

Жамол Жаполов

Чет түл  
үкитиш  
методикаси

ЖАМОЛ ЖАЛОЛОВ

# ЧЕТ ТИЛ ЎҚИТИШ МЕТОДИКАСИ

Чет тиллар олий ўқув юртлари  
(факультетлари) талабалари учун  
дарслик

Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги тасдиқлаган



ТОШКЕНТ «ЎҚИТУВЧИ» 1996

ралади. Маълумки, тил кишиларнинг бир-бирларини яқиндан билишлари, ҳурмат-эъзозлашлари, дўстлашишларида тенги йўқ омил, бебаҳо воситадир. Мактаб ва олий ўқув юртларида иккинчи тил тушунчаси ўзбекча ўқийдиганлар учун рус тили, русча таълим олувлар учун ўзбек тили демакдир.

Чет тил — бу хорижий мамлакат тили. Республикаизда Ғарбий Оврупо (инглиз, испан, немис, француз) тиллари ва Шарқ (араб, турк, урду, форс, хитой, ҳинд) тиллари ўқитилмоқда. Таълим муассасаларининг ўқув режаларидан ўрин олган.

Учала тилни ўқитиш жараёни турлича кечади: биринчидан, она тилида тафаккур шаклланади, ўзга тилларни ўрганиш улардаги фонетика, лексика ва грамматикага хос хусусиятларни ҳис этиш билан боғлиқдир; иккинчидан, ўрганиш тартиби она тилидан бошланиб, ундан кейин иккинчи тил ва, ниҳоят, чет тилга ўтилади, учинчидан, она тили ва иккинчи тилда нутқни эгаллаш табиий вазиятда, чет тилни ўрганиш эса сунъий муҳитда ўтади. Чет тилдаги мулоқот асосан дарсда муаллим раҳбарлигига кечади.

Қайд этилган муҳокамадан аён бўладики, учала тил орасида чет тилни ўргатиш-ўрганиш муайян жиҳатлари билан кескин фарқланиб туради. Бу эса, ўз наебатида, тегишли чет тил ўқитиш услубиётини қўллашни тақозо этади.

Чет тил муаллими методика фани ютуқларини ўзлаштириш орқали ўқувчининг тўплаган тил тажрибаси меъёрини аниқ билишга ва уни янада такомиллаштиришга эришади.

Тил тажрибаси атамаси Оврупо тилларида чоп этилган методик адабиётларда деярли учрамайди, чунки русча (Россия Федерацияси назарда тутилади), инглизча, немисча, французча мактабларда ягона она тили чет тил ўрганишда ҳисобга олиниади. Ўзбек мактабларида эса она тили ва иккинчи тилдан хамда ўрганилаётган чет тилнинг ўзидан тўплланган тажриба хусусида фикр юритиш мақсадга мувофиқ.

Ўқувчиларнинг **тил тажрибаси** уч тилдан йифилган билим, кўникма ва малакалар мажмуаси (синтези) бўлиб, унинг ҳажми, қўлланиш кўлами, ўзаро боғлиқлиги масалалари методиканинг тил тажрибасини ҳисобга олиш принципи доирасига киради.

Тил тажрибасини ҳисобга олиш деганда, ўқувчи шу кунгача ўзбек, рус, чет тил (инглиз, испан, немис ёки француз тили)-дан олган билим, кўникма ва малакасининг ҳозир ўрганаётган чет тил материалини ўзлаштиришга салбий ёки ижобий таъсири тушунилади. **Масалан, чет тилдаги «артыкль» аталмиш грамматик ҳодисани ўргатиш чоғида, унинг ўзбек тилида мавжуд эмаслиги туфайли, мазкур грамматик категорияга оид «артыкль» тушунчаси шакллантирилади.** Оқибатда ўқувчи тил тажрибаси энди чет тилдаги «янгилик» билан боййиди. Грамматикадан ҳозирги, ўтган ва келаси замонлар (мас. Present Indefinite, Presente de Indicativo, Präsens, Présent) ни ўрганишда уларнинг қўлланилиши (функцияси), ясалиши (шакли) ва маъноси (семанти-

каси) алоҳида методик ёндашишни талаб этади. Феъл замонининг функцияйвий тарафи ўқувчилар учун деярли қийинчилик туғдирмайди, чунки грамматик ҳодисанинг «такрорланиб турадиган иш-харакатни ғифодалаши» ўзбек тилидан маълум. Бундай ҳолат ўқувчилар она тили тажрибасидан олган билимлари ёрдамида чет тил ҳодисасини эгаллашга имкон туғдиради. Ушбу феъл замонининг ясалиши (формаси) эса ўзбек ва чет тилда бутунлай фарқ қиласиди. Чет тилдаги икки сўз (ёрдамчи ва етакчи феъллар)дан тузиладиган замон шакли (мас. Future Indefinite, Futuro Simple, Futurum I, Futur simple)ни ўрганишда ўқувчилар тил тажрибаси таркибида мавжуд русча (иккичи тил)дан фойдаланиш маъқул (буду+делать, будешь+ходить). Зоро, ўқувчига она тилида феъл замони ясалиши чет тил ҳодисаси (келаси замон)ни ўргатишда услубан мақбул эмас, бу уринда, она тили тажрибаси тўсқинлик қилиши (интерференция) муқаррар.

Демак, ўқувчиларнинг тил тажрибаси чет тил ўрганишда гов булиши (салбий таъсир — интерференция) ёки ёрдам бериши (ижобий таъсир — транспозиция) кузатилади. Бинобарин, чет тил муаллими ўқувчиларнинг она тилисини, иккинчи тилни ва ўрганилаётган чет тилни амалий ва назарий пухта билимни даркор. Шунингдек, ўқитувчиниг ўқитиш методикасидан атрофича хабардор бўлиши талаб қилинади.

Кўлингиздаги китоб чет эллар ва мамлакатимиз нашриётларида чоп этилган дарслер ва қўлланмалар ҳамда ўзбек мактаблари тажрибасини ёритадиган методик манбаларга асосланиб ёзилди. Дастурий<sup>1</sup> талабларга кўра, ундаги барча боблар уч қисмга ажратилди.

Биринчи қисм (I—VII боблар)да «Чет тил ўқитиш методикасининг назарий асослари», яъни унда умумий методиканинг илмий ютуқлари акс эттирилди. Ўзбек мактабларида чет тил ўқитиш соҳасидаги назарий-услубий холосалар билан тўлдирилди.

Иккинчи қисм гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзув ҳамда тил материали (лексика, грамматика, талаффуз)ни ўргатиш ҳамда кўникма ва малакаларни назорат қилиш сингари (VIII—XV) боблардан иборат.

Чет тил ўргатиши ташкил этиш йўл-йўриқлари (XVI—XX боблар)ни учинчи қисм ўз ичига олади. Методикада илк бор «Турли ўқув юртларида чет тил ўқитиш» методик масалалари (XX боб) ишлаб чиқилди ва мазкур қисмда баён қилинди.

Китобнинг «Муқаддима»сидан кейин «Чет тил ўқитиш методикасига кириш» номли алоҳида мавзу мавзуда баён қилинди.

Чет тилларни ўқитиш методикасининг асосий масалаларини қамраб олган мавзулар изчил жойлаштирилди. Методик би-

<sup>1</sup> Урта мактабда чет тиллар ўқитиш методикаси курси бўйича педагогика институтлари программаси. Тошкент: Узбекистон Маориф министрлиги, 1978.

лімлар содда тилда, мунозарабоп илмий қараашлардан холи, барча чет тилларни ҳисобга олган ҳолда ифодаланди.

Ҳар бир бобнинг бошқалари билан мазмунан узвий боғланганигини алоҳида уқтириб, такрор эслатиб ўтиш жоизки, китобни бошидан охиригача берилган тартибда ўқиш тавсия этилади. Олдин үрганилган боб ёки мавзу кейингисини ўқиганда қўл келади, яъни кетма-кетликка жиҳдий риоя қилинди.

Боб ёки унинг ичидаги мавзуни ўқишдан олдин матнининг бошланишида қуюқ бўёқ билан яққоллаштириб курсатилган кичик сарлавҳаларни кўздан кечириб чиқилса, ушбу боб ёки мавзунинг мазмунини осонроқ илғаб олиш, ўқиганда, уларга албатта эътиборни жалб этишга одатланиб борилади. Чунки кичик сарлавҳалар мазмунни мужассамлаштирувчи таянч нуқталарап вазифасини ўтайди.

Яхлит мавзу ёки боб якунида талабалар учун унинг мазмунини тушунганликни мустақил назорат қилиб бориш мақсадида муаммоли «ўқув-методик топшириқлар»ни бажариш тавсия қилинди.

Саҳифанинг қуи ҳошиясидан жой олган адабиёт шу ерда муҳокама этилаётган масалага бевосита дахлдор илмий манбани кўрсатади.

Дарслик охирида тавсия этилган адабиётлар рўйхати, бир томондан, мазкур дарслик вужудга келишида инобатга олинганигидан дарак берса, иккинчидан, талабаларга қўшимча ўқиш учун мўлжалланганлигига ишорадир. Тавсия этилган методик адабиёт номи рўйхатда ҳам, китоб ичидаги ҳам у қайси тилда ёзилган бўлса, шу тилда келтирилди.

Дарслик матнида чет тил ўқитиши методикаси соҳасида астойдил хизмат қилган мутахассислар ва бошқа соҳадаги айрим олимлар исми-шарифи аввалан тўлиқ ёзилди. Сониян, исми ва отаси исмининг бош ҳарфлари ва фамилияси тўлалигича берилди. Биринчи бор исмларни тўлиқ ёзишдан муддао шу соҳадаги етакчи олимларнинг номи аталганда, фақат фамилиясинигина айтиш билан чекланмай, уларнинг исми, отасининг исми ва фамилиясини тўла ишлатишга ўргатилади. Масалан: Игорь Владимирович Рахманов, Александр Александрович Миролюбов, Валентина Самойловна Цетлин, Ҳаролд Палмер, Роберт Ладо, Ирина Алексеевна Зимняя, Ҳошимжон Сойназаров, Рейнгольд Николаевич Кремер, Тожимат Қурбонович Сатторов кабилар.

«Чет тил ўқитиши методикаси» дарслиги ўзбек тилида илк тажриба эканлиги барча мутахассисларга аён. Шу муносабат билан баъзи камчиликларга йўл қўйилган бўлиши табнийдир. Китобнинг илмий савилясини янада оширишга қаратилган чин маслаҳат ва холис амалий танқидий фикрларни муаллиф мамнуният билан қабул қиласи.

## ЧЕТ ТИЛ ҮҚИТИШ МЕТОДИКАСИГА КИРИШ

Чет тил үқитиши методикаси дастурининг талаблари. Ўрта умумий таълим мактабларида чет тил үқитиши методикаси фани эришган ютуқларни эгаллаш талабалар учун қўйидаги имкониятларни яратади: (1) келажак касбий фаолиятларига пухта назарий замин тайёрлади; (2) таълимнинг замонавий методлари, ташкилий формалари ва воситалари билан атрофлича таништиради; (3) талабаларнинг олган методик билимларини амалиётда самарали қўллай олишлари учун кўнишка ва малакалар ҳосил қиласди; (4) барча фанлардан ўзлаштирган назарий билим ва амалий малакаларини мактаб таълим-тарбия ишида ижодий татбиқ этишга кўмаклашади.

Методика институт (университет)да берилган билимлар йиғиндиси билан мактаб тажрибаси орасидаги «кўприк» вазифасини ўтовчи фандир. Лекция ва амалий машғулотларда чет тил үқитиши қонуниятлари баён этилади, методика фанига таълимнинг хусусий назарияси сифатида қараш шакллантирилади.

Талаба методика курсини ўтар экан, уч тоифа машғулотда иштирок қиласди: олий ўқув юрти дастури асосида лекциялар мажмуини тинглайди, амалий-методик сабоқлар олади ва мактабда ўқув-тарбия (педагогика) практикасидан ўтади. Биринчи иккала машғулотларда илм билан машғул бўлишади ва учинчи иш турида дарс беришади ва синфдан ташқари тадбирлар ўтказишади.

Муаллим-методист тавсияси билан ва бошчилигига талабалар «Методик папка» тутади. Унда ёзган лекция дафтари, семинар ва лаборатория машғулотларидан конспекти, педагогика практикасида ўтган дарсларининг режалари, қўлбона альбомлар, кўргазмалилик, дидактик тарқатма материаллар жамланади. Ўқув-методик адабиёт, матбаа йўли билан чоп этилган ва қўлда ясалган аудиовизуал (эшитиш ва кўришга мўлжалланган) воситалар, практика мобайнида ёзилган ўқув ва тарбиявий режалар талабанинг иш бошлиши учун даркор «Методик папка» (ингл. Student's Guide Book)нинг таркибига киради.

Таълим дастури тўғрисида сўз юритилганда, беихтиёр ўқув юртининг у ёки бу тури кўз ўнгимизда гавдаланади. Мас. чет тиллар бўйича ўрта умумтаълим мактаблари ёки чет тиллар олий ўқув юртлари (факультетлари) дастурлари ҳақида гап бориши мумкин. Биринчиси, ўрта мактаб ўқувчилари учун, иккинчиси, олий мактаб талабалари учун тасдиқланади. Икласини аниқ фарқлай олиш лозим. Мактаб дастури институт дастурининг мазмунан ва ҳажман мувофиқлаштирилган шаклидир. Мактаб чет тил дастурлари асосида чет тилларни үқитиши методикаси ишлаб чиқилган. Мактабда ва институт (университет)да чет тилларни үқитиши методикаси бўйича алоҳида алоҳида дастурлар тузилган.

Тавсия этилаётган дарслик мактабда чет тиллар үқитиши методикаси дастурига асосланган ва ўрта мактаб ўқув режа-

сидаги «чет тил» предмети унинг ўрганиш манбаи ҳисобланади. Талабаларнинг ўрганиш объекти «методика фани», мазкур фаннинг предмети эса «чет тил»дир.

Мактаб чет тил курен барча фанлар ва ўқув предметларидан моҳияти билан тубдан фарқ қиласди. «Чет тил» тушунчаси қўйидагича шарҳланиши мумкин: «чет тил ўрганиш» ушбу тилда гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзув кўнишка ва малякаларини эгаллашни ифодалайди.

