинг ёки бармоқларинг ёрдамида  
кўрсат ишора қил**

Жойингдан қимирлама!

Кимнидир койияпсан.

«Кўришгунча» деб имла.

Игнага ип утказ,

Тишиңгни юв.

Тирноғингнинг кирини тозала.

Тишларинг орасидан ниманидир олиб ташла.

«Ярашиш» белгисини кўрсат.

Жуда шошиб кетаётган одамнинг юришини ўхшат.

Пойафзали қисаётган одамни юришини кўрсат.  
Йўлбошчининг юришини кўрсат.

Имиллаган, лаппашанг одамнинг юришини ўхшат.

**Қайси уй вазифаларини бажараман?**

Полни супураман.

Уй жиҳозларининг чангини артаман.

Идиш-товоқларни юваман.

Чангютични ишлатаман.

Столга дастурхон ёзаман.

Ювилган кирларни дорга осаман.

Хазонларни тўплайман.

Экинларни сўфораман.

## БОЛА ХОТИРАСИНИ ҚАНДАЙ ЯХШИЛАШ МУМКИН?

**Масала:** "Хеч ким ўзини эси паст демайды, лекин күпчилик хотираси чатоқлигидан шикоят қиласы" дейилади халқ мақолида. Бу мatalга истеңзө жо қилинган. Бироқ ҳақиқатдан ҳам биз катталар, айникса, ёшимиз 40 дан ошганидан сұнг хотирамиздан шикоят қила бошлаймиз, машхур шеърни ёки куйлаёттан құшиғимизнинг давомими эслай олмай қоламиз, уйда бирон нарсани қаерга қўйганимизни эслай олмай, уни роса қидирамиз. Илгари бунақа аҳволга тушмаган эдик. Бундай ҳолатда ёш улғайғанлиги ўз таъсирини кўрсатади. Аммо, хотира даражаси умрнинг дастлабки йиллариданоқ мавжуд бўлади. Ирсий омиллар аҳамиятини камайтиргмаган ҳолда шуни айтиш керакки, болалар туғилганиданоқ уларнинг қобиляятлари, шу жумладан хотиралари ҳам турлича бўлади. Мисол учун икки нафар уч ёшли болани қиёслаймиз, улардан бири кичкинагина шеърни тез ёдда сақлаб қолади, иккинчиси билан эса, бунинг учун бир оз шуғулланишга тўғри келади. Шунга қарамай, бу борада уйда ёки жамоат музассасасида яратилган шароитнинг ҳам ўзига яраша таъсири бор.

Келинг, инсон ҳаётида хотира қандай ўрин тутишини аниқлаб олайлик. Чунки, сиз геометрия, физика ва бошқа фикрлашни талаб қилувчи фанларни жуда яхши ёдда сақлаб қолган ҳолда улар-

ни яхши ўзлаштира олмаслик мумкин деб, ҳақли фикр айтишиңгиз эҳтимолдан холи эмас ва бу түгри ҳам. Бироқ заиф хотира билан ҳарфларни ёдда сақлаб қолиш, ўқишини ўрганиш, карра жадвалини, бирор шеърни ёки ҳеч бўлмаса бирор матал ёки мақолни ёдлаб олиш мумкинми ахир. Мумкин, лекин бунга кўп вақт сарфлашга түгри келади. Кўп вақт сарфландими, демак бу машғулот зерикарли ва қизиқарсиз бўлади.

Хуллас, хотира боланинг ақлий ривожланиши учун дастлабки ижобий замин яратади. Қолаверса, у кундалик ҳаётда энг зарур нарса.

**Масаланинг ечими:** Биз ота-оналарнинг олдимизда фарзандимиз хотирасини ривожлантиришдек муҳим масала туради. Бу ишда аввало, хотира қўрганини, эшитганини, ҳидлаганини, ушлаганини эслаб қолиш каби тўрт турга бўлинишини ёдда тутмоғимиз керак. Мактабгача ёшдаги болада кўриб эслаб қолиш кучлироқ бўлади, яъни у кўрган нарсасини тезроқ ва яхшироқ эсда сақлаб қолади.

Келинг, аввал, мактабгача ёшдаги боланинг хотира хусусиятларини кўриб чиқамиз: кичкинтой одатда ахборотни тезда эсда сақлаб қолади ва янгисини ўзлаштириш учун эскисини шунчалик тез унугради ҳам (Агар эски ахборотни такрорлаб, машқ қилиб турмаса). Қисқаси, кичкинтойлар хотираси ўзгарувчан-нозик бўлиб уни машқ қилдириб туриш лозим. Хотиранинг ҳар хил турларини ривожлантириш учун уларга ёндашув ҳам, машғулотлар, машқлар ва ўйинлар ҳам ҳар хил бўлмоғи лозим. Аниқ маслаҳатларга ўтмасдан олдин диққатингизни "Хотирамиз заҳиралари" қўлланмалар тўпламига қаратамиз. Мазкур тўпламга қуйидаги ҳолатлар киради:

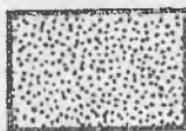
—ушлаб күриб эсда сақлаб қолиш;  
 —хидлаб күриб эсда сақлаб қолиш;  
 —күриб эсда сақлаб қолиш;  
 —рақамларни эсда сақлаб қолиш;  
 —хорижий сўзларни эсда сақлаб қолиш;  
 —хотирадан соқит қилишга ўргатиш.

Кўлингиздаги тўпламда нафақат хотирани яхшилашга, балки тасаввурни, бадиий тафаккурни, ижодий қувватни ҳамда умумий маърифий даражани ривожлантиришга қаратилган ўйинлар тизими тақдим этилган.

Бунда кичкитойлар чарчатиб қўймайдиган, қизиқарли ўйинлар жараёнида катта сифимдаги маълумотларни эсда сақлаб қолишнинг самарали усулларини ўзлаштирадилар. Шундай қилиб, машфулотни хотиранинг "ушлаб күриб эслаб қолиш" туридан бошлаймиз. Чунки, биринчидан, хотиранинг бу турига оиласда ҳам, болалар боғчаларида ҳам жуда кам эътибор берилади, иккинчидан эса хотиранинг бу тури сезгилар ривожи ва инсон учун зарур бўлган таъсирчанликнинг шаклланиши учун ўта зарурдир. Хотиранинг бу тури — турили хил предметларга тегилгандаги сезгини эслаб қолиш қобилиятидир. Хотиранинг бу турини ривожлантирувчи ўйинлар учун юза қисми бир хил фадир-будирлиқда бўлган 10 дона тахтacha керак бўлади. Қалин картон ёки фанерадан ёхуд исталган бошқа материалдан 10x20 см ўлчамдаги 10 та тахтacha кесиб олиниб, орқа томонидан 1 дан 10 гача рақамланади.



1-рақамли тахтачага болалар билан биргаликда табиий ёки сунъий мўйна парчаси елимланади.



2- рақамли тахтача эса, қаттиқ ва дағал (фадир-будир) бўлиши керак. Унга жилвирли қофоз парчаси елимланса, мақсадга мувофиқ бўлади.



3- рақамли тахтачага қандайдир бир пахмоқ, ипдан ёки жундан тўқилган мато парчаси елимланади.



4- рақамли тахтача устига эса шамнинг эриганини (мумни) томизиб чиқинг, тахтача узра мум томчилари бўртиб-бўртиб турсин.



5- рақамли тахтача юзасига арқон ёки қалинроқ ип парчасини илон изи қилиб ёпиширинг.



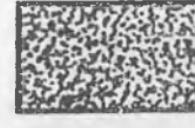
6- рақамли тахтачага гутурт доналари ёки ҳар хил таёқчаларни ёпиширинг.



7- рақамли тахтачага эса худди бичидагиdek гутурт чўпларини тартибсиз равишда жойлаширинг.



8- рақамли тахтачанинг юзаси мутлақо силлиқ бўлиши керак. Бунда целлофан, клеёнка ёки шунга ўхшаш бошқа нарсалардан фойдаланиш мумкин.



9- рақамли тахтачага духоба ёки баҳмал мато елимланг.

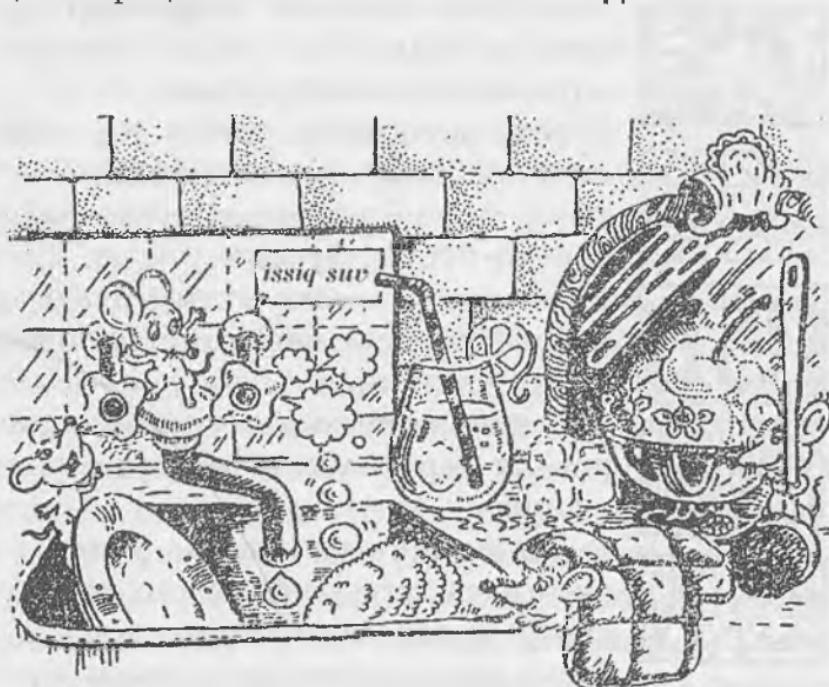


10- рақамли тахтачага йўл-йўл чиқиқди мато, масалан, жинси ёки чийдукоба парчасини ёпиширинг.

### I ўйин

Турли хил нарсалар чизилган расмлар танлаб олинади. Расмда иссиқ, совуқ, силлиқ, дағал,

ғадир-бұдур нарсалар акс этсин. Кичкінтой, расмдаги нарсаларни ушлаб күр, балки улар ҳақиқиіздір. Уларни "ушлаб күраётганингда" нимани хис қилаяпсан? Уларнинг ҳар бири сенга қайси рақамли тахтачани эслатмоқда:



## II ўйин

Расмда, столнинг устида ва остида турли хил нарсалар ётибди. Ушлаб күрсанг, уларнинг ҳаммаси ҳар хил: иссик, совуқ, силлиқ, тиконли, юмшоқ, қаттиқ. Ўзингча уларни бирма-бир ушлаб күраётгандек бўл. Ҳеч бирини қолдирма. Диққатли бўл. Хўш, ҳаммасини "ушлаб кўриб" сездингми? Энди расмни ёпиб, бўм-бўш стол расмiga қара.



Олдинги стол устида ва остида ётган нарсаларни эслашга ҳаракат қил. Бу ишни осонлаштириш учун худди ўша нарсаларни яна ушлаб кўраётгандай ҳис қил. Қуйига эсингта келган нарсаларнинг номини ёз (ёки расмини чиз, онанг босма ҳарфлар билан ёзиб чиқса ҳам бўлади):

глобус, кактус, соат, дўппи, портфель,  
нок, самолётча, қалам, ип ўрами, чироқча,  
чойнак, шам, саватча, ботинкача, газета,  
сочик, атиргул, копток, кўлмакча, арра.

1-расмли стол сурати туширилган варақни очиб кўргин-чи, ҳамма нарсани эслаб олдингми-йўқми билиб оласан. Эслай олган нарсаларнинг ёзилган номлари олдидағи катакларга белги қўйиб чиқ, кейин белги қўйилмаган катакларни санаб чиқ — шулар сенинг хатоларинг бўлади.

### III ўйин

Тахтачаларнинг рақамланган томонини пастга қилиб, 1 дан 10 гача бўлган тартибда қатор қўйиб чиқ. Яхшилаб, дикқат билан қараб чиқ. Кўзларингни юм ва уларни аралаштириб ташла. Топ-

шириқ: тахтачаларни ушлаб күриб, уларни 1 дан 10 гача аввалги түфри тартиб билан қатор тер.

#### IV ўйин

1-ракамли тахтачани ол. Кўзингни юм ва тахтачани ушлаб кўр. Унинг юзаси сенга нимани эслатмоқда (жавоб вариантлари: мушукча, мўйнали пальто, қирқилган майсазор). Ёки 4-тахтачани ол. Кўзларинг юмуқ ҳолда уни ушлаб кўр. У сенга нимани эслатмоқда (ботқоқдаги йўсинни, идишда қотиб қолган мураббо томчиларини). Бошқа ҳамма тахтачалар билан ҳам шу машқни бажариб чиқ.

#### V ўйин

Ўзингча тасаввур қил, сен қуидаги нарсаларни ушляйсан:

булут \_\_\_\_\_ фам \_\_\_\_\_

кулгу \_\_\_\_\_ мусиқа \_\_\_\_\_

Уларни ушлаганингда нимани ҳис қилишингни ёзишга ҳаракат қил.

#### VI ўйин

Мана тахтачалар билан ҳам анча шуғулланиб қўйдинг. Улардан баъзилари сенга кўпроқ, баъзилари камроқ ёқаёттан бўлиши мумкин. Баъзилари эса, ҳатто ёқмаслиги ҳам мумкин

Тахтачаларни қуида кўрсатилган — "энг ёқимсиздан — энг ёқимлисигача" тартибида қўйиб чиқ. Агар қўлингда (ёнингда) тахтачалар бўлмаса, ўзингча уларни бор деб тасаввур қилиб, шу машқни хаёлан бажариб кўр. Кайфиятинг доим яхши бўлсин, кичкинтой.

#### VII ўйин

Болаларнинг албатта танишлари бор: болалар, қариндошлар, қўшнилар. Фарзандингизни қайси тахтacha қайси танишининг табиатини, товушини, ташқи кўриниши ва қиликларини эслатишни тушишишга ўргатинг.

### VIII ўйин

10 та тахтачадан эртак ва ҳикоя тузамиз.

"... дастлаб мен уйнинг ғадир-будир деворини кўраяпман. Ғадир-будир тахтачани қидираман, у биринчи.

Эслашда давом этаман. Уй деворида деразайна бор. Ойнага ўхшаш силлиқ юзали тахтачани оламан.

Кейин қайси тахтача? Кейин нима бўлди?.. Ёмғир ёғаётганди, ёмғир томчилари дераза ойналарида қотиб, тиниб қолаётганди. Албаттада! Кейинги тахтача — қуриб қотиб қолган тахтачада.

Мана деразага мушук сакраб чиқиб олди. Бу — юмшоқ тахтача"... ва ҳоказо.

Энди қисқача хотиранинг ҳидлаб эслаб қолиш тури ҳақида, яъни ҳидларни ёдда сақлаб қолиш ҳақида. Оила шароитида биз ёқимли ва ёқимсиз ҳидларга эътибор берамиз. Болаларни худди шу ҳолатларда машқ қилдирамиз.

"Нима деб ўйлайсан, мен нима тайёрлаяпман?" (шўрва, компот ёки котлет);

"Қайси атирдан сепиб олдим?" (болага олдин ҳар хил атирлар ҳидлатиб олинади);

"Онанг, даданг ва оиланинг бошқа аъзолари-нинг ҳиди қандай?" (кўзларингни юмиб топчи, мен қўлимда кимнинг нарсасини ушлаб турибман);

"Ётоқхонамизнинг ҳавосини алмаштириш керакми?";

"Қайнатилган ва хом сабзавотларни, мева ва тайёр таомларни ҳидига қараб номини топ?" — бу ва бошқа топшириқлар фақат ҳидлаб эслаб қолишни ривожлантирибгина қолмайди, улар ке-

лажак ҳаётда ҳам зарур бўладиган машқлар. Унинг устига мактабгача ёшдаги болага бундай машғулотлар ёқади.

Кўриб эслаб қолиш. Бу, биз илгари айтиб ўтганимиздек бола хотирасини ихтисослаштирувчи тур, чунки унинг замирида бола нигоҳи билан кўриб ўзлаштирадиган аниқ ифодалар ётади. Боланинг хотираси қанчалик яхши бўлишига қарамасдан, биз унда кўриб эслаб қолишни шуғуллантириб боришни қатъий тавсия қиласиз. Бу мақсадда қуидаги ўйин ва машғулотларни мунтазам ўtkазиб бориш керак.

Қайси шаклдан нечтадан бор? (доиралар...)

+ O + O +

O O O

+ + O + +

Шакллар миқдори кўпроқ ёки камроқ бўлиши мумкин:

+ O + O +

O O O

+ + O + +

O O O

+ + O +

Боладан сўраш керак: "Қандай қилиб санадинг (битталабми ё?). Унга тўғри, кетма-кет ва тез (устунлар бўйича) санашни ўргатиш керак. Шаклларга қараш учун боланинг ёши ва хотира қобилиятiga қараб 1 дақиқа ёки кўпроқ вақт бериш мумкин.

### Болалар нима қилишяпти?

Машқ топшириқларининг кетма-кетлиги тахминан шундай бўлиши мумкин: "Нечта шакл бор? 2-, 5-, 9-шаклчалар нима қиляпти?" Ҳамма маш-

қларни худди шундай қилиб бажар. Расмларни эпизодик күринишида күрсатиш мумкин.



Кейинги расм билан ҳам худди шундай ишланди.

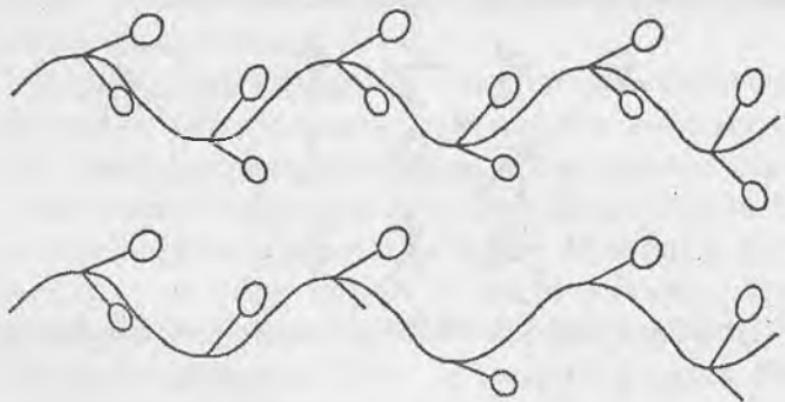


Нақшни эслаб қол.



Худди шундай нақшни чиз. Нақшларни мураккаблаштириш мумкин.

Шохчаларнинг фарки нимада?



Кулгили нимани кўрдинг?



Кулгили, ҳазил расмлар, кўриб эслаб қолиш қобилиятидан ташқари ҳажвни қабул қилиш хусусиятини ҳам шакллантиради. Бундай суратларни 10 сония кўрсатишнинг ўзи етарли. Жавоблардан сўнг биргаликда ҳазил ҳикоя тўқиши ҳам мумкин.

Фарқини топиш.



30 сония ичида иккита кампирнинг ва иккита қизалоқнинг бир-биридан фарқини топиш керак. Бундай машқлар кузатувчанлик ва хотирани (санашда такрорламаслик керак) тарбиялади.

**Мусаввир нимани алмаштириб қўйибди?**

Алмаштириб қўйишлар тақрорлашга, мустаҳкам билимларни ўзлаштиришга ва тушуниб эсда сақлашга ўргатади.

**Нима йўқолди?**

Хотирани мустаҳкамлаш учун уйингизнинг ўзида кўплаб имкониятлар мавжуд. "Нима йўқолди?" — кенг тарқалган бу ўйин болаларга ёқади. Биз бирор каттароқ нарсани мисол учун ошхонадан нонқутини яшириб қўямиз ва боладан "Нима йўқолди?" деб сўраймиз.

Бундай ўйинларнинг янада мураккаброғи "Нима ўзгарди?" ўйинидир. (Бунда худди ўша нон қутисини оламизда, ошхонанинг бошқа жойига қўямиз). Бундай ўйинлар боланинг хонасида, пардоз-андоз хонасида ёки сайдага чиққанда ўйналади.

**Турфа хил ўзгаришлар.**

Сиз билан биз ўзимизнинг тирик кўргазмали

қурол эканлигимизга кўпинча етарли эътибор бермаймиз. Бу борада "Турфа хил ўзгаришлар" ўйини тавсия қилинади. Бу ўйин қуйидагича ўтади: ўйнаётган киши хонадан чиқиб, ўзининг ташки кўринишида ниманидир ўзгартиради (соатини, сирғасини ечиб қўяди, соч турмагини ёки пайпогини алмаштиради). унинг кўриниши олдинги ҳолати билан қиёсланиб, ўзгаришларни топиш керак бўлади. Ўйинга анча ўрганиб қолингач, уни мураккаблаштириш мумкин: ўйинчи ўзида аниқ ҳеч нарсани ўзгартирмайди, аммо туришини (ҳолатини), юз ифодасини ўзгартиради. Топшириқ: сезищ, эслаш, қиёслаш ва фарқини топиш. Бу эса, албатта, фақат ифода хотирасинингтина иши эмас.

### Холатлардан фойдаланиш.

Кўрганларини эслашни ривожлантиришда кундалик ҳаёт ҳодисаларидан муентазам фойдаланиши маслаҳат берамиз. Масалан: "Бугун даданг ишга нимада кетди?", "Қайси китобларда ўхшаш суратларни кўрдинг?", "Бу нарсалар уйимизнинг қаерида турибди?", "Эсла-чи, қишки кийимлардан қай бири сенга ёқади!" деган саволлар билан.

**Эшитиб, эслаб қолиш.** Хотиранинг бу тури, одатда кўрганларини эслаб қолиш билан ўзаро боғлиқ ҳолда машқ қилинади: болага бирор эртак ўқиб эшиттирилади ва унга оид расмлар кўрсатилади. Бу машғулот самарали натижалар беради. Ота-оналар эътиборини кўпроқ эшитиб эслаб қолиш қобилиятини ривожлантиришга қаратмоқ керак. Чунки биламизки, ўқувчига, талабага, кейинроқ хизматчига ҳам етарли даражада ривожланган эшитиб эслаб қолиш қобилияти

зарур. Бу борада бир неча машқларни эътиборингизга ҳавола қиласиз.

### Ахборот бериш воситаларидан фойдаланиш.

Уйингизда эртаклар, болалар учун тайёрланган саҳналаштирилган асарлар, шеърлар, ҳазилмутойибалар, мультфильмлар ёзилган аудио кассета ёки пластинкалар тўплами бўлса ёмон бўлмайди. Булар эртак ёки мультфильмни телевизор ёки видеомагнитафон орқали кўришдан кўра қизиқарсизроқ. Афсуски, телевидео воситалари орқали кичконтойлар хотирасига керакли ва кераксиз нарсалар сингиб қолмоқда. Болалар кўпроқ нарсани била бошлашгани яхши, лекин улар таҳсил олиш-ўрганишда пассив иштирокчи бўлиб қолаётгани ва бу келажақда ачинарли ҳолатта олиб келиши ёмон. Ўрни келганда шуни айтиб ўтиш керакки, бутун жаҳонга машҳур Вальдорф педагогикаси, хусусан унинг услуби қоидалари расмлардан фойдаланишга икки хил нигоҳ билан қарайди. Мисол учун, агар биз кичконтойга "Этик кийган мушук" эртагини айтаёттиб, унга ёрқин ранглар билан чизилган шу эртакка оид расмларни кўрсатсак, бола мушукнинг қандай кўринишда бўлганини ўзича тасаввур қилиб кўриш учун бош қотиришига ҳожат ҳам қолмайди. Агар болага бу эртак фақат эшиттирилса, унда бошқа гап. Бола ўзи тасаввур қилиб, мушукнинг ташқи кўриниши, этиги қанақалигини хаёлан топади. Кейинроқ эса у кинофильмда мушук ҳам, унинг этиги ҳам ўзи тасаввур қилганидан ўзгача эканлигини кўриши ва тасаввур

қилишда ҳар хиллик, муқобиллик, фикрлар кенглиги мавжуд эканлигини англаши мумкин.

### Шеърларни ўқиб эшилтириб ёдлатиш.

Эшитиб эслаб қолишни ривожлантирувчи воситалардан яна бири — болага шеърларни ўқиб эшилтириб ёдлатишdir. Ҳеч иккиланмай айтиш мумкинки, бу ишда ота оналар ўрни муҳим. Улар ё умуман шеър ёдлатишмайди, ё узун шеърлар билан овора бўлиб қолишади. Бизнингча, шеърларни фақат хотирани ривожлантириш учунгина ёдлатиш масалага бир томонлама ёндошиш бўлади. Шеърни тинглашни, поэтик тинглаш қобилиятини, қофияларни тушунишни, ўхшатишлар, қиёслашлар, муболага ва шеъриятнинг бошқа воситаларини — умуман назм нафосатини англашга ўргатиш ҳам муҳим ўрин тутади. Минг афсуски, масалага шундай ёндошиш жуда кам кузатилади. Шунинг учун ҳам барча ёшдаги мактаб ўқувчилари назмни ёқтирмайдилар. Шу боисдан биз уйда фарзандимизга ёдлатиш учун шеърларни астойдил танлашимизга тўғри келади. Бунинг учун қариндошлар, меҳмонлар ёки, аввало ўзингизни қойил қолдираман деб узун-узун шеърларни танлаб юрманг. Бизнингча, болангизни машқ қилдириш учун мумтоз болалар шоирларининг асарлари маъқул. Мисол учун 3-4 ёшлиларга ҳеч иккиланмай П.Мўмин, К.Мухаммадийларнинг шеърий тўпламларидан фойдаланишингиз мумкин.

## АХЛОҚИЙ РИВОЖЛАНИШ

Олти-етти ёшли давр боланинг ахлоқий ривожланишида ҳал қилувчи аҳамиятга эга. Бу давр айни маънавий ривожланиш учун таъсирчан, давр ҳисобланади. Бир вақтнинг ўзида бу давр маънавий қиёфа шаклланиши учун жуда қулай. Маънавий қиёфа чизгилари эса боланинг кейинги даврида тез-тез кўзга ташланиб туради.

Бу ёшда маънавий шаклланишнинг қандай бориши боланинг кейинги маънавий-ахлоқий қиёфаси қандай бўлишини белгилайди. Мактабгача ёшдагиларни маънавий, ахлоқий тарбиялашнинг кўп йиллардан бери қўлланилиб келаётган анъанаши шундай эдики, унга (болага) хушмуомалалик қоидаларини, foявий тайёргарликни ўргатишга ҳаракат қилинарди (кагтларга жой беришга, салом бериш одати, хайрлашишда "учрашгунча" дейиш, "раҳмат", "марҳамат" ва ҳ.к. сўзлар).

Энг яхши тарбиячилар ўз олдиларига яна, боланинг раҳмдиллик, ўзгаларга ёрдам бера олиш, ўзгалар меҳнатини ҳурмат қилиш, буюмларни авайлаб ишлатиш қобилиятларини тарбиялашни ҳам мақсад қилиб қўйгандилар.

Ахлоқнинг ҳалоллик, тўғрисузлик, одиллик каби меъёрларига риоя қилиш масаласи эса умуман четда қоларди. Бунга биринчи сабаб шу эдики, бу меъёрлар ўзига хос эмас, умуминсоний қадриятлар деб ҳисобланарди, иккинчидан эса, кичкинтойлар одобининг ташқаридан кўриниши бу меъёрлар талабига мос келар эди.

Бироқ кейинги йилларда олиб борилган махсус тадқиқотлар шуни кўрсатдики, биринчидан одобнинг яхши ташқи кўринишига ишониб бўлмас экан. Болалар одобнинг бу қоидаларига ўз ёшлирига хос катталарга қулоқ солиш одати кучи билангина риоя этади холос. Улар бу қоидаларни катталар билан муносабатда бузмасаларда, ўз тенгқурлари билан муомалада бузишлари мумкин ва бу тарбиячилар эътиборидан четда қолаверади, ёки бунга етарлича аҳамият берилмайди. Бу тадқиқотларнинг иккинчи муҳим натижаси шуни кўрсатдики, боланинг мактабгача ёшдаги давридаги ахлоқий тарбиядаги имкониятлари етарли баҳоланмайди, демакки ундан етарлича фойдаланилмайди ҳам. Кўпчилик муаллифларнинг маълум қилишича етти ёшга кирган бола ўзини бутунлай ахлоқий тута олиши, яъни ахлоқий меъёrlарга ТАШҚИ НАЗОРАТСИЗ, МАЖБУРЛАШСИЗ, ўЗ МАНФААТЛАРИ ва НАФСИГА ҚАРШИ РАВИЩДА риоя қила олади. Кўпчилик болаларда МЕЪЁRLARНИ БУЗИШГА КҮНГИЛ КЕТИШИдан ўзини тия олиш ва эркин ТЎҒРИ АХЛОҚИЙ ҚАРОР ҚАБУЛ ҚИЛА олишнинг ИЧКИ МЕХАНИЗМЛАРИ мавжуд бўлади ва йиғилиб боради.