Табиат ва жамиятдаги ҳар қандай объект (нарса ва ҳодиса) ўзининг ибтидоси ва интиҳосига эга булганидек, нутқ фаолиятининг тўрттала тури ҳам чегараланган мебўрда, яъни дастур мавзулари доирасида ва маҳсус танланган тил материали ҳажмида ўрганиб борилади.

Нутқ фаолияти турлари — гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш, ёзувни ўргатиш ва тил материали — лексика, грамматика, талаффузни ўргатиш натижасида ўқувчиларга чет тилда ўзаро ахборот (информация) алмашиш малакалари сингдирилади.

**Нутқ фаолияти турлари.** Тирик мавжудот орасида фақат инсон фикр юритиш қобилиятига эга. Тафаккур сўз, сўз биримлари ва жумлаларни нутқ фаолиятида қўллаш орқали соидир этиладиган мураккаб руҳий жараёндир.

Нутқ фаолиятини қатор фанлар тадқиқ этади. Тилшунослик нутқ маҳсул (текст-матн)нинг, психология — нутқ жараёнинг, физиология — нутқ механизмларининг илмий таҳлили билан шуғулланади. Психолингвистика — нутқни идрок этиши ва ҳосил қилиш ҳақидаги янги фан.

Методикада **нима учун** (таълим мақсади), **нимани** (таълим мазмунини), **қандай қилиб** (таълим методлари ва принциплари асосида) ҳамда **кимга** (уқувчига) ўргатиш ҳақида илмий мулоҳазалар юритилади.

Монолог(якканутқ) ва диалог(жуфтнутқ) шаклидаги нутқ — гапиришнинг кичик турларидир. Монолог — тема ёрдамида, диалог — эса ўқув нутқ вазияти (**ЎНВ**) билан боғланган ҳолда машқ қилинади.

Нутқ фаолияти оғзаки ва ёзма шаклда руёбга чиқади. Оғзаки нутқ гапириш ва тинглаб тушуниш, ёзма нутқ ўқиш ва ёзув турларидан иборат.

Нутқ фаолиятида **операцион** (тил материали иштироки) ва **мотивацион** (фикер баёни) жиҳатлар аниқланган. Лексика, грамматика ва талаффуз бирликларини гапириш ва ёзувда қўллаш, ўқиш ва тинглашда идрок этиб тушуниш нутқнинг операцион аспектидир. Мотивацион аспектда **реципиент** (гапирувчи ва фикрни ёзма баён этувчи) ва **продуцент** (tingловчи ва ўқиб ахборот олувчи) ўз фикрини бошқаларга етказади ёки ўзгалар фикрини тушуниб олади.

Нутқ фаолияти турлари ва тил материали ўқув жараёндада яхлит тарзда ўргатилади. Деярли ҳар бир дарсда (биринчи ўқув йилининг дастлабки машғулотлари бундан мустасно) ўқувчи тинглаб тушунади, гапиради, ўқийди ва ёзади. Бунда олдин

ўзлаштирилган ёки ҳозир шу дарсда ўрганилаётган тил бирликлари иштирок этади. Нутқ фаолияти турларининг у ёки бу синфда ёки таълим босқичида тутган мавқеи турличадир (XVII бобга қаранг).

Нутқнинг уч тарафи — тузилиши (грамматика), семантика (лексика) ва «ифода» (талаффуз) тил материали томонлари деб аталади.

Таълим мақсадлари (III боб)дан келиб чиққан ҳолда нутқ фаолияти турларига мүлжаллаб, тил материали танланади, тақсимланади, тасниф қилинади, тақдим этилади, яъни ўзлаштиришга тайёрланади (бу босқичлар инглизча методикада selection, distribution (grading), classification, presentation дейилади).

Чет тил материалини танлаш, тақсимлаш, методик тасниф ва тақдим этиши дастур тузувчилар ва дарслик муаллифлари томонидан рӯёбга чиқарилади. Ўқув материалини ўрганиш/ургатиш чоғида ўқувчи ва ўқитувчи иштирок этади, хамкорликда иш кўради.

Тил лексика, грамматика, талаффуз бирликларини яхлит бирлаштирувчи ижтимоий ҳодиса тарзида нутқ фаолиятининг «қурилиш» материали саналади. Лексика бирлиги, грамматика бирлиги ва талаффуз бирлиги гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзувда ўргатиш/урганиш бирликлари деб қаради. Уларнинг функционал, семантик ва формал жиҳатлари ўзлаштириш учун маҳсус машқлар бажаришни талаб қиласди.

Тил бирлигини тинглаш, айтиш, ўқиш ва ёзишда сезгилар (эшитиш, нутқҳаракат, кўрув ва қўлҳаракат) иштирок этади. Ўшбу бирликлардан келиб чиқадиган мазмун (нутқ) анализаторлар (эшитиш, нутқҳаракат, кўрув ва қўлҳаракат) иши натижасидир. Тил бирликлари сезгилар ва анализаторлардан ташкари хотира ва тафаккур билан ҳам муносабатда бўлади.

Нутқда қўлланадиган тил бирликларининг техник томони ва ушбу бирликларни мавҳумлаштириш жиҳатлари методикада тегишли «тил техникаси» ва «қоида» атамалари орқали изоҳланади.

«**Тил техникаси**» тушунчаси. Тил ўқитиш методикасига бағишиланган ёзма манбалар ва муаллимларнинг кундалик мулоқотларида «ўқиш техникаси», «ёзиш техникаси» каби атамалар тез-тез учраб туради. Ўқиш техникаси деганда, ҳарф/харф бирикмасининг товуш билан муносабати, ёзиш техникасида эса ҳарфнинг ёзилиш қоидалари тушунилади. Ушбу атамалар қатори «ўқилиш қоидаси», «ёзилиш қоидаси» сингари синонимлар ҳам ишлатилади. Бу икки методик атама қаторига «талаффуз техникаси»ни қўшиш ўринлидир. Уни, бошқача қилиб, «артикуляция қоидаси» дейиш ҳам мумкин. Шундай қилиб, тил материалини эгаллашда айтиш (талаффуз)ни, ўқишни ва ёзишни ҳам ўзлаштириш билан машғул бўлинади ва ҳар учасини бириктириб, ягона атама «тил техникаси» номи билан юритилади.

Тил материали (лексика, грамматика, талаффуз) нинг нутқи фаолияти турлари бўлмиш гапириш ва тинглашда (эшитиш-талаффуз этиш), уқишида (ўқилиш, яъни ҳарф-товуш муносабати) ва ёзувда (ёзилиш) қоидалари тил техникаси демакдир.

Тил материали, бир томондан, реал воқеликда мавжуд ҳодисалар булиб, уларни сезгилар ёрдамида айтиш, эшитиш, кўриш ва ёзиш мумкин, иккинчи томондан эса, нутқи фаолияти турларида қўллаш ва идрок этиб тушуниш мумкин. Биринчиси — тил материалининг техникасини ташкил этади, иккинчиси — оғзаки ва ёзма нутқда фикр баён қилиш ёки ўзга шахс фикрини идрок этиб тушуниш омили сифатида намоён бўлади. Хуллас, оғзаки диалог ва монолог нутқ товушлар (фонемалар)дан таркиб топса, ёзма нутқ ҳарфлар (графемалар)ни ўз ичига олади. Улардаги фонема-графема муносабати ўқилиш қоидалари мажмуасини вужудга келтиради.

Чет тил қоидаси. Она тили ва иккинчи тил таълимидаги қоидалар системали (узвий) лингвистик мазмун касб этади. Чунки тилни табиий муҳитда амалий ўрганиш ва унга ажратиладиган вақт (соатлар) миқдори мукаммал қоидалар бериш имкониятини яратади. Чет тил ўргатиш шароити (сунъий муҳит ва ажратилган кам соатлар) қоидаларни оддийлаштириш ва сонини озайтириш муаммосини кўндаланг қилиб қўяди.

Тил бирлиги, бир томондан, сезгилар ёрдамида идрок этилса, иккинчи томондан, фақат тафаккур ҳосиласи, мантикий жараён натижаси булиб рўёбга чиқади.

Нутқи фаолияти назариясидан маълумки, фаолият мазмунини ҳаракатлар ташкил этади (академик Алексей Николаевич Леонтьев). Субъект ҳаракати ориентир (йўлловчи) ва ижро қисмларидан иборат. Мас. грамматик ҳаракатларни эгаллаш нутқнинг грамматик шаклланишида автоматлашган малаканинг ҳосил бўлиши демакдир (проф. Валентина Самойловна Цетлин илмий кашфиёти).

Ҳаракат ўз навбатида операциялардан тузилади. *Операция* ҳаракатнинг рўёбга чиқиш воситасидир. Операциялар системаси — ҳаракат модели, уни бажариш алгоритмидир.

Тил ўргатиш методикасида алгоритм билан қоидани чалкаштириш ярамайди. Алгоритм деганда, оддий операцияларни муайян изчилликда бажариш ҳакидаги аниқ курсатмани тушунамиз. Ҳар қандай алгоритм — бу коидадир, лекин ҳар қандай қоида алгоритм эмас. Коида номи билан одатда нутқий грамматик кўникма ҳосил қилиш жараёнида қўлланиладиган кўрсатмалар ёки умумлашмалар мажмуасини аташ маъқулдир.

Чет тил қоидаси нутқи фаолиятини эгаллашни осонлаштирувчи воситадир. Қоида нутқи материалини ўзлаштириш нутқи назаридан иккига бўлинади: қоида — умумлашма (материал нутқда ўрганилгандан сунг) ва қоида — кўрсатма (материал ўрганилиши олдидан берилади).

Қўлланилиши жиҳатидан қоидани уч гурухга ажратиш мақсадга мувофиқ: 1) *вербал* қоидалар (сўз ёрдамида таърифла-

нади): а) дарсликда ёзилган (вербал-график қоида) ва б) муллым ёки үқувчилар чиқарадиган қоидалар. Буларни вербал таърифланадиган қоидалар деб номлаш мумкин; 2) *визуал* қоидалар (суз иштирокисиз, таърифламай бериладиган қоидалар): схема, жадвал ва символ (мас. S+P+O) кабилар; 3) қоида — *аналогия* (суз ёки бирон белги ёрдамисиз үқувчиликтер томонидан ихтиёrsиз ҳолда ёки ўзларининг тил тажрибасига кўра, маълум лисоний тушунча ва қонуниятни билдирувчи «қоидалар», мас. от, сифат, гап, эга, кесим сингари атамаларда ифодаланган тушунчалар ёки гапда сўз тартиби, суз ясалиши ҳодисаларини билдирувчи чет тил қонуниятлари ва ҳоказолар).

Қоида мазмунига кўра уч даражада бўлади: 1) *дастлабки* ёки бирламчи қоида (тил ҳодисасининг бирон факти, мас. ҳозирги замон феълининг З-шахс бирлик шаклда ясалиши); 2) *иккиламчи* ёки қиёсий қоида (а) бир томонлама солиштириш, мас. инглизча ҳозирги замон феълининг З-шахс бирлиги ва бошқа шахслар шаклларининг ясалиши, (б) икки томонлама солиштириш; 3) *якуний* қоида — системалаштириш, (а) бирон ҳодисанинг барча шаклларини умумлаштириш — қисман системалаштириш, мас. ҳозирги замон феълининг барча шаклларда тусланиши, (б) ушбу босқичда ҳодисаларнинг барчасини умумлаштириш — дастурий системалаштириш, мас. феъллар уч замонда қўлланади ва (в) чет тил ўқитиш курсида ўрганилган тил ҳодисаларининг барчасини умумлаштириш — нисбатан тўлиқ системалаштириш.

Учала даражадаги қоидалар ҳам фақат мактаб тил материали юзасидан берилади, улар тилни системага солишдек лингвистик мақсадни кўзламайди.

Чет тил ҳодисалари ҳақидаги қоидаларнинг она тили ёки иккинчи тилдагидан фарқлари яна шундаки, улар үқувчилар ўрганаётган чет тилда эмас, она тилида берилади, ёд олинмайди, дафтарларга ёзилмайди, алоҳида сўралмайди.

**Машқлар системаси.** Чет тил ўрганишини машқлар бажаришдан иборат жараёндир дейилса, муболага ёки хато бўлмайди. Бу — машқнинг динамика (ҳаракат) тарафи. Унинг статика (ҳолат) жиҳати — дарсликда үқув материали тарзида ташкил этилганлигидадир.

**Статикадаги машқ** деганда, чет тил дарслигига муайян рақам ёки ҳарф билан белгиланган ёки маҳсус ажратиб курсатилган, икки қисмдан иборат, дарс таркибини ташкил этидиган үқув-методик категория тушунилади. Машқнинг қисмлари методик адабиётларда «машқ талаби (сарлавҳаси)» ва «машқ материали» деб юритилади. Машқ материали дарсликда ёзилган (ҳарф, сўз, жумла, график текст) ёки үқувчи нутқининг маҳсули (товуш, сўз, жумла, оғзаки текст) бўлиши мумкин.

**Динамикадаги машқ** — чет тилда үқувчи бажарадига, ҳарф ёзиш ёки товушни талаффуз этишдан тортиб, то текстни идрок

этиб тушуниш ёки ўз фикрини бемалол баён этишгача бўлган ўқув амалидир.

Машқларнинг статикадаги кўриниши дарслик муаллифнинг ижод маҳсулидир, динамикада эса нутқ кўникма ва малакалари ҳосил қилиш йўлидаги амалий хатти-ҳаракатлар ва уринишлардир.

«Машқ» тушунчасининг қисқача таъриф-тавсифидан сўнг «машқлар системаси» атамасини кўриб чиқамиз. Мазкур мавзуз чет тил методистлари орасида тўхтовсиз мунозараларга сабаб бўлиб келади. Проф. Игорь Владимирович Рахманов барча машқларни тил ва нутқ машқлари номлари билан ажратиб юритган. Айрим методистлар асарларида иккала атама орасида «нутқгача бўлган машқлар» номини ҳам қўллашади. Проф. Вульф Абрамович Бухбиндер информацион, операцион ва мотивацион машқлар ҳақида тадқиқот олиб борган. Содда қилиб, уларни билим, кўникма ва малака бериш машқлари, дейнш жоиздир. И. В. Рахманов таснифи швейцариялик тилшундос олим Фердинанд де Соссюр тил ва нутқ дихотомияси таълимоти таъсири натижаси, деб қарабломоги маъқул. В. А. Бухбиндер машқлар назарияси психолингвистика маълумотларига асосланган бўлиб, мактабда чет тил ўқитниш воқелигини аниқроқ акс эттиради.