Хўш, қандайин дастлабки руҳий замин ҳақиқий ахлоқий одобни таъминлайди? У мактаб ёшига етай деб қолган болаларда нечоғли мавжуд? Қандай қилиб унинг шаклланишига ёрдам бериш мумкин?

Меъёrlарга риоя қилишнинг дастлабки шарти бу болалар томонидан ахлоқий кўрсатмаларнинг талабларини билиш ва тушунишdir.

Бу билимлар болага ЎЗИНИНГ ва ЎЗГАЛАРНИНГ хатти-ҳаракатларини ахлоқ талабларига мос

келиши нүқтәи назаридан түғри ёки нотүғри экан-лигини баҳолашда асос бўлади. Баҳолаш эса, ҳодисани қандай баҳолашни билишдан ташқари, баҳоловчи шахснинг ўзигагина хос бўлган ҳолат — МУНОСАБАТга ҳам боғлиқдир. Хатти-ҳара-катни баҳолашга шу хатти-ҳаракат баҳоловчига ёқиши-ёқмаслиги, баҳоловчининг ахлоқ меъёри-нинг бузилишига нафрат билан ёки кўнгилчан-лик билан қарashi ҳам таъсир қиласди.

Худди мана шу ерда диққат билан ўрганиб таҳ-лил қилинса, анча мураккаб кўриниш аниқланади. Демак, деярли ҳамма болалар нима яхшию, нима ёмон эканини билади, сўрасангиз. Ёлғон га-пириш ёки ўйинчоқларни адолатсизлик билан тақсимлаш ёмон эканлигини айтишади. Аммо бу билим кўпинча атрофдагилар фикрини тақрор-лаш бўлади холос ва боланинг бундай хатти-ҳара-катларга бўлган ҳақиқий муносабатини акс эт-тирмайди. Бу ҳақиқий муносабатни аниқлаш учун болага бири ахлоқ меъёрига риоя қиласидиган (кон-фетларини ёки ўйинчоқларини teng бўлишадиган), иккинчиси эса, аксинча бўлган иккита қаҳрамон ҳақидаги ҳикоя айтиб бериб, икки қаҳрамондан қай бири ёққанлигини сўраш керак. Мана шу ерда кутилмаганда маълум бўлмоқдаки, кўпчилик бо-лаларга иккала қаҳрамон ҳам маъқул келмоқда. Бири — "ҳалол", ҳаммага teng бўлгани (тақсим-лагани) учун бўлса, иккинчиси — "қўрқмас" бўлгани, ўзига кўпроқ хоҳлагани учун.

Боладан бирор аниқ ҳолатда қайси хатти-ҳара-кат яхши ва түғри, қайсиси ёмон ва нотүғри бўли-шини сўраганимизда ҳам ана шундай кутилмаган жавоб оламиз. Масалан, боланинг тенгдоши муз-қаймоқ учун пул топиб олади-ю, пулни йўқотиб қўйиб қидираёттан эгаси шу боладан "кўрмадин-

гми?" - деб сўрайди. Деярли ҳамма болалар бу пайтда пулни топиб олганини яшириш "нотўри ва ёмон" деб ҳисоблайдилар, лекин бу улар учун пулни қайтариш "яхши ва тўғри" бўлади дегани эмас ҳали. Пулнинг бир қисмини қайтариш ёки музқаймоқ сотиб олиб уни баҳам кўриш "яхши ва тўғри" бўлади деб ҳисоблайдилар. Бошқача қилиб айтганда, ахлоқ меъёрлари билан шахсий манфаат бир-бирига мос келса, "яхши ва тўғри" бўлади деб ҳисоблайдилар. Шундай усулда фикр юритиб, кўпчилик болалар бирор нарса тақсимлашда ўзларига камроғу, бошқаларга кўпроқ тегсаadolatcizlik бўлди деб ўйлашади. Агар ўзгalarга камроқ тегса бу улар учун унчалик ҳам ёмон эмас.

Демакки, гап бошқалар тушиб қолган ҳолатларда бўлганида ҳам болаларнинг ахлоқ меъёrlarinинг бузилишига бўлган муносабати уларнинг билимлари каби аниқ ва ягона эмас. Агар ўзганинг хатти-ҳаракати боланинг ўз манфаатини ифода этса, бу муносабат янада ўзгарувчанроқ бўлади. Бу ҳолатда ўзганинг хатти-ҳаракати кўпчилик болалар томонидан одилона ахлоқий қадриятларга кўра эмас, манфаатга кўра баҳоланади.

Демак, 7 ёшга кирган болалар ахлоқий онгининг ўзига хос томони боланинг ахлоқий меъёrlarнинг бузилишига бўлган ШАХСИЙ МУНОСАБАТИ ва МЕЬЁRLARNI БИЛИШИ ўртасидаги ФАРҚда экан. Шунинг учун ЎЗГАЛАРГа тўғри ахлоқий баҳо бериш болада меъёр бузилишига шахсий — ўз салбий муносабати ва бу меъёrlарга ўз хоҳиши билан риоя этишга шахсий ижобий муносабат шаклланишини талаб қиласди. Ижобий ва салбий қаҳрамонлар яхши ва ёмон ўртасидаги

қарама-қарши курашни күрсатар экан, адабиёт болада мана шундай муносабатлар шаклланишига катта ҳисса қўшади. Бу кураш жабҳаларини қаҳрамонлар билан "бирга ўз бошидан ўтказар" экан болада аста-секин ижобий қаҳрамонга нисбатан яхши ҳислар пайдо бўла бошлайди, салбийси билан эса аксинча. Қаҳрамонларга бўлган муносабатларда эса уларнинг яхши ёмон ишларига бўлган муносабат ҳам келиб чиқа бошлайди. Шахсий муносабатнинг шакллантирилишида бола томонидан ҳаётий мисолларда ўзгалар хатти-ҳаракатини баҳолаш ҳам муҳим ўрин тутади.

Шунинг учун ахлоқ меъёrlарига риоя қилиш ёки уларни бузишга доир ҳаётий ҳикояларни айтиб бериб улар устидан болалар билан бирга фикр юритиш тарбиячи учун бу борада улкан имкониятлар бўла олади. Биз сизга бундай сухбатлар учун қўйидаги тизимда тузилган қисқа ҳикояларни маслаҳат берамиз. Ҳар бир ҳикояда "жабрланувчи", "хафа қилувчи" ва "қутқарувчи" бўлади. Агар бу воқеа болалар тўғрисида бўлса, унда тарбиячига ёлғон шикоят қилган(масалан, товоқчани синдириб қўйди) «хафа қилувчи» бола билан хафа бўлган бола — «жабрланувчи» ҳақида ҳикоя қилиш мумкин. Табиийки, "жабрланувчи" бола учун бу ачинарли ҳол. У ёки йиглайди, ёки нима қилишини билмайди, ўзини йўқотиб қўяди, ишқилиб, бўлган ишдан қайфуга ботади. Ҳеч қандай айбсиз киши учун ахлоқнинг қандайдир бир талаби бузилиши ва бу бузилишнинг номақбул натижаси ҳам тез сезилади. Бу эса, қанчалик ачинарли ва оғир ҳиссиёт эканлигини ҳикоя қилиш болани жабрланувчига мойиллик, хайриҳоҳлик,

жабр қилувчига эса аксинча муносабатда бўлишга, ахлоқсиз хатти-ҳаракатни қоралашга ундашга қаратилади. Воқеанинг энг таранг жойига келганда учинчи иштирокчи бола ("қутқарувчи") пайдо бўлиб, жабрланувчига у ёки бу усул билан ёрдам беради, "товоқча синдирганликда айбланаётган" ("жабрланувчи") бола хонада йўқ эди", дейди; камроқ ўйинчоқ олган болага ўзининг ўйинчофини беради; бирор қизиқроқ ўйинни бирга бошлишни таклиф қиласди; жабрланувчининг гапларини тасдиқлади, исботлайди ва ҳ.к. Ҳикоянинг бу қисми "қутқарувчи"га хайриҳоҳлик ва яхши-олийжаноб, ахлоқий ишларнинг маъқуллаш ҳиссини уйғотиши керак. Ҳикоя сўнгида "жабрланувчи" ва "қутқарувчи" бирор-бир қизиқарли иш билан бирга машғул бўлишганини айтиб ўтиш лозим.

Бу каби воқеаларни сўзлаб беришда қуйидаги қоидаларга риоя қилиш фойдадан холи бўлмайди:

1. Бундай воқеаларни бутун бир гурӯҳ болаларга, бир неча болага ёки фақат бир болага айтиб бериш мумкин.
2. Бундай воқеаларни худди бирон бир гурӯҳда ўзингиз кўрган ёки эшитгандай гапириб бермоқ, керак.
3. Бундай ҳикояларни бирор иш билан "боғлиқ" ҳолда, масалан, болалар бирон расм чизишаётганда сўзлаб бермоқ мумкин.

## ШАХСИЙ ХАВФСИЗЛИК ҚОИДАЛАРИ

Мамлакатимизда аксарият болалар 7 ёшдан мактабга боришади. Бу давр, нафақат болалар ҳаётида балки, оиласа ҳам ўзгарувчан давр ҳисобланади. Боланинг мактаб ёшига ўтиши — мураккаб ва кўпқиррали жараёндир. Биз бунга бир томонлама жуда тор, лекин, аҳамият билан қараймиз.

Болалар мактабга кетди. Лекин ота-оналар уларни хавотирланиб кутишади — ахир мактаб билан уй орасидаги йўл ҳозирги давримизда хавотирдан ҳоли эмас. Бахтсиз ҳодисалар қаторида болаларнинг жабрланиши ўта мудҳиш оқибатларга олиб келади. Шу туфайли болаларга шахсий хавфсизлик қоидаларига риоя қилишни ўргатиш зарур.

Болаларга тушунтириш ишларини қўйидагича бошлиш керак:

ҳар бир инсонда фавқулодда вазиятда қўрқув ҳосил бўлади — бу ўз-ўзини ҳимоя қилишнинг табиий түгма кўриниши. Бу ҳисни бошқаришни ўргатиш ва бутун эътиборни жалб қилишни ҳамда ақлий ва жисмоний кучни назорат қилишга ўргатиш лозим. Хуроса шуки бу фавқулодда (кутилмаган) ҳолатлардан чиқишига ёрдам беради.

Педагоглар болаларга хавфсизлик қоидаларини албатта такрорлаб туришлари лозим.

**1. Бола йўқолиб қолди ёки адашиб қолди.** Бола ўзига ўзи ёрдам бериши лозим. Катта ёшда-гиларга ёрдам беришни сўраб, мурожаат қилиш керак. (Иложи борича давлат ходими — милиционерга) ўз исмини, фамилиясини, туғилган йилини ҳамда ёшини айта олишни: ўзининг уй манзилини айта олиш (ўлка, вилоят, шаҳар, уй, хона.): ўз телефонини билиши, айта олиши ва ёзишни: қариндошлариникини ҳам билиши.

**2. Ёнгин** — бу фалокат, ундан инсон эҳтиёт бўлиши ва ҳатто ундан қўрқиши лозим. Олов бир томондан ҳаёт манбаи — иссиқлик бўлса, ундан нотўғри, ақлни ишлатмай фойдаланилса хавф-хатар белгисидир. 6 ёшга тўлган бола қўйидаги қоидаларни билиши шарт:

гутурт ўйнаш ва умуман олов билан ўйнаш мумкин эмас;

газ плитаси бурагичларига, керосин лампала-рига, гутуртга тегиш мумкин эмас;

агар бирор жойда ёнгинни кўрсанг, югуриб одамларни чақир;

агарда ёнгин сен туфайли содир бўлса, энг ақлли ва тўғри йўл бу тезда у ерни тарк этиш (беркинмай) ва одамларни ёрдамга чақириш. Ўт ўчириш хизмати телефони — 01.

**3. Табиат** — ҳаётимиз асосидир. Бепарво ва беғамларни у жазолайди. Болалар қўйидаги қоидаларни ҳам билиши керак:

тош ва қаттиқ қор отма;

қор эриётган вақтда кўп қаватли уйлар тагида юрма, муз сумалаклари, қор қатламлари кутилмаганда қулаб тушиши мумкин;

ҳайвонларга тегажоқлик қилма;

билиб-бilmай хом меваларни узиб уни оғзингін га солма;

саёз жойини күрмасанг сувга тушма;

агар ивиб кетсанг дархол кийимларингни алмаштириш ва оёғингни қурыт. (оёқ кийимингни алмаштириш).

**4. Пиёдалар қоидаси.** Маҳаллий, катта күчалардан узоқ бұлмаган жойларда яшайдиганлар, пиёдалар қоидасини билиши шарт. Эртами-кечми болалар ҳам пиёдалар ролини бажаришади. Күча ҳаракати қоидаларини билишдә арзимаган хатолик бола ҳаётини хавф остига солиши мүмкін. Бунинг олдини олиш учун 6 ёшдаги бола шу нарасаларни билиши керак:

күчани фақат пиёдалар светофорининг яшил чироғида кесиб үтиш керак;

агар күчани кесиб үтмоқчи бұлсанг күчанинг ҳар икки томонига қара, ҳаракатланыётган машина йўқми, борми?

катта күчаларда йўлнинг четида юр, пиёдалар учун белгиланган жойда, күчада фақат тротуарда.

Тарбиячилар диққатига. Катта ёшдагилар (отоналар, тарбиячилар) болалар билан бирга турғанларида уларга кўз-қулоқ бўлишлари шарт. Болани ҳар қандай ҳодисалардан тўла-тўқис эҳтиёт қилиш фақатгина битта шарт билан; агар катталар кун бўйи у билан бирга бўлсалар, бир қадам ҳам улардан узоқлашмаслик, унинг қўлидан тутишлик. Ҳали бола ёш, катталар тажрибалироқ улар болаларга ёрдам бериши, тергаб туриши, ушбу қоидаларга риоя қилишни ўргатишлари лозим...

Тез орада, оила ҳаётида болани ўз ҳолига қўйи-

ши керак бўлган давр бошланади. Бола ўзини-  
ўзи бошқаришга тайёрми? Хавф -хатарлардан ўзи  
чиқиб кета оладими? Айнан ҳозир шу ҳақда ўйлаш  
ва бош қотириш керак, бола ҳозирча биз билан  
улғаймоқда. Ҳозир мана шулар ҳақида ўйлаш  
катталар учун "бош оғриқ". Бола ҳали бундай  
кўнгилсизликларни сезмайди, фахмламайди, ҳам-  
масидан ҳам улар ҳақида шубҳа ҳам қилмайди.

Кузатиб туринг-а, ота-оналари билан улар  
кўчани қандай кесиб ўтишади. Улар чуғурлашиб  
бепарво боришади: улар хоҳлаган томонига  
қарайди, фақатгина светофор ёки машинага эмас;  
кўчани тўғри кесиб ўтиш у ёқда турсин, улар  
ҳамма нарсани кузатади. Катталар турса бола ҳам  
тураверади, қачон катталар юрса кейин юради  
(ҳатто катталар кўча ҳаракати қоидаларини бу-  
зиб ўтаётган бўлса ҳам). Болалар уларга қарши  
чиқмайди, ундай эмас, мана бундай деб огоҳлан-  
тирмайди, норози бўлишмайди. Улар тўла тўқис  
катталарга ишонишади, ўзини ҳам ҳаётини ҳам  
уларга топшириб қўймоқда.

Ёдингизда тутинг! Боланинг хавфсизлиги сиз  
катталарга боғлиқ!

Хурматли тарбиячилар! Бола хавфсизлигига  
алоқадор, мактабгача таълим соҳасидаги барча  
муаммоларни ҳал қилиб бўлмаслигини сиз анг-  
лаб етмоғингиз даркор. Бу ерда сиз ота-оналар,  
ўз тарбияланувчингиз ҳимоясини ўз қўлингизга  
олишингиз керак. Сиз улар билан ҳамфир, мас-  
лақдош бўлишингизга тўғри келади. Бунинг учун  
биз сизларга ота-оналар учрашувларини таш-  
кил қилишни ( ота-оналар мажлиси), болалар-  
нинг тинч ҳаёт тарзи учун тузилган саволлар  
бирикмалари билан таниширишни тавсия эта-  
миз. Болалар қоидани тўлақонли, маъносига ту-

шуниб, фаол ўзлаштиришлари учун уларни фақатгина ўқитибгина қолмай, балки, уларнинг ҳаётидаги ижроларини ҳам мунтазам кузитиб бориш кераклигини ота-оналарга тушунтириш зарур. Болалар боғчаларида уларга нисбатан тўғридан-тўғри дўқ-пўписалар мавжуд, натижада кўпгина керакли, тушуниш осон бўлган хавфсизлик қоидалари болалар учун фақатгина билим, назария сифатида қолиб кетмоқда. Бу мактабгача таълим муассасалари мутахассислигининг ўзига хослиги боис юзага келмоқда. Мисол учун болаларга газ плиталарида фойдаланишни ўрганиб олиш қийин, агар боғчасида газ плитаси йўқ бўлса (лекин ўз уйларида у шундоққина кўз ўнгида туради). Бундай мисолларни кўплаб келтириш мумкин. Шунинг учун болалар гуруҳдаги ота-оналари билан тарбиячилари ўртасидаги учрашувлар олдида қўйидаги вазифалар туради;

бала хавфсизлигини замонавий даражада сақлашдаги масалаларнинг муҳимлигини ҳамда дол зарблигини уқтириб ўқиши;

тарбиячи болага йил давомида таништирадиган қоидалар тўпламини белгилаб олиши;

бундан келиб чиқиб муайян оиласи турмушда айниқса хавфсизлик қоидаларини ойдинлаштириш ва аниқлик киритиш заруриятини ота-оналар ўз қўлларига олиши;

қоидалар билан танишиб чиқишни энг аввало оиласи амалга ошириш чораларини белгилаб ўтиш (болалар боғчаларида фақат "ёзма қоида" дара жасида бу қоидаларни тушунтириш мумкин).

Қўйидагилар болалар билан содир бўлиши мумкин бўлган сўнгги ҳолатлар билан боғлик:

**1. Бола лифтга қамалиб қолди.** Агар қаватлар оралиғида лифт тўхтаб қолса бола ёлғизлик-

дан қўрқмасдан нима қилиш кераклигини билиши лозим:

диспетчерни чақирувчи тутмачани босиш; агар тутмача ишламаса, эшикни эмас лифт деворларини таққиллатиш керак, чунки лифт деворларини таққиллатиш натижасида у ўзидан кучли тебраниш ҳосил қиласи ва товуш узоқ масофагача эшитилади;

ўчиб қолган свет яқинида ҳар қандай ҳолатда ҳам гугурт ёки қофоз ёқмаслик, чунки ёнаётган вақтда у ўзидан углекислота қолдиқларини ажратиб чиқаради, натижада нафас олиш қийинлашади;

лифтдан шахтага чиқишга уринмаслик керак. Бирдан лифт пастга тушиб кетиши мумкин. Шахтанинг тубида лифт зарбини камайтириш учун амартизаторлар ўрнатилган, буни болаларга тушунтириш лозим. Лекин унинг ўзи ҳам зарбни камайтириши мумкин, агар у кабина бурчагидан туриб сакрайдиган бўлса зарб бирмунча камайиши мумкин. Бола ташқи носозликларни ҳам фарқига бора олиши керак. Кабина ишдан чиққан ёки аксинча, эшик яхши ёпилмаган ёки сал кўтарилиб қолган. Шунингдек болаларга тушунтириш керакки, лифтда ўйнаш хавфли.

## **2. Бир гуруҳ ўсмиirlар болага дўқ қилиб, пулни олмоқчи бўлиши.**

Бола билсинки энг қимматбаҳо нарса бу ҳаёт ва соғлиқ. Афсуски бугунги кунда ҳам майдабезориларнинг болага рўбари келмаслигини ҳеч ким кафолатлай олмайди. Одатда талончиликлар яширин жойларда, қурилиш майдонларида, дарвозадан чиқаверишда, поезд тамбурларида содир бўлади. Болаларга қаерларга қочиш кераклигини

тушунтиринг. Энг зўр йўли уларни алдаб қочиш йўлини қидириш — бу ўз-ўзини ҳимоя қилишнинг энг ақлли йўли, буни ҳамма қила олади. Ва шу йўлни тутиш керак. Кўчада қаттиқ қичқириш керак: "Нимага менга тегаяпсиз!" Агар болаларга мунтазам зўравонлик қилинаётган бўлса, бунга катталар ва милиция аралашиши керак.

### **3. Нотаниш одам болага конфет, сақич, машинада сайр қилишни, кинога боришни таклиф қиласяпти.**

Уйдан чиқаришдан олдин аниқ ишонч ҳосил қилиб сўнг рухсат бериш лозим, бегоналар билан мулоқотда бўла оладими, - агар у одам болани таниса ҳам бола уни танимаса унга умуман гапирмасликка ўргатинг:

четдаги одамлар билан гаплашмаслик керак;  
бегона одамлар билан ҳеч қаерга кетмаслик керак;

агар бегона унга тегмоқчи бўлса овозини борича "Мен уни танимайман!" деб қичқириш керак.

**ДИҚҚАТ!** Ҳурматли ҳамкаслар! Сиз албатта, боғча шароитидаги ҳолатларни ҳар ким ҳам тушуниб етавермаслигини яхши биласиз, айниқса, кўпчиликнинг орасида.

Шундай нарсалар борки уни фақат уйда, яқин одамлар даврасида гапириш керак. Бунга қулай вакт ва ҳолатлар мавжуд, қайсики болалар уни фақат уйда учратишлари мумкин. Шундай экан уларни бошқа жойларда ҳам шундай қилишга ўргатиш зарур. (Масалан, сен агар газ ҳидини сезиб қолсанг нима қилиш керак. Билингки, кўпчилик болалар газ ҳидини сезишмайди! Агар билишмаса у ҳолда улар хавфни сезишмайди ва

ҳаракат қилишмайды: газ плиталаридан қандай фойдаланиш керак; тиббий асбоб-ускуналар қаерда жойлашган ва ҳоказо).

Бу вазиятларнинг барчаси ўзига хос нозик томонларни ўз ичига оладики уларни ҳисобга олмасдан, хавфсиз ҳаёт тизимининг алоҳида тарбиявий кўникмаларини шакллантиришдан маъни йўқ.

**Хуроса.** Бу ишга ота-оналарни фаол жалб этиш лозим. Уларга сиз, болалар боғчаси шароитида болалар билан жуда кўп муҳим вазиятларни ва ҳолатларни ўрганишингиз, иш олиб боришингизни тушунтиринг, лекин бола ҳаётда шундай ҳодисаларга дуч келиши мумкинки, бунда уларга ота ёки онанинг тилидан эшитганлари, уларнинг ишончли сухбатларида айтилган гаплар тезроқ, яхшироқ сингишади.

Масалан: Кўшни ҳовлида, кўчада болага совға беришади. Баъзида айнан қўшнилар болаларни сунъий йўл билан, куч ишлатиб ўзларига оғдиromoқчи бўлишади. Сиз ишонч ҳосил қилишингиз керакки, сизнинг болангиз доим меҳмонга боришдан олдин ва совға олишдан аввал сиздан рухсат сўрайди; яхши ёки ёмон сирларни фарқига боради ва агарда катталардан бирор киши бўлиб ўтган воқеани ҳеч кимга айтма, деб тайинлаган бўлса дарҳол ота-онасига мурожаат қиласди; ҳеч кимга ўзига қўл текизишига рухсат бермайди; чин юрақдан қилинган меҳрибонликлар билан ясама сунъий муомалаларнинг фарқига боради. Нотаниш нарса ёки ўйинчоқ топиб олса, уни синчилаб кўриб ва албатта нималигини, қаердан келганлигини суриштириши керак.

Яна бир ҳолат — бола уйда ёлғиз қолди. Бундай ҳолларда шуни тушунтириб қўйиш керакки,

у ўзи таклиф қилган дўстини кутаётган тақдирда ҳам эшикнинг қулфи занжир билан доимо берк туриши керак ва ҳеч қандай тақиллатишга ва қўнғироқقا жавоб бериши мумкин эмас ёки "ким бу?" - деб сўрасин. Ишонч ҳосил қилинг, сизнинг болангиз эшикни очмайди, агарда:

телеграмма олиб келишса;

электрик ёки слесарь келса;

чироғи ўчиб қолган қўшни чиқиб, "Сизларни-  
кида ҳам свет ўчдими?" - деб сўраса;

"Сенинг ойинг кўчада касал бўлиб қолди, уни уйларингга олиб келамиз" - деб қолишлари мум-  
кин;

дарҳол ҳалокат ҳақида хабар бериш лозим  
(кўчада подъездда (кираверишда), трубадан сув  
оқиб уйга кирайпти);

Табиийки, бола эшик ортидан: "Ҳозир қўшни-  
ни чақираман, зинапоядан чиқиб сизга ёрдамла-  
шиб юборади", ёки, "Мен ҳозир милиция чақи-  
раман, келиб ҳаммасини ҳал қиласди" - деб жа-  
воб бериши мумкин;

**Ёдингизда тутинг!** Қанча кўп болага эътибор берсангиз, бола ҳаёти ва соғлиги шунча ҳавфсиз бўлади. Содир бўлиши мумкин бўлган ҳодисаларнинг олдини олиш борасидаги тадбирларни од-  
дийгина, қизиқтирадиган шаклда, сабр бардош билан ўргатиб борсангиз болангизнинг уларни ўзлаштириши осон кечади. "Кел бирга ўқиймиз.  
Сендан кўнглим тўқ бўлиши учун менга ёрдам бер"  
қабилида иш кўринг.

## БОЛАНИ УЙДА ҚАНДАЙ ҚИЛИБ СОГЛОМЛАШТИРИШ МУМКИН?

**Муаммо:** Барчамизни кўп йиллардан буён мактабгача ёшдаги ва кичик мактаб ёшидаги болаларнинг тез-тез касал бўлиши ҳақидаги нохуш статистикаси лол қолдириб келмоқда. Мактабгача муассасалар гуруҳларидағи болаларнинг кўпчиллиги соғлом эмас. Албатта, бунинг сабаблари кўп: ҳам иқтисодий, ҳам ижтимоий, ҳам генетик, ҳам тиббий. Сабаблардан яна бири - каталарнинг бола соғлиғига кам эътибор беришида.

Яъни, биз ўз зурриёдимизни севамиз, у касал бўлган тақдирда астойдил даволаймиз, кундалик ҳаётда эса турмуш шароити ва бола фаолиятидан келиб чиқсан ҳолда восита ва услубларнинг барча турларидан тўлиқ фойдалана олмаяпмиз. Биз бугун анъана бўлган янгиликларга тўхталмаймиз. Улар етарли даражада текширилмаган, уларни фақат болани билгувчи даволовчи шифокоргина буюриши мумкин. Аммо уларга эътибор бериш ва кейинчалик маҳсус адабиётларда бола саломатлиги тўғрисида ўқиб-ўрганиш ҳаммамиз учун зарур деб ҳисоблаймиз. Шунинг учун ҳам замонавий соғломлаштириш тадбирларини санаб ўтамиз:

1. Аввал қировли, сўнг қорли ерда яланг оёқ юриш.
2. Очиқ ҳавода баданган сув қўйиш.
3. Саунадан фойдаланиш.
4. Контрастли душ.
5. Юриш учун музлатилган сочиқдан фойдаланиш.

6. Релаксация ва медитация ўтказиш.
7. Болага индивидуал ёндашиш, магнит тўлқинлар даврида енгиллатилган режим билан таъминлаш ва ҳоказо.

**Муаммонинг ечими:** Биз боланинг соғломлашишини қўйидаги вазифаларнинг амалга оширилишидан кўрамиз:

Зарур бўлган шароитлар: бунга кўп нарса кирди. Тиббиёт фанлари доктори Ю. Змоновский нинг таъкидлашича, болалардаги шамоллаш қаслиги асосан боланинг кийими ва пойафзали ҳарорат режимига тўғри келмаслигидан келиб чиқади. Демак, ҳароратни ва кийимни доимо таққослаб, кичкинтойлар бадани ҳароратининг кўтарилиши ёки пасайишига йўл қўймаслик керак. Шунингдек, болаларнинг ухлаши ва овқатланиши учун шароитлар яратиш ҳам муҳим. Масалан, бола кўп ҳолларда катталар билан умумий столда овқатланиши боис уларнинг оёқлари полга 30-50 см етмай туради. Ўзимиз ҳам ушбу ҳолатда ҳар куни ўтириб қўрайлийчи? Айтмоқчи бу овқатланиш пайтида бола инжиқлигининг сабабларидан бири ҳисобланади. Болалар соғлиги учун у яшаётган шарт-шароитлар, муҳитни шакллантириш учун зарур бўлган асосий шартлар ҳисобланган мусиқа ва ҳид терапияси жудаям муҳим.

**Ташхис.** Иккинчи ўринга биз фарзандларимизнинг соғлом диагностикасини қўйган бўлардик. Фарзандимизнинг соғлиги тўғрисида биз кам, жудаям кам биламиз. Демак, бизга доимо тор мутахассис шифокорлар хулосаларини билиш лозим:

масалан, боланинг эшитиш қобилияти, кўриши, ичак, жигар фаолияти, жинсий ривожланиши қандай аҳволда эканлиги ва ҳоказо. Фақат диагностик маълумотларгина оилада болага аниқ индивидуал ёндашишни таъминлайди.

**Режим** — ҳамиша болаларнинг тўлиқ физиологик ривожланишининг негизи бўлган ва бўлиб қолади. Болалар боғчаси тарбиячиларининг таъкидлашларича — аксарият асабийлашган жаҳли тез болалар душанба кунлари кўпроқ кўзга ташланади. Бунинг асл сабаби шанба ва якшанба кунлари болалар одатий кун тартибидан катталар жадвалига ўтганлигидан бўлиши мумкин: эрталаб кеч уйғонишади, сайдига чиқишимайди, меҳмонлар дастидан кеч тунга яқин ухлайдилар. Биз эса уларнинг нима сабабдан бунчалик инжиқдигига ҳайрон бўламиз. Бунинг асосий сабаби бола организмида маълум даражада шаклланган «қолип»-нинг бузилишидадир.

**Эрталабки бадан тарбия.** Оилада эрталабки бадан тарбияни ўtkазиш анъанаси шаклланган бўлса, кичик ёш(2 ёшдан кейин)дан бошлаб болаларни ўйин шаклидаги гимнастикага қатнаштирмоқ жудаям фойдалидир. Мана, 3-4 ёшдаги болалар учун қатор тақлид қилиш, ўхшатишлар билан танишинг.

1. «Мушукча тортилмоқда» — қўлларни юқорига, олдинга, пастга кўтариб тушириш. Оёқларини сал очиқ қўйиш, тўп бор қўлларини пастга тушириш, оёқ учида кўтарилиш, қўлларни кўтариш, гавдани чўзмоқ, кўтарилган тўпга қараш, дастлабки ҳолатга қайтиш, «п-ф-ф» деб нафас чиқариш (6 марта).

2. «Сичқонча қани?»—ён тарафларга бурилиш тиззаларда турган ҳолда, олдинда тўпга қўллар билан суюниш. Бир-икки марта тўпни ўнгга, чапга юмалатиш. Унга «мяу»деб қараб дастлабки ҳолатга қайтиш. (Ҳар икки томонга 3 мартадан, ўртача тезлиқда).

3. «Мушуквой ғазабланмоқда» — тиззаларида турган ҳолда елкани эгиб қўллар билан тўпга су-

кин, энг қами - 4 нафар. Ўйинни олиб борувчи бошқа иштирокчиларни изма-из қувади. Мабодо унинг қўли кимгадир тегса, ушбу ўйинчи ўйинни олиб боради. Аммо, янги бошловчига олдингиға қараганда анча қийин бўлади, зеро у бошқалар кетидан қувиш билан бирга аввалги бошловчининг қўли баданининг қаерига теккан бўлса, хоҳ у қўл бўлсин, хоҳ у оёқ, у шу ерни қўли билан ушлаб югуриши керак.

Айнан шу ҳолатда «тузланган» жойдан қўлини олмай, у бошқа ўйинчиларни қувиб етиши керак. Шу ҳолдагина у озод қилинади.

Агарда ўйинчилар сони кўп бўлса, унда бир неча ўйин олиб борувчиларни сайлаш мумкин.

### «Қаровсиз ёввойи буқалар»

#### (Африка ўйини)

Ўйин иштирокчилари бир-бирининг қўлларини ушлаган ҳолда катта айланма ҳосил қилишади. Икки-уч ўйин иштирокчиси айланна марказида туришади. Айланма ичдиа турганлар — ёввойи буқалар. Уларнинг вазифаси айланмадан чиқишидир. Бунинг учун улар «қўра»ни бузиш мақсадида ён атрофга югурдилар. Шу билан бирга улар ўз қўлларини тепага кўтариб югуришлари шарт яъни, улар қўтонни фақат бадани билангина бузиши шарт.

Мабодо қўрани бир жойдан бўзиб чиқиб бўлмаса, унда ёввойи буқалар иккинчи жойни бузиш учун югурдилар. Ва ниҳоят улар айланмани буза олишса, бу ёввойи буқаларни ушлаб қола олмаган ўйин иштирокчилари янги буқалар бўлишади.

Ана қандай қувноқ ва қизиқарли ўйинлар!

Ўйин бошловчисини ҳеч бир муросасиз танлаб олишларингиз учун, қуйидаги санашни тавсия қиласиз:

Бир, икки, уч

учдан кейин пуч

Кимга «пуч» сўзи тушса, у ўйинни бошлайди.  
Ўйнанглар, куч-қувват йифинглар!

### **Аждоҳанинг думини ушла (Хитой ўйини)**

Ўйинда камида 10 нафар бола қатнашади. Уларнинг сафланиши шундай бўладики, бирин-кетин туриб, ўнг қўлини олдидағи ўйинчининг ўнг елкасига қўйишади. Энг олдинда турган ўйинчи, яъни тўда бошлиғи, аждаҳонинг боши ҳисобланади. Энг охирида турган эса, аждаҳо думидир.

Аждаҳонинг боши ўз думини ушлаб олишга интилади. Бу тўда доимий ҳаракатда бўлади, аждаҳонинг «тана»си боши айланган томонга бурилаверади, «бош»и эса энг охирги ўйинчини, яъни ўзининг «думи»ини ушлаб олишга ҳаракат қиласади.

Мабодо «бош» ўзининг «думи»ни ушлаб олгудек бўлса, тўда охиридаги ўйинчи «боши»ни ўрнига келиб жойлашиб, «бош» бўлади, охиридан иккинчи бўлиб турган ўйинчи эса «дум» бўлади. Шутариقا ўйин давом этаверади.

Шундай ўйинлар бўладики, улар учун катта майдонлар талаб этилмайди, уй шароитида ҳам ўтказса бўлади.

### **Уй тенниси**

Ерга болаларнинг пластмасса обручи(айланаси) қўйилади ёки диаметри 50 см бўлган айлана чизилади. Теннисадагидек, 2 ўйинчи мусобақалашади, улар бир-бирининг рўпарасида обрудан бир қадам (ярим қадам) масофада жойлашишади. Уларнинг бирида (қуръа бўйича) теннис тўпи бўлади.

Бир қўли билан тўпни тепага улоқтирган ўйинчи, иккинчи қўлининг кафти билан уни обруч ичи-

га түп қаршисида турган ўйинчига сакраб борадиган қилиб жүннатади.

Иккинчи ўйинчи эса, худди шундай, кафти билан түпни қайта жүннатади ва ҳоказо.

Бир-бирига түпни улоқтириш, ойлавий мусобақа иштирокчисининг бири қуидаги хатоликларга йўл қўйгандагина тўхтатилади: тўпни обруч атрофига иргита олмаса, унга юборилган тўпни тўғри ура олмаса, тўпни қўлида ушлаб қолса, яъни тўпни ушлаб олиб, кейин жўйатса. Зарба билан урилган тўп, мусобақадош боши узра вертикал кўтарилиб кетса, бу ҳам хатолик деб саналади. Шундай хатоликни қилган ўйинчига жарима очко берилади. Ана шундай жарима очкодан 5 тасини олган ўйинчи ўйиндан чиқарилиб, ойлавий беллашувга бошқа ўйинчи киритилади.

### **Стол атрофида, ёки айлана бўйлаб қувлашмачоқ**

Спорт тили билан айтганда, бу ўйин айланна бўйича югуриш билан боғлиқ. Хонанинг ўртасига стол ўрнатилади, стол ёnlари очиқ бўлади. Совфа олишни истаган оила аъзолари эса (масалан, стол ўртасида ётган конфетни олиш) бир-биридан бир хил масофада стол атрофида жойлашишади. Ўйинда иштирок этмаётган оила аъзоларидан бири столга шахмат-шашка доналарини, кубиклар ёки бошқа майда нарсаларни жойлаштиради. Аммо, бу доналарнинг сони, ўйин иштирокчиларидан биттага кам бўлиши шарт. Ўйин бошловчисининг «бошладик» белгисига кўра, ҳамма стол атрофида, унга тегмасдан ўнг томонга юришади (югуришади). Бошловчининг «Айлан!» буйруfigа ўйинчилар йўналишини ўзгартирадилар. 20-30 сонидан сўнг бошловчи ҳуштак чалиб, юқори овозда «Ол!» деган буйруқ беради. Ушбу буйруқдан сўнг ҳар бир ўйинчи столдаги доналарни олишга ин-

тилади. Қайсиdir үйинчига шаклча етмай қолиши аниқ. Шаклча ола олмаган үйинчи билан бирга столдан ҳар гал 1 тадан шакл ҳам олиб қўйилиб, үйин икки нафар үйинчи қолгунча давом этади. Столдаги энг сўнгги донани олиб ташлаб, факат конфет қолдирилади-да, икки үйинчи билан мусобақа давом эттирилади. Энг охирида конфетга эртароқ, эга бўлган үйинчи ғолиб ҳисобланади.

### **Стуллар атрофида (Сиринтерлар)**

Хона ўргасига бир-бирига яқинлаштириб учта стул қўйилади. Икки ёнидаги стуллар бир-бирига орқа томони билан қўйилиши шарт. Бу стулларга икки үйинчи жойлашадилар. Стул оёқчалари узра болалар сакрагичи қўйилади, унинг иккита ушлагичи эса чекка стуллардан сал чиқиб туриши лозим.

«Кетдик!» буйруғидан сўнг икки үйинчи жойидан туриб, ҳар бири чапга ўз рақибининг стули томон югуради. Стулни айланиб ўтиб, тўхтамасдан, яна ўзининг ва рақибининг стули атрофида югуриб ўтади. Шундан кейингина стулига ўтиради ва рақиб улгуролмайдиган тарзда арқонни тортиб олиши керак. Ушбу мусобақада ғолиб бўлган үйинчи кейинги оилавий жуфтликнинг ғолибини кутиб туради.

Мазкур югуриш бўйича мусобақалар олдидан қатнашчилар кучига қараб, тақсимланади. Шундагина оилавий биринчилик, айниқса унинг финали қизиқарли бўлади.

Болалар сакрагичининг ўрнига оддий арқончадан фойдаланса ҳам бўлади. Лекин, барча шароитда иккита қоидага риоя қилиш муҳим:

Стулларни айланиб югуришда уларни ушламаслик ва ўз стулига ўтирмасдан туриб, ипни тортмаслик.

Икки стулнинг ўртасида турган З чи стул икки четдаги стулларнинг силжиб кетишининг олдини олади.

### **Гимнастикачилар**

Ўйин қатнашчилари қуръа танлашади: Кимга қайси сон тегади. Масалан, ўйин иштирокчила-рининг сони 5 та бўлса, унда 1 дан 5 гача бўлган сонлар ўйналади.

1-сонли ўйинчи хона ўртасига чиқиб, иккита ҳар хил ҳаракат кўрсатади (масалан, энгашади). Сўнг 2- ўйинчи унинг ўрнини эгаллайди ва у ҳам 2 та ҳаракат кўрсатади (масалан, қўлларини олдинга чўзади ва жойида туриб сакрайди). Шундан кейин ўртага 3 -сон чиқади ва илгариги ҳара-катларга ўхшамаган 2 та ҳаракат кўрсатади.

Охирги сон ўзининг ҳаракатларини кўрсатиб бўлганидан сўнг, ўйин тўхтаб қолмайди. Ўйинни бошқатдан 1-сонли ўйинчи давом эттираверади ва ҳоказо. Мабодо кўрсатилаётган ҳаракатлардан бири такрорланса, ўйинчи жарима очкосини олади. Иккинчи бор хатоликка йўл қўйган оиласвий мусобақа иштирокчиси ўйиндан чиқади. Натижада «Энг яхши гимнастикачи» номи учун беллашув оиланинг машқлар бажаришни яхши эслаб қолган икки аъзоси ўртасида бўлади.

### **Эпчил ўровчилар, чаққон қўллар**

Ўйин учун узунлиги 25-30 смли иккита дума-лоқ таёқча ва узунлиги 4-5 метр келадиган ин-гичка арқон (чилвир) зарур. Чилвир ўртасига лен-тacha бойлаб қўйилади. Чилвир учлари эса икки ўйинчи ушлайдиган таёқчалар ўртасига боғлана-ди. Улар хонанинг икки қарама-қарши томонига чилвирни таранг тортиб туришади.

Буйруқ бўйича ўйинчилар, қўлидаги таёқчаларни айлантириб, унга мумкин қадар тез суръатда чилвирни йиғишга интиладилар. Шу билан бирга

улар олдига қараб силжишади. Ким чилвирнинг ўзи томонидаги қисмини тезроқ ўраб улгурса ҳамда биринчи бўлиб лентачага етиб борса, мусобақада фолиб бўлади.

Сўнг ўйинга бошқа янги жуфтлик тушади ёки дастлабки мусобақа фолиби билан янги ўйинчи учрашади. Бу оиласий беллашув иштирокчилари сонига боғлиқ бўлади. Шундай қилиб, оиласида кимнинг қўллари ҳаракати чаққонлиги аниқланади.

Ўйин учун таёқчалар ўрнига иккита оддий қаламдан ҳам фойдаланса бўлади. Бунинг учун қаламга ҳам оддий ипни, ўртасида белги қўйиб боғлаш керак. Қаламлар ингичка бўлганлиги учун, ўйиндаги барча оғирлик бармоқлар зиммасига тушади.

### Имо-ишора

Болаларнинг ҳаракат фаоллигини таъминлашда пантомима муҳим роль ўйнайди. Ёш даврлари бўйича унинг мисолларини акс эттирамиз.

4 ёшгача бўлган болалар қуидагиларни кўрсата оладилар: Елкалар дейди — Мен мағурман.

Умуртқамиз дейди — Мен кексаман.

Бармоқча дейди — Олдимга кел,

Бошимиз дейди — Ҳа! Йўқ!

Қулоқлар нима қилишади? Қушларнинг сайрашини тинглаймиз.

Бурун нима қиласи? Гулнинг ҳидини ҳидлайди.

Оғиз қандай гапиради? М-м-м, бу мураббони мен яхши кўраман.

**5-6 ёшдаги болалар қуидагиларни бажара оладилар:**

**Ўрмондаги ўтлоқзор.** Томошибинлар имо-ишора билан бажариладиган топишмоқларни ечадилар. Мусиқа оҳангига турли хил ҳайвонлар югуриб келадилар, хўроз қичқиради, сичқон югуратадилар.

ди, айиқ бир томондан иккинчи томонга ағдарилиб юради, тулки эса пинҳона яқинлашади.

**Турли хил юриш.** Кекса одам қандай юришини, тинч, осойишта кетаётган одамни, оғир юклари бор аёл юришини, жажжи кичкіндей югуришини акс эттириш.

**Шолғомни тортиб оламиз.** Юз ифодаси ва имо-ишора ёрдамида (сүзсиз) «Шолғом» эртагини саҳналаштириш, фақат ушбу саҳна күринишига мос мусиқа оҳанги эшитилиб туради.

**Об-ҳаво.** Күчада қуидагидек об-ҳаво бўлса, ўзингиз нимани сезишиңгизни кўрсатинг:

- ҳовлида жудаям совуқ;
- иссиқ ҳавода енгил ёмғир ёғмоқда ва бу сайр учун жуда қулай;
- қуёш нурларини сочмоқда ва жудаям иссиқ (бирортаси кўрсатса, бошқалари тушунча бериб туришади).

Кўрсатинг:

- бирор нарсани ўйлаб келаётган одамнинг юришини;
- бирор нарсадан қувонаётган одамнинг юришини;
- атроф сув бўлиб, унинг устидан ингичка кўприк бўйлаб ўтаётган одамнинг юришини.

Ур тўқмоқ:

- бой ва камбағал деҳқоннинг бир-бири билан муомаласини(муносабатини);
- камбағал хурсанд бўлишини;
- бой деҳқонни алдаганини;
- бойнинг охирида қандай аҳволга тушганини кўрсатиб бериш.

Худди шундай имо-ишора орқали «Олтин тарвуз» эртагини ҳам кўрсатса бўлади.

**Мен кимман**

Кўрсатинг:

— она боласини «алла» айтиб ухлатаётганини;  
 — ошпаз, тикувчи, дурадгор, сут софувчи, күшча, хат ташувчининг хатти-ҳаракатларини қўрсатинг. Машғулотлар ҳаракатлар орқали топишмоқлар шаклида бажарилади.

**Майсазорда.** Майсазорда гул. Ушбу гулга кимлар учиб келишди? (гул атрофида пашша, ари, капалак, қўнғиз, тиллақўнғизлар тўпланишади).

### **Иноқ кичкина ҳайвонлар.**

Турли хил ҳайвонларнинг бир хил ҳис-туйфуларини қўрсатиш:

- қайғураётган қуёнча олдига айик, бўри, типратикан, бақа, хўрозларнинг кўнгил сўраб келишлари;
- кучли ва ёвуз бўри, айик, тулкилар устидан қозонилган ғалабадан ҳайвонлар қувонмокда (бақа, сичқонча, хўroz, қуёнча, типратикан).
- ўрмонда адашиб қолган ҳайвонларни акс эттириб беринг.

### **Касблар.**

Тарбиячи турли хил касб эгаларини ҳар хил имо-ишоралар ва ҳаракатлар орқали қўрсатиб беришни тавсия қиласди:

- кутубхоначи;
- ўқитувчи;
- теплоход капитани;
- тракторчи;
- милиция ходими.

### **Қишки ўйинлар.**

Алоҳида сахна кўринишларини намойиш этиш:

- «қор ўйнаяпман»;
- «қор ёқамнинг ичига, бўйнимга кириб кетди»;

- «қор оёғимга қаттиқ тегди»;
- “Катта қор йиғиндисини айлантирмоқдаман”.
- “Чанғида юраяпман”
- Йўлакчани қордан тозаламоқдаман”.
- “Тўдак бор чанани тортмоқдаман”.

**Нима сезаётганингни кўрсат.** Қуидагиларни кўрган пайтда, бола нима сезаётганинги имоишоралар ва мимика орқали ўз ҳис-туйфуларингизни кўрсатинг;

- кучук оёғини шикастлаб олди;
- рўпарангда катта ит югуриб келмоқда;
- иссиқ кунда ариқда чўмилганда;
- кучли кучсизни урганда.

Ҳаракат фаоллигидан ташқари, пантомима ўйин образига киришга кўмаклашади, идрокни ёқимили ҳис-туйфуни ривожлантиради, бола баданининг эгилувчанлигини тарбиялайди.

**Спорт ўйинлари.** Мактабгача ёшдаги болаларни қайси ёшдан ва спортнинг қандай тури билан шуфуллантирмоқ лозим? Албатта, ҳақиқий спорт тўғрисида мактабгача ёшда гапириш ҳали эрта, аммо спорт унсурлари бор турли хил ўйинлар ва мусобақаларни 5-6 ёшдаги (бундан ёшроқ даврда ҳам) болаларга ўргатиш мумкин. Афсуски, отоналарнинг айримлари ўйинлар ва спорт дақиқалари боланинг меъёрда жисмоний ривожланишига таъсир этиши аҳамиятини тушуниб етишмайди ва бу билан улар бола соғлигига путур етказишини билмайдилар. Ота-оналар ўртасида шундай фикрлар ҳам борки, айрим спорт жиҳозлари билан ўйнаш жуда мураккаб бўлиб, бу шикастланишга олиб келади деб ўйлашади. Маълумот учун, Канадада ўғил бола З ёшга тўлган куниёқ, унга хоккей клюшкасини тақдим этиш анъ-

анаси бор, 5-6 ёшда эса у "ҳақиқий" хоккейчидир. Фарзандининг жиҳомоний тарбияси билан астайдил шуғуланишни истаган ота-оналар қуидагиларни билиши керак: ишламаётганларидан кўра З баробар кўп микдорда озуқа маҳсулотларини, 7 баробар кўп микдорда кислород талаб этади.

Болалар илк ёшданоқ ўз спорт анжомларига эга бўлиши керак: чана, чанфи, коньки, резина айланма, велосипед, бадминтон стол устидаги тенис, кичик тенис учун ракеткалар, тўплар, кеглилар, шашка, шахматлар ва ҳоказо. Мана энди, азиз ота-оналар, ҳар бир спорт ўйини бўйича мутахассисларнинг аниқ маслаҳатларини беришга рұхсат этинг.

#### **Четан дебор(ҳаракатли ўйин орқали)**

1. болаларни чаққонликка ўргатиш.
2. Сафланиш ва қайта сафланиш машқларини бажариш.
3. Қўл ушлашиб занжир ҳосил қилиш.
4. Жамоа бўлиб, иноклик билан ўйнаш, кабиларга ўргатиш мумкин.

#### **«Загизон»(ғаракатли ўйин орқали)**

1. Ўйин ҳаракатларини аниқ, тўғри бажариш.
2. Қўл ушлашиб доира ҳосил қилиш.
3. Сигналга риоя қилиш кабиларга ўргатиш мумкин.

#### **«Қоч болам, қуш келди» (ҳаракатли ўйин орқали)**

1. Дўстларига меҳрибон бўлиш.
2. Зийракликка, эпчилликка ўргатиш.
3. Тез югуриш, югургаётганда бир бирига халақит бермаслик кабиларга ўргатиш мумкин.

## Шахматлар

Мактабгача ёшдаги болаларнинг ўткир зеҳни ва қизиқувчанлиги уларни шахмат ўйини ўйнашга имконият беради.

1. Ўргатишни 5-6 ёшдан бошлаш керак.
2. Ўргатиш услуби - фақат ўйин орқали.
3. Ўргатиш учун тахта размери 40x40 см бўлган шахматларни харид қилиб олган маъқул.
4. Ҳар доим эмас, атайлаб болага ютқазиб қўйинг. Уни осон фалаба қозонишга ўргатинг.
5. Ўйиндан кейин фарзандингиз билан хатоликлар ва камчиликларни таҳлил қилинг.

## Филдиракчали конъки

1. Ўргатиш 5-6 ёшдан бошланади.
2. Дастрраб 4 та филдиракли конъки олинг, улар анча чидамлидир, сўнг 2 та филдиракли конъкига ўтасиз.
3. Конъкида учиш давомийлиги: 10-15 минут, ҳафтасига 2-3 марта.

## Велосипедлар

1. Уч филдиракли велосипедни кичкитойлар 2-3 ёшдан учса бўлади, ўзиучар ҳамда 2 филдиракли велосипедда эса 4-5 ёшдан.
2. Мактабгача ёшдаги болаларни велосипеднинг барча қисмлари билан таништиринг.
3. Велосипед ўринидифини бола бўйига мослаштириш муҳим.
4. Дастрлабки пайтда велосипед ҳайдаш 5 минутдан ошмаслиги лозим.
5. Болани ўз мувозанатини тутиб туришга ўргатиш зарур, айниқса, бурилишларда (чап томонга бурилиш бўлганда, ўнг томонга энгашиш ёки тескариси).

## Бадминтон

1. 5-6 ёш бадминтон ўйинига ўргатиш учун қулай давр.
2. Ракетка оғирлиги 135 г дан ошмаслиги, ке-рак, узунлиги -16 см, тұғри узунлиги -26 см, унинг эни -14,5 см.
3. Бадминтон ўйини, одатда, 20-30 минут да-вом этади.

## Чиллаки (тизилган чилакарни уриб чиқариш ўйини)

1. Чиллаки билан ўйнашга болаларни 5 ёши-дан қаторисига икки партиядан күп бўлмаган ўйинларни ўйнаб ўргатса бўлади.
2. Бола ёшига қараб, чиллакилар узунликлари 10,12,14 см бўлиши мумкин, бит эса 40,45,50 см, мослашган оғирлиги 400, 430, 450 гр. Бит ва го-родкилар кесими 3,4,5 см.
3. Чиллаки квадратлари (ўйин иштирокчилари ва тайёргарлигига қараб) 1x1 м, 1,2x1,2, 1,5x1,5 м ҳамда тайёрланади.
4. Чиллаки ўйинига ўргатища, фигуralар ал-машувида катталар сингари аниқ бир қоидани талаб қилиш шарт эмас.
5. Бу ўйинда катта кишининг доимий бўлиши ҳамда ёрдами зарур бўлади.

## Кичкина (митти) тенис

1. Кичкина тенис ўйнашни 5 ёшдан бошлаш мумкин.
2. 10x5 ёки 8x4 м майдончалари бор ҳамма жой-да ўйнаш мумкин.
3. Ердан 3-5 см баландликда волейбол сеткаси тортилади.
4. Кичкинтолар учун маҳсус тенис ракетка-лари бўлмайди, шунинг учун уларни қўлдан 5-7

қатламли фанерадан ёки 6-8 миллиметрли тахтадан тайёрлаш мүмкін. Қалинлиги 2-2,5 см эни - 3,-3,5 см, узунлиги 20 см бұлған ёғочда бир томонлама үртасидан чуқурча қилиниб, унга худди шундай 4-5 смли халқаси бор фанера ёки тахтача кийгизилади. Тахтача учлари чиқарылып, клей билан қолланади.

5. Ўйин давомийлиги — 20-30 минут.

### **Кичик баскетбол**

1. Кичик баскетболни 6-7 ёшдаги болалар үйнаши мүмкін.

2. Бу ёшдаги болалар катталар билан таққосланғанда, икki баробар кичик, узунлиги 13 м, эни - 7 м бұлған майдончада үйнашади.

3. Баскетбол савати 30,40 см га пасайтирилади.

4. Ўйин учун болаларнинг катта резинали ёки синтетик түплари қулай, шунингдек, айланаси 40-45 см, оғирлиги 300-350 гр яхши сакрайдиган волейбол түпларидан ҳам фойдаланса бұлади.

### **Сузиш**

1. Кичкінтоларни 1,5-2 ёшдан сувга үргатиш мүмкін.

2. Сувдаги машғулоттарни бошлашдан аввал, болаларни илиқ, сұнг совуқ сув билан белигача ювинишга үргатинг.

3. Машғулоттар учун суви тоза, таги текис ва зич қумли, секін аста 90 см гача тушадиган ҳавза топиш.

Оқим тезлиги минутига 10 м дан ошмаслиги шарт.

4. Илк машғулоттар бир неча мунуттагача давом этади.

5. 4-6 ёшли бола сувда 3-15 минут туриши мүмкін.



Спорт ўйинлари ҳақида сұхбатдан четлаган ҳолда, кичкіншілер соғлигини сақлашда мұхым бўлган бир нарсага — энг яқин катталарнинг бола толиққанлигининг илк белгиларини ўз вақтида кўра билишга диққатингизни тортмөқчимиз. Толиқиши боланинг ўзини бўш ушлаши, рангининг оқариб кетиши, иштаҳанинг пасайиши, асабийлашуви ва ҳоказоларда билинади. Толиқищдан ҳоли бўлиш учун тоза ҳаво, витаминалар ва фолиятни алмаштириш зарур. Бундан ташқари, кўпроқ жисмоний тарбия дақиқаларини қўллашни тавсия қиласиз. Айниқса, шеър орқали бажариладиган жисмоний тарбия дақиқалари қизиқарли ва самаралидир:

**Ҳар куни эрталабдан**

**Машқлар бажарамиз** (жойда юриш)

**Севимли машғулотлар**

**Бир қаторга сафланамиз:**

**Қувноқ қадам ташлаймиз** (юриш)

**Қўлларни кўтарамиз** (қўлларни юқорига кўтарида)

**Ўтирамиз, турнимиз** (4-6 марта)

**Тинмай-тинмай сакраймиз** (10 марта)

Мактабгача ёшдаги болаларни машқларни каталар билан бажариш завқлантиради.

### **Валеология**

Холосада валеология тушунчасига тўхтalamиз. Бошқача қилиб айтганда, бу «ўзим тўғримда ўзим ўйлайман» дегани. Соғлом турмуш тарзи болаликдан шаклланади. Ва биз, яқинлари, болага илк ёшиданоқ қўйидагиларни згаллашларига ёрдам берамиз:

1. Ўзига ўзи биринчи тиббий ёрдам кўрсатишга ўргатамиз.

2. Фойдали ва заарли үсімліклар ҳақида илк маълумотлар берамиз.
3. Мева-сабзавотлар ва бошқа озиқ-овқатларни қайта ишлаш қоидалари билан таниширамиз.
4. Уй озодалиги, кийим, күрпә-түшак, үйин ва иш бурчакларининг тозалиги ҳақида илк билимлар берамиз.
5. Болаларни релаксация ва медитацияга яқинлаштирамиз ва ҳоказо.

Шундай қилиб, жисмоний тарбия — кенг түшунчадир. Биз тадбирлар мажмуи орқалигина, фарзандларимиз соғлигини ҳисобга олган ҳолда ушбу биринчи даражали масалани ечишда ижобий натижаларга эришишимиз мумкин.