Жумҳуриятимиз чет тил методистларининг 80-йилларда бажарган илмий-тадқиқотларида чет тил машқлар системасини ўзбекча атамалар билан шакллантирувчи, ривожлантирувчи ва такомиллаштирувчи машқлар турларига бўлиниши аниқланган. Шакллантирувчи машқ тил материалини ўзлаштиришда, ривожлантирувчи машқ нутқда тил материалининг қўлланилишида ва такомиллаштирувчи машқ чет тилда фикр баён этиш ва ўзга шахс фикрини идрок этиб тушуниш мақсадида бажарилади, яъни билим олиш, кўникмани эгаллаш ва малакани ўстиришга мулжалланган машқлар, деб қараблади. Нутқни эгаллаш хусусиятига кура, аниқроғи, сезги ва анализаторларнинг иштирокига қараб, рецептив ва репродуктив нутқ машқлари бўлади.

Машқлар системаси кичик системалар йиғиндисидир. Улар нутқ фаолиятқи турлари (гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзув) машқлари ҳамда тил материаллари (лексика, грамматика, талаффуз) машқлари номлари билан аталади. Нутқ жараённида тил материалини эгаллашда сезгилар ишини акс эттирувчи рецептив лексик, рецептив грамматик ва репродуктив лексик ҳамда репродуктив грамматик машқлар ҳам бўлади.

Чет тилда оғзаки ва ёзма машқлар бажарилади. Оғзаки машқ диалог ва монолог машқларига ҳамда оғзаки бажариладиган лексик, грамматик ва талаффуз машқларига бўлинади. Ёзма машқлар фикрини ёзувда ифода этиш (ёзма нутқ)ни ва ёзиш (ёзув техникаси)ни ўргатишга бағишлиданади. Ўқиш машқлари график текстни ўқиб ахборот олиш ва ўқиш техникасини ўзлаштиришга мулжалланади.

Баён этилганларга яна шуни илова қилиш мүмкінки, машқ  
ва текст, машқ ва шеър, машқ ва ҳарф/товуш, машқ ва гап,  
машқ ва расм каби сұз бирикмалари ғайриметодик тушунчалар  
сирасыга киради. Чунки иборалардаги иккінчи сұзлар  
машқнинг материали, яъни машқнинг обьекти ёки маҳсулидир.  
Она тили ва иккінчи тилда бундай таъбирлар эркін құлдана  
бериши мүмкін. Бунга сабаб, уларни үқитиша қоидалар мун-  
тазам тарзда сингдирилади, грамматик таҳлил қилинади, шеър-  
лар ифодали үқилади.

### Үқув-методик топшириқлар

1. Методика курсини ўтганда, нималарга эришишингизни та-  
саввур этинг ва қисқача тушунтириб беришга уриниб күринг.
2. Нутқ фаолияти турлари, тил материали, тил техникаси,  
чет тил қоидаси атамалари ифодалайдиган тушунчаларни таҳ-  
лил қилинг.
3. Мактаб үқувчиси чет тил ўрганиши натижасыда нутқий  
фаолият юритиши ёки тил ҳақида билимлар олиши муаммоси-  
ни аниқланг.
4. Чет тил ўрганиш жараёнида машқлар системасининг аҳа-  
миятини аниқланг ва тушунтиришга ҳаракат қилинг.

## Бириңчи қисм

### ЧЕТ ТИЛ ҮҚИТИШ МЕТОДИКАСИННИГ НАЗАРИЙ АСОСЛАРИ

#### I бөб. МЕТОДИКА — ЧЕТ ТИЛ ҮҚИТИШ НАЗАРИЯСИ

Чет тил үқитиши методикасининг предмети. Чет тил муаллимлигини касбу кор сифатида танлаганлар зиммасига ушбу тил үқитиши назариясидан мукаммал хабардор бўлишдек вазифа юкландади. Үқитиши илмини методика фани ёритади, methodiké сўзи юонча бўлиб, «бирор ишни мақсадга мувофиқ бажариш усуллари мажмун» маъносини билдиради.

Педагогик мулоқотда тез-тез учраб турадиган «методика» атамасининг учта маъноси бор. Бириңчиси, ўқув предметини билдиради (мас. «эртага бириңчи дарс — методика»), иккинчиси, таълимнинг методик усуллари йигиндисини (мас. «ўқитувчимизнинг методикаси менга ёқади») ва учинчиши, таълим назарияси ва маҳсус фан (мас. «бу қўлланмада методика яхши ёритилибди»)ни ифодалайди. Бу бобда «методика» сўзининг учинчи терминологик маъноси ҳақида фикр юритилади.

Чет тил үқитиши методикаси, проф. Михаил Васильевич Ляховицкий таърифлашича, таълимнинг мақсадлари, мазмуни, воситалари, шунингдек, чет тил ёрдамида таълим-тарбия бериш усулларини тадқиқ этувчи фандир.

Методика фани асосан қуйидаги уч йирик мавзуни ўргатади: чет тил ўргатишнинг назарий масалалари, нутқ фаолияти турларини ўргатиш ва чет тил ўргатишнинг ташкилий масалалари.

Бошқача қилиб айтганда, методика чет тил ўргатиши илми бўлиб, «чет тил»ни ўқув предмети сифатида белгилайди, муаллим ва ўқувчи фаолиятини ўрганади ва бошқа фанлар ютуқларини ўзлаштириш ва ўз қонуниятларини ишлаб чиқиши йўлларини тадқиқ этади.

Собиқ иттифоқ чет тил үқитиши методикаси фанига атоқли тилшунос олим академик Лев Владимиро维奇 Шчерба асос еолган. Методика илмини ривожлантириш ва уни юксак поғоналарга кўтаришда Л. В. Шчербанинг шогирдлари ва издошлари (И. В. Рахманов, В. С. Цетлин, А. А. Миролюбов ва бошқалар)нинг ҳиссаси улкандир.

Замонавий методик қўлланмаларда ушбу фаннинг ўрганиши предмети қилиб чет тил воситасида ўқувчиларга таълим-тар-

бия бериш белгиланади. Чет тилларни турли ўқув юргатарида ёки муайян тилни (мас. мактабда инглиз тилини) ўргатиш методика назариясида фарқлаб қўйилган.

**Методикадаги асосий тушунчалар.** Ҳар бир фанда ўз тушунчалар йиғиндиси мавжуд. Чет тил ўқитиш методикасида қабул қилинганд асосий тушунчалар қаторига қўйидагиларни киртиши мумкин: таълим системаси, таълим методи, таълим принципи, таълим воситаси, методик усул.

Педагогика воқелиги ҳодисаларини системали-структурални ўналишда ўрганиш муносабати билан «таълим системаси» атамаси кенг тарқалди. Ушбу методик категориянинг маъносига мувофиқ *таълим жараёни система*, деб қаралмоқда. Муайян замон ва макон доирасида амалга ошириладиган чет тил ўқув жараёни очиқ (аниқ чегара қўйилмаган) система ҳисобланади ва нашр этилган чет тил «ўқув-методик комплекси»да ўз ифодасини топади. Таълим системаси қўзланадиган мақсад, шаклланадиган мазмун ва қўзланадиган метод сингари категориялардан иборат (Уларнинг ҳар бири алоҳида бобларда ёритилади).

Чет тил ўқитиш методи дейилганда, чет тил ўргатишнинг амалий, умумтаълими, тарбиявий ва ривожлантирувчи мақсадларига эришувни таъминловчи муаллим ва ўқувчи фаолиятининг мажмуаси тушунилади.

Метод атамаси «таълим усуллари йиғиндиси» ва «таълимнинг ўналиши» маъноларида қўзланади. Биринчиси таълим иззариясида ишлатилса (мас. оғзаки нутқ ўргатиш методлари, талаффуз ўргатиш методлари), иккинчи маънода уни ўқитиш методикаси тарихига оид асарларда учратамиз. Мас. чет тил ўқитишнинг таржима методи, тўғри метод, онгли-қиёсий метод, анъанавий метод, интенсив метод ва ҳ.к.

Проф. Ефим Израилевич Пассов фикрича, метод ўқув жараёнида қўйилган мақсад сари ўналтирилган ва нутқ фаолияти турлари билан боғлиқ принциплар системасидир. Демак, принциплар методни шакллантиради. Бу ерда кенг маънодаги методик ўналиш ҳақида сўз боряпти.

Ўқувчиларни тарбиялаш ва уларга таълим беришда асос буладиган методик қонун-қоидани принцип атамаси билан юритилади. Принцип тушунчаси бевосита ўқув жараёнини акс эттирувчи методик ҳодисани ифодалайди, метод эса принциплар йиғиндисининг мавхумластирилган умумлашмасидир. Мас. оғзаки нутқнинг илгарилаши принципи, тил тажрибасини ҳисобга олиш принципи кабилар. Принциплар уч гурухни ташкил этади: психологияк, дидактик ва соғ методик принциплар (V бобга қаранг).

Таълим воситаси атамаси методикада икки маънони ифодалайди. Биринчи маъноси «таълимнинг моддий воситаси» (дарслик, ўқитувчи китоби, техника воситалари кабилар)ни билдиради. Иккинчи маъноси эса нутқ фаолияти турига тааллуқлидир (мас. ёзув чет тил ўргатиш воситасидир).

✓ Методик усул янада кичик тушунча бўлиб, «янги сўзнинг маъносини очиш усуллари», «тил материалини ўргатиш усуллари» сингари бирикмаларда учрайди. (Таърифланган методик атамалардан «метод ва принцип» ва «восита» V ва VI бобларда кенгроқ ёритилади.)

**Умумий ва хусусий методика.** Фанларда умумий ва хусусий чегараланиш кузатилади. Мас. умумий тилшунослик ва хусусий тилшунослик, умумий психология ва хусусий психология. Чет тил ўқув предметини ўргатиш масалалари муҳокама этилганда, умумий методика тушунилади. Тил материалини танлаш, таксимлаш, тасниф ва баён этиш муаммолари умумий методиканинг вазифасига киради.

У ёки бу чет тилни аниқ педагогик шароитда ўқитишига доир илмий маълумотлар хусусий методикадан изланади. Мас. ўзбек мактабларида хитой тили ўқитиши методикаси ёки рус мактабларида араб тили ўқитиши методикаси.

Умумий ва хусусий методиканинг тарихи, назарияси ва амалиёти соҳаларига тегишли фикр-мулоҳазалар методика назарияси курсини ташкил этади.

Методиканинг ҳозиргача олимлар томонидан асло қўл урилмаган тури мавжуд. Унинг номини «Чет тил ўқитишинг қиёсий методикаси» дейиш мумкин. Унда турли ўқув юртларида чет тил ўқитиши муаммолари кутарилади (XX бобга қаранг).

Ушбу китобда чет тил ўқитишинг умумий методикаси баён этилди. Чет тил ўқитиши методикаси педагогика фанлари жумласига киради.

**Методика фанинг илмий-тадқиқот методлари.** Моддий дунё сир-асорини билиш ва ижтимоий қонуниятларни очиш йўлида турли фанлар яратилган.

Ҳозирги пайтда фаншунослар икки минг атрофида фан маъждилигини эътироф этишади. Илмий-тадқиқот методлари бўлмаган биронта фан йўқ. Уларнинг ҳар қайсиси, жумладан педагогика ва, ўз навбатида, чет тил ўқитиши методикаси ҳам, фан сифатида ўзининг илмий-тадқиқот методлари билан иш кўради. Ўқитувчининг ижодий ишлашида нафақат фан ютуқлари ва илфор иш тажрибаларидан самарали фойдаланиш, шунингдек, ўқув жараёнида мустақил илмий изланиши ҳам зарурий шартлардан биридир. Мустақил тадқиқот амалдаги илмий-текшириш методлари ёрдамида ўтказилиши мумкин.

Илмий-тадқиқот методлари иккига бўлинади — назарий методлар ва тажрибага асосланадиган методлар. Тадқиқотнинг назарий методларига анализ/синтез, илмий фараз (гипотеза) лар қуриш, моделлаштириш тегишилдир. Амалий (тажриба), методлари орасида эксперимент, тажриба ўтказиш, мақсадли кузатиш кабилар маълум ва маъқулдир. Булар умумий ёки асосий методлар ҳисобланади. Илмий-текшириш методларидан ёрдамчилари ёки хусусийлари қўйидагилардир; анкета (сурʼов) лар ўтказиш, тест бажариш, хронометраж қилиш, суҳбат кабилар.

Ушбу методларнинг алоҳида-алоҳида ёки биргаликда қўл-

ланнши тадқиқот турига боғлиқ. Ҳозирги замон фаншунослигіда илмий-тадқиқотлар уч турға бұлинады: 1. Фундаментал илмий-текширишда фаннинг соғ назарияси ҳал этилади. 2. Амалий тадқиқотда назариянинг аниқ элементлари ишлаб чиқылади. 3. Ишлаб чиқарыш учун зарурий материаллар тузиш/тайёрлашга доир тадқиқотда дарслік, құлланма, аудиовизуал восьиталар яратып билан шуғулланилади.

Фаншуносликда таъкидланишича, тадқиқотнинг обьекти ва предмети бұлади. Мас. ўрта мактабнинг бирон-бир синфида испан тилини үқитиши — текшириш обьекти бұлыб, агар ушбу синф үқувчиларига үқилемен қоидасини ёки янги сұзни үргатиши тадқиқ этилса, у ҳолда биз текширишнинг предметига дуч келамиз. Құриниб турибдики, тадқиқот предмети тадқиқот обьектининг бир қисми ёки соҳасидир.

Асосий (назарий) методлардан анализ/синтез методига адабий манбалар (мас. чет тил үқитиши ретроспектив (тарихан) үрганиш)ни мисол қылыш күрсатып мүмкін.

Таҳлил методи олдига доимо танқидий ёндашиш, ўтган даврдаги ижобий ва салбий томонларни аниқлаш мақсад қылыш күйилади. Эришилган ижобий натижә ҳозирги кундаги үқитиши тажрибасына татбиқ этилади.