## ТАБИАТ ВА МАКТАБГАЧА ЁШДАГИ БОЛА

*Дарахт, майса, гул, қушчалар.  
Доим ҳимоянда эмаслар.  
Гар шикаст етса уларга,  
Хаста қоламиз бизлар.*

**Муаммо:** Ҳозирги вақтда “Атроф мұхит” түшунчаси (лугатда келтирилишича бу биологиянинг бир бўлими, жониворларга ўзаро муносабат ва теварак атрофимиздаги ўсимликларга муносабат) оғзаки илмдан кенг оммага ўтиб келмоқда, табиатнинг бузилишидан хавотирли фикр, аввало инсоннинг турли-туман муносабатларидан келиб чиқади.

Кўп йиллик тажрибалар шуни кўрсатадики, атроф мұхит ҳақида билимларнинг, маслаҳатларнинг йўқлиги, инсон ва табиат муносабатларига эътиборсизлик оқибатида давлатимиз моддий ва маънавий зарар кўрган.

Буни биз фақат бир томонлама яъни оммавий тизимдаги муаммо деб ўйлашимиз керак эмас. У албатта, ҳар бир шахс учун, ҳар бир оила учун, кўпроқ болали оиласлар учун ўта мұхим.

Биз катталар биламизки, бутун дунё олимлари ер юзидағи ҳаётимизнинг барча жабҳалари устида турган хавф-хатар ҳақида кўпроқ огоҳлантирадилар.

Сайёрамиздаги ўсимлик турлари қашшоқлашиб бормоқда; хавфли химик чиқиндилар узлуксиз равишда очиқ ҳавога, дарёларга, дентизлар-

га, күлларга чиқариб ташланмоқда. Келажак авлод қандай яшаб кетади? Буни вақт күрсатади, күп эмас йилга назар ташлашимиз, олимлар, фарзандларимиз янги — XXI аср бошларида дарё, денгиз, океанларда чўмила оладими, ўрмонларда сайд қиласидарми, гулларнинг хушбўй ҳидларидан нафас олиб, юлдузли осмонни томоша қилиб завқланишадими деган саволларга бош қотирмоқдалар.

**Муаммоларни ҳал этиш:** Ота-оналар нима қилишлари керак? Энг асосийси табиатни севишга ўргатиш, уларда атроф мухит билан муомала маданиятини шакллантириш лозим. Бу кўп қиррали тушунча қуидагиларни ўз ичига олади:

- табиатни муҳофаза қилишни амалиётга тадбик қилишни ўргатиш;
- атроф мухитни муҳофаза қилишда ташаббускорлик уйғотиш;
- табиатга шикаст етказмаслик кераклиги ҳақида болаларни огоҳлантирмаслик ёмон оқибатларга олиб келиши ва бунинг учун уларнинг бу борадаги билимини узлуксиз равишда чуқурлаштириб бориш керак.

Бу вазифаларни тўлиқ адо этиш учун боланинг ёшлигидан хилма-хил ўзаро таъсирларни ва ўзаро боғлиқликни уларга тушунтириш керак. 3-4 ёшли болалар аллақачон жониворлар ҳақидаги билимга эга. Лекин, ҳамма болаларда ҳам билимга чанқоқлик ривожланган эмаску. Ахир айнан шу сифат уларнинг кейинги билимларини чуқурлаштиришга олиб келади-ку. Жумбоқнинг энг зўр ечими услубий тизимни яқинлаштиришни ўз ичига олади. Ускуналар миқдорининг камлиги ҳақидаги дастурларнинг болаларга чуқурроқ берилгани маъқул.

Мисол учун биз тулки ҳақида нима биламиз? Хатто, катталар ҳам бу саволга; айёр, малла, кўркам, чиройли думли деб жавоб бериш билан кифояланади.

Агар биз ўзимиз олдиндан қўйидаги тузилма бўйича энциклопедияга қараб, тулки ҳақида гапириб берсак:

- Қандай ташқи кўринишга эга?
- Нима билан овқатланади?
- Ўрмонга қандай фойда келтиради?
- Кимдан қўрқади?
- Душмандан қандай қочиб қутулади?
- Қандай қўлга ўргатилади?
- Унинг нимаси сенга ёқади ёки ёқмайди?
- У ёввойими ёки хонакими?
- ва х.к.

Шундагина бола ўзаро боғлиқликни ўрганади: табиат бекорга (бежиз) тулкига момикқина дум инъом этмаган, ўзидан қолган изни йўқотиб кетиши учун мослашган, ва уни ҳайвонот боfiga мослаштириш қийин, у ерда у ўз чиройини йўқотади. Шубҳасиз болада савол туғилади, тулки ўрмонда қандай яшайди.

Билим беришнинг яна бир шакли бор, бу ақли жойида бўлган болаларнинг кўпчилигини ҳайрон қолдириш орқали ўсмирларнинг билимга чанқоқликка ўргатиши остида шаклланади. Яна бир маслаҳат. Ўхшаш ўйинларни қўллаш, яъни билимни чуқурлаштириш ҳамда кузатувчанликни тарбиялаш асосида тузилади.

Миллий ўқитиши асосида тарбияланган 4,5 ёшли набирам: "Ит билан бўри нимаси билан фарқ қиласи?" деган саволга жавоб беролмади.

Мана нима учун ўсимликлар дунёси ва ҳайвонларни гурухларга ажратиб мана бу ўйинни қўллаш зарур:

Нимаси билан ўхшайди (ва фарқланади?)

Ит ва бўри

тулки ва олмахон

жирафа ва түяқуш

узунқанот ва қалдирғоч

Мойчечак ва астра

Атиргул ва пион

Момақаймоқ ва қоқи ўт ва ҳ.к.

Боланинг билимга чанқоқлигини ва айнан кузатувчанлигини ўстиришнинг яна бир усули бор. Бу халқнинг об-ҳавони аниқлаш аломати. Об-ҳавони олдиндан айтиш билан боғлиқ жуда кўп халқ белгилари мавжуд. Бунинг ҳайрон қоларли жойи йўқ, чунки қадим замонларда айнан қишлоқ, хўжалиги учун катта аҳамият касб этган. Албатта нафақат қишлоқ, хўжалиги билан шуғулланадиган одамларга балки, барча одамларга бу белгилар зарур. Бироқ улар қоида бўйича, кўп йиллик кузатишлар асосида, тўғридир. Лекин об-ҳаво алмашинишига ўз вақтида тайёргарлик кўриш айни муддаодир.

Бундан ташқари, белгилар болаларнинг халқ донишмандлигига қаратади, эслаб қолишга, таққослашга, солиширишга туртки бўлади, баъзи табиий қонунларни тўғри тушунишга ва хулоса чиқаришга ёрдам беради.

Халқ белгилари:

- дарахтдаги қиров — совуқ туфайли, туман илиқ ҳаво туфайли;

- қищда изифирин бўлиши — ёзда намгарчилик;

- тутуннинг кўтарилиши — совуқ туфайли;

- баланд тик камалак — қурғоқчиликдан, ётиқ ва пасти — намгарчиликдан;

- мушук фужанак бўлиб ётса — совуқдан; — мушук деворга тирмашса — яхши об-ҳаводан эмас;

- мушук қаттиқ ухласа — иссиқдан;
- мушук қорнини тепага қилиб ётса — иссиқдан;
- ит сайр қилмаса — ёмғир ва қордан;
- товуқ бир оёқда турса — совуқ ҳаводан;
- товуқнинг қақақлаши — намгарчиликдан;
- кўнғизлар физзиласа — намгарчилик;
- қора булутларнинг бир жойга йифилиши — намгарчилик бўлиши;
- баҳорнинг эрта келиши — сув кўплиги;
- агар дараҳт барглари тоза тўкилмаса у ҳолда қишиш қаттиқ келади;
- биринчи, тез эрийдиган қор, кечаси ёғади;
- қалин қиров — қурғоқчиликдан;
- ёз қуруқ, иссиқ бўлса — қишиш кам қорли, изфириинли бўлади;
- ёз ёмғирли бўлса — қишиш қорли изфириинли бўлади;
- зоғчалар гала бўлиб учиши — ёмғирдан;
- чайка кўп чўмилиши - ёмғирдан;
- читтаклар эрталабдан чийилласа — кечаси совуқ, бўлади;
- агар қушлар дараҳт тепасида ўтирса — иссиқдан;
- агар қарға қафилласа, унда куз ёмғирли, қишиш бўронли бўлади;
- қарға тумшуғини патлари орасига тиқса — совуқдан;
- кечда тонгдагидан иссиқ бўлса — намгарчилик;
- какку кукулласа — иссиқдан, очиқ ҳаводан;
- қизилиштон таққилласа — ёмғирдан;
- қишида қуёш булут ортида бўлса — қор ёғади;

- камалак кечқурун күрінса - об-ҳаво яхши;
- камалак тез йүқолиб кетса — об-ҳаво яхши;
- камалак ёмғирдан сұнг күп сақланиб тұрса намгарчилиқдан.

Бола қанчалар ғаройиб сүзларни әшитади, ту-шунади ва ўзининг фаол нутқида, ўз үрнида иш-латади (қыров, илиқ ҳаво, намгарчилик, қия, тик, камалак ва бошқ.). Қисқа муддатли аломатлар: "Қарға түмшүғини патлари орасига яширса — совуқдан; узок муддатли аломатлар: "Ез қурук, жазирама бўлса — қиши кам қорли, изғиринли бўлади". Униси ҳам буниси ҳам фойдалы, агарда болага доимо, шу тарзда ўргатилса, вақти-вақти билан улар билан бирга такрорлаб турилса ал-батта.

Энг түғри йўли бола табиатида саволлар ёта-ди, шу билан бирга икки томонлама савол берилади — бола — катталарга, катталар — болага. Ва албатта, бу саволлар (катта ёшли болалар на-зарда тутилади) ўйлаб берилиши, одамини топиб берилиши керак, баъзан ҳазил орқали:

- терисини алмаштириб турадиган қайси ҳай-вонлар ҳақида гапириш керак?
- нима учун тунги ўсимликлар оқ?
- тишларни тиш пастасиз қандай ювиш мум-кин?
- қурук ва зах жойдан узилган гулдаста кўклай бошлади, қандай гуллар тез сўлийди ва нима учун?
- атрофимиздаги ўсимликлардан қайсилари-ни қурук чой үрнида, салат тайёрлашда ва шўрва-га ишлатишимиш мумкин?
- ким кўп мақол, айтишув, халқ об-ҳаво маъ-лумотларини айта олади?
- қандай қилиб ҳаво ифлосланади?
- нима учун қўчалар ифлосланади?

- нима учун "она ер" деймиз?
- қушлар учиб кетса, ўрмонда нима қолади?
- бизга ўрмон нима учун керак?
- бизга гуллар керакми? Нима учун?
- нима учун жирафанинг бўйни узун?
- нима учун қуён қишида оқ, ёзда кулранг?
- нима учун тошбақанинг косаси қаттиқ?
- нима учун қурбақа яшил ва доғли?
- нима учун қуёnnинг қулоқлари узун?
- нима учун арчанинг устки қисми учли?
- қайси ўсимлик ва ҳайвонлар "Қизил китоб"га киритилган? Нима учун?
- истеҳкомлар нима учун керак?
- "чумоли — заҳматқаш" иборасини қандай тушунасиз?
- хўш, нима учун мушук узун мўйловли (сезги органи)?
- нима учун баъзи айиқлар оқ, баъзилари кулранг (ташқи муҳитга боғлик)?
- нима учун бир эртақдаги қуён оқ, бошқасида кулранг (ҳодиса йилнинг турли вақтида соидир бўлади, шунинг учун қишида оқ, ёзда кулранг)?
- нима учун гуллар кўркам ва хушбўй?
- нима учун ҳайвонларда дум бор?
- нима учун кенгуруда каттакон дум бор?
- нима учун қушлар сайрайди?

Болаларни хушмуомала қилиб тарбиялайдиган саволларни навбати билан баён қилиш фойдалидир:

Уларни кўрсанг тўғрилаб қўй:

- ерда ётган қуш боласини;
- қуш уясига тегаётган болани;
- кўчада шохларни синдираётган болани;
- гулнинг, ўсимликнинг қовжираб қолган поясини;
- ўлаётган қурбақа ёки бақани;

— ташланғық кучук боласини ёки мушук боласини.

Хозиргача биз мактабгача ёшдаги болага бериладиган таълим-тарбия қоидаси ҳақида сүз юритяпмиз. Ушбу режадаги мана шу усулга атроф мұхит ҳолатидаги мантиқий вазифалар киради.

Булар болалар берадиган саволларга қисқача ҳикоялар тақдим этишдір. Майли болалар үзини бу йүлда синааб күради, хато қилади, ота-оналар ёрдамида үз хulosаларини баён этади.

Мантиқий топшириқлар:

1. Келинг, балконга қишки қүш қафасини қурайлық, деди Камола ойисига, — қүшлар учеб келиб дон еяверсин. Аввалига Камола донхұракка турли писта ва ушоқлар сепди. Читтак ва чумчуклар қиши кунларида дарров у ерга қўниб чўқилай бошлайди. Нима учундир қизалоқ боғчага шошилиб донхұракка дон солишини унугти. Кун жуда изғирин ва шамолли эди. Оч, совуқдан қотган қүшчалар донхұракка учеб келишди, лекин унда ҳеч нима йўқ. Кейинги куни Камола яна дон сепди, лекин бу сафар жуда кам читтак ва чумчуклар келди. Нима учун?

**Хулоса:** Қиши кунида бир кун дон емаган қүшча совуқдан нобуд бўлиши мумкин. Қишида кун қисқа бўлади ва ўша қүшчалар доимий донхұракка ўрганиб қолган, бошқа яна қайси жойдан емиш топишни билмай қолишиган. Шунинг учун қурилган донхұракда доимо емиш туриши керак.

2. Якшанба куни кўлга боришига қарор қилдим. Менинг йўлимда яна иккита бола кетиб борарди. Бирдан улар майсалар орасидан кичкина қурбақа кўриб қолишли.

— Кел, буни уйга олиб кетамиз, акс ҳолда йўқолиб қолиши мумкин, деди биттаси.

— Тегма унга, ўзи йўлини топиб кетади, — деди шериги.

Улардан қайси бири ҳақ?

Хулоса: Биринчи бола ноҳақ, чунки қурбақа хонадонда яшай олмайди, унинг териси қуриб ўлиб қолади. Қурбақа фақат нам жойда яшай олади.

3. Собир ойиси билан боғга мева тергани борди.

— Қаранг ойи, қаранг, — қушча жуда паст учаяпти уни ушлаб олишим мумкин! Уни уйга олиб кетиб боқайлик.

— Йўқ, бундай қилиш мумкин эмас, — деди она. Нима учун у шундай жавоб берди?

Хулоса: Она ўғлига рухсат бермади, негаки у эндиғина учишни ўрганган қушча эканини билган. Она - қуш у билан бирга эди. Қушча ўрмонда улғаяди ва заарли чивинларни еб фойда келтиради. Ўзга жойда эса кўникмаган емишдан у нобуд бўлиши мумкин.

4. Бир куни Санжар ота-онаси билан дарёга борди. Қирғоқларда сон-саноқсиз майда балиқчалар сузиб юрарди

— Менга идиш беринг, балиқ тутаман деб сўради Санжар ота-онасидан.

— Уларни овлаш мумкин эмас, — деб тушунтирди ота. Нима учун уларни овлаш мумкин эмас? Дадаси Санжарга нимани гапириб берди?

Хулоса: Кичик балиқчалар - катта балиқларнинг болачалари. Улар ўсиб ривожланиши учун кенглик керак, идишда эса улар тез нобуд бўлади. Агар майдалари нобуд бўлса, дарёда катта балиқлар камайиб кетади ва натижада уларнинг миқдори камаяди.

5. Комил билан Ботир болалар боғчасида ўйнар эди ва бирдан бутоқقا ҳаворанг капалак келиб қўнганини кўришди.

— Кел, уни тутамиз, — деди Ботир, — уни бошқаларга ҳам күрсатамиз, қара қандай чиройли.

— Капалакларни ушлаш мумкин эмас, — деди Комил.

Қайси бири ҳақ?

Хулоса: Бизнинг давлатимизда жониворларни ҳимоя қилиш қонуни бор. Ҳашоратларни тутиш, уларни нобуд қилиш мумкин эмас. Шу билан бирга ҳайвон ва қушларни овлаш ҳам. Капалак — жуда фойдали ва яхши хашорат. У ҳавода учеб юрган пашша, чивин ва майда чиркайларни тутиб ейди. Комил ўртоғини тұхтатиб тұғри қылды.

6. Вазира ва Лола барг йиғиб юрарди ва бир япроқда «хон қизи»ни күриб қолиши. Вазира уни кафтига олди, лекин құнғиз қимирламади.

— Балки у совуқдан үлиб қолғандир, уни құйиб юбор, — деди Лола.

— Йұқ у тирик, деб жавоб берди Вазира. Қизалоқ дугонасига нимани тушунтирди ва қызлар құнғизни нима қылды?

Хулоса: Кузда «хон қизи»нинг баргларнинг остига яшириниб, шу ерда қишлошни Вазира Лолага гапириб берди. Қизчалар уни авайлаб япроқлар остига құйиши. Баҳорда у яна яшаб кетади, тухум құяды ва личинкаларидан ёш құнғизчалар чиқади, улар үрмөнгө катта фойда келтирадилар.

7. Алишер билан Адҳам атиргул шохчаларига яқын қилиб тупроқ тортиши.

— Қара поясига шира тушиб кетибди! Атиргулымиз үлиб қолади, — деди ачиниб Алишер.

— Мен эса ширани нима билан йүқотишни биламан, — деди Адҳам ва қаёққадир чопиб кетди.

У нимани қидириб кетди?

**Хулоса:** Адҳам билдики хон қизи шира ейди, шунинг учун у шошиб уни топиб келиш учун чопиб кетди. Хон қизи ва унинг личинкаси жуда фойдали ва уни асраш лозим.

8. Эрта куз эди. Бир куни хонада кичкина тиник, яшил қанотли ва тилларанг кўнғиз ҳашорат учиб юради.

— Бу сўзанак, — билишди болалар, - у фойдали ҳашорат.

— Нима учун у хонада учиб юрибди? У бу ерда нима қиласди? - сўради тарбиячи.

**Болалар қандай ўйлади?**

**Хулоса:** Кузда сўзанак қишлоғ учун жой қидиради. Мана нима учун бу ерда учиб юрибди. Тўғри, деди болалар ва унга тегмасликни таклиф қилдилар. — Майли, унинг ўзи жой топиб олсин. Баҳорда улар тухум қўяди, улардан сўзанаклар очиб чиқади ва улар полиз экинларини заараркунандалардан ҳимоя қиласди.

9. Якшанба куни Камола ойиси билан тоқقا сайдага чиқди. У ер жуда ажойиб эди. Ўтлоқда гуллар, қушлар сайдаган. Камола чиройли лола кўриб қолди ва ойисига қичқирди: “Қаранг қандай чиройли гул! Мен уни узиб оламан”, — дея ўша ёқقا чопди.

— Тегма лолага, узма уни, — деди ойиси. Нима учун Камоланинг ойиси гулни узишга рухсат бермади?

**Хулоса:** Лола — тоғ чиройи. Бироқ нафақат Камола ойиси билан бу ерга келади — бошқалар ҳам гуллардан завқланишни хоҳлайдилар.

Шунга биноан лола япроқларига об-ҳаво ноқулай пайтда кичик ҳашоратлар унга тунаш учун яширинади, агар гул узиб олинса, ҳашоратлар уйсиз қолади.

10. Кеча мен дарёга бордим ва шунинг гувоҳи бўлдим: иккита бола ким узоққа улоқтириш ўйнаб сувга тош отаяпти.

Сиз нима деб ўйлайсиз, болалар тўғри қиляптиларми?

**Хулоса:** Агар ҳар ким қўлига нима тушса, дарёга ташлайверса сувнинг туби қўтарилиб ифлосланади, натижада ундаги сув озаяди. Дарёда кўплаб балиқлар яшайди, ўсимликлар яшайди - улар сувсиз нобуд бўлади. Одамлар камдан-кам сувни эҳтиёт қиласилар, агар дарёда сув қолмаса, у ҳолда одамлар у ердан сув ололмайдилар. Шундай қилиб, дарёларни, кўлларни, хавзаларни асрараш керак.

11. Кузги япроқлар боғда ерга қалин гилам бўлиб тўшалган.

- Бутун хазонларни тўплаймиз - деди она Салимга.

- Майлимни баргларни бир тўп қилиб тўплаб, уни гулхан қилиб ёқсан? — сўради Салим.

- Йўқ, мумкин эмас, — деди ойиси.

Нима учун она бунга рухсат бермади?

**Хулоса:** Бизда қонун бор, ҳавони булғаш мумкин эмас, тутун ҳавони ифлослантиради. Салим буни билмаган эди ва ойиси унга тушунтириди. Баргни тўплаб уни ерга кўмиш керак. Улар ер остида чирийди ва ўсимликлар учун ўғит бўлади. Ушбу мантиқий топшириқлар педагогика фанлари номзоди Н.Ярашев томонидан тузилган. Келинг биргаликда кичик тажриба ўтказамиз: шеърни ўқиймиз ва берилган саволларга жавоб топамиз:

Мен гулни узган эдим,

У бирдан сўлиб қолди.

Қўнғизни тутган эдим,

Кафтимда ўлиб қолди.

Табиатга, шундан билдим,  
Юракдан ёндашиши.

Болалар түгри жавоб бера олишмаса, биламизки, улар нафақат сўз кучининг кўчма маъноларини тўла меъёрда тушунишмайди, балки улар табиий муҳитда фаол яшамаганликлари учун ҳамдир.

Мана биз сизлар билан болада экологик маданиятни шакллантириш йўлининг энг асосийсига келдик – мактабгача ёшдаги боланинг табиатдаги меҳнат фаолияти.

Аввало биз Вольдорфский услубининг қўидаги намунасини келтирамиз. Вальдорфский болалар боғчаларида ўзларининг шахсий гулзорларида меҳнат қилишни ёшлигидан бошлашни тавсия этди. Бизнинг мактабгача таълим муассасаларида эса барча гуруҳлар учун оммавий тарзда жўяк олишни ташкил қилиш услубини жорий қилиш мақсадга мувофиқдир (худди жамоа хўжалиги далаларида сингари). Бу нима дегани? Аввалига ҳар бир болада натижка кўринади: сугормади, чопмади – натижада, гул ва сабзавотлар сўлиб қолди, кейин эса шахсий томорқани парвариш қилиш қийинлашиб қолди. Мана шундай ҳолатлар заминида меҳнатга бир томонлама ёндошиш шаклининг ёмон оқибатлари ётади. Бу эса мамлакатимизда боғча болаларни меҳнатга ўргатиш даражасининг ачинарли далилларини тасдиқлайди. Сўнгги 10 йиллик маълумотларга қараганда, 50 % боғча болалар ўз хоҳишилари билан ишлаб, ташаббусни қўлларига олишган 30 % фақат катталар буйруғидан сўнг, аксарият мана шундай қистов остида, 20 фоизи ўзини ишдан четга олиб қочган. Бу борада гап шаҳар болалари ҳақида кетяпти, қишлоқда эса меҳнатсеварликни тарбиялаш муаммоси унчалик кескин турмайди. Шун-

доқ ҳам биз бугунги кунда болаларни меңнатсеварликка ўргатиш борасида 50 фоиз камчиликтаримиз бор. Гап бориб атроф мұхит маданиятига тақалади. Күпгина ёлғиз фарзандлы оиласарда уйда ҳамма шароит яратыб берилади. Бироқ отона билан бола ўртасида мустаҳкам алоқа жараёни кечмайди. Бундай пайтда бола ошиб кетса чиройли мұхокама қиласы, амалда эса бошқача бажаради: тушунча билан феъл-атвор орасида ўзига хос үзилиш пайдо бўлади. Кичик эколог — бу кичик яратувчи ҳам бўлиши лозим. Оиласий шароитда биз нима қилишимиз мумкин:

— бир-иккита хона ўсимликларини келтириб қўйиш (болалар сугоришади, ювади, экади, уларни қаламча қиласы, новдаларни бошқа ўртоқларига совға қиласы);

— Агар уйда бирор уй ҳайвони боқилса, яхши бўларди, (ит, мушук, қуш, балиқ кабилар).

Деярли барча болалар тирик мавжудоти бўлишини хоҳлашади, катталар эса турли сабаблар туфайли буни рад этишади. Ҳеч бўлмаганда мана бундай усулни қўллаш мумкин;

— деразада кўкат. Яхши уй бекаси қиши пайтидаёқ ёруғлик етарли жойга пиёз экиб қўяди. Болалар ҳам пиёз, петрушка, укроп экишга ва парвариш қилишга жалб қилинса яхши бўларди. Кейин эса ҳамма биргаликда овқат ва салат тайёрлашга киришса;

— ота билан бирга қушга ин ва донхўрак ясаш керак. Бундан олдин биз мана шу шеърни ўқиб чиқишини тавсия қиласиз:

**Қушни боқинг**

**(А.Яшин)**

Қишида қушларни асранг,  
Майли бутун дунёдан.  
Уйингизга қўнибди,  
Учиди келиб самодан.

*На уларнинг еми бор,  
 На бир ҳовуч ғалласи.  
 Агар бир ҳовуч бўлса,  
 Кўркмайди улар қишида.  
 Беҳисоб ўлганларни,  
 Кўриш оғир биз учун.  
 Бироқ биз ўйлаймизки,  
 Бу иссиқ қушлар учун.  
 Унумтоқ мумкин эмас,  
 Учид кета олганин.  
 Инсон билан қолдику,  
 Ахир бу қишилагани.  
 Ойнангизга ўргатинг,  
 Учид келган қушларни.  
 Кўшиқсиз кутиб олманг,  
 Кириб келса баҳорни.*

Қушларни боқиши учун, кузнинг бошларида болалар билан халтача кўтариб дон теришга чиқинг: тарвуз уруглари, қовун уруглари, чакалак ўсимлигининг майда мевалари, ёввойи ўт уруглари, (шўра, қариқиз, баргизуб);

— болаларга «Қизил китоб» ҳақида гапириб беринг. Халқаро қизил китоб 1966 йилда босмадан чиққан. Унга кам учрайдиган, баъзилари умуман йўқолиб кетаётган ўсимлик ва жониворлар киритилади.

Масалан, «Қизил китоб»га қуйидаги гуллар киритилган, марваридгул, оқ нилуфар. Уларни биз асраршимиз зарур;

— гербарий йифишини тавсия этамиз. Ёш болалар учун бу ҳам меҳнат. Кўзда тўқилган тол, тेрак, чинор ва бошқа дараҳт барглари чиройли қилиб альбомга ёпиштириб қўйилса уларни қишида bemalol томоша қилиш мумкин. Булар юзасидан жуда кўп эртак ва ҳикоялар тузиш мумкин. Бутун бир гербарий табиат гўзалликларини ифода этади;

— агар дала ҳовлингиз ёки ҳовлингиз бўлса, 4 ёшли ёки ундан катта болангизга ўзлари олган жўякка, гулзорларга гуллар сабзавотлар экишга рухсат беринг. Кузда эса улар ўз меҳнатларининг мевасини олишади;

— кези келганда шуни таъкидлаш жоизки, табиат инсонларни севади, ҳамма нарса учун у химмат қилади. Ўрмонларда майда мевалар, қўзиқоринлар, ёнғоқлар кўп, денгизларда эса балиқлар ва албатта инсон саломатлиги учун фойдали ўт-ўланлар ҳам мавжуд. Шу тарзда уйда яшил дорихона тузиш мумкин. Масалан, болалар учун (фақат ота-оналари билан) ялпиз териш фойдали, уни териб, ювиб, кўк сомса қилиб ейиш ёки қуритиб, сўнгра чой билан бирга ичиш керак! Бутун дунё табиати ҳақидаги турли-туман маълумотлар ва безаклар билан тўлдирилган қўлланмаларни сотиб олган ота-оналар жуда тўғри қилишади. 5 ёшга тўлган боланинг хонасида (нафақат мактабда), албатта ҳар хил қизиқарли китоблар- (ўзинг бўя ва яса, эртаклар, шеърий тўпламлар, теварак-атрофдаги ёдгорликлар, тарихий обидалар ҳақида, миллатнинг буюк сиймолари, машҳур саркардалари портретлари, Республикамиз вилоятлари тўғрисидаги откриткалар бўлиши керак. Сизнинг эътиборингизни 1998-2000 йилларда «Шарқ» нашриёти-матбаа концернининг босмахонасида чиққан болалар учун тўпламига қаратмоқчимиз. Мазкур тўплам рангли, расмлар, тиниқ безаклар билан бой. Ушбу китоблар мажмуидан болалар яхшилик ва ёмонлик ҳақида, эртак қаҳрамонлари ҳақида. Амир Темур, Алишер Навоий, Бобур, Беруний, Ибн Сино, Улугбек сингари буюк сиймоларнинг ҳаёти ва ижоди ҳақида маълумот олишлари мумкин.

Альбом ва открыткалар орқали болалар Ўзбекистон ҳақида, мустақил давлатимиз герби, байроғи ва мадҳияси ҳақида, байрамларнинг тарихи, уларнинг нишонланиши ҳақида билимларини бойитиб боришади.

Болалар хонасида китоб бурчаги ёки ижодий бурчак ташкил этсангиз, болангизни ақлий ва маънавий жиҳатдан ривожланишига ҳамда мактабга тайёрлашингизда асосий манба бўлиб хизмат қиласди. Келинг биз ҳам бунга бош қўшайлик!

Ва мана шу мавзуумиз сўнгида ажойиб шеърни эътиборингизга ҳавола этамиз.

### **«Инсон қадри билимда»**

**Адҳам Раҳмат**

«Ўқув қайдга бўлса, улуғлик бўлар  
Билим кимда бўлса буюклик олар  
Ўқувли уқару билимни билар  
Билимли, ўқувли шодликка тўлар»

Билим, ўйлаб кўрилса, мисоли бир жилов. Убарча ёмон, ярамас ишлардан тийиб туради. Билим эгаси ўз тилакларини топади, орзу мақсадларига эришади. Ақл-идрок эгаларининг нафи ҳар доим кўпчиликка тегиб туради. Билим эгалари эса ўқув идрок билан амалга ошади. Барча мураккаб ишлар билан ҳал этилади.

## МАТЕМАТИКА ҚУВНОҚ БҮЛИШИ КЕРАК

**Муаммо:** Кўлгина болаларни мактабга тайёрлаш ҳисоб, геометрик шаклларни, сон-саноқни ўргатищдан иборат бўлади. Тадқиқотлар шуни кўрсатадики, бошланғич синфларда билим, кўникма ва малакаси ривожланмаган ўқувчилар эмас, ўйлаш, янги нарсаларни билишга қизиқиши кам ўқувчилар кўпроқ қийналадилар. Ҳисоб-китобларни оддий, доимгидек ўргатиш боланинг ҳар томонлама ривожланишини таъминлай олмайди. Хўш, нима қилиш керак?

**Муаммонинг ечими:** Илгари математик адабиётларда қизиқарли масалаларга кенг ўрин берилганлиги бежиз эмас. Негаки, ўйин орқали ёндашув таълим жараёнини осонлаштиради, деб ҳисоблашган. Нафақат осонлаштиради, балки, бу фанга қизиқишни кучайтириб, болани чуқурроқ билим олишга ундейди. Шунинг билан бирга математика қувноқ ва боғчага бормайдиган болалар учун ҳам қизиқарли бўлиши керак. Бошқа томондан қараганда, энг оддий математик мисол ва масалалар оддий билиш кўникмасигагина эмас, тез фикрлаш, тасвиirlаш, ўқиш, малакасини ҳам ривожлантириши лозим. Буларнинг барчасига қандай эришиш мумкин? Олимларимизнинг фикрича, тарбиячи илк математик кўникмаларни шакллантириш машғулотини илк иқтисодий таълим билан узвий ҳолда олиб бориш мақсадга мувафиқдир. Бундан келиб чиқадики, математикани турмуш материали асосида ёки ўйинга мос равишда ўргатиш фойдали. Сизга бундай таълимнинг бир қанча усуllibарини таклиф қиласиз:

Рақамлар билан уларни шеърий тасвиirlаб танишиш яхшироқдир. Ҳаракат ёрдамида рақамларнинг нимага ўхшашини кўрсатиб бориш ҳам мумкин. Масалан,

1: Мана бир, ўзи якка,  
Терақдай тураг тикка.

Ёки 4:

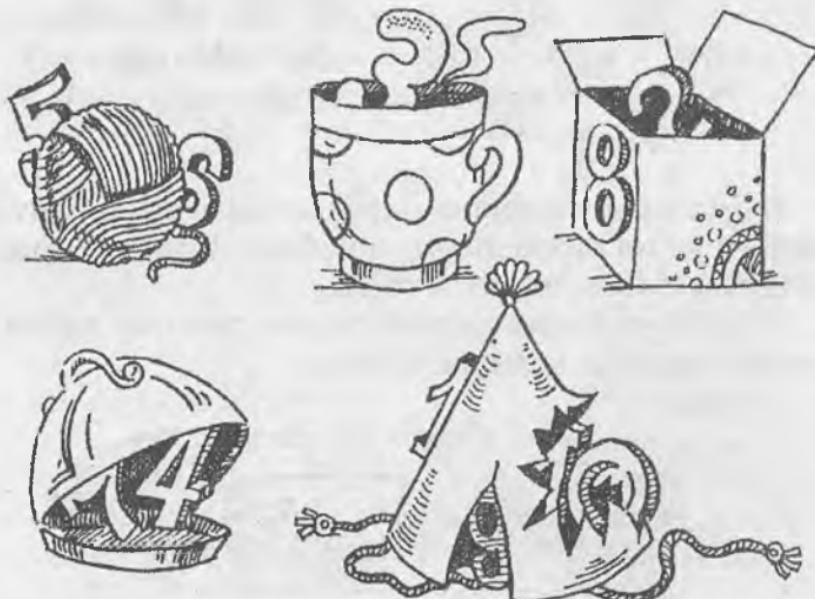
Тўрт келади учдан кейин,  
Семиз қорин, узун бўйин.

Болалар бир йўла тана ҳаракатлари билан ифодалангандан рақамлар ҳақидаги шеърларни катта қизиқиши билан ўқийдилар.

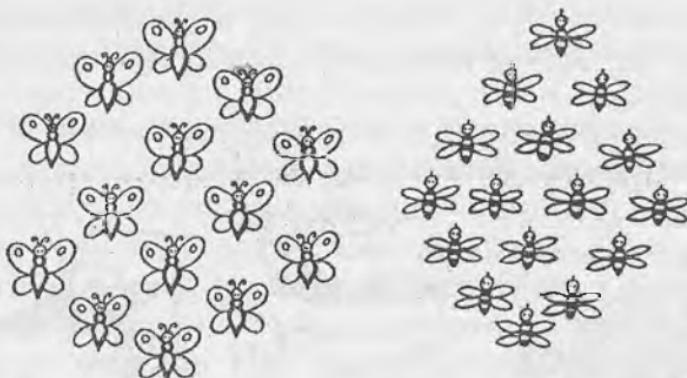
Рақамлар қатори қанчалик ўхшаш бўлса, болалар уларни шунча чалкаштирадилар. Шунинг учун уларни жуфт-жуфт қилиб бериш керак. (2 ва 5, 4 ва 7, 3 ва 8, 6 ва 9).

З рақами учта конфет, 8 рақами ундан кўпроқ конфетни билдиради, деб кўрсатилса, осонроқ бўлади.

Ҳамма рақамларга хос номаълум, яширин топилмалардан фойдаланса бўлади:



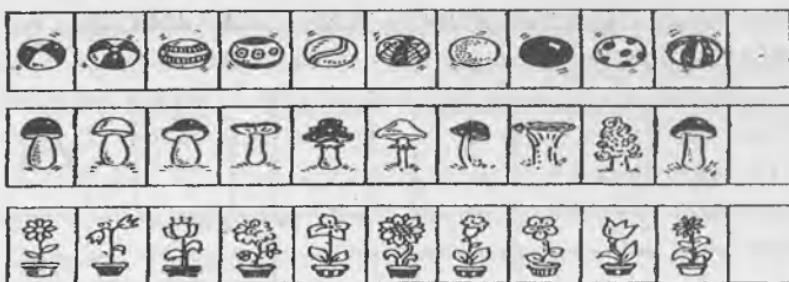
Қуйидаги қонуниятни қизиқарли шаклда кириши мүмкін. Рақам ҳеч бир ҳисоб, тартибга бўйсунмайди. Ўз вақтида машхур Швейцариялик психолог Пиаже ёш бола кўпликтин фақат ҳажмга қараб белгилашини айтган. У шундай мисол келтиради: Болаларга пластилиндан қилинган иккита бир хил шарни кўрсатиб, "қай бирида пластилин кўп?", — деб сўрашади. Улар "икковида ҳам бир хил" деб жавоб беришади. Болаларнинг кўз олдида шарларнинг бирини ёйиб, бўғирсоқ шаклига келтириб, саволни такрорлаганида, деярли барча болалар "энди бўғирсоқда пластилин кўп" деб жавоб беришган. Худди шунга ўхшаш қуйидаги суратта қараб ҳам болалар яхши ҳисобкитобсиз қайсида капалак кўплигини айтишлари аниқ.



Бу далил болаларни нарсаларни чапдан ўнгта, ўнгдан чапга бигта-битта санаб ҳисоблашга ўргатиш кераклигини кўрсатади.

Бунинг учун ҳар қандай нарса, расм ва ҳаётий вазиятлар қўл келиши мумкин.





Материалларнинг қийинлик даражаси, таби-  
йики, ҳар бир ёш учун ҳар хил даражада бўла-  
ди. Бундан ташқари 2 омилни ҳисобга олиш ке-  
рак:

1. Кимга ўргатаяпсиз — ўғил болагами ёки қиз  
болагами? Буни унутмаслик лозим. 3 - 4 ёшгача  
бу шарт эмас, кейинроқ эса маҳсус ажратилган  
материал танлашни маслаҳат берамиз.

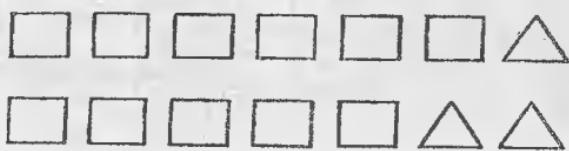
2. Оғзаки ҳисобдан ташқари, нарсаларнинг  
сонини белгиловчи маҳсус чизилган, бўялган ра-  
қамлар тасаввури бўйича топшириқлар ўйлаб то-  
пиш керак.

Масалан қизлар учун топшириқ:

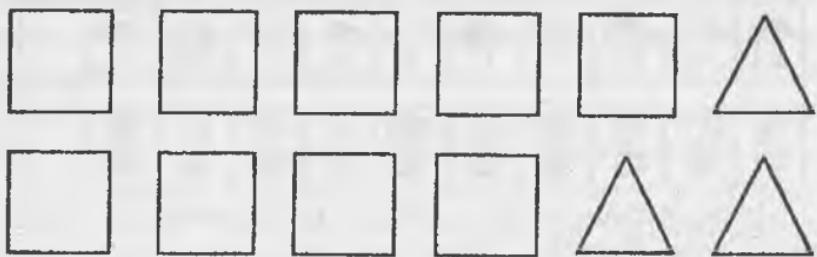
1. Нарсаларни сана ва бўш катаклар ичига  
шунча нуқта ёки рақамларни ёз.

Ўғил болалар учун:

1. Расмда қанча ясама солдатча бор?.



2. Квадратларни бир хил, учурчакларни бошқа хил рангта бўя.

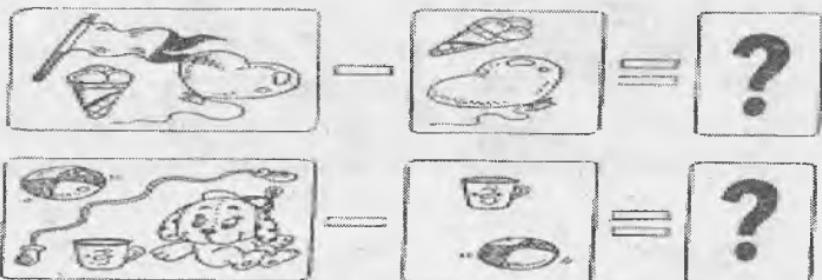


Топшириқлар мураккаблашиб боради.



Шундай мисол ҳам бериш мүмкін: қайси расмда құшилувчи иккінчисідан камроқ? (бу топшириқ ҳисоб-китоб амаллари яхши үзлаштирилғандан сұнг берилади).

Нарса – буюмлар иштирокидаги мисоллардан мураккаброқ, ечилиши қизиқарлироқ масалаларга үтилгани маңызды. Топшириқтарни алмаштириб, болаларнинг математикага қизиқишини кучайтирамиз ва бир вақтда болани мавхұм нарсалар юзасидан фикрлашга тайёрлаймиз:



Мана бу мисолларни ечиш керак:



$5 + 2 =$	$7 - 3 =$	$1 + 2 =$	$5 - 3 =$
$6 - 1 =$	$4 + 4 =$	$9 - 8 =$	$2 + 4 =$

Болалар масала ечишни жуда яхши күради-лар. Бу борада ҳам аниқ тартибга амал қилиш керак. Даставвал улар сюжетли масалаларни ўйлаб, ечадилар:



Она 20 та тухум сотиб олиб, 2 та құймоқ пиширди. Нечта тухум қолди?

Бундай масалалардан шеърий масалага ўтилгани яхши. Дастрраб енгилрография:

*Қорни очиб құзича,  
Беда үрди үзича.  
Тушгача икки қучоқ,  
Тушдан кейин бир қучоқ,  
Хар қучоги бир боғдан,  
Жами бўлди неча боғ? (3)*

Шундан сўнг шеърий масалалар мураккаблашиб боради, аммо, айириш ёки қўшиш биттадан-лигича қолади:

*Симёғочга тўрт чумчук,  
Қўнишиди дам олгани.  
Учиб кетди биттаси,  
Қанча бўлди қолгани?  
Яна қўшилди битта,  
Ҳаммаси бўлди...*

(тўртта)

Болалар математика жуда осон экан, деб ўйла-  
масликлари учун масалаларни ўз ўрнида мурак-  
каблаштириш лозим.

*Богумизда олма пиши,  
Пишиб ҳатто ерга тушди.  
Бештаси қип-қизил ширин,  
Теріб олинг бирин-бирин.  
Яна оқ-сариқдан учта,  
Айт-чи, бары бўлди нечта? (8)*

Ҳазил масалалар — қизиқарли математик ўйинлардир. Уларни ечиш учун юксак даражада-  
ги топқирлик, зеҳн ва ҳазил туйғуси талаб қили-  
нади. Бундай масалаларнинг қўйилиши болалар-  
ни актив ақлий фаолиятга йўналтириб, муҳим  
маълумотлардан муҳим эмасларини ажратиб олиш  
малакасини шакллантиради. Дастлаб ҳазил су-  
ратдан фойдаланиш лозим.



Чўпоннинг нечта боласи бор? Улар билан яна  
ким яшайди? Чўпон оиласидагиларнинг умумий  
сонини айтинг.

*Энди шеърга навбат:  
Кўтариб келиб тўрва,  
Эчки пиширги шўрва.  
Сузиб икки товоқقا*

Уларнинг ҳар бирини,  
 Берди икки улоқقا.  
 Улоқлар тўйишишмаги,  
 Онасин қўйишишмаги.  
 Такқиллатиб товоқни,  
 Тешай деди қулоқни.  
 Нечта улоқ қилмай тоқат,  
 Кутаяпти яна овқат? (4)

\* \* \*

Соат бўлди уч ярим,  
 Деди Ботирга Салим.  
 Буни эшигти Шаҳло  
 Шуҳрат, Насиба, Лайлло.  
 Абдулла, Абдували,  
 Гулнора, Дилбар, Али.  
 Ҳамма эшишибди-ю,  
 Ким эшигтишади ҳали?  
 Шеърда нечта исм бор? Қанчаси қизлар?  
 Начтаси ўғил болалар?

Шеър ўрнига мантиқий фикрлашни ривожлантирувчи қисқа масалалардан фойдаланиш ҳам мумкин:

Сен ва мен, сен билан биз,  
 Ҳаммамиз нечтамиз? (Иккита)  
 Фақат битта таёқча билан стол устида қандай қилиб учбурчак ҳосил қилиш мумкин?

(Уни стол бурчагига қўйиш керак)

Стол устида 3 та таёқча қатор бўлиб турибди.  
 Қандай қилиб ўртасидагини унга теккизмасдан чеккага олиш мумкин?

Товуқ бир оёғида 2 кг чиқади. Икки оёқлаб турса, қанча чиқади? (2 кг)

Қандай қилиб 5 та олмани 5 қизчага биттасини сумкада қолдириб тақсимлаш мумкин?

(Битта олмани сумкаси билан бериш керак)

Ёмғир икки кун кетма-кет ёғиши мумкинми?

(Йўқ улар орасида тун бор)

Қайси нарсанинг боши ва оғири йўқ?

(Айлананинг)

Уч ақанинг бор биттадан синглиси,

Оилада улар нечта ҳаммаси

(Тўртта)

Дараҳтдан япроқни қушчани чўчитмай олиш мумкинми?

(Мумкин эмас, учиб кетади)

Тахта девор тагидан 12 филдирак кўрдим.

Нечта машина турибди?

Дараҳтда 8 та қанот кўринаяпти. У ерда қанча қуш бор?

Тахта девор тагидан 10 та оёқ кўринаяпти. Ташқарида қанча одам турибди?

Самолётда учиб кетаётиб, ўрмон устида 12 та қарға тумшуғини кўрдим. У ерда нечта қарға бор?

“Уч айик” эртагида ҳамма айикнинг қанча стул, пиёла ва тарелкаси бор?

Бир одамнинг қўл ва оёқларида қанча бармоқ бор? Иккита, учта одамда-чи? Уч кишида нечта кўз бор?

Кетаётиб, қайрағоч тагида битта кучук думи, битта эчки қулоги иккита мушук қулоги кўрдим. У ерда кимлар бор ва улар нечта?

Болаларни сонли ва рақамли масалаларни бирбиридан фарқлашга ўргатиш фойдадан холи эмас.

### Сонли масалалар

Биз етти ака-уқамиз, ёшларимиз teng, ammo имларимиз ҳар-хил. Биз киммиз? (Хафта кунлари).

Йил бобонинг 4 номи бор. Улар қандай?

(Баҳор, Ёз, Куз, Қиши)

Ким йилда тўрт марта кийинади? (Ер)

Қўллари қўп, лекин оёғи битта. (Дараҳт)

Бешта бола ва бешта уйча, болалар қоронғи уйчаларга кириб кетишиди.

(Құлқоп ичида бармоқлар)

Бешта бола совуққотмаслик учун печкада қалашиб турибди.

(Құлқоп)

4 оёғи бору, юролмайды (Стол)

Икки халқа, узун тиғча,

Үртасида эса михча. (Қайчи)

Агар 5-6 ёшли болангиз математикага лаёқатлироқ бўлса, янада мураккаброқ масалаларни таклиф қиласмиш. Бу масалалар фақат ҳисоблашни ўргатишигина эмас, болада мантиқий фикр ва зехнини шакллантиришга йўналтирилганлиги билан характерли.

1. Кичкина қизча отасига қўйидаги ўйлаган масаласини ечишни таклиф қиласди: Калласи худди музлаттичдай, ҳамма томони соч-игналардан иборат, қўллари калта ва семиз, думи узун ва ингичка. Бу нима? (Мўъжизавий маҳлук)

2. Такси турадиган жойда 10 та машина. Олдинги иккитаси одам олиб юриб кетди. Нечта машина жойида қолди?

(Биттасиям эмас, чўнки, қолганларининг барчаси озроқ олдинга силжиidlар)

3. Бта стакан турибди: З таси бўш, З тасида сув бор. Шундай қилиш керакки, сувли ва бўш стаканлар навбатма-навбат туришсин. Фақат битта стаканни ҳаракатлантиришга рухсат берилади.

(Иккинчидағи сувни бешинчисига қўйиш керак)



4. Шуҳрат Самарқандга борди уни 5 нафар бола кутиб олди. Ҳар бир болада биттадан сават, ҳар саватда мушук, ҳар мушукнинг бештадан боласи, ҳар мушук боласининг бештадан сичқо-

ни бор. Шухрат билан Самарқандга қанча сичқон борди? (Хеч қанча)

5. Қайси йил бор-йўғи бир кун давом этади?  
(Янги йил)

6. Етти ёшдан ўтган қарға билан нима воқеа юз беради?

(8 га киради)

7. Ҳафта қунларининг сони ва номини айтмасдан кетма-кет 5 қунни сананг. (Кечадан олдин, кеча, бугун, эртага, эртадан кейин.)

8. 2 қўлда 10 бармоқ. 4 қўлда-чи? (20)

9. Қалдирғочлар учаяпти: биттаси олдинда, иккитаси орқада ва иккитаси олдинда, биттаси иккенининг ўртасида ва учови бир қаторда. Ҳаммаси бўлиб қанча қалдирғоч учаяпти?

(3 та қалдирғоч бирин кетин учмоқда)

10. Бир чолдан ёши нечадалигини сўрашди. У ёшим 100 дан бир неча ой ошди, аммо туғилган куним 25 марта бўлди, деб жавоб берди. Нега шундай?

(Бу одам 29 февралда туғилган, шу сабабли туғилган куни 4 йилда бир марта келади)

11. Иккита ота ва икки ўғил 3 та қуён тутишиб, биттадан бўлиб олишди. Шундай бўлиши мумкинми?

(Мумкин, улар бобо, унинг ўғли ва невараси эдилар)

12. Иккита бола шашка ўйнашди. Биринчиси 3 марта, иккинчиси 2 марта ютди. Голиб қандай қилиб 3 марта ютади, агар Толиб 3 марта ўйнамаган бўлса?

13. Бир йилдан сўнг Рустам Мурод уч йил олдин кирган ёшдан 2 ёш кўп ёшга киради. Қайси бола катта?

14. Иккита бола гилос еяпти. Бири иккинчисига: "Менга иккита гилосингни бер, шунда гилоси-

миз тенг бўлади" - деган эди, иккинчиси: "Сен менга иккита бер, шунда меники сеникидан икки баробар кўп бўлади" - деди. Уларни ҳар бирида нечтадан гилос бор эди?

( Биринчисида – 10 та, иккинчисида – 14 та)

15. Икки киши 7 сўмни ўзаро бўлиб олишганида бирига иккинчисидан 3 сўм кўп пул тегди. Ҳар қайсининг пули қанчадан бўлди?

(2 сўм ва 5 сўм)

16. Тегирмончи тегирмонхонага кириб, унинг ҳар бир бурчагида 3 тадан мушук кўрди. Тегирмонхонада қанча оёқ бор? ( 48 та мушук оёғи + 2 та тегирмончининг оёғи = 50 та)

Математика фақатгина ҳисобни ва масала ечишни ўрганиш эмас, геометрик фигуralар билан танишиш ҳамдир. Уларни ҳам шеър ёрдамида тасвирлаш мумкин:

*Сен менинг, унинг ёнига,*

*Барчамизга қара бир.*

*Ҳаммамиз қўшилишсак,*

*Учтагинамиз ахир.*

*Учта учу, учта бурчак,*

*Ва яна шунча томон.*

*Учковимиз қўшилишиб*

*Яшаймиз-омон-омон.*

(Учбурчак)

*Тўрт бурчаги тўғри бурчак,*

*Ўзи тўртта томони бор.*

*Ҳамма томони бир, унинг*

*Номин айт-чи менга Сардор.*

(Квадрат)

*Боши йўқдир, охири йўқ,*

*Кетаверасан бир йўлда.*

*Охирига етай дема,*

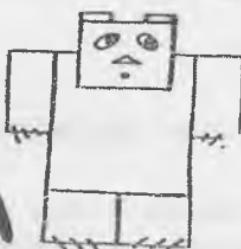
*Етолмайсан миллион йилда.*

(Доира)

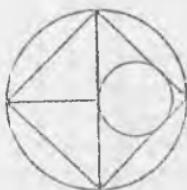
Қуидаги изчилликда машқ қилдириш болаларнинг геометрик шакллар ҳақидаги билимларини мустаҳкамлашга асос бўлади.

1. Хона ичидан шар, айланада ва квадратга ўхшаш нарсаларни топиш.

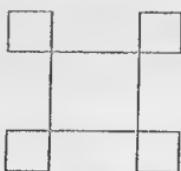
2. Расмлардан геометрик шаклларга ўхшаш нарсаларни топиш.



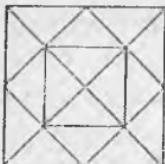
3. Шундан сўнг турли геометрик фигуналардан иборат материаллар берилади:



*Нечта айланада, учбурчак ва квадрат бор?*



Нечта квадрат күраяпсан?



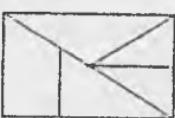
Квадрат нечта, учбуручак-чи?



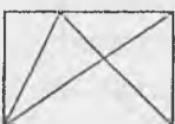
Нечта учбуручак ва түртбүрчак бор?



Нечта учбуручак, түртбүрчак ва квадрат бор?



Нечта учбуручак ва түртбүрчак бор?



Нечта учбуручак ва түртбүрчакни күраяпсан?

Энди эса геометрик шакллар билан у ёки бу даражада боғлиқ бўлган ижодий ишларни тавсия қиласиз.

x	x	x	x				

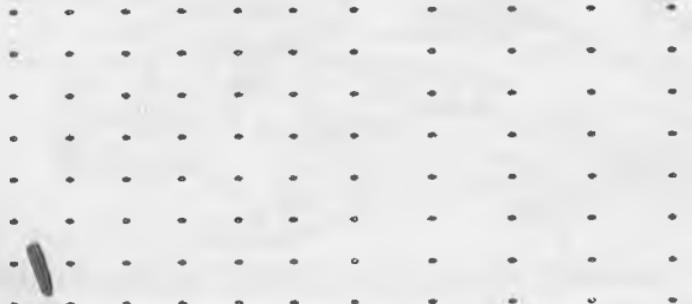
Ким катакларни аввал тұлдиради?

<b>х</b>	<b>о</b>	<b>х</b>	<b>о</b>				

Икс ва нолни навбатма-навбат ёзиб, ким катакларни тезроқ тұлдиради?

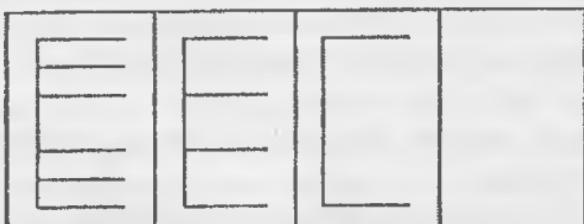
, ҳамда дан турли хил бирбирига үхшамаган 10та одам расмини () чизинг.

Болалар билан бирга қуийдаги машқларни баражарамиз.



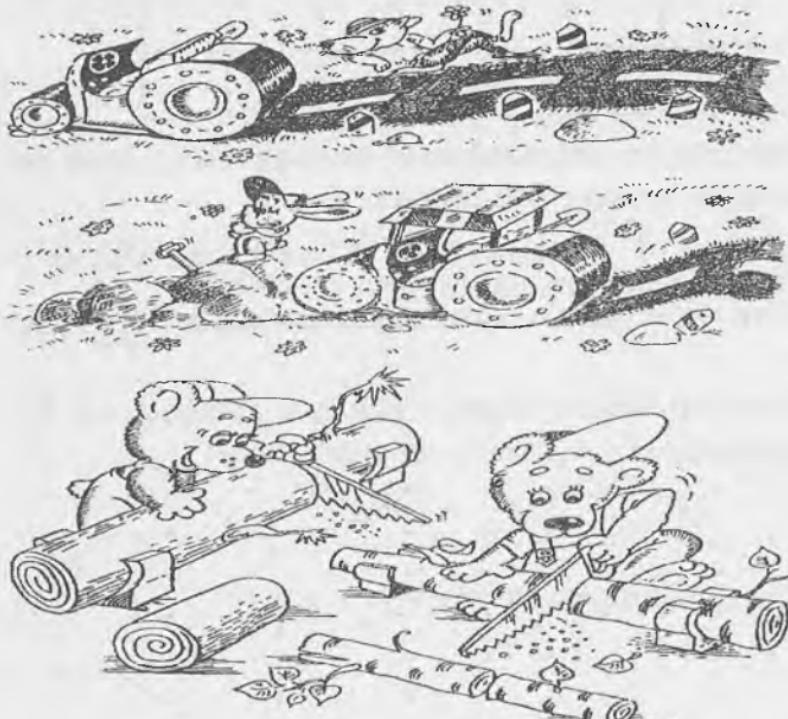
Хар хил вариантауда нұқталарни туташтириб, турли шакллар ясанг.

Эндиғи топишмоқ ҳам осон эмас:



Охиргиси қандай бўлади?

Математик таълимда ҳажм, ўлчов узунлик, кенглиқ, баландлық, қалинлик ҳақидағи түшүнчаларни үз вақтида бериш лозим. Даставвал, бу аниқ суратлар ёрдамида берилиб, кейин топширик-лар мураккаблашиб боради.