Тадқиқот жараёнида замонавий кибернетика методларидан, қуонончи программалаштириш, компьютерлаштиришга катта үрин берилмоқда. Кибернетик анализ тилни үргатиши жараёнини бошқариши ҳамда тилни әгаллаш даражасиниң холисона күрсатыларини топишга ёрдам беради.

Чет тил үқитищдеги илфор тажрибаларни үрганиш, умумлаштириш ва ёйишдан күзланадиган мақсад ҳам ижобий нағыз жағаларни құлға киритишке қаратылади. Илфор иш тажрибаси умумий тарзда (чет тил үқитиши тажрибаси) ёки айрым кичик соҳалар (мас. дарс бошланишида тил мұхитини яратып, қайин грамматик ҳодисаны амалий үргатиши каби)ларни анализ/синтез методи ёрдамида тадқиқ қылышанды иборат.

Асосий (умумий) тадқиқот методларидан илмий кузатиши педагогик жараёнда оммавий тус олган бұлыб, методик тадқиқотда хүлосалаң чиқарыш, фойдалы ахборот түплаш, кузатылған ҳодисалар юзасидан түпланған фактларни таснифлаш имконини туғдиради. Кузатиши ҳар доим маълум мақсадға буйсундырилыш зарур. Оддий кузатиши оқибатлары контрол ишлар, протокол материали, тест натижасы билан тұлдирілеш мүмкін.

Чет тил үргатишини тадқиқ этишда таълимий тажриба ўтказыши ва эксперимент методлари күпчиликнинг зәтиборини үзиге тортган.

Тажриба ўтказыши оммавий таълим жараёнини текшириш методидир. Бошқа методлардан тажриба ўтказышининг фарқы шундан иборатки, жуда күп мактабларда узоқ муддат давомида ўтказылады тажриба үзининг ўта ишонарлы маълумотлары туфайли үқув жараёниниң модели янгын намоен бұлади.

Илмий тадқиқотнинг умумий (асосий) методлари ичida салмоқли ўрин тутадиган тури экспериментdir. Тадқиқот методикаси соҳасида баракали илмий натижаларга эришган проф. М. В. Ляховицкий эксперимент ҳақида шундай фикр юритган: текширилаётган методик ҳодиса турли кўринишларда илмий асосланиб, тажрибага қўйилганда, эксперимент содир бўлади. Мас. лексик бирликлар экспериментал гуруҳларда таржимасиз, контрол синфларда таржима қилиб ўргатилади. Кўриниб турибдики, лексик материал битта, ўргатиш методикаси иккита. Эксперимент натижаси таржиманинг яроқли ёки яроқсизлигини исботлаб беради.

Анъанавий методик категорияларни экспериментдан ўтказиша албатта янгича ёндашилади, яъни бошқача кўринишларда текширув ўтказилади.

Эксперимент турт босқичли методdir. Биринчи босқичда эксперимент ташкил этилади, шу мақсадда илмий фараз (гипотеза) олға сурилади. Иккинчи босқичда — режалаштирилган тартибда эксперимент амалга оширилади. Учинчи босқичда — тадқиқот натижасининг миқдори ва сифати аниқланади. Туртинчи босқичда — олинган маълумотлар исботлаб берилади, илмий таҳлил қилинади. Илмий фараз (тахмин) қилинган методик муаммо, бир томондан, янгилик ҳисобланиши, бошқа томондан, мунозарали булиши, бинобарин, тажрибадан ўтишга муҳтоҷ эканлиги эксперимент методининг ўзига хос хусусиятидир. Эксперимент илмий фаразнинг амалда синаб кўриш во-ситасидир.

Экспериментнинг назариясини экспериментатор (тажриба олиб борувчи) яратади, ижрочи ролида муаллим, текширувчиларни ўқувчилар ташкил этади, эксперимент материали саналмиш методика ҳодисаси — объект ва предмет деб аталади.

Эксперимент ўзининг белгилари эътибори билан уч тоифага бўлинади: тадқиқотда тутган ўрнига кўра ёрдамчи ва асосий эксперимент, экспериментнинг ўтиши нуқтан назаридан табиий ва лаборатория эксперименти ва эксперимент ташкил этилишига қараб, бир марталик ва такрорий эксперимент.

Узбек мактабларидаги чет тил ўқитиши методикасини яратишга аталган қатор тадқиқотларда эксперимент қилиш намунасини эслаб ўтиш ўринлидир. Йқтидорли методист-олим Ҳошимжон Сойназаров<sup>1</sup> илмий ишларида инглиз тили лексик бирликларини рецептив планда (идрок этиб тушунишда) тил тажрибасининг кучиш меъёри экспериментал ва назарий асослаб берилган. То-жикистонлик методист-олим Тожимат Қодирович Сатторов<sup>2</sup> экспериментида чет тил грамматикасини актив ўзлаштириш методикаси ишлаб чиқилган. Немис тили синтаксисини ўзбек ауди-

<sup>1</sup> X. Сайназаров. Обучение лексике английского языка в старших классах узбекской школы. Канд. дисс. — Л., 1982.

<sup>2</sup> Т. К. Сатторов. Методическое содержание обучения активной грамматике английского языка в узбекской средней школе. Канд. дисс. — М., 1982.

ториясида ўргатиш бўйича ҳам ибратли эксперимент қилинган.<sup>1</sup> Бир нечта илмий ишларда чет тилни ўргатиш соҳасидаги бажарилган экспериментлар ибратомуз намуналар даражасига кўтарилиганд. Эксперимент мавзусида методистлардан Эдуард Абрамович Штульман<sup>2</sup> чуқур илмий тадқиқот олиб борган.

Хуллас, эксперимент мунозарали таълимий муаммоларни очиш методидир. Эксперимент натижасида таълим методлари ва мазмуни такомиллаштирилади.

Илмий тадқиқотда етакчи методлардан яна бири кузатиш атамаси билан маълум. Айрим методистлар кузатиш ва тажриба тўплашни чалкаштиришади. Тадқиқотнинг бошланиш даврида кузатиш мустақил метод сифатида қўлланади, кейинги босқичларда ёрдамчи метод вазифасини ўтайди. Илфор иш тажрібасини ўрганиш, уни умумлаштириш ва амалиётга татбиқ этиш таълим жараёнини такомиллаштириш усулидир. Унга анализ қўшилса, методга айланади. Кузатиш метод сифатида мақсадли, бирор вазифани бажаришга қаратилади. Шунингдек, кузатиш объектлари олдиндан аниқланган бўлиши керак. Кузатиш одатда анализ/синтез билан ўзаро узвий муносабатда бўлади. Кузатиш мақсадлари, объектлари ва жойлари олдиндан белгиланиши, дастури тузилиши ва кузатиша қўшимча методларнинг қўлланиши ҳал этилгандагина ундан кутилган натижага эришилади.

Илмий тадқиқот ишларида *хусусий* (ёрдамчи) методларнинг ҳам аҳамияти каттадир. Анкета ўтказиш бошқа методларга қўшимча қилиб қўлланилиси сабабли, у ёрдамчи метод дейилади. Анкета чет тил ўқитиш методикасига социологиядан ўтган. Тадқиқотчи керакли саволларни ёзма равишида анкетага киритиб, олинган жавобларни умумлаштириш йўли билан олдига қўйилган вазифани бажаради. Анкета ўтказишнинг мухим шартларидан бири саволларга жавоб қайтарувчиларнинг кўп сонли бўлишидир.

Кейинги йилларда чет тил ўқитишида тестлар ўтказиш оммавий тус олди. Қисқа давр мобайнида ўқувчилар нутқ кўнишка ва малакаларини назорат қилишда тест қулай булғанлигидан унинг тез ва кенг тарқалиш сабабини пайқаб олиш мумкин. Тестлар эксперимент олдидан ва ундан кейин ўтказилиши амалиётда синаб кўрилган. Экспериментдаги илмий фаразнинг тасдиқланиши-тасдиқланмаслигида тестнинг аҳамияти беҳад каттадир. Тест техника воситалари билан ёки босма материални оддий қўллаш билан ўтказилади.

Навбатдаги таҳлил талаб ёрдамчи тадқиқот методларидан яна бири — хронометраждир. Тил ўрганишга ёки айрим нутқ бирликларини ўзлаштиришга сарфланадиган вақт ўлчами хро-

<sup>1</sup> Р. Н. Кремер. Обучение речевому синтаксическому навыку немецкого языка студентов национальных групп (на материале I курса языкового вуза). — Канд. дисс. — Л., 1987.

<sup>2</sup> Э. А. Штульман. Методический эксперимент в системе методов исследования. — Воронеж: ВГУ, 1976.

пометраж саналади. Хронометраж тадқиқот дастурига биноан турли усул билан үтказилади. Мас, магнитофон тасмасига ёзиш, тинглаш ва кузатиш чет тил үрганишда құлланадиган тадбирлардир.

Тадқиқот методларидан сұхбат эң қадимий ва құпчилик фанларда тарқалған ёрдамчи методдир. Сұхбат үқувчилар ва мұалымлар билан үтказилади. Сұхбат өзінде тадқиқотчи үз мақсадларнеге савол-жавоб үйли билан әрішишга уринади.

Чет тил методикасининг фан сифатида шаклланиши ва тобора юксалишида бошқа фанлар методларидан ҳам самарали фойдаланыб, унинг жорий тадқиқот методларини замонавийлаштирилиб боришининг аҳамияти алохіда таъқидланади.

### ҮКУВ-МЕТОДИК ТОПШИРИҚЛАР

1. Методика фанининг асосий илмий түшүнчалари номларини айтинг ва улар ёрдамида методиканинг предметини аниқланг.
2. Умумий ва хусусий методиканинг бир-биридан фарқини аниқланг.
3. Тадқиқот методлари номларини атанг, уларнинг турларини ва бир-биридан фарқини англаң олинг.
4. Эксперимент методи моҳиятини муфассал үрганинг.

### II бөл. ЧЕТ ТИЛ ҮКИТИШ МЕТОДИКАСИННИГ РУХШУНОСЛИК, ТАЪЛИМШУНОСЛИК ВА ТИЛШУНОСЛИК АСОСЛАРИ

Методиканинг бошқа фанлар билан алоқаси. Табиат ва жамият ҳодисалари үзаро боғланған ва узлуксиз алоқада ривожланади. Фанлар объектив воқеелик (табиат ва жамият)-нинг инъикоси эканлиги учун уларнинг ҳеч бири бошқаларидан ажralған ҳолда мавжуд әмас. Ҳодиса ва предмет айни замонда бир талай фанларнинг тадқиқот манбай бұла олади, мас. «тил» ижтимоий ҳодисасини үз нүктай назаридан тилицунослик (лингвистика), руҳшунослик (психология), таълимшунослик (диадтика) үрганади.

Ижтимоий ҳодиса бұлмиш тилен үкитиш методикаси бошқа яқын фанларнинг ижобий тажрибаларидан баҳраманд бұлади, уларнинг ютуқларини үзиге сингдириб олади. Чет тил методикаси әрішган замонавий натижалардан педагогика фанларнинг бошқа соҳалари ҳам фойдаланиши сүзсиз, албатта.

Методика илмининг қатор фанлар билан алоқадорлигини атрофлича тадқиқ этиш учун унинг шу кунда қандай назарий мақомга әгалиги ғоясина очиши талаб қилинади. Бириңчи бобдан маълумки, «методика» атамасини әшитған ёки үқиган киши уни утта түшүнча билан фикран боғлады. Психология тиляда буни ассоциация (лат. *associatio* — боялаш, бирлаштириш) деб одатланилған.

Мұҳокама қилинаётған «чет тил методикаси» атамасы киши

идрокида қўйидагича *ассоциация* (боғланиш) уйғотади: аввалан, тилни ўргатишга қаратилган метод ва методик усуллар йиғиндиси (мас. талаффуз ўргатиш методикаси) тушунилади ёки ўқитиш методлари ҳақидаги илмий билимлар (онгли-қиёсий метод, интенсив метод) ва, ниҳоят, мустақил педагогик фан (ўзининг тушунчалар мажмуаси, илмий принциплари мавжуд соҳа) кўз олдига келади.

Нисбатан мустақил педагогик фан ҳисоблагмиш «Методика» бир қанча фанлар билан турлича боғланган. Айрим фанларга нисбатан методика кичик система ҳолатида (мас. дидактилага таққосласак) ёки бошқа фанлар билан муносабатига кўра қардошлик (яқинлик) ҳуқуқида иш кўради. Иккинчи тоифага она тили ўқитиш методикаси, иккинчи тил ўргатиш методикаси кабиларни киритиш мумкин.

Методиканинг турли фанлар билан алоқасини текширишдан олдин, бу фанларнинг методика курсидан илгари талабалар ўрганиб чиқсанликларини эслатиб ўтиш фойдадан холи эмас. Улар қўйидагилар: дидактика (педагогиканинг таълим назарияси бўлими), психология ва тилшунослик методикадан аввал ўрганилган (тилшуносликнинг айрим назарий соҳалари бундан мустасно, мас. «Назарий фонетика», «Текст лингвистикаси» кабилар). Методиканинг сўнгги йилларда шаклланаётган психолингвистика фани билан ҳам яқиндан алоқаси бор.

Тил ва тафаккур бирлиги, тил ва жамият, воқеликни билиш шакллари ҳақида методика яқин фанлар маълумотларида озиқланади.

Шахс камолотига таълим-тарбия жараёнида эришилади. Таълимнинг асосий функционал вазифаси объектив воқеликни билиш манбай деб тан олинган амалиётдир. Чет тилда амалпёт — гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзув, уларнинг маҳсули — ўқувчилар учун янги маълумот олиш ва ундан ўз ҳётида фойдаланишдан иборат.