Кейин амалий фаолиятта ўтиб, қуийдагига үхашаш машқларни бажаришни тавсия қиласыз. Кузатиб, таҳдил қилиб, үзингни сина:

— Турган хоналарингнинг узунлиги, кенглиги, баландлығи қанча? (ўзига маъқул нарса — қадам, лента ёки таёқча билан ўлчаш мүмкін)

— Идишда ёнғоқ ва конфетлар бор. Улар не-чта? (Аввалидан санаб олмасдан)

— Ким кимдан қанча баланд? (Онанг, отанг, аканг, бувинг ва сен)

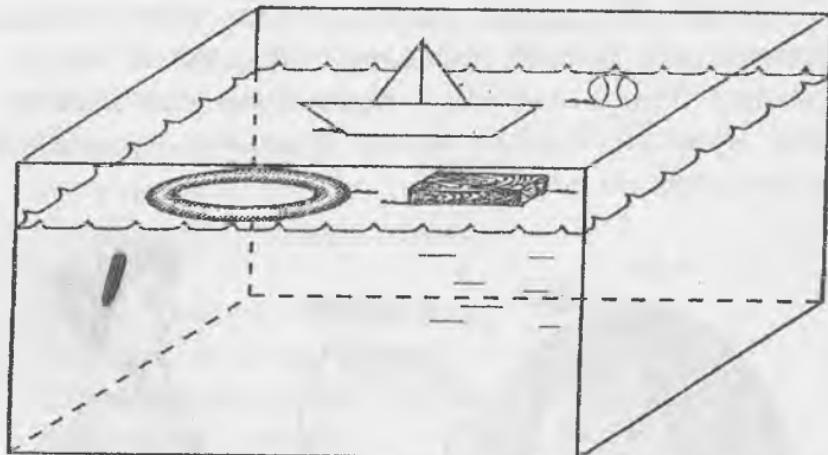
— Кимнинг оёқ кийими каттароқ ва қанча катта?

— Уйдаги кийим, ўйинчоқ, идишлар ва бошқа нарсаларнинг бўйи ва энини солиштири.

— Қайси китоб қалинроқ? (Аввал кўз билан чамалаб, кейин саҳифалар, уларнинг ўлчамларини ҳисоблаб чиқ)

— Коридор узунлиги неча қадам? Ошхона, айвон, даҳлизники-чи?

Мактабгача ёщдаги болалик даври — дунёни амалий англаш давридир. Болага ҳамма нарса овоз чиқарадими, йўқми, қайси ўйинчоқ оғир, қайси-ниси енгил, ўнг қўл қайси, чап қўл-чи — бари қизиқарли. Бизга расмлар каби амалий ҳаракатлар ҳам ёрдам беради.



*Нега бу нарсалар сувда чўкмайди, нималар чўкади?*

Болаларни сув ва бошқа овоз чиқарадиган, сув ўтказадиган нарсалар билан тез-тез ўйнашига қўйиб бериш керак.

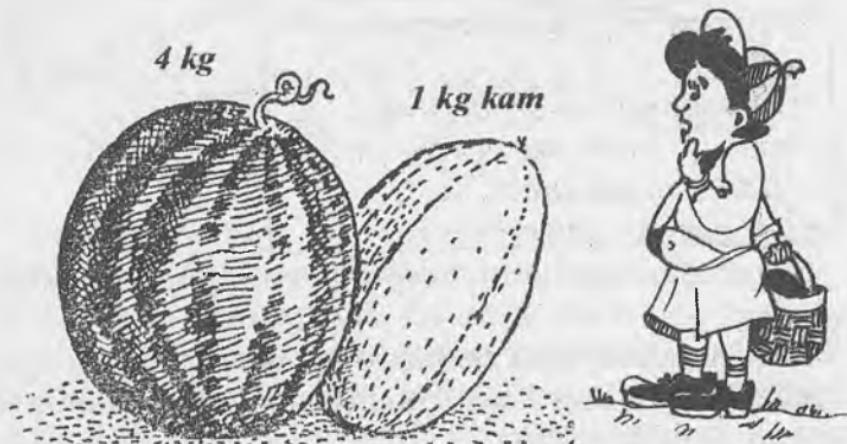
Аксарият болалар тана аъзоларини яхши билмайдилар. Ўнг ва чап томонни, ўнг ва чап оёқ, қўл, қулоқ ва кўзларни адаштирадилар. Бу ҳолат кўпинча б ёшгача бўлган болаларда учрайди. Узлуксиз машқлар жараёнида 3-4 ёшли бола бу муҳим ҳаётий хусусиятни ўзлаштириб олади. Бо-

лангизни тана аъзолари ҳақида қуйидаги суратли ўйинлардан фойдаланиб ўргатишиңгиз ҳам мумкин.

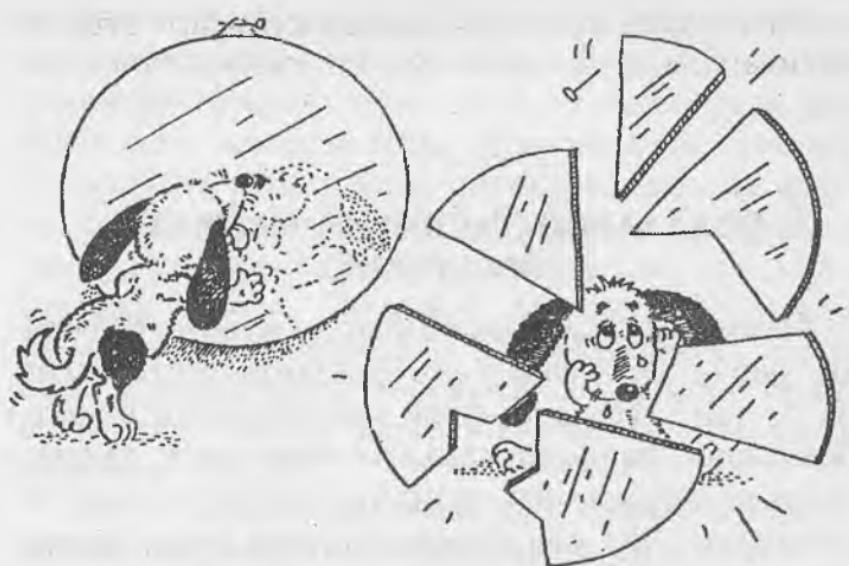


Үнг қўлқопни үнг қўлга,  
Чап қўлқопни чап қўлга кий!

Вазнни ҳис қилиш қобилиятини ҳам болада ўйинчоқлар, ҳаётий нарсалар, озиқ-овқат маҳсулотлари билан машқлар жараёнида шаклантириш мумкин. Кейин буни суратлар ёрдамида мустаҳкамлаш керак.



Бола дунёқарашинини ривожлантириш боланинг теварак-атроф турли-туманилигини англашда ёрдам беришига ҳеч ким шубҳа қилмаса керак. Бу каби ҳаракатлар нафақат кўз қарашини балки, идроклилик ва қўлларнинг моҳирлигини ҳам ривожлантиради.



Тарақ!!!

Ойна бўлди чил-чил,  
Энди сира бўлмас бутун.  
Бу қандайин бўлди содир,  
Фигонимдан чиқди тутун.

Хафа бўлмагин дўстгинам  
Вақтни ўтказма бекор.  
Ойна парчаларини йиғ,  
Яна янгиси тайёр.

Математикани қувноқлаштирадиган, ижодий фикрлашни ривожлантирадиган, ақлий фаолликни шакллантирадиган ходисалар ҳаётда кам эмас.

## БОЛАЛАРНИ ТАСВИРИЙ САНЬЯТГА ҮРГАТАМИЗ

**Муаммо:** Маълумки, болаларда муаммо бўлмайди, барча муаммолар ота-оналарга тегишлидир. Ба бу гап тўғридан-тўғри мактаб ёшига етмаган болаларни тасвирий санъатга, яъни расм, қуриш-ясаш ва аппликация тузишга ўргатишга ҳам тегишлидир. Биз сиз билан кўпинча расм чизишининг мактаб ёшигача бўлган даврдаги аҳамиятига етарли баҳо бермаймиз. Расм чизмоқчи бўлаётган болаларнинг ажи-бужилари бизга эрмақдай, мутлақо фойдасиздай туюлади. Болалар санъатига бундай муносабатда бўлиш тўғри эмас. Тасвирий санъатга ёшлигиданоқ қизиқиш уйғотиш — бола учун қилинган энг фойдали ишдир. Болаларнинг қўли келишиб, дастлабки расмларидаёқ нарса ва ҳодисаларга ўз муносабатини билдира бошлайди. Яна ҳам аниқроқ айтадиган бўлсак, турфа ранглар моҳиятида у атрофдаги оламни қўра бошлайди. Ниҳоят, расм бола кайфиятини, руҳиятини ифодалайди. Ранг танлаш хусусиятига қараб психологлар бола руҳияти ҳақида фикр билдирадилар. Мисол учун, бола чизаётган расмларида қора, кулранг, тўқ жигарранг бўёқларни кўп ишлатса, демак у нимадандир ранжиган, кимдандин аразлаган. Ёки аксинча, бола ўз қувончини одатда сарик, тўқ сарик, қизил ранглар билан ифодалайди.

**Муаммонинг ечими:** Бу аввало, тасвирий санъ-

ат билан шуғулланиш учун етарли шароит яратиб берилиши билан боғлиқ. Ҳатто 2 ёшли гўдакнинг қалам ва бўёқдан эркин фойдаланиши учун уйда ўзига хос "ижодхона"си бўлиши талаб этилади. Ўтказилган кузатишлар оиласарда рангли қалам ва фломастердан фойдаланиш ёппасига кўпайганини кўрсатади. Пластилин камдан-кам ҳолда ишлатилмоқда. Оилавий шароитда боланинг бўёқда расм чизиши ҳам кам учрайдиган ҳолатдир. Фломастерлар тасвирий санъатнинг бошқа воситалари билан бирга ишлатилганда мақсадга мувофиқ бўлади.

Бахтта қарши, бир неча йил илгари боғчаларда болалар кўнглига ёқдан расм чизиш воситасини танлаш имкониятига эга эмас эдилар. Мавзу ва тасвираш методи қатъий белгилаб қўйилган эди. Мисол учун "Қўғирчоқ" мавзусини олайлик, қалам билан ишлаш керак. Аммо бола қўғирчоқни бўёқда чизмоқчиидир? Бироқ бола ҳоҳиши эътиборга олинмасди. Натижада аста-секинлик билан аксарият болаларнинг тасвирий санъатга бўлган иштиёқи сўниб борди. Хоҳловчилар сафифа расм чизишга қобил бўлган болаларгина қолди, холос.

Шунда ИМЕН (Ихтирочилик масалаларини ечиш назарияси) ёрдамга келди. Бу ҳақда Сиз "Болангизнинг ақлли бўлишини хоҳлайсизми?" бобида батафсил матъумот олгансиз. ИМЕНчилар ҳақли равишда таъкидлайдилар: "Боланинг ижодий ҳоҳиши бўлса ҳеч қандай чеклашга йўл қўймаслик керак. Тасвирий санъатда турфа материаллардан, турили воситалардан фойдаланиш мумкин". Шундай қилиб биз 3-4 яшар болалар "ижодхонаси" ёки "ижодий бурчаги"да қўйидагилар бўлишини тавсия этамиз:

1) Болалар мольберти ёки оддий столча, қайтарма стол бўлса ҳам бўлади.

2) Акварель бўёқлари, гуаш, рангли қаламлар, фломастерлар, бўр, сангина, мум, шамлар, пахта (момик), дориси олиб қўйилган гугурт чўплари, турли катталиқдаги мўйқалам, паралон бўлаклари, учи тўмтоқ қайчи, газлама, пат, табиий материал, бир хил рангли мато, майин қофоз, целлофан бўлаклари, турли рангдаги нусха кўчириш қофозлари, жун ип қолдиқлари, турфа рангдаги гуашлар, манзарали гулқоғозлар (открыткалар), янги, оқ қофоз, рангли қофоз, оқ картон, кичкина, силлиқ қамиш чўплар, турли газлама бўлаклари: чит, сатин, поплин ва шу кабилар...

Энди болаларга булардан фойдаланишни ўргатиш зарур. Албатта, кўп болалар қофоз, рангли қалам ва фломастерни ишлатишни хуш кўрадилар. ИМЕНчилар болаларни тасвирий санъатга ўргатишнинг қизиқарлироқ ва нисбатан оддий усулини тавсия этадилар, У қуйидаги метод ва усулларни танлашдан иборат.

**Кляксография.** Бу болаларни сиёҳ, доғлар ҳосил қилишга ўргатишдир. З яшар гўдак уларга қараб нарсалар, образлар ва уларнинг турли жиҳатларини кўра бошлайди. "Мана бу доғ ёки буниси нимага ўхшайди?", "У сенга кимни ёки нимани эслатаяпти?" - боланинг фикрлаш ва фикрини изҳор қилиш қобилиятини ўстирувчи бу каби саволлар жуда фойдалидир. Бундан сўнг болани мажбур қилмасдан, қизиқтириб кейинги босқич - доғларга сайқал бериш босқичига ўтиш керак. Натижада маъноли манзара (сурат) ҳосил бўлиши мумкин.

**Узун қофозга биргалашиб расм чизиш.** Мав-

риди келганда айтиш керакки, қофоз форматини алмаштириб туриш ҳам фойдалидир (яъни ҳадеб стандарт қофоз беравермаслик керак). Юқоридағи ҳолатда узун қофозга бир-бирига халақит бермасдан икки киши расм чизса бўлади. Алоҳида-aloҳида нарса ёки манзараларнинг расмини чизиш мумкин, муҳими биргалиқда ишлаш. Отаси ёки онасининг ёнида бўлишининг ўзиёқ болани илҳомлантиради. Сўнг хоҳишга қараб жамоа бўлиб расм чизишга ўтилади. Бола ва катталар бир бутун расм ҳосил бўлиши учун ким нимани чизиши кераклигини келишиб оладилар. Бу ҳамкорликка изоҳ, бериб ўтириш, керак эмас деб ўйлаймиз.

**Уч киши бўлиб сирли расм чизиш.** Фарзандингиз 4 ёшга тўлганда қуидаги методга ўтишни қатъий маслаҳат берамиз. Бу шундан иборат. Тўртбурчак қофоз ва 3 та рангли қалам олинади. Бола ва катталар келишиб оладилар: ким биринчи, ким иккинчи, ким учинчи бўлиб чизади. Биринчи киши чизишни бошлайди, сўнг бошқалар давом эттириши учун озгина қисми кўринадиган қилиб чизганининг устига қофоз қўйиб беркитади (биринчи киши бўйиннигина кўринарли қилиб қолдирди дейлик). Иккинчи киши, табиийки, бўйиндан бошқа ҳеч нимани кўрмасдан танани давом эттиради ва фақат оёқларни очиқ қолдирди. Учинчи киши расмни чизиб тутатади. Сўнг расмни беркитиб турган қофоз олинади - шунда кўпинча ўлчамлар ва ранглар номутаносиблигидан кулгили ҳолат юзага келади. Биринчи киши томонидан ўйланган сюрприз расмнинг қолган қисмлари билан мутлақо мос келмаслиги ҳам мумкин. Мисол учун, биринчи киши кичкина уйчанинг расмини чизади ва шерикларини чалғитиш

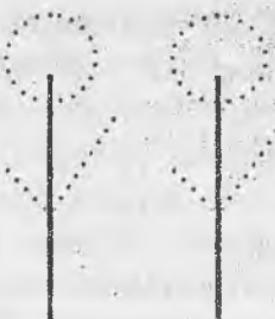
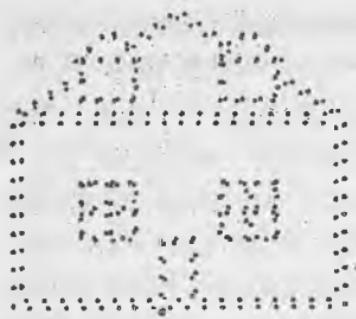
учун унга бўйиннинг расмини қўшиб қўяди. Ҳамма ҳам рассом бўлиб қолмаса-да, бу - ўйин. Факат бу каби ўйинларнинг катталар ва болалар муносабатини, ҳамкорлигини яхшилашдаги аҳамияти ниҳоятда катта. Бу ҳамкорлик қувонч келтиради, бола табассумига йўғрилган оиласий мухитни шакллантиради. Бундай мухитда бола ўзини эркин сезиши ҳеч кимга сир эмас.

**Ўзининг ёки севимли ўйинчоқларининг расмини чизиш.** Нарсанинг ўзига қараб расмини чизиш кузатувчанликни оширади. Маҳорат ўз-ўзидан ҳосил бўлиб қолмайди, қоидаси билан, яъни чизилаётган нарса намунасининг ўлчамлари, кўриниши ва рангини ўхшатиб чизиш билан пайдо бўлади. Аввало, боланинг қўлига ойна беринг-да, унга қараб ўзининг расмини чизишни тавсия қилинг. Буни ўзингиз амалда кўрсатсангиз жуда яхши бўлар эди. Кейин бола нимани чизиш кераклигини ўзи танлаб олади. Бу севимли қўғирчоқми, айиқчами, машинами бўлиши мумкин. Чизилаётган нарса билан унинг расмини солиштиришда болани сабр-тоқат билан узоқ муддат кузатишга ўргатиш мухимдир. Яна бир гап. Агар бола чизилаётган нарсадан нари кетса ва ўзига ёққан ниманидир келтириб қўйса, натижада ҳеч нимага ўхшамайдиган расм пайдо бўлса – аччиқланманг. Аксинча, уни мақтанг: "Сен бугун янги машинанинг расмини чиздинг! Жуда яхши чиқди". Лекин охирида сўраб қўйишни ҳам унутманг: "Сен чизган расмдаги машина ҳамда мана бу машина нимаси билан фарқ қиласи?".

**Онамнинг расмини чизаман...** Машғулот нарсанинг ўзига қараб ёки хотира бўйича расм чизиш (оила аъзолари, қариндошлар, дўстларнинг

расми чизилади) билан давом эттирилса яхши бўлар эди. Қариндошларнинг суратлари ёки уларнинг ўзига хос хусусиятлари ҳақидаги сұхбатлар ёрдамчи материал ўрнини босиши мумкин. Масалан, болага отаси ёки онаси шундай дейиши мумкин: "Ҳамро момонг ёки Иброҳим бобонгнинг расмини чизишни хоҳдайсанми? Мен сенга ёрдамлашаман!". Уларнинг расмлари олиниб, томоша қилинади. Сұхбат ўтказилади: "Ҳамро момонг қандай? Соchlари қайси рангда? Кўйлаги қанақа? Табассуми-чи?". Ижодий жараён бошланади. Сўнgra хотира бўйича дугоналарнинг расмини чизиш тавсия этилади. "Кимнинг расмини чизишни хоҳдайсан - Дилбарникинimi ё Зарифанинimi?", - деб сўрайди Нилюфардан онаси. Нилюфар Зарифани танлайди (чунки у чиройли). Биргаликда Зарифанинг ташқи кўринишини эслайдилар: унинг узун соchlари майда ўрилган, кўзлари қора, бошида дўпписи бор. Расм чиройли чиқиши учун шуларнинг ўзиёқ етарлидир. Қариндошлар ва дўстларнинг мана шунга ўхшаш 5-6 та расми тайёр бўлгач, "Менинг яқин қариндошларим ва дўстларим" деган кичик кўргазма ташкил этишни маслаҳат берамиз. Бу фарзандингизнинг энг биринчи портретлари сифатида ёдда қолади.

**Нуқтали расм.** Болаларга одатдагидан бошқачароқ бўлган ҳамма нарса ёқади. Вақти-вақти билан болаларни нарсаларнинг расмларини жўн бўлмаган усулда чизишга ундашингизни таклиф қиласиз. Нуқталар билан расм чизиш шундай усулга киради. Бунда оқ қофоз, қалам ва фломастердан фойдаланиш мумкин:



Үй

*Сариқ қоқигуллар*

Нүқтали расм чизишда бүёқдан фойдаланилса, натижә жуда яхши бўлиши мумкин. Бундай қилинади: доридан тозаланган гутурт чўпининг учига озроқ пахта ўралади ва қуюқ бўёққа ботирилади. Бундан буёғи қалам билан ишлангандагидек бўлади. Асосийси, болани шу заҳоти қизиқтира олишда. Сиз учига пахта ўралган гутурт чўпини кўрсатиб: "Истайсанми, бугун сенга қизиқарли бир нима кўрсатаман?". Табиийки, таклифингиз рад этилмайди. Кейин бола билан нималарнинг нүқтали расмини чизиш яхши эканлигини келишиб олиш муҳимдир.

**Паралон расмлар.** Негадир ҳаммамиз агар бўёқда расм чизадиган бўлсак, албатта, муйқаламдан фойдаланиш керак деган фикрга мойилмиз. Гоҳо истисно ҳам қилиб туриш керак, дейишади ИМЕНчилар. Бунда бизга паралон ёрдамга келади. Ундан ҳар хил кичик геометрик шакллар ясашни маслаҳат берамиз. Сўнг уларни чўпёки очилмаган қаламга ингичка сим билан маҳкамлаш керак. Иш қуроли тайёр. Энди уни бўёққа ботириб, штамп методи билан қизил учбурчаклар, сариқ кружкалар, яшил квадратларнинг расмини чизиш мумкин (паралон пахтага нисбатан яхши ювилади). Дастрлаб болалар шаклларни аралаш-қуралаш қилиб чизадилар. Сўнг уларга аввал бир хил, сўнг икки хил, кейин уч хил шакллардан фойдаланиб, содда накшлар чизишни тав-

сия этинг. Бола дидини тарбиялашда наққошлиқ-нинг туттган ўрнига етарли баҳо бермаслик мумкин эмас. Бугина эмас. Наққошлиқ боланинг фазога (маконга) оид белгиларни аниқлашига катта ёрдам беради. Болаларга манзарали (декоратив) расм чизиш ҳақидағи топшириқлар кўпинча қийин туюлади. Натижада тасвирий санъатнинг бу турига бўлган қизиқиш сўнади. Шунда болага паралон ёрдамида ясалган тайёр шакллар ёрдамга келади.

**Топишмоқ расмлар.** Яна бир қизиқарли усул. Улар фақат болангиз сиз билан биргалиқда завқланиши учунгина керак эмас(оталар кўпинча қизиқарли нимадир ўйлаб топадилар). Кутимаган топқирилклар боланинг тасвирий санъатга қизиқишини қўллаб-қувватлаш учун ҳам керакдир. Топишмоқ расмлар қуйидагича бўлиши мумкин. Тахминан 20x20 см ўлчамли картон олинади. Сўнг teng иккига букланади. Кейин узунлиги 30 см ча келадиган ип олинади, охиридаги 8-10 см келадиган қисми қуюқ бўёққа ботириб олинади ва картонга қистирилади. Картоннинг ичидаги ип юргизилади, сўнг тортиб олинади-да, букланган картон очиб юборилади. Ҳосил бўлган тартибсиз шакллар болалар ва катталар томонидан биргалиқда кўздан кечирилади, муҳокама қилинади ва сайқалланади. Ҳосил бўлган тасвирга бирон-бир ном бериш жуда фойдалидир. Бу мураккаб, ақлан амалга оширилган иш тасвирий фаолият билан биргалиқда бола онгини тараққий эттиришда муҳим аҳамиятга эга.

**Бўр билан расм чизиш.** Болалар ҳар хиллини яхши кўрадилар. Бу фақатгина тасвир воситаларини(мўйқалам, фломастер, қалам...) эмас, образли қилиб айтадиган бўлсак, "иш жойи"ни танлашда ҳам кўринади. Одатда, болалар бирон-бир бинода расм чизиш билан (уйда, боғчада, мактабда) шуғулланадилар. Уларни кенглилкка, атрофи-

мизни ўраб турган оламга яқинроқда олиб чиқсақ, қандай ажойиб иш бўлур эди. Бунда одатдаги бўр, кўмири(сангина) бўлакларидан фойдаланилади. Силлиқ асфальт, чинни, керамик плитка, тошлар-га бўр ва кўмир билан расм чизилади. Кўплаб сюжетларни тасвирилаш учун энг қулайи — асфальтдир.

Уларни (агар ёмғир ёғмаса) эртасига ҳам давом эттириш мумкин. Сўнг расмларга қараб эртаклар тўқилади. Керамик пластинкаларга эса (уларни омборхоналарнинг бурчакларидан истаган пайтда топиш мумкин) кўмир ё бўр билан гул солиш, кичкина нарсаларнинг расмини чизишни тавсия этамиз. Катта тошлар (юмалоқ, силлиқ) ҳайвоннинг боши ёки тўнкача шаклида беҳзак берилишини талаб қилади. Безак шундай берилиши керакки, бир қарагандаёқ тош кимнидир ё ниманидир эслатсин.

**Сехрли расм чизиши.** Тажрибамиздан келиб чиқиб шуни таъкидлаймизки, бу усулни болалар ҳам, катталар ҳам севишади. Шам учи билан оқ қофозга тасвир (арча, уйча, қандайдир манзара бўлиши ҳам мумкин) чизилади. Кейин мўйқалам, яхшиси пахта ёки паралон билан чизилган расмлар бўялади. Қофозда расм кўринар экан, у болаларга йўқ жойдан пайдо бўлаётганга ўхшаб туюлади. Шамнинг ўрнига елим яшил ёки хўжалик совунидан фойдаланиб ҳам шундай натижага эришиш мумкин. Бунда расмга қандай фон бериш муҳим аҳамиятга эга эмас. Мисол учун шам билан чизилган(қородам)ни мовий рангта, қайиқчани эса яшилга бўяса бўлади. Чизаётганингда шам ёки совун увалана бошласа, ташвишланманг. Бу уларнинг сифатига боғлиқ.

**Нусха кўчириш қофозидан фойдаланиб расм чизиши.** Бундай қофоздан фойдаланиш боладан тасвирни кўрмасдан, тусмоллаб расм чизишни талаб этади. Бу усулнинг қўлларнинг нафис ҳаракати

тарбиясидаги аҳамияти катта. Нусха күчириш қофозининг ялтироқ томони пастга қаратиб (ёзув машинкасидаги каби) қўйилади. Сўнг болага тирноқнинг учи ёки бирор нарсанинг учи билан бирор нарсанинг расмини чизиш мумкинлиги кўрсатилади. Қулай бўлиши учун оқ қофоз ва нусха кўчириш қофози бир-бирига қистиргич (скрепка) билан қистириб қўйилади ёки чап қўл билан ушлаб турса ҳам бўлади. Тирноқ ёки чўпни қаттиқ ботириш тавсия этилмайди, уларни нусха кўчириш қофози юзида майнин юргизиш керак. Тасвирланаётган чизиқнинг ранги нусха кўчириш қофозининг ранги билан бир хил бўлиши болаларга маъқул тушади. Ҳосил қилинган шаклни чизиб тугатиш, сайдаллаш, бирорларга совфа қилиш ҳам болаларга ёқади.

**Майдо тошлар билан расм солиш.** Маълумки, бола кўпинча текисликка, қофозга, баъзан асфальтга ясси тошларда расм солади. Боланинг улкан хаёлоти маҳсули бўлмиш текисликдаги уйлар, дараҳтлар, машиналар, ҳайвонлар сурати кўпда ҳам қофозга сифавермайди. Бундай ҳолда ясси, думалоқ, овал шакллардаги тошчаларидан фойдаланилади. Тош нақшнинг ўзиёқ болага қандай образ яратиш кераклиги тўғрисида йўналиш беради (баъзан катталар ҳам ёрдам беришлари мумкин).

Битта тошга расм солиб, уни қурбақа шаклига келтириш мумкин. Иккинчисидан қўнғиз, учинчисидан ажойиб қўзиқорин чиқади. Тошчаларга ёрқин бўёқ берилади ва образ тайёр. Буни қийидагича якунлаш ҳам мумкин: бўёғи қуригач, тош рангсиз лак билан лакланади. Бола қўли билан ясалган қурбақа ёки қўнғизчанинг ярқираб туришини кўринг. Болалар ўртасидаги ўзаро ўйинларда бу ўйинчоқнинг қўлма-қўл бўлиши ва эгасига қанча обрў олиб келишини тасаввур қилинг.

**Бармоқ билан расм чизиш усули.** Мана ат-

рофдаги оламни тасвирлашнинг яна бир усули: бармоқлар билан, кафтлар билан, товоонлар билан, ият билан, ҳатто бурун билан. Бу гапимизни ҳамма ҳам жиiddий қабул қиласкермайди. Ҳазилкаш билан тасвирий санъат ўртасида чегара борми? Айтинг-чи, нима учун биз фақатгина мўйқалам ёки фломастер билан расм чизишими керак экан? Кўлми, алоҳида бармоқларми — бизнинг ёрдамчимиздир. Бунинг устига ўнг қўлининг кўрсаткич бармоғини ишлатиш болага қалам ишлатишдан кўра ўнгайдир. Қалам синган бўлса, мўйқалам ёйилиб кетган бўлса, фломастернинг ранги тугаган бўлса-ю, расм чизгингиз келаётган бўлса, нима қилиш керак? Яна бир сабаб ҳам бор. Баъзан мавзунинг ўзи бола кафти ёки бармоғини ишлатишни талаб қиласди. Мисол учун дарахтнинг расмини чизища бола бошқа воситаларга нисбатан қўллардан фойдаланиб, яхши натижага эришиш мумкин. Бармоғи билан у дарахтнинг тана ва шохларини тасвиrlайди, кейин (агар куз бўлса) қўлининг ички тормонига сариқ, яшил, тўқ, сариқ бўёқларни суради ва аргувон дарахтнинг расмини чизади. Болаларни факат кўрсаттич бармоғини эмас, барча бармоқларни бирдай ишлатишга ўргата олсак, мақсадга мувофиқдир. Яна бир гап. Агар бола кўп вақтини қалам ва фломастер билан ўтказган бўлса, сизнинг бармоқлардан фойдаланиб, расм чизиш ҳақидаги таклифингизни бирданига қабул қиласмайди. Эсимда, уч ярим яшар набирам Маҳлиё менга деган эди: "Нега бармоқ билан чизиш керак экан, истамайман буни". Маълум даражада у анъанавийликка боғланиб қолган эди. Бундан ташқари, ҳамма ҳам қўлини бўёққа ботиришни хоҳламайди. Сизу бизнинг вазифамиз болаларни бармоқ билан расм чизиш санъати или таништиришдир, қайси усулни танлаш уларнинг ўзларига ҳавола.

**Ип билан шакл ясаш усули.** Бу усул асосан

қизлар учундир. Лекин бундан үғил болалар фойдаланиши мумкин эмас, деган маъно келиб чиқмаслиги керак. Бу усул қуийдагича амалга оширилади. Аввало, картондан үлчами 25x25 см бўлган экран ҳосил қилинади. Картонга силлиқ қофоз ёки бир хил рангли мато ёпиштирилади. Экран учун турли рангдаги иплари бўлган қутичалар тайёрланса нур устига аъло нур. Нима ҳақида гап кетаётганини топдингизми? Ҳа, бу усулнинг асосида қуийдаги хусусият ётибди. Жун ёки ипдан қилинган енгил мато, таркибида маълум фоиз жун бўлиши мумкин ёхуд силлиқ қофозга ип тортиб боғланади. Фақат уни кўрсаткич бармоқ билан енгил ҳаракат қилиб маҳкамлаш керак. Бундай ишлардан қизиқ сюжетлар тайёрласа бўлади. Боланинг тасаввур қобилияти кучайиб, ҳис қилиш туйфуси ортади. Айниқса, қизлар рангларни мөҳирлик билан йиғишни ўрганадилар. Тиниқ очиқ ранг матога бир хил рангли ип тўғри келса, орасига умуман бошқача. Аёллар ҳунари оламига, улар учун зарур бўлган қўл ишлари моҳирлигига йўл шундай қадамба-қадам бошланади.

**Монотопия усули.** Кам қўлланиладиган усул ҳақида ҳам икки оғиз сўз. Негаки, у бағрида болаларни қизиқтирадиган кўплаб сирларни яшириб туради. Қисқача айтганда бу — цеплофанга тасвирланиб, кейин қофозга кўчириладиган тасвир тури. Қизиқ эмасми? Силлиқ цеплофанга бўёқ билан муйқалам ёрдамидами, чўпга пахта ўраб ёки бармоқ билан чиза бошлаймиз. Бўёқ қуюқ ва ёркин бўлиши керак. Бўёқ қуrimасдан бирданига цеплофанни пастга, пишиқ қофозга худди сувга ботиргандек ағдариб босамиз. Уни кўтариб олганимизда иккита расм ҳосил бўлади. Баъзан тасвир цеплофанда, баъзан қофозда қолади. расмнинг бирини буви, дугона ёки қўшнига совға қилиш мумкин.

**Хўл қофозга чизиш.** Шу пайтгача бўёқ, етар-

лигича сувга түйинган, фақаттана қуруқ қофозга чизиш мүмкін, деб ҳисобладик. Аммо күплаб шундай сюжет, образ ва нарсалар борки, уларни фақаттана ҳұл қофозда ифодалаш мүмкін. Бола, масалан, "Шаҳарда туман", "Түш күрдім", "Ёмғир ёғяпти", "Тунги шаҳар", "Парда ортида гуллар" мавзу расм чизиши хоҳлаб қолса, бунинг учун аниқлик касб этмаган мавзуилик лозим бўлади. Болани қофозни озроқ намланишига ўргатишимиш керак. Агар қофоз ҳаддан ташқари ҳұл бўлиб кетса — сурат умуман чиқмай қолиши мүмкін. Шу сабабли тоза сувга пахта бўлагини ботириб, уни қофоз вараги юзасига бутунлай ёки керакли қисмига сиқишини тавсия қиласиз. Шунда қофоз мавҳум нарсаларни тасвирилашга мос бўлади.

**Матоларда тасвирилаш.** Албатта, кўпгина қизчалар мато қирқимлари билан ўйнашни яхши кўрадилар. Матони "тозалайдилар", улардан қўғирчоқ ясайдилар, текислайдилар ва ҳоказо. Матолар — тасвир учун ажойиб ашёлардир. Демак, ҳар хил турдаги расмлар учун мато қийқим парчаларини қопчага йигамиз. Чит ёки зарбоф бўлиши мүмкін. Қизларга матоларда расм тасвирини ёки улардан тасвир ҳосил қилишини ёрқин, ҳам аниқ қилиб кўрсатиб бериш керак. Бир қанча мисолларни олайлик. Мисол учун, бир матода гуллар тасвириланган. Уларни тегишли суратда қирқиб оламиз, клестр ёки бошқа яхши елим билан ёпишириб, стол ёки ваза тасвирини ясаймиз. Катта ҳажмли рангдор тасвир ҳосил бўлади. Уйча ёки ҳайвон танаси, чиройли соябон ёхуд қўғирчоқ учун шапка, сумкача ясаш мүмкін бўлган матолар ҳам бўлади.

**Қофоз ёки чарм қирқимларидан нарса ясаш.** Болалар нималарнидир қирқиб ва ёпишириб, турли қирқимлардан шакл ясаб расм жараёнидан завқ олиб, шуғулланишини яхши кўрадилар.

Уларга ҳамма шароитни яратиб бериш керак. Бир хил, текис нарсаларни тасвирлаш билан бирга болаларни маълум ҳажмли нарсани тасвирлашга ўргатиш керак: Бу усул болаларда теварак олами аниқ, акс эттириш кўнгимасини ҳосил қилишга ёрдам беради. Бундай тасвирни ҳосил қилиш учун болалар қофоз қийқимларидан қилинган тасвирли-рангли қофозни эзфилаб, сўнгра тўғирлаб керакли шаклни қирқиб олишлари лозим. Сўнг озгина елимлаш, баъзи кўринишларини қалам ёки фломастер билан бўяш ёки чизиш керак. Мисол учун, болалар жуда яхши кўрадиган тошбақа тасвирини ясаб кўринг. Жигарранг қофозни олиб, тухумсимон шакл қилиб қирқиб олинг ва ёпиштиринг, сўнгра қалла ва оёқларини чизинг.

**Открыткалар ёрдамида чизамиз.** Деярли ҳар бир уйда открыткалар сақланади. Болалар билан биргаликда эски открыткаларни олиб, керакли образли жойларини қирқиб, қофозга ёпиштириб, сюжет ясашни ўргатинг. Нарсаларнинг ёрқин, табиий тасвири ҳатто энг оддий суратга ҳам "жон киргизиб", бадиий бўёғини ошириб юборади. Уч, тўрт ва ҳатто беш ёшли бола ит ёки қўнғиз расмини чизиши мумкинми? Йўқ. Аммо ит ва қўнғиз ёнига у қуёш, ёмғир расмини давом эттиради, зўр хурсандчилик билан чизади ёки бола билан бирга открыткалардан эртакдаги гаройиб кампир уйчаси тасвирини қирқиб ёпиштириб кўрсатсак, бола, албатта, ўз тасаввурини ишга солиб, билган эртак ва тасвир малакасига таянган ҳолда, шубҳасиз унга яна ниманидир қўшиб тасвирлади.

**Бир хил тус (фон) беришни ўрганамиз.** Болалар ҳар доим оқ қофозга чизадилар. Шунда расм кўринади, тезроқ бўлади. Аммо баъзи сюжетли расмлар бир хил тус (ранг) беришни талаб қиласди. Ва айтиш мумкинки, аввалдан қилинган бир хил тус (ранг) беришда болалар расмлари яхшироқ кўзга ташланади. Шунинг учун уларни бир

хил тус беришга ўргатамиз. Улар буни мустақил амалга оширсалар яхши бўлади. Баъзан бир хил тус бериш зарур бўлади, баъзан эса оқ қофозга тасвирилаш мумкин. Кўпгина болалар оддий, кичкина мўйқалам билан, фон берадилар. Узоқ вақт ҳаракат қилса ҳам эгри-бугри чиқади. Болалар бундан тоқати тоқ бўлиб, асабийлашадилар. Ваҳоланки, бунинг осон ва ишончли йўли бор: Бир хил тусни бўёқ ва сув билан намланган пахта ёки паралон билан ҳосил қилса бўлади.

**Коллаж.** Тушунчанинг ўзи бу усул ҳақидаги қўйидаги фикрни ифодалайди: Унда илгаридан чизилган бир неча расм жамланади. Мақсадимизни амалга оширишда бизга қўйидагилар муҳим бўлади: боланинг тасвирий санъат усусларини ўрганишдан кўра, билганларни унутмаслиги, кези келганда улардан ўринли фойдалана олиши мумкин-дир. Мисол учун, 5-6 яшар бола ёз манзарасини тасвириламоқчи бўлди, дейлик. Бунинг учун гулларни нуқтали расм чизиш усулидан фойдаланиб чизади. Қуёшни бармоғи билан чизади, мева ва сабзавотларни отkritкалардан қирқиб ёпиштиради. Матолардан фойдаланиб булат ва осмонни тасвирилайди ва ҳоказо. Тасвирий санъатни мукаммалаштириш ва ижоднинг чегараси йўқ. Инглиз педагог тадқиқотчиси Анна Роговин чизиш машқларида қўлимизда нима бўлса: латта, қофоз салфетка, лойқа сув, шамми, кофе қуюқаси, мева сувларидан фойдаланиб чизишни тавсия қиласи. Банка, фалтак ва қутичаларни бўяб машқ қилиш ҳам фойдалидир, — дейди Анна Роговин.

Азиз ота-оналар, сизда юқоридаги усуслардан бирини танлаш ва болангизга ўргатиш имконияти бор. Уйингизда болангиз учун ижод бурчагини ташкил қилинг ва у билан машғулот ўтказиш учун ҳамиша вақт топинг.

## БОЛАЛАРНИНГ ҚҰЛИНИ ҮРГАТАМИЗ

**Муаммо.** Шубҳасиз, мактабгача ёшдаги болаларга таълим ва тарбия бериш тизимида уларнинг құлларини үргатиш мұхым роль үйнайды. Бу бугунги куннинг муаммоси бўла оладими? Ҳа. Биз уйда ҳам, болалар боғчаларида ҳам бунга етарли даражада эътибор қаратмаяпмиз. Болаларни мустақил овқатланиш, кийинниш, расм чизиш ва ниҳоят ёзишга үргатамиз, аммо, б ёшли бола ёзиши үрганиш жараёнида кўп қийинчиликларни бошидан ўтказади. Чунки, унинг кичик қўл мускулчалари яхши ривожланмаган бўлади. Яқин ўтган юз йилликда ота-оналар қўл билан маҳсус шуғулланиш кераклигини яхши тушунганлар.

**Муаммонинг ечими:** Узоқ йиллар тажрибаси бизга оиласа болалар билан тахтача-пайрахалардан қандай қилиб турли сюжет ва нарса шакллар ясалганидан дарак беради. Болаларга хавфсизлиги таъминланган, кенг тарқалган одатдаги гуттурт чўпларидан фойдаланишин тавсия қиласиз. Ўйин ва топшириқлар қуйидагича булиши мумкин:

**Гуттурт чўплари билан ўйинлар заарли эмасми?**

Ҳар бир ўйновчи олдида 15 тадан гуттурт чўпи тартибсиз ётади. Чўпларни зудлик билан 30 см оралиққа шундай тахлаш керакки, уларнинг бошчалари бир томонда бўлсин. Чўпларни жойлаштиришда столни қимирлатмай ҳаракат қилиш керак.

Ўйинни бажариш шартлари:

- а) иккала құл бармоқларидан фойдаланиб;
- б) чап құлнинг исталган бармоғи билан;
- в) фақат икки бармоқ — бош бармоқ ва жимжилоқдан фойдаланиб;
- г) фақат күрсаткич ва ўрта бармоқлар билан;
- д) фақат ўрта ва номсиз бармоқ билан;
- е) фақат номсиз бармоқ ва жимжилоқ билан;
- ж) иккала құл жимжилоқлари билан 10 тадан чўпни тўғри ёйиб қўйиш;
- з) номсиз бармоқ ва жимжилоқ билан 4 та учбурчак тузиш;
- и) ўрта бармоқ ва жимжилоқ билан 3 та тўртбурчак тузиш;
- к) кўрсаткич ва номсиз бармоқ билан 16 та чўпдан «қудуқча» ясаш.

Ўйиндан сўнг болалардан: «Қайси бармоқ яхшироқ ҳаракат қилди, қайсиниси суст?», деб сўраш керак.

### **Эҳтиёт бўлиб ол!**

Ўйинда 5 тагача одам қатнашади. 15 та гугурт чўп олинг. 1 чўпга қалам ёки сиёҳ билан 5 та кўндаланг чизик, 2 тасига 4 та, 3 тасига 3 та, 4 тасига иккита, 5 тасига 1 тадан кўндалангига йўлйўл чизик тортинг. Бошқарувчи барча чўпларни қўлига жамлаб олиб, 10 см баландликдан пастга сочиб юборади. Сочганда шундай бўлиши керакки, гугурт чўплари стол устига уюм бўлиб тушсин. (Ўйин давомида ҳамма чўплар йиғиб олингандан сўнг яна худди шундай усулда сочиб, давом эттирилади).

Ўйин бошланади: ҳар ким навбати билан уюмдан биттадан чўп олади. Чўпни эҳтиёт билан, бошқа чўпларни қимирлатмасдан олиш керак. Акс ҳолда навбатни ўтказиб юборишга тўғри келади. Олинган чўпдаги кўндаланг чизилган ҳар бир чизик ўйновчига бир очко келтиради. Чўпларни

фақатгина асосий икки бармоқ билан олиш мумкин (жимжилоқ ва номсиз бармоқ, жимжилоқ ва ўрта бармоқ ёки кўрсаткич ва номсиз бармоқ билан ва ҳоказо). Топширикни қийинроқ шарт билан бажариш ҳам мумкин. Масалан, кўзни юмган ҳолда. Бу жуда қийин ва кулгуга сабаб бўлади.

Оддий қофоз ҳам қўлларни ўргатишга ёрдам беради. Эски газета, ёзилган дафтар варақлари ёки яххиси оқ ва ёзув қофозидан фойдаланса бўлади. Фақатгина «Кел, сенинг қўлингни ўргатамиз», деб очиқча насиҳатомуз айтмаслик керак. Қофозни қўлга олиб, у билан турли мураккаб ҳаракатларни бажариш яхши фойда беради. Ҳаракатларингизни кўрган бола, албатта, бунга қизиқиб қолади.

### **Қофоз билан ўйинлар**

Ҳар бир ўйновчида фижимланган қофоз варақ бўлади (қофоз титилиб кетгач, алмаштирилади).

1. Иккала қўлдан ҳам фойдаланиб, қофозни ҳурпайтирмасдан, четларида қайрилган жойларини қолдирмасдан текислаш керак.
2. Худди шуни бир қўл билан бажариш.
3. Худди шуни иккала бош бармоқ, кейин кўрсаткич, ундан сўнг ўрта бармоқлар билан бажариш.
4. Фақат икки жимжилоқ билан бажариш.
5. Варақни муштлар билан текислаш.
6. Варақни бир қўлнинг бош кўрсаткич бармоқлари билан текислаш.
7. Варақни бир қўлнинг кўрсаткич ва ўрта бармоқлари билан текислаш.
8. Варақни бир қўлнинг ўрта ва номсиз бармоқлари билан текислаш.
9. Варақни бир қўлнинг номсиз бармоқ ва жимжилоги билан текислаш.
10. Варақни бир қўлнинг қайсиdir бир бармоғи билан текислаш.

11. Ҳамма машқларни күзни юмидан тақрорлаш.

Ва ниҳоят, одатдаги ёки акварел ёхуд гуаш билан аралаштирилган сув құлларни үргатиш учун яхши ашё вазифасини үтайды.

### **Сувли стакан билан үйинлар**

Бир қанча бир хил стаканни олиб, узоқдан күринадиган даражада акварель ёки күк бүйек аралаштирилган сув билан тұлдиралып, үйин маълум бир жойда үтказилади.

1. Стаканнинг бирини иккинчисидан 20-30 см пастта қўйиб, 2-4 марта сув қўйиши.

2. Чой қошиғи билан стаканнинг биридан иккинчисига, сўнгра тўла бўлмаса-да, банкадан бошқа банкага ким тезроқ сув қуяди.

3. Бир оёқда сакраб сув тўла стаканни 10 м масофага олиб бориш.

4. Болалар қўлларини бир-бирига узатган ҳолда икки қатор бўлиб турадилар. Сув тўла стакан қатор бўйлаб үтказилади. Камроқ сув тўккан ҳолда стаканни тезроқ үтказган қатор ғолиб бўлади.

*Энди болалар томонидан ўйланган, ҳаракат мувофиқлиги ва эпчилликни ривожлантирувчи үйинларни тавсия қиласиз:*

1. Икки бармоқ билан тутун боғлаш.

2. Икки бармоқ билан гугурт чўпини синдириш.

3. Кўзни юмган ҳолда гугурт чўплари билан қандайдир сўз тузиб ёзиш.

4. Белгиланган вақтда маълум масофада бурилишлар билан сакрамасдан бир оёқда ҳаракатланиш.

5. Девордан ярим метр узоқ масофада, қўлни кўтарғанда етишишга 10-15 см қоладиган қилиб тўрда тўп илиб қўйилади. Ўйновчи илинган тўпдан 5 метр нарида кўзи юмилган ҳолда туради; юриб

келиб деворга тегинмасдан түпни ушлаши керак. Албатта, буни бирданига бажариш қийин. Даставвал очиқ күз билан машқ қилиб, сұнгра күзни юмган ҳолда бажарса бўлади.

6. Ерга 50-60 см диаметрда айлана чизилади. Бош узра кўтарилган қўлга қараб айлана ичида чизиқни босмасдан жойида айланиш.

7. Кўзни юмган ҳолда саккиз шаклида ҳаралтланиш.

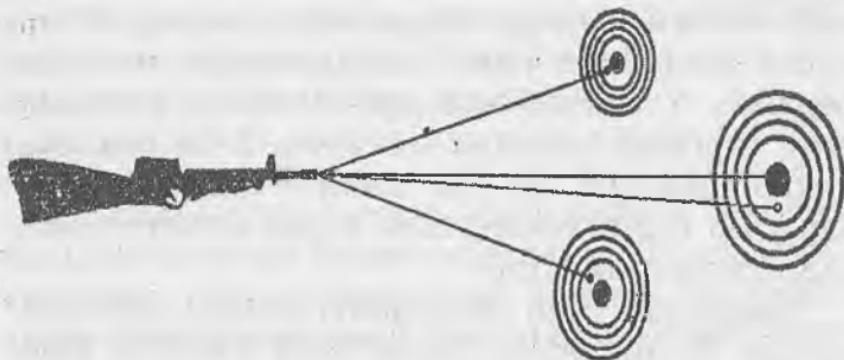
Махсус қўлни ўргатишга йўналтирилган яна бир қанча ўйин ва тарбиявий аҳамияттага молик машқлар мажмуи мавжуд. Худди шунга молик «Ипча» сурат-лавҳасини уйда тайёрланишни маслаҳат берамиз. У шундай ясалади: 40x40 см ҳажмдаги ёғоч тиргакка кичкина михчалар 2 см оралиқда қоқиб чиқилади. Ип ёки чизимча ёрдамида болалар унда турли нақш-безак, нарса ва ҳатто лавҳалар тасвирлайдилар.

Навбатдаги ўйин «Боғлаймиз-ечамиз» деб номланади. Бу шундайки, бирор тутун боғлайди, бошқаси эса шу заҳоти уни ечади. Қум соатта қараб ўйновчилардан ким қўлини чаққонроқ ишлатганини қайд этиб бориш фойдали. Шунингдек, «Топағон қўлқопча», «Топағон таёқча» каби кўнгилочар ўйинлар ҳам кичкина қўлларни ривожлантиришда қўл келиши мумкин. Болалар қўлқопча кийиб олиб ёки таёқча (очилмаган қалам) ёрдамида кўзларини юмган ҳолда кўрсатилган нарса ёки ўйинчоқларнинг нималигини топишни ўрганадилар.

«Қўғирчоқни чап қўл билан кийинтирамиз», «Ўйинчоқни фақат чап қўл билан оламиз» каби шунга ўхшаш бошқа ҳазил ўйинлар ҳам шу мақсадга хизмат қиласди. Мана, стол, қофоз ва ручка ёрдамида яна бир ўйин:

**Тир**

Бу ўйин ҳаракат аниқлигини ривожлантиради. Қоғоз варағига милтиқ ва нишон тасвирини чизинг. Нишонларни варақнинг четларига ва милтиқдан турлича масофа узокқликка жойлаштириш мүмкин. Уларнинг ўлчами ҳам ҳар хил — катта ёки кичик бўлақолсин. Болаларга ўқ йўли тасвири — қалам чизифи тўғри бўлиши кераклигини, нишонга яқин, яхшиси, ўртасига йўналтирилишини тушунтиринг.



Болага «отиб кўришни» таклиф қилинг. Нишонга тўғри уришингизни тилаймиз.

**Дарё бўйлаб пастга**

Бу ўйин боланинг қўлини ёзишга тайёрлайди. Бир-бирига яқин масофадаги тўлқинли чизиклар тасвирини чизинг. Бу бола кемасини урмасдан олиб ўтиши лозим бўлган дарё қирғоғи бўлади. Буни тасвирланган дарё қайрилишлари, чизилган йўналишдан чиқмасдан, қаламни қоғоздан узмаслик керак. Агар бу ўйинни бола билан илгари ўйнаган бўлсангиз, чизик ораларини янада қисқароқ ва тўлқинлироқ қилиб, мураккаблаштиришингиз мүмкин.

Дарё расмлариға мисоллар:



### Кескин бурилишлар

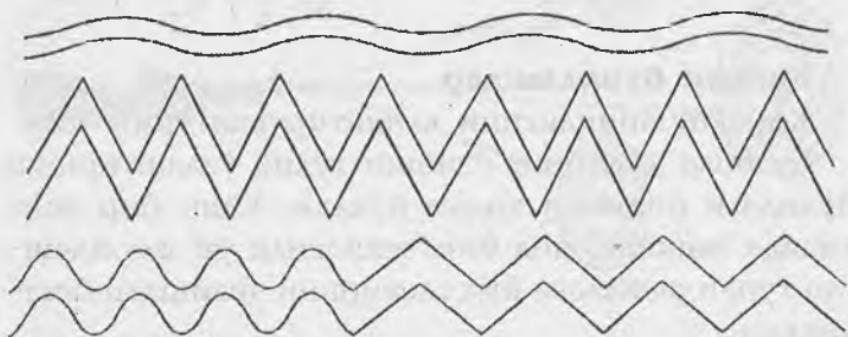
Ҳаракат аниқлигини кучайтирувчи ўйин.

Бу бола қўлининг ёзишни тўлиқ ўзлаштириши йўлидаги биринчи қадам бўлади. Ўйин бир чеккасида машина, яна бир чеккасида уй жоойлашган турли шаклдаги йўл тасвирини чизишдан бошланади.

Масалан, мана бундай:



Кейин болага: «Сен ҳайдовчисан, машинангни уйга олиб боришиң керак. Юрадиган йүлинг оддий йўл эмас, шу сабабли диққатни жамлаб, эҳтиётлик билан ҳаракат қил», -дэйсиз. Бола қалам билан, қўлини узмасдан сиз чизган эгри-буғри йўлдан «юриши» керак. Оддийроқ, «кескин бўлмаган» йўлдан бошлаган маъқул. Болаларга қаламни қофоздан узмаслик ва йўлдан четта чиқиб кетмаслик лозимлигини эслатиб туинг. Кейинроқ, бола бу ўйинни тўлиқ ўзлаштиргандан сўнг йўлни торайтириш ёки эгри-буғриликни кучайтириш мумкин. Масалан, мана бундай:



Бола фойдаланиши учун оддий қалам, ручка, бўр, гугурт чўп, чўп фломастер ва бошқа нарсалар бўлиши керак. Турлича бўёқлардан фойдаланиш яхши натижা беради. Бўяшдан ташқари, ақлий ривожлантиришга йўналтирилган топишмоклардан фойдаланиш ҳам яхши (солишириш, топиш, ҳисоблаш...).

Ҳар бир халқда ўзига хос маҳсус бармоқ ўйинлари бўлади. Бунда, катталар қўли ёрдамида болалар ажойиб шакл-қўринишларни намойиш этадилар.

Тасвирни чиқариш учун қўл олдида маълум бир ёруғлик манбаи бўлиши керак. Ёруғлик ман-

баидан қўлни узоқлаштириб ёки унга яқинлаштириб турлича тасвирларни сояда чиқариш мумкин. Қўл машқлари ёрдамида малакага эга бўлиб бориш янада ёрқинроқ тасвир ҳосил қилиб бориши таъминлайди. Соя ёруғ, текис юзага тушиши керак, бундай юза вазифасини хона девори ўташи мумкин.

Бундай топишмоқларни фақат қўл эмас, бутун тана ҳаракатини талаб қилувчи ўйинлар билан алмаштириш мумкин:

### **Кўзни юмиб ҳам биламан**

1. Бошловчи 3-5та катта ва 1-2 та кичкина пол, стол, жавонда турган ёки деворда осилган нарсани белгилайди. Бу шундай бўлиши керакки, ўйновчи бошқа ҳеч нимани ушламасдан, танаси ҳам бирон нарсага тегмасдан, қўлини эркин чўзиб бориши керак.

Ўйинчилардан бири кўзини юмиб, бошловчи айтган нарсага боради ва уни қўли билан уради. Бу унга уч очко келтиради, бироқ, агар танасининг бирон-бир қисми бошқа бир нарсага тегиб кетса, ундан бир очко олиб ташланади. Ҳисобни яхши бошлаб, бирданига кўпроқ очко йифиб олиш учун барчага дастлаб осонроқ 2-3 топшириқ, берилади. Голиб тўпланган очколар сони бўйича аниқланади.

2. Газета варафи устига ҳар хил шакл ва ҳажмдаги 3-5 та нарса қўйилиб, рангли қалам ташқи кўриниши - контури чизиб олинади (бостириб чизиб олиш). Шундан сўнг ўйновчилар навбатма-навбат кўзларини юмган ҳолда нарсаларни мос равищда чизилган шакллар устига жойлаштириб қўядилар. Агар бирон-бир нарса жойига тўғри қўйилса - 5 очко, мабодо белгиланган жой ҳуду-

дига нарсанинг маълум қисмигина тушса - бир очко берилади.

### **Аниқ қилиб белгила**

Ҳамма ўйновчилар оддий қалам билан квадрат, тўғрибурчак, учбурчак ва айлана чизилган қофоз варағини оладилар. Ҳар ким вараққа ўз исмини ёзади ва бошловчи айттан шаклга рангли қалам билан белги қўяди.

Шаклнинг кўриниши ва ўлчамига кўзни ўргатиб олиш учун 5-10 секунд вақт юмилиб, белгиланган шаклдаги чизма айлантириб чизилади, сўнгра қалам бирданига олдига қўйилади. Ҳамма кўзини бошловчининг буйруғи билан бир вақтда юмиб, бир вақтда очади. Ҳамма шакллар шундай айлантириб чизилиб, сўнгра барчага кўрсатиласди. Бошловчи вазифани ким энг яхши удалаганини айтади.

Ўйин олдидан мустақил равишда кўзни очиб юмган ҳолда чизиб машқ қилиш фойдадан ҳоли эмас.

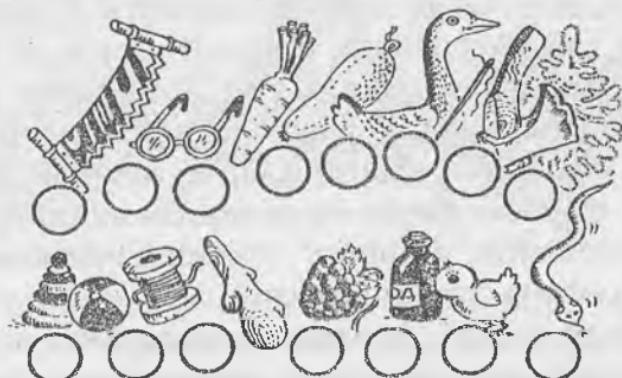
### **Тангаларни пайпаслаб тезда аниқла**

Стол устида турли қийматга эга тангалар. Ким биринчи бўлиб бошловчи айттан суммадаги пулни кўзи юмуқ ҳолда ажратиб олади? Ким турли тангалардан 10 ва 15 тийин миқдордаги суммаларни тезда алоҳида ажрата олади? Танга йиғиш бугунги кун ҳисоби билан амалга оширилади.