Ўқувчи эштиш сезгиси ёрдамида тил бирлигини идрок этади, сўнгра уни нутқҳаракат сезгиси ёрдамида оғзаки баён қиласи. Навбатдаги дарслардан бирида оғзаки ўзлаштирилган тил материали ёзиб берилади, яъни кўлҳаракат ҳамда кўрув сезгилари, шунингдек, анализаторлари, фаолияти чоғида ёзиш ва ўқиш босқичидан ўтади. Тил бирликларини тинглаб тушуниш, гапириш, ёзув, ўқии, таълимнинг иккинчи йилида эса олдин ўқиш, кейин ёзувда ўргатилиши билиш назарияси қонуниятлари талабига тўлиғича риоя қилиш намунасиdir. Тил бирлиги тоғуш томонини идрок этиш ва уни оғзаки айтиш — билиш жараёнининг жонли мушоҳада босқичи. График (ўқишдаги) ва мотор (ҳаракат) идроки ҳам шу босқичга киради. Ўқувчилар бирлик товуш ва график шаклини ва улар асосида семантика (маъно)-сини, айни пайтда унинг функцияси (тушунча тарафи)ни ўзлаштирганларидан сўнг, иккинчи босқич — мавхум тафаккурга ўтилади. Инглизча а реп сўзини тушунтириши (тақдим этиш) мисолида айтиб ўтилган фикрларни амалий намойиш этиши мум-

кин. Дарсликда бу лексик бирлик аввал оғзаки, сүнгра ёзма берилган. Ёзма шакли үтилганида ўқувчиларга грамматик абстракция, методика таъбири билан қоңда-умумлашма беришга туғри келади: «Инглиз тилида от олдида артикль құлланади». Қисқа таъриф-қоңда билиш назариясидаги мавхұм тафаккур босқичига мос келади. Энди ўқувчилар артиклни янги сұзлар билан мустақил құллаш құникмасини әгалладылар, яъни мавхұм тафаккурдан амалиётта үтиш босқичи кузатылади.

Нутқ ғаолияти турларини әгаллашда ҳам билиш назариясын татбиқ этилади. Методикадан маълумки, юқори синф ўқувчиларида ўқиб ахборот олиш малакасини ҳосил қилиш мақсад қилиб қўйилади. Олинган маълумот ўқувчиларга умумий таълим ва тарбия бериш ҳамда уларни атрофлича ривожлантиришга мўлжалланади. Ўқиши жараёнининг ўзи, гносеология тилида айтганда, жонли мушоҳададир (кўрув сезгиси иштирок этади). Ахборот олиш, яъни ўқиганини тушуниб етиш, мазмунини фаҳмлаш мавхұм тафаккур маҳсулидир. Матндан ўзлаштирилган ехборот ўқувчиларнинг келажагига ижобий таъсир ўтказувчи омил ҳисобланади, бу эса — амалиётта фойдаланиш, деб тушунилади.

Ҳақиқатни, объектив реалликни билишнинг диалектик йули чет тилнинг операцион (тил) ва мотивацион (нутқ) томонларини әгаллаш жараёнига бевосита татбиқ этилиши мисоллар воситасида исбот қилинди.

Методиканинг илмий соҳа сифатида ривожланишида руҳшунослик, таълимшунослик ва тилшунослик фанларининг улкан аҳамиятга моликлигини яна бир бор уқтиришни лозим топдик.

Чет тил ўқитишининг руҳшунослик асослари. Чет тил ўқитиши методикаси психология (руҳшунослик) билан икки тарафлама — нутқ психологияси ва педагогик психология билан алоқа боғлайди. Инсон нутқи нутқ физиологияси (лингвофизиология) да ва нутқнинг пайдо бўлиши ҳамда уни идрок этиш психолингвистикада илмий тадқиқ қилинади. Барча тилларда нутқ тил материали ва нутқ механизмлари воситасида юзага келади.

Нутқ инсон бош мияси фаолияти бошқарадиган мураккаб руҳий жараёндир. Миянинг анализ-синтез қила олиши заминида биринчи ва иккинчи сигнал системалари фаолият кўрсатади. Биринчи сигнал системаси эшитув, кўрув, ҳид ва таъм билиш ва бошқа сезгилар ёрдамида ташқи дунёни ҳис этиб, билишга имкон беради. Иккинчи сигнал системаси эса тил белгилари орқали воқеликни умумлаштириш асосида иш кўради. Биринчи сигнал системаси ҳайвонот дунёсига ҳам тааллуқли. Иккинчи сигнал системаси эса биринчи сигналлар сигнални бўлиб, сўз билан ифодаланади.<sup>1</sup> Инсон, ҳайвондан фарқли ўлароқ нутқни идрок этганида, унинг мазмунига эътибор беради.

Нутқнинг товуш ва ҳарфий томонлари унинг ташқи (*моддий*)

<sup>1</sup> И. П. Павлов. Лекции о работе больших полушарий головного мозга (лекции 3, 11). — Полное собрание трудов, т. IV. — М.-Л., 1947, 335—336- бетлар.

томони дейилади. *Ички* томони эса нутқҳаракат, әшитиш, күрув ва қўлҳаракат тимсолларида ифодаланади. Ҳар иккаласи *нутқий динамик стереотипни ташкил* этади. Стереотипларнинг ишлаши тил воситалари сифатида нутқ механизмини ҳосил қиласди. Она тилица белгилар стереотиплари ва нутқ механизмлари тафаккур ва нутқнинг шаклланиш чоғида беихтиёр ҳосил бўлади ва онг иштирокисиз (аниқроғи, деярли онг иштирок этмаган ҳолда) фаолият курсатади.

Чет тилни эгаллашда олдин ўрганилган тиллар асосида ўхшаш элементлар (товуш, сўз, гап тузилиши) мавжуд нерв боғланишлари ёрдамида, ёт элементлар эса — янги боғланишлар пайдо этилиши туфайли иккиламчи белгилар системаси яратилади.

Чет тил ўқитишининг дастлабки босқичида авваламбор товуш, сўз ва гапларнинг эшитиш ва нутқҳаракат тимсоллари вужудга келтирилади, сониян кўрув ва қўлҳаракат тимсоллари ҳосил қилинади. Бу аснода тил бирликларининг оғзаки ва ёзма шакллари салбий таъсирни олдини олиш учун замон ва маконда ажратиб ўзлаштириш ва кейинроқ уларни биректиришга эришилади.

Сезги ва идрок объектив воқеаликнинг инъикоси щаклида анализаторлар орқали фаолият кўрсатади. (**Анализаторлар ва сезигилар муштарак номлар билан аталади.**)

Кўрув анализатори график (куриладиган, ёзма) тимсоллар ва мазмунан боғланишларни синтезлаштиради, яъни ўқиш учун тегишли зарурй психик воситадир. Қўлҳаракат анализатори график (ёзма) тимсоллар билан мазмунан боғлашда иштирок этади. Қадимдан маълумки, одамлар гапириш хусусияти ва ўнг қўлининг кўпроқ ишлаши билан ажralиб туради. (Америкалик олимлардан П. Пенфильд ва Л. Роберте маълумотига кўра, ер шарининг 30 фоиз аҳолиси чап қўл билан ёзадилар.)

Эшитиш анализаторини машқ қилдиришнинг чет тил ўрганишда аҳамияти катта, чунки у нутқ оқимидағи фонемалар ва ритм-мелодия ҳодисаларини фарқлашда етакчи роль ўйнайди. Эшитиш анализатори нутқҳаракат анализатори билан яқин алоқада бўлади. Артикуляция билан эшитиш ўзаро боғлиқ, иккала анализатор бир-бирининг ишини назорат қилиб туради. Нутқ фаолияти турларини содир этилишида анализаторлар ўзаро ҳаракати қуидаги тартибда кузатилади: гапиришда етакчи — нутқҳаракат, қўшимча — эшитиш, ўқишида — кўрув, қўшимча — нутқҳаракат анализатори хизмат қиласди.

Чет тил ўрганишда психик жараёнлар — диққат, идрок, хотира, тафаккур кабилар ҳисобга олинади. Улар ҳақидаги маълумотлар психология курсида ўрганилган. Чунончи, диққат — онгнинг муайян объектга йўналтирилганлигини билдирадиган психик фаолият шакли. Унинг икки тури — ихтиёрый ва ихтиёрсиз диққат мавжуд. Ихтиёрый диққатнинг ихтиёрсиздан фарқи шундаки, биринчисида онг иштирок этади.

Нарса ва ҳодисалар ташқи белгиларининг инсон онгидаги акс этиш жараёни идрок дейилади. Шахснинг тўплаган тажрибаси

билан идрок бевосита боғлиқ булади, бу ҳодисани руҳшунослар тилида *апперцепция* дейилади. Ушбу ҳодиса туфайли чет тил ўрганишда тил тажрибасига алоҳида эътибор берилади.

Инсон хаётида йигилган тажрибанинг инъикоси, ўрин олиши ва сақланиши психик жараён сифатида хотира номини олган. Хотирада сақлашнинг акс ҳодисаси — эсдан чиқариш ёки хотирадан кутарилиш дейилади. Хотира қисқа муддатли (*оператив*) ва узок муддатли (*доимиј*) булади. Ўзоқ муддатли хотирада нутқда қўллашга тайёр турадиган тил материали сақланади. Қисқа муддатли хотира эса нутқда материални тез ва тўғри қўллашга хизмат қиласди. Хотиранинг *кўрув*, *эшиши*, *ҳаракат* ва *вербал* турлари мавжуд. Вербал хотира сўз билан боғлиқ булиб, бошқа турлари унга қўшилгандагина чет тил ўрганишда самарадорликка эришилади.

Тил воситаларини эгаллаш мушоҳада ва идрокдан бошлануб, тафаккур томон, сўнгра амалиётга йўналтирилган билиш жараёни эканлиги руҳшуносликда аниқланган. Фикр юритиш чофида таққослаш, тиллараро ва тил ички муносабатларини аниқлаш, шунингдек, тил ҳодисасининг объектив борлиққа боғланишини очиш кабилар тафаккур зиммасида туради. Тафаккурнинг мавжудлик шаклларидан бирламчиси — амалиёт. Шунга кўра тилга оид билимларни ўзлаштириш тилни ўрганишга қўйиладиган дастлабки қадамдир, асосий масала нутқ амалиётини эгаллашга бориб тақалади. Тил материали интуитив тарзда, онг иштирокисиз, автоматлашган даражада нутқда қўлланана оладиган бўлгандагина, тилни ҳис этишга эришилади, яъни нутқ малакалари ҳосил булади.

*Тафаккур ҳодисаси тушунчлардан таркиб топади, сўзлар эса тушунчанинг моддий шаклидир.* Чет тил ўрганишда лексика ва грамматикада ифодаланган тиллар (она тили, иккинчи тил ва чет тил) тушунчаларининг ҳажми мувофиқлаштирилади. Инсонда бирон нарсани айтиш ёки тушунишга эҳтиёж түфилгандагина, у фикрлай бошлайди. Шунинг учун ҳам ўқувчиларни чет тилда гапиришиш мавзу ёки нутқ вазиятини таклиф қилишдан бошланади.

Чет тилни ўргатиш ушбу тилда нутқнинг содир бўлиши ёки идрок этилиши жараёнини ташкил қилишdir. Нутқ атамасининг маъноси фикрнинг шаклланиш ва ифодаланиш усулини билдиради. Тил эса фикрни ифодалаш ва ҳосил қилиши воситасидир. Фикрни ифодалаш психолингвистикада (*ре*)продуктив нутқ фаолияти дейилади, бунга гапириш ва ёзув киради. Ифодаланган фикрни (гапириш ва ёзув маҳсулини) идрок этиш рецептив нутқ ҳисобланади. Фикр баён этувчи ва идрок этувчилар коммуникант номи билан ягона атамада умумлаштирилади. Коммуникант ўз навбатида (*ре*)продуцент (гапирувчи ва ёзувчи — фикр баён этувчи) ва реципиент (фикрни идрок этувчи — тингловчи ва ўқувчи) ларга ажратилади.

Психолингвистика муаммоларини ҳал қилишда профессорлар — Лев Семенович Виготский, Николай Иванович Жинкин,

Алексей Алексеевич Леонтьев, Ирина Алексеевна Зимняя кабиатоқли руҳшуносларнинг ҳиссаси катта.

Бир ва ундан ортиқ тилни билувчилар фанда алоҳида атамалар билан номланган: **моналингв** (бир тил эгаси), **билингв** (икки тил билувчи), **трилингв** (уч тилда фикр алмашувчи) ва **полиглот** (кўп тилларни биладиган одам). Ўзбек мактабларида ўқувчиларнинг аксарияти билингвлар бўлиб, чет тилни учинчи тил сифатида ўргана бошлайдилар (трилингв бўлиш имконига эгадирлар).

Чет тилни билиш турлари учта — актив, пассив ва аралаш ҳолда билиши мумкин. **Актив** билиш деганда, барча нутқ фаолияти турларини она тилидагидек мукаммал эгаллаш назарда тутилади. **Пассив** билиш — оғзаки ва ёзма текстни тушуна олишидир. Арапаш ҳолда билиш тил материалининг бир қисмини актив, бошқа қисмини пассив тарзда нутқда эгаллаш тушунилади.

Руҳшуносликда чет тилни эгаллаш кўникма ва малакаларни шакллантиришдан иборатdir. Кўникма атамасига қўйидагича таъриф бериш мумкин: **Кўникма** онгли ҳолда бажариладиган фаолиятнинг автоматлашган таркибий қисмидир. Онг иштирокисиз автоматлашган фаолият малака деб таърифланади. **Билим** тушунчаси чет тилдаги нутқда лексика, грамматика ва талаффузни ўзлаштириш ва уларга оид содда қоидаларни билишини ифодалайди.

Тил ўргатиш руҳшунослигида нутқнинг лексик, грамматик ва талаффуз кўникмалари ва гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиши ва ёзув малакалари тўғрисида илмий фикр баён этилади. Шунингдек, тил техникаси (ўқиш, ёзиш) кўникмалари ҳақида ҳам фикр юритиш мумкин.

Кўникма ва малака масалаларини улкан методистларимиздан проф. Сергей Филиппович Шатилов ғоят синчковлик билан тадқиқ этган. Чет тилларни ўрганишда сўзнинг маъноси, бирика олиши, грамматик шакл кабиларга оид билимлар уларни нутқда қўлланилиши пайтида ўзлаштирилади. Мавҳум назарий қоидалар баён этиш ва ёдлаш тавсия қилинмайди. Билим, шундай қилиб, кўникма таркибида иштирок этади.

Кўникмаларнинг кучиши (утиши) чет тил ўқитишида долзарб муаммо хисобланади. Ушбу илмий тушунча руҳшунослик ва тишлиносликда текширилади.