20 йилча аввал Эстонияда Н.Р. Мухелнинг «Боламиз ёзишни ўрганаяпти» деган китоби нашр қилинган эди. Қуйида китобдан алоҳида сурат лавҳалар:



Болалар ва қызлар чекланган яссилиқда нақш безакларни чизишиň үрганадилар. Бу болаларнинг қўлларини ёзишга тайёрлабгина қолмай, уларда эстетик (гўзалликни ҳис қилиш) туйфуларни тарбиялашга ҳам ёрдам беради. Агар болаларнинг босма ҳарфлар билан таниш бўлишса, шунга ўхшаша топишмоқлар фойдали бўлади.



Кейинчалик ҳуснихатни эгаллашни маслаңат берамиз. Ҳозир ривожлантирувчи характердаги турлича ҳуснихат турлари бор. Фақат болаларни ёзишга мажбурламаслик керак. Ҳуснихат усулида ёзишни истамаяптими, унда муқобил усул: юқорида баён қилинган ўйинларни ўйнашни так-лиф қилинг.

Болалар қўлини ўргатиш нафақат мактабда, балки болангизнинг — мактабга боришини кутмасдан, унга тайёрланиш кераклигидир.

## БОЛАЛАРДА ИНСОНИЙЛИК (ОДАМГАРЧИЛИК) ТҮЙФУЛАРИНИ ТАРБИЯЛАШ

**Муаммо:** Узоқ йиллар биз дунё миқёсида күп соҳаларда улкан ютуқларга эришган каби ўзимизни сипо тутиб келдик, аслида эса қўпгина ишларимиз ҳаддан зиёд мужмал эди - биз алоҳида мутахассислар ҳақида эмас, жамиятдаги умумий аҳвол ҳақида гапирайпмиз. Мисол учун, дунёда эркин ва мастьулиятли ота-оналик ҳуқуқи мавжуд. Бутун жаҳон соғлиқни сақлаш ташкилоти буни 1971 йилдаёқ белгилаб қўйган эди. Бу қандай ҳуқуқ? Эркин ва мастьулиятли ота-оналик ҳуқуқи ота ва онанинг биологик цикл ва ёшига боғлиқ равишда уларга тор доирадаги интим ҳаётини, яъни онгли равишда исталган фарзанд дунёга келишини, фарзандлар туғилиши даврийлигини фаросат билан тартибга солишни, отадаги болалар сонини, уларнинг туғилиш вақтини белгилаб олишни таъминлади...

Шундай қилиб, бизнинг болаларимиз исталган фарзандми ёки тасодифан туғилишган? Бизнинг сиз билан бандлигимиз имкониятимиздаги юмуш: ҳеч қачон севиш; ҳеч қачон уларни парваришлаш; ҳеч қачон болажон тарбияси билан шуғулланиш ҳаёлимизга ҳам келмайди: Бир амаллаб улар оёққа туриб олишса, у ёғига худо пошшо...

Социологлар бераётган маълумотлар ҳайратланарлидир: шаҳарларда аёллар бола тарбияси учун бир кеча-кундузда 40 дақиқа вақт ажратар

эканлар, бაъзи оилаларда эса бу муддат 15 дақиқадан ҳам ошмайди (бала билан фаол жонли мулоқот назарда тутилмоқда). Болалар уйда күпинча телевизор билан, ўйинчоқлар билан мулоқотда бўладилар, яъни гўё ота-она учун йўқ, кабидир, бу эса ўсмирлик ва ўспиринлик ёшларида ўзаро тушунмовчилик сари бир қадамdir. Бу ҳолат қўйидаги расмда тасвиirlанган «муомала»-ни келтириб чиқариши мумкинdir.



Бундай анъанавий муҳит, шунингдек, МДХ давлатларидағи ижтимоий-иктисодий шароит болаларда одамгарчилик каби энг муҳим умуминсоний туйфуни тарбиялашга кам рағbat уйғотади. Тўғрисини айтганда, биз кексайганда не ҳолга тушишимизни кўпда ўйлайвермаймиз. Ҳолбуки, «Болани яхши тарбиялаш - тинч-тотув кексалик гаштини суришдир» деганлари тўғридир. Натижада яқин кишиларимизга, касал ёки кекса қариндошларга нисбатан бепарво, батъзан ҳаддан ташқари тошюраклик билан муносабатда бўлиш

ҳолари қўпайди. Хорижий тажриба ҳақидаги гаплардан сизга маълум бўлдики, узоқ хорижда болалар тарбияси ҳақидаги гаплар қуруқ сафсата бўлиб қолмасдан, болалар ёшлигиданоқ боғчаларда ҳам, оиласда ҳам касалларга, кексаларга ҳам меҳрибонлик руҳида тарбияланадилар.

**Муаммонинг ечими.** Бадҳулқ катталар бола қалбига эзгулик уругини эка олмасликлари исбот талаб қилмайдиган далилдир. Истисно ҳоллари ҳам бўлиб туради, аммо ахён-ахёнда. Биз онгли равишда (чин дилдан) боласининг олижаноб инсон бўлиб етишишини истовчи ота-оналарга ёрдам бермоқчимиз. Мустақиллик давригача бўлган ҳисоб-китоблар бундай оталар унчалик кўп эмаслигидан далолат беради. «Болангиз катта бўлгач уни қандай қиёфада кўришни истайсиз?» деган саволга қишлоқларда ҳам, шаҳарларда ҳам катталарнинг кўпчилиги «Боламизнинг олий маълумотли бўлишини истаймиз» дея жавоб бердилар. Бунда инженерлик ҳамда врачлик касблари кўпроқ тилга олинди. Ҳозирги вақтда касб-кор ҳақидаги саволга жавоб бошқача бўлиши мумкин. Яна билмадик. Жуда камчилик ота-оналаргина: «Боламиз меҳрибон, инсофли киши бўлиб етишишини истаймиз» деб жавоб берди. Аммо орзудан то унинг рӯёбига етгунча кўп нарсалар йўқотилади. Маълумки болада бирон-бир эзгу хислатни тарбиялашдан кўра уни нимагадир ўргатиш осонроқ. Бу ҳақда «Учинчи минг йилликнинг боласи» болаларни ривожлантириш ва мактабга тайёрлаш дастурининг «Болаларни маънан ривожлантириш» қисмида?

Дикқат билан ўқинг ва агар маъқул бўлса ота-оналиknинг 10 қатъий қоидасини асос учун қабул қилинг:

- 1) Фарзандингиз сиздек ё сиз истагандек бўли-

шини кутманг. Унга ҳар жабҳада сизга эмас, ўзига ўхшашига ёрдам беринг.

2) Бола меники деб ўйламанг, у худонинг бандаси.

3) Болангизни деб нималар қилган бўлсангиз, ҳаммаси учун ундан ҳақ талаб қилманг, унинг дунёга келишида сиз бир воситачи бўлдингиз, бунга жавобан у сизга нима ҳам қилиб бера оларди? У бошқа - учинчи кишини дунёга келтиради: бу қайтарилемас миннатдорчиллик қонунидир.

4) Қариганда кун кўрайин десангиз, ҳадеб ала-мингизни боладан олаверманг, негаки, «нимани эксанг, шуни ўрасан» дейдилар.

5) Унинг муаммоларига баланддан келиб қараманг: ҳаётий қийинчиликлар ҳаммага имкониятига яраша берилади ва ишонингки, сизнинг муаммоларингиз сизга қанчалик оғир туюлса, унинг муаммолари ҳам унга шунчалиқдир. Балки, оғирроқдир ҳам. Чунки унда ҳам бунга кўникма йўқ.

6) Болани камситманг (ерга урманг)!

7) Бола учун нимадир қила олмасангиз изтироб чекманг, нимадир қилиш қўлингиздан келса-ю қилмасангиз - унда бошқа гап.

8) Ёдингизда туting - бола учун ҳамма ишни қилган бўлмасангиз, қилган ишларингиз етарли эмас.

9) Бегона болаларни ҳам севишга қобил бўлинг. Ўзингизнинг болангизга раво кўрмаганингизни begona болага ҳам раво кўрманг-ки, бошқалар сиздан ўrnak олсинлар.

10) Болангиз истеъдодсиз, омадсиз бўлса ҳам севинг. Чунки фарзандингизнинг сиз билан бирга бўлиши доимо байрамдир.

Бундан ташқари болангиз ҳар куни оилада ва

яқинлар даврасида муомала қандай бўлишини кўриши ва одамийлик алифбосини ўрганиб бориши зарур.

Бу қуйидагича:

- бир-бирига ўзаро ёрдам;
- кекса ва ёши ўтинқираган кишилар: отона, қўшни бобо ва бувиларга меҳрибонларча, фамхўрлик билан муносабатда бўлиш;
- болалар қатнашаётган даврада одамлар ҳақида фийбат, фисқу-фасод, ёмон гапларни айтмаслик лозим.

— бола қулоги деярли ҳамма нарсани эшитади ва сингдириб олади. Бир ҳаётий мисол келтирамиз: тўрт яшар бола билан оила болалар байрамига бориш учун тайёрланмоқда. Шунда бола: «Мен ўртоғимга бузуқ машинамни совға қиласман, у энди менга керак эмас» деб қолди. Она насиҳат қилган бўлди: «Бундай қилиш яхши эмас, эски, керак бўлмай қолган ўйинчоқларни совға қилмайдилар». Бола шу заҳоти жавоб қайтарди: «Эсингиздами, Зулфия холамнинг туғилган кунига кетаётганларингизда унга уйдаги эски гулдонни совға қиласман, ҳалақит беравериб жонга тегди, деган эдингиз!».

Болалар кўнглида эзгу ҳис-туйфуларни уйғотувчи маҳсус муаммоли вазиятлар яратиш муҳим. Назарий жиҳатдан уларни ечар эканлар, болалар эзгуликнинг йўл-йўриқларини ўрганадилар. Мана, бир неча вазият ҳақида саволлар:

1. Бугун кайфиятинг аъло даражада. Нима учун?

- а) чунки ойимнинг кайфияти яхши;
- б) чунки қуёш чараклааб турибди;

в) чунки ўйинчоқ (конфет) совға қилишди.

2. 5 дақиқа ичида қандай яхши ишларни амалга оширса бўлади?

а) қани, қизлардан ким, Карима, балки сен қила оларсан, айиқча (ўйинчоқ)нинг йиртилган панжасини тикиб қўя оласанми?

б) бувингта чой қайнатиб бера оласанми?

в) касал укангни кулдира оласанми?

3. Дўстлашиб мумкинми?

а) исқирт (кир-чир) бола билан;

б) китобларни йиртувчи қиз билан;

в) эски кийим кийган қиз билан.

4. Учта йўл кесишган жойда бир устун ва устунда 3 та ёзув бор:

а) чапга кетсанг - чиройли ўйинчоқ топасан;

б) ўнгга кетсанг - дўстинг билан абадий ажрасасан;

в) тўғрига кетсанг - ўртоғингга бир яхшилик қиласан.

Қайси йўлни танлайсан? Нима учун? Ўртоғинг учун қандай яхши иш қилишинг мумкин?

5. Қишлоғимиздан сеҳргар учар ликопчада учиб ўтди. У сахий, аммо жуда ажабтовур эди. У совға ташлади: 5 та шиппак, 3 та этик, 2 та чиройли сеҳрли билур бошмоқча, битта қўғирчоқ.

Бу совғаларнинг барини кимга берган бўлар эдингиз? Учинчи этикни нима қиласиз?

6. Бирор ҳақида «оқкўнгил» дейишади. Яна нима дейиш мумкин? (ёзув кўнгил, юмшоқ кўнгил, тошюрак, қалби кенг, юмшоқ қалб, қалби очик, ажойиб қалбли, дўст кўнгил, совуққон, қайноқ юрак.)

Эсла, ким оқкўнгил, қалби очик, қайноқ қалбли, ким аксинча - тошюрак, совуққон, ёзув. Бу сифатлар оила аъзолари, дўстлар, шунингдек ба-

дий асар ёки эртак қаҳрамонларига тегишли бўлиши мумкин.

7. Қизча йифламоқда. Уни қандай юпатиш мумкин?

- а) қучоқлаб;
- б) ширин сўзлар билан;
- в) бирга ўйнашни таклиф қилиш билан;
- г) ширинлик бериб.

8. Ўртоғимизнинг туғилган куни ёки байрам билан табриклишни унтибмиз. Хатоимизни қандай тўғирлаймиз?

9. «Сникерс» шоколадини сотиб олиш учун дугонанг Маликада пул йўқ. Нима қиласан?

10. «Яхши-ёмон» ўйини.

а) Яхшиям, бизнинг бувимиз бор. Нимаси ёмон?  
Б) Яхшиям, бизнинг укачамиз бор (ёки бўлади).

Нимаси ёмон?

В) Яхшиям, жуда кўп ўйинчоғимиз бор. Нимаси ёмон?

11. Нон ёпилди ва унга «Яхшилик» деб ном берилди. Уни синдириб оиланинг ҳар бир аъзосига бераётганда таъкидлаш керак: сен яхисан, чунки... ва ҳ.к.

12. Ижобий ва салбий ҳолатлар тасвирангган суратларни томоша қилиш:

а) автобусда бир бола ўтирибди, унинг ёнида эса бир ҳассали чол тик турибди;

б) бир бола, ўртоқларига бермасдан бир ўзи ўйинчоқ ўйнаяпти;

в) дугоналар жанжаллашайтилар ва ҳ.к.

13. «Ким кимни яхши кўради?» қабилидаги ўйинлар муҳим аҳамиятта эга. - Келинглар, бир-биримизни мақтаймиз.

14. «Юувчи машина» ўйини. (оила аъзолари-дан бири даврани айланиб чиқар экан, ҳар ким-

нинг елкасига қоқиб, унга ширин сўзлар айтади:  
«Сен ёқимтойсан, мулоиймсан, чиройлисан».)

15. «Мехрибон сўзлар луғати» шеърий ўйинин ўрганиш ва қўллаш:

- а) «Раҳмат» деган илиқ сўзга ҳатто муз палахаси ҳам эриб кетади;
- б) «Ассалом» деб кўринг-чи унга,  
Барг чиқарар чириган тўнка - шодлиқдан.
- В) Не қилса биз учун қилар ҳар қачон,  
Шунинг учун деймиз «раҳмат, онажон!»
- г) Катталарни кўрганда одобсиз туради жим,  
Одобли эса дейди «Ассалому алайкум!».
- д) Шўхлигимиз учун эшитсак койиш,  
биз учун шартдир «Кечиринг» дейиши.
- е) Ўзбекистонда ё бошқа жойда, бўлса ҳам қаср,  
Хайрлашаёттанда албатта деймиз:  
«Кўришгунча хайр!»

16. Болада эзгу хислатларни тарбиялашда бошқа одамларга, жумладан бева-бечораларга нисбатан ҳам ижобий муносабатни шакллантириш мухим. Бола мункиллаган қариялар ҳаётидан хабардор эмас, лекин у бу каби қийинчилиқда умр кечираётган кишилар ёнидан тез-тез ўтиб туради. Бу каби ҳолатларни ота-оналар вақти-вақти билан болага изоҳдаб беришлари мухим аҳамиятга эга. Бунда яна бир жиҳат жуда мухим. Келинг, «Болаларимиз бизга қандай муносабатда бўладилар?» деган савол устида жиддий ўйлаб қўрайлик Халқ орасида «одамга баҳо бераёттганда унинг онасига қилаётган муносабатини ҳам ҳисобга олиш керак» деб бежиз айтмайдилар. Ҳақиқатан ҳам:

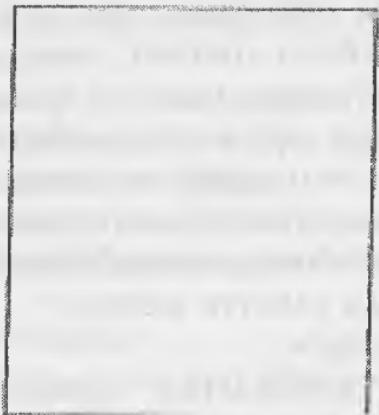
*Муқаддас сўзлар... Кам эмас улар,  
Она тилимизда жуда кўп эрур.*

Лекин битта «она» сүзидан,  
Муқаддасрогини излаб топиб күр!

Шу ўринда «Болангиз қаерда ўтиришни хоҳ-  
лайди?» деб номланган кичик тажриба ўтказиб  
кўришни маслаҳат берамиз.

Ota

Ona



**Хуласалар:** Агар бола ҳеч иккиланмасдан она-  
сининг ёнидаги стулни танласа, ота у билан ўза-  
ро муносабатлари тўғрисида ўйлаб кўриши ке-  
рак. Агар бола ота билан она ўртасида ўтиришни  
ихтиёр этса ва бунинг учун бирингизнинг бу ёнига  
ўтиришингизни сўраса хурсанд бўлаверинг, унинг  
сизларга муносабати деярли бир хил. Аммо агар  
бола бурчакдаги стулда алоҳида ўтиришни иста-  
са, ташвишланиш ўринли - оиласда у ўзини ёлғиз  
сезади, унга нокулай, у аламзада. Болангизга  
кўпроқ эътибор беринг, меҳр кўрсатинг!

17. «Бир-биримизга совға» деб номланувчи яна бир ўйин бор. Вазият шундай күриладики, бола кимга совға қилишни ва нима совға қилишни танлай билиши керак. Ўйиннинг муҳим қоидаси шундайки, совға олаёттан одамга ҳеч ким ҳеч нима совға қилмаган бўлиши зарур. Бу қоида болаларни тенгдошлари ва яқинларига дикқат билан қарашга ундаиди, ҳаяжони ва тилакларини илғашга, ҳали совғаси йўқларни ҳис қилишга ўргатади. Чиройли буюмни (дастрўмол, нишонлар, ўйинчоқлар...) танлар экан, бола уни кимга совға қилишни, шунингдек, у кишига бу совға ёқиши-ёқмаслигини ўйлаб кўриши керак. Бу эса одамларга инсоний муносабатда бўлиш сари қўйилган бир қадамдир.

18. Болалар чизган расмларида оила аъзоларига бўлган муносабатларини жуда яхши кўрсата оладилар. Бундан ташқари бу расмлар оиласидаги муҳитни ҳам ифодалайди.



Олти яшар бола оила аъзоларини биргаликда тасвирилаган. ҳамма бир-бирининг қўлидан тутган. Ҳамманинг кайфияти яхши.

Олти яшар қизча отасини алоҳида тасвирилаган: у тез-тез хизмат сафарида бўлади. Лекин негадир оиласининг бошқа аъзолари ҳам бир-биридан ажратилган ҳолда тасвириланган.

Олти яшар бола оила аъзоларини дўстлар билан бирга тасвирилаган. Лекин негадир суратда отаси билан онаси-ни алоҳида ажратиб кўрсатмаган.

19. Болалар билан «Ота-она нима учун керак?» деган мавзуда сұхбатлашиб күринг (кийиниш учун, конфет сотиб олиш учун...). Болангиз ис-теъмолчи сифатида «Конфет билан пул берсан-гиз яхши күраман», «Бермасангиз ёмон күраман» қабилида ўз эҳтиёжларини изҳор қилаётган лаҳ-заларни эътибордан қочирманг.

20. Болалар қалбида эзгу хислатларни тарбиялашда бадиий адабиёт ва эртаклардан фойдаланаётган оиласларнинг иши мақтовга сазовор. Эртак мазмунини билиш бола учун зарур ва фойдалиdir, аммо сўзлаб берилган эртак асосида ортиқча насиҳаттўйликсиз ўтилган эзгулик дарси янада муҳимроқдир. Мисол учун, «Чўлоқ лайлак» деган ўзбек халқ эртаги ҳикоя қилиб берилгандан сўнг болага қўйидаги саволларни бериш мумкин:

1. Лайлакка нима бўлган эди? (Камбағал дехқон уни қандай ҳолатда топиб олди?)
2. Дехқон нима қилди? (Лайлакка қандай ёрдам берди?)
3. Лайлак ўз миннатдорчилигини дехқонга қандай изҳор қилди?
4. Бой нима учун лайлакнинг оёғини уриб синдириди?
5. Лайлак бойга миннатдорчилик билдиридими?
6. Эртак якунидаги воқеалар сизда қандай таассурот қолдирди?

Бола жавоб беради. Бунда албатта кўзланган мақсадга эришилади. Бизга эса ҳаммасидан ҳам кўра ўқилган эртақдан бола чиқариб олган хуло-са муҳимроқ. Болага яна савол бериш мумкин. Дехқоннинг ўрнида бўлганингда нима қилган бўлар эдинг? Бойнинг ўрнида бўлганингда-чи? Тарбия жараёнида эртаклардан фойдаланиш яхши самара беради.

Педагогик тажрибамиздан яна бир нодир мисол келтирмоқчимиз. «Юлдуз бола» деган бир ажойиб инглиз эртаги бор. Муаллиф Оскар Уайлд эзгулик ва ёвузликнинг мураккаб дунёсини кўрсатиб беради.

Негадир катта ёшли мактаб ўқувчилари камдан-кам ҳолларда ўқийдилар. Ушбу эртакнинг қисқача мазмунини келтирамиз:

*Бир куни қиши совуғига икки нафар дарахт кесувчи осмондан ерга ёрқин юлдуз қулаб тушганини кўриб қолдилар. Чакмон қатига улар юлдузни эмас, кичкина гўдакни кўрдилар. Дарахт кесувчилардан бири камбағаллиги ва очлигига қарамай болани олди ва уйига олиб кетди. Бола чиройли, аммо золим, мағур ва бешафқат бўлиб ўсади. Бир куни уларнинг қишлоғига бир аёл келди, бола унга тош ота бошлиди ва шу бечора аёл ўзининг онаси эканлигига ишонгиси келмади. Бирдан бечора она қишлоқдан кетиши билан юлдуз-бола маҳлукка айланниб қолди. Шунда у нотўғри иш қилганлигини тушунди ва уч йил мобайнига дунё бўйлаб ўз онасини излади. Яна қайтадан чиройли бўлгунига қадар у кўп саргузаштарни бошидан кечирди. У аёлни учратди ва кечирим сўради. Шунда бечора аёл қироличага айланди. Юлдуз-бола эса тезда шаҳар ҳукмдори бўлди. Шунда у адолат билан иш юритди. Етимларга, камбағалларга, қасалларга меҳрибонлик кўрсатди.*

Эртак жуда узун, аммо баъзи бир жойларини қисқартириб, болаларга ўқиб бериш мумкин. Эртакни эшитар экан 5-6 яшар бола ўз-ўзидан тўлқинланиб кетиши табиий ҳол. Лекин тарбия-чи-психолог эртакни идрок қилиш жараёнида тажриба ўtkазишга қарор қилди. Бунинг учун у

икки портретни: бечора аёл ва "Юлдуз-бала"ни танлаб олди. Портретлар тагига чўнтақча тикди. Ўқишдан олдин болаларга картондан ясалган юракчаларни тарқатиб чиқди. Эртақдаги юлдуз-бала ўз онаси - бечора аёлни ҳайдаб юборган жойи ўқиб бўлингач, болаларга ўз юракчаларини ўзларига ёқсан қаҳрамонга совға қилиш таклиф қилинди. Албатта, барча болалар ўз юракчаларини бечора аёлнинг чўнтағига солиб қўйдилар. Юлдуз-боланинг чўнтағида битта ҳам юракча йўқ эди. Тарбиячи болаларга билдириласдан портретлар тагига иккита ликобчани қўйиб қўяди: аёлнинг ликобчасида кулранг учбурчаклар, юлдуз-боланикida эса ҳақиқий ялтироқ конфетлар. Ликобчаларни қўйиб туриб, тарбиячи айтади: «Болалар, эртагимиз қаҳрамонлари ҳам сизларга совғалар бермоқчи. Совғаларни олинг, аммо сизга ким ёқсан бўлса, шу кишининг совғасини олинг». Бунда болаларнинг уч гуруҳи кўзга ташланади. Биринчи гуруҳ, улар болаларнинг тахминан 5 физини ташкил этади, аёлнинг олдига келди ва совға сифатида кулранг учбурчакларни олди, иккинчи гуруҳ, улар ҳам тахминан шунча, ҳеч нарсадан шубҳаланмай, қатъий юлдуз-боланинг олдига келди ва ликобчадаги конфетдан олди. Учинчи, энг катта гуруҳдагилар иккиланиб, атрофга, бизга қараб, нимага асосланиб шундай қилаётганликлари тушунарсиз ҳолда кулранг учбурчаклар сари юрдилар.

Кейин тарбиячи айтади: «Ҳаммангиз юракчаларингизни бечора аёлга берган эдингиз-ку? Нима учун Лола, Фотима, Шавкат шафқатсиз юлдуз-боланинг конфетидан олишга қарор қилишди?» Бу болаларнинг изтиробини кўриш муҳим. Гар-

чи конфетта қизиқиши жуда кучли бўлса ҳам. Гап билан ҳамма нарсани қилса бўлади, амалда кўрсатиш эса ҳар доим қийин. Тарбиячи эртакни охиригача ўқиб бўлгач, ҳамма болалар юлдуз-боланинг ўзгарганидан, яна чиройли ва меҳрибон бўлиб қолганидан хурсанд бўлиб, енгил тортдилар.

Бу ҳодиса, шубҳасиз, болаларни кўп нарсага ўргатди ва эзгуликнинг яна бир намунаси бўлди.

Эртак, унинг тузилиши, мазмунни тажриба қандай ўтказилишини ва болалар билан қандай ишлап кераклигини кўрсатиб беради.

Бу борада бизга боболаримиздан бой мерос қолган. Улар ўз ҳаётлари давомида олган сабоқларига асосланиб шунчалик кўп донишмандона, шарқона афсонаю ривоятларни, эртакларни ёзиб қолдиришганки, бизнинг вазифамиз эса уларни янада бойитиб ўз фарзандларимизга етказиш.

Эзгу хислатларни тарбиялашда бадиий асарлар сизга ёрдамчи бўлишини истаб қоламиз.

## **Мундарижа**

1. Сўзбоши ўрнида	3
2. Жисмоний ривожланиш кўрсаткичлари	13
3. Шахсий-психологик ривожланиш кўрсаткичлари	15
4. Интеллектуал(ақлий) ривожланиши	18
5. Ўқиши малакаларини ва ўқув фаолияти шарт-шароитларини шакллантириш	21
6. Болаларнинг мактабга тайёргарлик даражасига қўйиладиган минимал талаблар	24
7. Боламизнинг ривожланганлик даражасини қандай аниқлаймиз(ота-оналарга тавсиялар)?	32
8. Ўғил бола — қиз бола	71
9. Уйдаги ривожлантирувчи муҳит	87
10. Мактабгача ёшдаги болаларнинг ўйинлари ва ўйинчоқлари	99
11. Болангиз зукко бўлишини хоҳлайсизми?	104
12. Бола хотирасини қандай қилиб яхшилаш мумкин?	190
13. Аҳлоқий ривожланиш	206
14. Шахсий хавфсизлик қоидалари	212
15. Болани уйда қандай қилиб соғламлаштириш мумкин?	221
16. Табиат ва мактабгача ёшдаги бола	241
17. Математика қувноқ бўлиши керак	258
18. Болаларни тасвирий санъатга ўргатамиз	278
19. Болаларнинг қўлини ўргатамиз	293
20. Болаларда инсонийлик туйғуларини тарбиялаш	304
21. Мундарижа	318

**Нашр учун масъул:  
Рустам АХЛИДДИНОВ**

**Тузувчилар:  
Ҳамида АҲМЕДОВА(гурӯҳ раҳбари),  
Тамара ЮДИНА,  
Гулчехра МУСУЛМОНҚУЛОВА,  
Феруза ВАҲОБОВА,  
Мавлуда РУСТАМОВА,  
Мұхаббат РАСУЛОВА**

**Масъул мұхаррир:  
Абдусамат РАҲИМОВ**

**БОЛАНГИЗ МАКТАБГА  
ТАЙЁРМИ?**

---

Мухаррир Ҳ. САИДОВ  
Техник мұхаррир А. НАРМАНОВ  
Бадиий мұхаррир Г. ҲАЗРАТОВА  
Мусаххих Ф. КАРИМОВ  
Рассом Ҳ.МАМАТАЛИЕВ

---

Босишига рухсат этилди 30.11.2000  
Бичими 84x108 1/32. Балтика UZ гарнитураси.  
Офсет босма. 10.0 босма табоқ. Адади 16200.  
Буюртма № 1247. Баҳоси шартнома асосида.

---

**© “Ma’rifat-Madadkor”**

\* \* \*

«Шарқ» нашриёт-матбаа концерни  
босмахонаси, 700083, Тошкент шаҳри,  
Буюк Турон кўчаси, 41.

Х.АҲМЕДОВА ва бошқалар.

**Болангиз мактабга тайёрми?** — «Ma'rifat-Madadkor»  
нашриёти. 700083. Тошкент, Матбуотчилар кўчаси, 32.  
2000 й. -320 б.