Руҳшуносликда кўникманинг ижобий ва салбий кучиши<sup>1</sup> ҳақида бой маълумот берилган. Тил тажрибаси янги ўзлаштирилаётган ҳодисага тусқинлик қилиши ёки уни осонлаштиришга йўллаши мумкин.

Салбий таъсир (интерференция) ўз манбаинга кўра тилларро (она тили, иккинчи тил, чет тилда) ва ички (чет тилнинг ўзида) намоён булиши мумкин. Интерференция лексика, грамматика ва талаффузда учрайди, нутқ жараёнини тушунишга

<sup>1</sup> H. R. Huse. The Psychology of Foreign Language Study. Chapell Hill, 1931, p. 42.

халақит беради, ҳатто сүзловчиларни бир-бирини түшүнө олмайдыган ҳолатга тушириб құяды. Интерференция оқибатида қийинчилик пайдо бўлиши, хатолар келиб чиқиши табиийдир (қийинчиликлар ҳақида «Тилшунослик асослари» мавзууда ба-тафсил тўхтаб ўтилди).

Рұхшунослик маълумотларидан кўринадики, чет тил ўқитишида ўқувчилар психологик хусусиятларининг инобатга олиниши методик талаблар доирасига киради.

**Чет тил ўқитишининг таълимшунослик асослари.** Барча ўқув предметларининг ўқитиши назариялари, таълимшунослик (дидактика) фанига асосланиши, ундан илмий «озуқа» олиши шубҳасиз ҳолдир. Чет тил ўқитиши ҳам таълимшуносликка асосланади.

Биринчи навбатда дидактик принципларнинг чет тил ўргатишига татбиқ этилиши масаласи кўндаланг туради (чет тил ўқитиши методлари ва принципларига бағишлиланган V бобда бу мавзу муфассал ёритилади).

Методика моҳият эътибори билан, аввало, хусусий таълимшунослик саналади, иккинчи тарафдан, аниқ бирор чет тилни ўқитишига таққослаганда у умумий методика фани ҳисобланади. Умуман тилларни ўқитишига доир илмий-амалий мудоҳазалар нифиндиси лингводидактикани фан сифатида шакллантириади (лингвотаълимшунослик атамаси 60-йиллар охирида Педагогика фанлари академияси қошидаги Миллий мактабларда рус тили ўқитиши илмий-тадқиқот институту жамоаси томонидан чоп этилган асарларда учрай бошлаган).

**Дидактика таълимнинг умумий назарияси, методика муайян** ўқув предметини ўқитиши илми, **лингвометодика** тилларни ўқитиши умумий назарияси, лингвометодика аниқ бир тил (ўзбек тили, рус тили, инглиз тили, араб тили)ни ўқитиши илми сифатида фарқланади. Дидактик қонун-қоидаларни чет тил ўқитишига мослаб татбиқ этиши йўлларини ёритиш мақсадида энг аввало «чет тил» ўқув предметининг хусусиятларини бошқа фанлардан фарқлаш керак булади.

Мактабда ўқитиладиган ҳамма предметларни шартли равища қуйидагича таснифлаш мумкин: фан асосларидан сабоқ берадиган ўқув предметлари (мас. химия, биология, физика, математика, тарих, она тили); тарбия беришга қаратилган ўқув предметлари (расм, мусиқа, ашула); амалий фаолиятни ўргатадиган ўқув предметлари (жисмоний тарбия, меҳнат таълими); тил ўқув предметлари (она тили, иккинчи тил, чет тил). Фан асосларини ўргатувчи предметларда ўқувчиларга асосан ушбу соҳага оид билимлар баён этилади. Тарбиявий йўналишдаги предметлар ўқувчиларда нафосат ва гўзалликни таркиб топтиради.Faолиятни ўргатиш предметлари жисмоний чиниқиши, меҳнат қилиш кўникма ва малакаларини шакллантиришга хизмат қиласиди.

Лингвотаълимшунослик обьекти булмиш она тили, иккинчи тил ва чет тил ўқув предметларини таҳлил этганда, улар орасида муштараклик ва кескин тафовут борлиги намоён булади.

Тиллар орасидаги умумийлик шундан иборатки, ҳар учаласини үрганишда ҳам ўқувчи нутқ фаолияти билан машғул бўлади. Шбу тилларда шаклланган нутқ кўникма ва малакалари туфайли бошқа фанлар ва соҳаларга оид билимлар (ахборотлар) ўзлаштирилади. Акад. Л. В. Шчерба сўзи билан айтганда, тил ўқув предметлари мулоқот (коммуникатив) вазифасини бажаради.<sup>1</sup>

Мактаб шароитида она тили ўқитиш ўзга тилларни үргатишдан шу билан сезиларли фарқ қиласиди, тилларнинг коммуникатив функцияси ва таълимий-тарбиявий аҳамияти, умуман қаралганда, барчасига тегишли, бироқ бундай функцияларнинг бажариш меъёри ҳар бир тилда турлича. Мас. «Она тили» ўқув предметини үрганиш чоғида ўқувчилар учун унинг коммуникатив ва таълимий-тарбиявий функциялари бир хилда рӯёбга чиқади.

Чет тилда эса мулоқот, амалий қўлланиш етакчи функция бажаради, таълим ва тарбия вазифалари унга боғлиқ ҳолда рӯёбга чиқади. Чунки она тилини ўқувчи мактабгача амалий эгаллади. Энди она тилида ёзув ва ўқиш малакалари шаклланади ва оғзаки нутқ малакалари такомиллаштирилади. Таълимий томонини (тил назарияси асослари систематик курсини) махсус эътибор билан үргатилади.

Иккинчи тилда ҳам амалий малакалар аввал қисман (ёки етарли) ҳосил қилинган, назарий билимлар, албатта, она тилидагидан камроқ ҳажмда баён этилади. Чет тил үргатишда эса ҳар бир иш бошидан бошланади, коммуникациянинг бутунлай янги лисоний системаси шакллантирилади. Таълим беришга мўлжалланган қоидалар (оддий назарий билимлар) амалий кўникма ва малакаларни эгаллашни тезлатиш (интенсификация) ва енгиллатиш (оптимизация) мақсадларига бўйсундирилади. Амалий мақсаднинг рӯёбга чиқиши бевосита таълим-тарбияга ўз таъсирини ўтказади, яъни ўқув жараёнида нутқий амалиёт (коммуникация) бирламчи вазифага айланади.

Тилларнинг асосий ўқув мақомидаги яна бир хусусияти шундаки, она тили тажрибаси иккинчи тил үрганишда, сўнгра уларнинг иккови чет тилни эгаллашда ижобий ва салбий таъсир кўрсатади. Мавжуд кўникмаларнинг янги ҳодисани ўзлаштиришга салбий кўчиши (интерференция) кўпроқ кузатилади («Рұҳшунослик асослари»да мазкур масала кенроқ таърифланган.)

Таълимшуносликда ўқув предметини нима учун (қандай мақсадда), нимани (таълим мазмунини), қандай қилиб (метод ва принциплар) ва кимга (ўқувчига) үргатиш муаммолари тадқиқ этилади.

Таълим мақсади ижтимоий муносабатлар системаси (жамият)нинг буюртмасидан келиб чиқади. Фаншуносликда, шунингдек, таълимшуносликда ҳам, мақсад тасаввурдаги фара-

<sup>1</sup> Л. В. Шерба. Преподавание иностранных языков в средней школе. Общие вопросы методики. 2-е изд. — М.; Высшая школа, 1974.

зий натижадир. Келажак кишисини олдиндан тасаввур этиш билангина таълимнинг мақсади белгиланади. Чет тил ўқитиш мақсадлари шахснинг атрофлича ривожланиши донраси билан чегараланади.

Ушбу вазифалардан келиб чиқиб, чет тил ўқитишдан амалий (коммуникатив), умумтаълимий, тарбиявий ва ривожлантирувчи мақсадлар кузатилади (III бобга қаранг).

Ўқитиш назариясининг навбатдаги масаласи **таълим мазмунни** мавзусига тегишилдири. Таълимшунослик қоидаларига кўра, чет тил ўқитишнинг хусусиятларига монанд таълим мазмунни аниқланади. Илмий изланишлар курсатишича, чет тил таълими мазмунни нутқ малакалари, нутқ мавзуси ва тил материалидан таркиб топади (IV бобга қаранг).

Ўқитиш методлари ва принциплари таълимшуносликда ишлаб чиқилган. Чет тил ўргатишда улар ўзига хос усулда татбиқ этилади (V бобни ўқинг).

Ниҳоят, чет тил методикаси таълим жараёнининг асосий иштирокчилари — **муаллим ва ўқувчи** фаолияти тўғрисидаги таълимшунослик ютуқларидан фойдаланади. Дарс ва дарсдан ташқари машғулотларни ташкил этиш юзасидан методик қонун-қоидалар ишлаб чиқилади. Дидактик маълумотлар бунда асос бўлади (XVI, XIX бобларга қаранг).

Чет тил ўқитиш метод ва принциплари, ушбу мавзу муқаддимасида таъкидлаганидек, таълимшуносликка асосланиб яратилади. Бу ўринда етакчи дидактик принциплардан хисобланувчи онглийликни қисқача шарҳлаш мақсаддага мувофиқдир. **Онглийлик** принципи фан асосларини ўқитадиган ўқув предметларига яқинроқ туради. Бироқ, чет тил ўқув предметини ўргатиш ҳам бу принципни четлаб ўта олмайди.

Чет тил ўргатиш тажрибасида ва чоп этилган илмий манбаларда онглийлик принципи талқинида аста-секин эволюцион ўзгаришлар юз берди. Қирқинчи йиллар охири ва эллигинчи йиллар давомида чет тилда онглийлик билим ва назарий материалнинг система сифатида ўрганилиши тарғиб қилинди. Уша даврда чиққан методик қўлланмалар мазмуни шундан далолат берадики, чет тил грамматик, лексик ва фонетик материали биринчи навбатда чуқур назарий қоидалар орқали тақдим этилар эди, машғулотлар билим бериш ниятида ўтказилар эди.

Эллигинчи йиллар охири ва олтмишинчи йиллар бошланишига келиб, онглийлик методистлар томонидан бутунлай бошқача талқин этила бошланди. Чет тил ўрганишда мазмун бирламчи, шакл эса иккиласида қилиб кўйилди. Олдин оғзаки ва ёзма текстни тушуниб, кейин ундаги тил ҳодисаларига диққатни қаратмоқ зарурияти ташвиқ қилинди. Шакл интуитив ҳолда, онг иштирокисиз ўрганилиши мумкин, деган методик йўл тутилди. Онглийлик принципи, кўриниб турибдики, чет тилда нутқ мазмунини тушуниш билан боғланмоқда. Аслида эса нутқни эгаллаш жараённи ҳисобга олинмаган.

Олтмишинчи йилларнинг иккинчи ярмида чет тилни онгли ўрганиш ўқувчилар томонидан нутқ мазмунини тушуниш ҳамда нутқнинг таркибий қисмидаги тил бирликларини англаб етиш илмий тарзда асослаб берилди.<sup>1</sup>

Ушбу илмий талқинга кўра, айрим зарурий қоидалар, яъни назариянинг элементлари амалий мақсадни кўзлаб баён этилади ва тилни ўрганиш жараёнини тезлаштиради ва ўқувчиларга осонлик туғдиради. Онглилик принципи заминида ишлаб чиқилган онгли-қиёсий метод таъкидлаб ўтилган учала методик ёндашишда ҳам қатор ўзгаришлар билан сақланиб келинади. Ҳозирги методикада қиёслаш ўқувчилар томонидан эмас, балки уларнинг тил тажрибасини ҳисобга олган ҳолда дарслик ва дастур тузувчи методистлар ва ўқитувчилар тарафидан амалга ошириладиган методик тадбирдир. Дарсда ўқувчи чет тил ҳодисасини англаб олади, бироқ тилларни қиёслаш билан банд этилмайди («Тилшунослик асослари»га қаранг).

Чет тил ўқитишининг методологик, руҳшунослик ва таълим-шунослик асосларини ўрганиш, унинг тилшунослик асослари ҳам мавжудлигидан далолат беради.

Чет тил ўқитишининг тилшунослик асослари. «Чет тил ўқитиши» атамаси, аввалроқ қайд этилганидек, чет тилда нутқни ўргатиш маъносини билдиради. Тил деганда, муайян жамоа онгида ўрин олган код (белги)лар воситалари ва уларнинг қўлланиш қоидалари йиғиндиси тушунилади (инглизча — language, испанча — lengua, немисча — Sprache, французча — langue). Тилнинг асосий вазифаси кишилик жамиятида алоқа воситаси бўлиб, у белгилар системасидан таркиб топади. Тил тафаккурни ривожлантирувчи, авлоддан-авлодга ўтадиган маданий-тариҳий меросни етказиш воситаси ҳамдир. Тил бўлмаса, нутқий алоқа бўлмайди, мулоқот бўлмаса, жамият ҳам, бинобарин, одам ҳам бўлмаслиги аниқ. Нутқ — тилнинг бевосита воқелиги дир.

Чет тил ўқитишини ташкил этиш учун тил ва нутқ тушунчаларининг фарқига етиш фоят муҳимдир. Тилдаги бирликлар, айниқса лексика, ҳажман кўп миқдорни ташкил этади, киши нутқида эса икки-уч минг атрофида сўз қўлланади. Ёзувчилар эса ўз асарларида 20—25 мингтагача сўз ишлатадилар. Айрим тилларнинг луғавий бойлиги ярим миллионгача этади. Чет тилда ўқувчилар мингтacha сўзни актив эгаллайдилар. Тил ижтимоий, нутқ эса хусусий ҳодисадир. Тил, содда қилиб айтганда, бирликлар ва уларнинг алоқаси системасидир, нутқ эса оғзаки ва ёзма матнидир. Тилни фақат нутқ орқали ўрганиш мумкин. Тилда ҳарф/товушдан тортиб, то морфема, сўз, сўз бирикмалари, гап ва текстгача бўлган лингвистик белгилар, нутқда эса ушбу белгиларни қўллаш туфайли ахборот етказиш имконияти

<sup>1</sup> Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе // Под ред. А. А. Миролюбова, И. В. Рахманова, В. С. Цетлин. — М.: Просвещение, 1967.

бордир. Нутқ доимо ё маҳсулот, ё жараён сифатида намоён бўлади. Текст лингвистикаси аталмиш тилшуносликнинг соҳаси нутқ бирлиги сифатида гапни эмас, балки текст (макро-ва микроматн)ни тан олади.

Тилшуносликда «тил ва нутқ» дихотомияси олимларнинг ўнлаб-юзлаб авлоди учун тадқиқот манбаи, қизғин илмий баҳсларга азалий ва абадий сабаб бўлиб келмоқда.

Методика тилшунослик ютуқларидан ижобий фойдаланади. Мас. структурани тадқиқ этадиган лингвистик йўналиш намояндалари ижод этган нутқ намунаси тушунчаси методикага тезда сингиб кетди. Нутқ намунаси чет тил ўргатишда асосий бирлик мақомини касб этади. Нутқ намунаси тилнинг лексик, грамматик ва талаффуз томонларини мужассамлаштиради ва қўллаш ёки идрок этиш учун тайёр ҳодиса ҳисобланади. Тил ҳодисаси сифатида нутқда яхлит бирлик даражасида қўлланади, унинг таркибидағи лисоний кичик бирликлар алоҳида-алоҳида машқ қилинади. Тил ҳодисаларини комплекс ўрганиш ва элемент (унсур)ларидан қийинчилик туғдиралиганларини махсус машқларда қайтариш ва мустаҳкамлашга эришилади.

Ўрганилаётган тилнинг қийинчиликлари тилшуносликнинг тиллар алоқаси (контакти) номли тармоғи илмий натижаларидан маълум бўлади. Қуйида тил ҳодисаларининг таълимдаги қийинчиликларини аниқлаш ва таснифлаш ҳақида тұхтаб үтамиз.

Инсон ўз ҳаётида узлуксиз пайдо бўлиб турадиган турли қийинчиликларни енгис билан машғул бўлади, инсоннинг камолотга етишида қийинчиликларга сабр-тоқат билан, ақл ишлатиб бардош бериши ва уларни енгисб үтиши ҳал қилувчи аҳамиятга молик. Чет тил қийинчиликларини енгисб, нутқ фаoliyati турларини эгаллаш мактаб ўқувчилари тажрибасида учрайдиган табиий ҳодисадир.

Чет тил қийинчиликлари нутқда қўлланадиган тил бирликларининг функционал жиҳатдан, формал (шакл) ва семантик (маъно) томонларини эгаллашда содир бўлади. Тил бирлиги ё функционал (тушунча даражасида, қўлланишда), ё формал (ясалышда, структурада), ё бўлмаса семантик (маъно билдиришда) қийин бўлиши мумкин. Ушбу томонларнинг ягона бир бирликда мужассамлигидан қатъи назар, ҳар бири қийин ёки осон ўрганилиши мумкин.

Ўрганиладиган тил материали бирликлари методистлар нуқтai назаридан иккита катта—қийин ва осон тоифаларга бўлинади.

Осон бирликлар жумласига ўқувчилар тил тажрибасидаги тил ҳодисаларига муштарак (ухшаш)лари киритилади. Мас. она тили ёки иккинчи тилда мавжуд сўзлар билан бир ўзакли (интернационал) чет тил лексикасини кўрсатиш мумкин: tennis—tennis, доллар—dollar, бизнес—business кабилар; грамматика жабҳасида ҳам осон ҳодисалар етарли миқдорда топилади. Мас. феъл замонларининг функционал жиҳатлари ёки си-

фатнинг оддий даражаси; талаффуз материаллари орасида ҳам анчагина нисбий үхашшликлар мавжуд: [p], [t], [k], [s], [tʃ] каби фонемалар. Құрсатиб үтилған ва бошқа тил тажрибасидаги умумийлик ҳосил қыладыган ҳодисаларни методика тилида *потенциал тил материали* (потенциал лексика/грамматика/талаффуз бирликлари) атамаси билан ифодалаш мүмкін. Үқувчиларда ички имконият, яғни тегишли тил тажрибаси мавжудлиги туфайли потенциал бирликларни кам вақт сарфлаб үрганишнинг иложи бор. Потенциал ҳодисаларни ҳам таснифлаш ёки типологиялаш (тоифалаشتариш) мүмкін.

Қийин материални методик типологиялаشتариш тил үқитиши самарадорлигини оширишга бевосита дахлдор. Қийинчилик билан үзлаштириладыган тил материалини үқитишида хатоларнинг келиб чиқыщи муқаррардир. Демак, хатолар қийинчилик билан оқибат ва сабабият муносабатида бұлади. Бинобарин, қийинчиликларни бартараф этиш орқали хатолар олди олинади.

Қийинчиликларни олдиндан аниқлаб олиш тадбирлари қатор босқичлардан иборат. Дастанлаб үқувчилар онгода алоқага кирадыган тил материали (лексика, грамматика, талаффуз ҳодисалари) қиёсий таҳлил этилади. Тил тажрибасининг таркибий қыслары (она тили, иккінчи ва чет тил) таққосланади. Қиёслашдаги метатил (асосий тил) муаммоси тил материалининг репродуктив ёки рецептив үзлаштирилишига боғлиқ. Чет тил ҳодисаси репродукцияда үрганилса, метатил қилиб она тили (функция, семантика, форма) танланади. Она тилидан кейин иккінчи тил ҳодисалари, учинчі үринде чет тил бирликлари қиёсий таҳлилга жалб этилади, акс ҳолда — рецепцияда чет тилнинг үзи метатил вазифасини үтайды. Соғ тилшүнослык учун метатилнинг фарқи йўқ. Лингводидактикада эса бунинг тафовуты катта. Чунки үқувчи гапириш ва ёзувда функциядан семантикама, сұнгра шаклга қараб фикран ҳаракат қиласы. Рецептив нутқ (тинглаш ва үқиш)да эса тилинг формал тарафига таяниб, семантика ва функция келтириб чиқарилади.

Алоқага кираётган тиллардаги муштараклик ва тафовутларни очища қиёslaш (**контрастив**) босқичи натижалари киоя қылмайды. Ундан кейин **компаратив** (тил ички қиёсланиши) таҳлили үтказилади. Тилнинг ички ҳодисалари орасидаги салбий таъсир (интерференция) очилади. Иккала (**контрастив ва компаратив**) қиёslaш статик (ҳолатдаги) қийинчиликлар типологиясини, бошқача қилиб айтганда, лингвистик типологияни яратади.

Муаллимлар иш тажрибаси құрсатышыча, статик типология билан чекланиш амалиётда үзини тұлиқ оқламайды. Айрим қийин ҳисобланған ҳодисалар осон үрганилади, баъзилари эса аксинге — статик типологияда қиёин дейилгандың бирлік үқув жараёнда енгил үзлаштирилади. Хуллас, тил материалини яна бир босқичда текшириб күришке әзтийәк сезилади.

Тил материали қийинчиликларини олдиндан айтиб берішда

учинчи — **диагностик** босқычдан үтилади. Хатоларнинг пайдо булиш механизми құшимча үрганилади. Хатоларни динамика (харакат)даги қийинчиликлар, деб аташ ҳам мумкин. Методикада тарқалған «хатоларнинг олдини олиш» тушунчаси мантиқан нотұғри, чунки қийинчиликлар олди олинади, хатолар бартараф этилади. Қийинчилик бор экан, унинг сояси яңглыг хатолар ҳамроҳ бұла беради. Қийинчилик йүқолса, унинг олди олинса, үз-үзидан хатони бартараф этиш чораси күрілған бұлади. Чет тил үқитиши жараёнида йұл қўйилған хатолар маҳсус таснифлаштирилади.

Энди тұртынычи босқычда — статикадаги (қофоздаги, яғни назарий, үйлаб топилған) қийинчиликлар тил материалини үрганиш өнімдегі хатолар билан синчиклаб солиширилади. Статик ва динамик қийинчиликлар құшма таұлилы уәки бу тил бирлигининг ҳақиқатан қийин ёки осонлигидан дарап беради. Оқибатда қийинчиликларнинг **лингводидактика типологияси** тузылади.

Мактаб ҳаётида ушбу қийинчиликлар типологияси маълумотига зид ҳолатни учратыш мумкин. Осон ҳисобланмиш бирлік тұстадан қийинчилик туғдирауди, яғни хатога олиб беради. Илмий текіширишларға күра, үқув жараёнидегі ташкилий сабаб ҳам хатоларға етаклаши мумкин экан. Мас. үқувчининг діккәт билан үтирасынғи, дарс қолдириши (давоматининг пастлиги) ва муаллимнинг методик нотұғри иш тутиши сабабли материал пухта үзлаштирилмайды. Ташкилий сабабларга биноан хатолар келиб чиқади. Демек, интерференцион (**таъсир**) ва **ташкилий** қийинчиликлар бўлиши мумкин. Барча қийин ҳодисалар дарслікда ва муаллим ташаббуси билан тавсия этиладиган маҳсус машқларда ишлаб чиқлади. Муаллим әзтибори қийин ҳодисаларни үқувчиларға күпроқ машқ қилдириш ва тақрорлашга қаратылади. Үқувчилар ҳаракати ва диққати қийинчиликни енгішга жалб этилади.

Хатолар тұғрисида гап фақат таълим жараёнида бориши мумкин. Дарслік машқларида эса қийинчиликларғина назарий ҳисоб-китоб қилинган. Хатога нисбатан қийинчилик бирламчидир, хато унинг ҳосиласи эканлыгини унутмаслик керак.

Тил қийинчиликлари муаммоларини тилшунослар, руҳшунослар, таълимшунослар түрли тадқиқ этишган. Методика фанни мутахассислари мавжуд маълумотларни әзтиборга олиб, нұтқ фаолияти турларининг ҳар бирида үз қийинчиликлари борлигини әзтироф этишади.

Репродуктив тарзда нұтқ фаолиятини әгаллаш тил материалини, аввалан, құллашни (функциясини), сониян, маъносини (семантикасини) ва, ниҳоят, формасини (яасалишини, тузилишини) үрганици тартибини тақозо этади. Рецептив әгаллашда бошқача йұл күрсатылади: яасалиши, маъноси ва құлланилиши үзлаштирилади. Мас. бешинчи синф үқувчиси (биринчи йил чет тил үқияпти) муаллим айтадиган нұтқ намунасини идрок

этиб тушунади, тинглаб тушунгандан кейин ўзи айтади (гапиради). Оғзаки рецепцияда нутқ бирлигининг товуш шакли билан танишади, оғзаки репродукцияда унинг қўлланилишини ўрганади. Шунинг ўзигина тил материалыни нутқ фаолияти турларида ўзлаштиришнинг хусусий муаммоларини ҳал этиш зарурлигидан далолат беради. Жумладан, лингводидактик типология нутқ фаолияти турлари бўйича алоҳида-алоҳида яратилиши талаб этилади.

Тажрибадан маълумки, мактаб ўқувчилари нутқ фаолияти нинг тўрттала асосий турини ўрганадилар. Таълимнинг дастлабки босқичида оғзаки нутқнинг илгарилаши принципига мувофиқ иш тутилади. Лексик ёки грамматик бирлик олдин оғзаки, сўнг ёзма шаклда ўзлаштирилади.

Жорий методик анъанага кўра материални оғзаки ва ёзма ўрганиш уртасидаги танаффус бир неча (бештагача) дарс орасида ёки бир дарснинг ичида бўлиши мумкин. Таълимнинг юқори босқичида тил материали рецептив ўрганилиши, фақат лексиканинг ярми кейинчалик репродуктив тарзда ҳам ўзлаштирилиши методик жиҳатдан одат тусига кирган.

Таълим босқичи ва принципларига биноан умумтаълимий мактаб тил минимумига кирган барча ҳодисалар нутқ фаолияти турларида қўйидаги шароитларда ўргатилади:

I. Тинглаб тушунишда ўзлаштириладиган тил материали олти тоифага бўлинади:

1. Ўрганилаётган тил материали бошқа нутқ фаолияти турларида иштирок этмайди. Гапиришда кейинроқ ишлатилади, ёзув ва ўқишда яна ҳам кейинроқ, бироқ шу ўқув йилида ўрганилади.

2. Тинглаб тушуниш учун берилган тил материали гапиришда ҳам айтилади, ёзув ва ўқишда кейинги дарсларда қўлланади.

3. Тинглаб тушунишда ўзлаштирилган бирлик шу дарснинг ўзида гапириш материали ҳисобланниб, кейинги ўқув йилида ёзилади ва ўқиласди.

4. Тинглаб тушуниш ва гапиришда қўлланадиган бирлик ёзув ва ўқишда бир неча синфдан кейин иштирок этади.

5. Тинглаб тушунишда ўтилган материал чет тил ўқитиш мактаб курсида бошқа нутқ фаолияти турларига киритилмайди.

6. Аудиотекстда учрайдиган материал шу дарснинг ўзида (биринчи ўқув йилидан ташқари) қолган учала нутқ фаолияти турида ҳам ишлатилади.

II. Ўқишда ўрганиладиган тил материали олтига тоифани ташкил этади:

1. Репродуктив нутқа умуман киритилмайди (tingлаб тушунишда қўллананилади).

2. Ўқишдан бошқа бирорта нутқ фаолияти турига киритилмайди (ўқувчилар луғат бойлигига кирмайдиган «новокабуляр-вокабулярдан ташқари лексика»).

3. График текстдаги мазмунни шакллантириш учун зарур

сүзлар, кейинги дарсларда янги сүз сифатида яна қайтадан үргатилади.

4. Тақлид йўли билан ўрганиладиган шеър ва ашуланинг янги сўзлари, ўқувчилар оғзаки нутқи ёки ёзувига киритилмайди.

5. Ўқиш техникаси машқларига кирган янги сўзлар, нутқи фаолияти турларида қўлланадиган маҳсус янги материал сифатида үргатилади (агар луғат минимумида хисобга олингай бўлса).

6. Ўқишдан кейин тинглаш ва гапиришда машқ қилинадиган сўзлар, ёзувда машқ қилинмайди.

III. Гапиришда иштирок этадиган тил материали, бошқа барча нутқи фаолияти турларида ҳам ўрганилади. Улар актив лексика ва грамматика номи билан юритиладиган тил материалидир.

IV. Ёзма фикр баён этиш учун алоҳида тил материали берилмайди, чунки ёзув чет тил ўқитиш мақсади эмас, у таълим воситасидир. Оғзаки нутқда ўрганиладиган тил бирликларининг бир қисмигина ёзувда машқ қилинади.

Нутқи фаолияти турларида тил материалининг чегараланиб қўлланилиши фақат чет тил учун эмас, балки она тили ва иккинчи тилга ҳам тааллуқли методик қонуниятдир. Шунинг учун ҳам рецептив ва репродуктив нутқи ҳақида, актив ва пассив тил материали тўғрисида методик қоидалар чиқарилган.

Назарий ва экспериментал тадқиқотлар кўрсатишича, тил материали нутқи фаолияти турларида чегараланиб ишлатилишидан ташқари ҳар бир тил бирлигининг қўлланиши, маъноси ва шакли ҳатто шаклнинг товуш ва график томонлари ҳам ажратилган ҳолда, турли дарсларда ўзлаштирилиши мумкин. Материални нутқи фаолияти турларида фарқлаб үргатиш принципи тил материалининг методик типологиясини яратиш чоғида ҳисобга олинади.

Барча қийинчиликлар иккита катта гуруҳга бўлинади: ҳоким ва тобе қийинчиликлар номини олади.

Биринчи гуруҳга кирган ҳоким қийинчиликлар энг мураккаб бирликлардан таркиб топади. Уларни ўзлаштириш чоғида машқлар билан бир қаторда тушунтириш ва қоидалар берилади (мас. артикль).

Иккинчи тоифадаги тобе қийинчиликлар камроқ қоида ва тушунтириш йўли билан ўзлаштирилади, асосан машқ бажариш орқали қийинчиликлар олдини олиш мумкин. Ўқувчилар тил тажрибасининг ижобий кўчиши ёки ўқитувчи нутқига тақлид қилиш воситасида ўзлаштириладиган тил бирликлари ушбу гуруҳга тааллуқлидир.

Хулоса қилиб айтганда, қийинчиликларнинг типологияси қуидагича яратилади:

1. Содир бўлиш сабабига кўра интерференцион (таъсирий) ва ташкилий қийинчиликлар (она тили, иккинчи тил ва чет тилнинг ўз салбий таъсири натижасида вужудга келадиган қийинчиликлар шу турга киради).

2. Тилни рецептив ва репродуктив эгаллаш билан боғлиқ қиинчиликлар. Улар функционал, семантик ва формал қиинчиликлар деб аталади.

3. Қиинчиликлар олдини олиш омиллари нұқтаи назаридан уларни ҳоким ва тобе қиинчиликларга бўлинади.

Чет тил ўқитишнинг тилшунослик асослари қўйидаги чизмада акс эттирилади:<sup>1</sup>



Нутқ структураси (тузилиши) қўйидагиларни ўз ичига олади: оғзаки диалог — диалог (жуфтнутқ), сұхбат, мунозара; оғзаки монолог (якканутқ) — ҳикоя қилиш, эртак ва топишмоқ айтиш, маъруза, лекция; ёзма монолог — хат, ариза, табрик, режа, конспект, реферат, мақола кабилар.

### Ўқув-методик топшириклар

1. Руҳшунослик фанидан методика қандай илмий маълумотлар олишини аниқлаб айтинг.

2. Таълимшунослик, лингвотаълимшунослик ва лингвометодика атамалари ҳақида билимингизни синааб кўринг.

3. Қиинчиликлар типологиясини синчиклаб ўрганинг ва айтиб беринг.

### III б о б . ЧЕТ ТИЛ ЎҚИТИШ МАҚСАДЛАРИ

Ҳар қандай мақсад эҳтиёж туфайли пайдо бўлади. Мақсад тушунчаси режалаштирилган натижа, тасавурдаги оқибат маъносини англатади. Чет тилни мактабда нима учун ўқитилади? деган саволга чет тилни амалий, таълимий, тарбиявий ва ривожлантирувчи мақсадларда, деб жавоб қайтариш

<sup>1</sup> М. Я. Демьяненко, К. А. Лазаренко, С. В. Кислай. Основы общей методики обучения иностранным языкам. — Киев: Вища школа, 1976, 34-бет.

мумкин. Таълим мақсадлари ижтимоий буюртма—топшириқ бўлиб, ҳар томонлама ривожланган шахсни шакллантириш ва тарбиялашга қаратилади.

Чет тил таълими мақсадлари методик адабиётларда кенг муҳокама қилиниб келади. Олтмишинчи йилларнинг иккинчи ярмига келиб, амалий, таълимий ва тарбиявий мақсад атамалари давр талабига мувофиқ шархлаб берилди.<sup>1</sup> Саксонинчи йилларда учала номга қўшимча ривожлантирувчи мақсад<sup>2</sup> атамаси пайдо бўлди. Ушбу тушунча-атаманинг чуқур таҳлили сермаҳсул методистлардан проф. Галина Владимировна Рогова<sup>3</sup> томонидан амалга оширилган.

Шундай қилиб, чет тил тўрт мақсадда ўқитилади. Биринчиси — амалий мақсад — устивор.

**Чет тил ўқитишнинг амалий мақсади.** «Амалий» аталмиш методика атамаси ҳозиргача муаллимлар орасида бирдан ортиқ ассоциация (фикран боғланиш) га сабаб бўлиб, турли ҳажмдаги ва шаклдаги тушунчалар уйғотмоқда. Амалиётни «оғзаки нутқ», ёки «гапириш» деб юритиш каби хато фикрлар ҳам мавжуд. Чет тилни амалий эгаллаш, ўзгалар нутқини тушуниш ва ўз фикрини баён этиш деган тўғри умумий таъриф ҳам учрайди. Ўрта мактаб курсида чет тил амалий тарзда ўрганилишининг якуний мақсади — ўқиш, яъни ўқиб маълумот олиш демакдир. Ўрта мактабни тугатувчилар якуний мақсадга кўра ўқишидек нутқ фаолияти турини чет тилда ўзлаштиради. Оралиқ мақсад эса турлича бўлади. Таълим босқичи ёки алоҳида синфларда нутқ фаолияти турларидан гапириш оралиқ мақсадда ўрганилиши мумкин. **Мас.** бошланғич даврда оғзаки нутқни мақсад мақомида ўрганадилар. Шу билан бирга ўқиш ва ёзув ҳам ўрганилади, бироқ уларга восита деб қаралади.

Энди атамалар зиддияти — «мақсад» ва «восита»ни таърифлаш эҳтиёжи туғилади. Нутқ алоқа воситаси экан, у (нутқ-нутқ фаолияти турлари мажмуаси)ни ўрганиш таълимнинг умумий амалий мақсадига киради. Бирор нутқ фаолияти тури якуний ёки оралиқ мақсад даражасида хусусий амалий мақсадни ифодалайди. **Мас.** гапириш чет тил ўқитишнинг биринчи даврида хусусий оралиқ, етакчи амалий мақсадда ўрганилади, юқори синфларда унинг ўрнини ўқиш эгаллайди. Ҳамма синфларда тинглаб тушуниш ёрдамчи хусусий амалий мақсадда ўрганилади.

Ёзув нутқ фаолияти тури сифатида барча синфларда чет

<sup>1</sup> Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе  
Под ред. Рахманова И. В., Миролюбова А. А., Цетлин В. С. — М.: Просвещение, 1967, 19—31-бетлар.

<sup>2</sup> Программы средней школы. Иностранные языки. — М.: Просвещение, 1983, 2-бет.

<sup>3</sup> Г. В. Рогова, И. Н. Верещагина. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. — М.: Просвещение, 1988, 34—37-бетлар.

тил ўргатиши воситаси булиб келади. «Восита» атамасининг маъниси «бошқа нутқ фаолияти турларини эгаллашда ёрдамчи» демакдир. Мас. гапириш ёки ўқиш машқидан кейин, уларда ўзлаштирилаётган тил материали ёзувда мустаҳкамланади, такрорланади.

Чет тил методикасидаги «мақсад» атамаси қўйидагича изоҳланиши мумкин. Нутқ фаолиятининг тури мақсад мақомини олиши учун, албатта, биринчидан, унинг ўз таълим мазмуни (нутқ мавзуи, нутқ малакалари, тил материали) мавжудлиги, иккинчидан, тил материали даставвал шу нутқ фаолияти турида ўрганилиши, учинчидан, унга вақт ва кучнинг асосий қисми сарфланиши ва, ниҳоят, тўртингидан, машқларнинг аксарияти ушбу нутқ фаолияти турида бажарилиши шарт. Мас. гапириш биринчи паллада маҳсус мавзуу ва тил материали асосида ўргатилади, юқори синфларда эса ўқишайнан мана шундай мавқега молик. Бошланғич даврнинг гапириш мавзулари ва лексикограмматик материали ўқиш ва ёзувда такрорланади, мустаҳкамланади.

Тавсия этилган методик мезонлар амалий мақсаднинг талқини учун кифоядир. Нутқ фаолияти турини ўқитишида агар тўрттала услубий мезонга риоя қилинмаса, у мақсад даражасидан маҳрум бўлади, таълим воситаси қаторидан жой олади. Чет тил артиклини мисол қилиб кўрсатиш мумкин. Артиклъ грамматик ҳодисаси қўйидаги тартибда нутқ фаолияти турларида ўрганилади: тинглаб тушуниш → гапириш → ёзув → ўқиш. Улардан биринчи ва иккинчиси (tinglab тушуниш ва гапириш) таълимнинг хусусий мақсади, қолган иккитаси (ёзув ва ўқиш) — таълим воситаси.

Ўз-ўзидан мантиқий савол туғилади: нима учун тил материали барча нутқ фаолияти турларида ўзлаштирилади? Масала шундаки, объектив воқеъликдаги исталган ҳодисани, шу жумладан чет тил бирликларини ўзлаштиришида қанча кўп анализатор иштирок этса, унинг динамик стереотипи шунчалик мустаҳкам бўлади.

Таълим мақсадини тушуниб ётиш — ўқитишининг умумий йўналиши (**стратегияси**)ни билиб олишига ёрдам беради. Мақсад дарс ва мустакил ишлар бажариш чоғида кўплаб аниқ вазифаларни уташ йўли билан рўёбга чиқади. Вазифаларни ҳал ётиш — таълим **тактикасини** ташкил этади. Таълимий вазифалар ўқувчилар бажарадиган амалий ишлардан иборат (тушуниш, фикр баён ётиш, тил бирлигини ўрганиб олиш ва ҳ.к.з.).

Чет тилни эгаллаш (амалий мақсадга эришиш) таълимий ва тарбиявий мақсадларни ҳал ётиш бобида асос ва шароит вазифасини ўтайди. Кисқаси, чет тилни амалий мақсадда ўрганиш ушбу тил ёрдамида керакли ахборот олиш ва бошқаларга ётказиш маъносини англатади. Олинганд ахборот (информация) ўқувчилар билим савиясини ошириш (таълимий мақсад) ва уларни тарбиялаш ишига хизмат қиласи.

Чет тил ўқитишининг умумтаълимий мақсади. Ўқувчиларга

чет тил учинчи тил сифатида ўргатилади. Мажбурий ўқув предметларидан бўлмиш чет тил, бошқа фанлар қаторида умумий таълим беришда ўз улушини қўшади. Чет тил ўрганиш натижаси ҳам, жараёни ҳам умумтаълимий аҳамиятга моликдир. Чунки чет тил воситасида олинадиган ахборотдан ташқари, уни ўрганиш жараёнида қўлланадиган тил бирликлари тафаккурни ривожлантиради, нутқнинг ифода планидаги янги ҳодисалар ўқувчилар учун қизиқарли бўлиб, уларнинг тил тажрибасини бойитади.

Тил материалида ўқувчилар она тилига мос келмайдиган ҳодисаларга дуч келишади. Мас. грамматикада феъл замонининг мураккаб шакли, лексикада полисемия (кўп маънолилик). нинг ушбу тилга хос қўринишлари, талаффузда она тили ёки иккинчи тилда учрамайдиган фонетик бирликлар шулар жумласидандир. Жуда кўп лисоний ҳодисалар турли тилларда ўхшаш бўлади. Тиллардаги муштараклик ва тафовутларни билиб олиш ўқувчи билим савиясининг ошишига ёрдам беради.

Ўқувчилар тили ўрганилаётган мамлакат (лар) маданияти, санъати, тарихи, адабиёти, урф-одатлари, анъаналаридан воқиф бўлишади. Халқ маданияти хазинаси сифатида тилнинг кумулятив вазифасидан баҳраманд бўлишади.

Ўрганилаётган чет тилнинг коммуникатив вазифасини эгаллашда ўқувчилар мазкур тил кўзгусида ўз она тили (ва иккичи тил)ни «томоша» қилиш баҳтига мусассар бўладилар.

Тил ўрганишининг илк босқичида лексик, грамматик ва талаффуз бирликларини оғзаки нутқ жараёнида ўзлаштиришга кўпроқ эътибор берилади. Юқори босқичда чет тилдаги график ва аудиотекстдан ахборот йиғиши ўқувчиларда ҳаётий янгиликларни билиш иштиёқини кучайтиради.

Хуллас, мактаб ўқувчиси чет тилни умумтаълимий мақсадда ўрганар экан, у икки хил мазмундаги таълимий маълумот олишга эришади. Биринчи турдаги ахборот ўрганилаётган чет тил (лексик, грамматик ва талаффуз) материалини изоҳлаб берувчи қоидалар, тушунчалар ва тилнинг ўзига хос ҳодисалари тўғрисидаги маълумотлардан ташкил топади. Тил ҳақида ўзлаштириладиган оддий билим чуқур назарий системадан бутунлай фарқ қиласди. Чет тил ўқитиши назарийлаштиришга йўл қўйилмаслиги керак. Содда назария нутқ кўнилмаларини шакллантириш учунгина етарли бўлиши методик қонуният ҳисобланади. Илмий адабиётларда эътироф этилган ва муаллимлар тан олган «чет тилда нутқни ўргатамиз (чет тил ҳақидаги билимлар йиғиндинсини эмас), деган методик шиорни эсдан чиқармаслик керак.

Чет тилдан кўра она тили ва иккинчи тил ўқитишида уларга оид умумтаълимий ахборотлар кенгроқ ҳажмда ўзлаштирилади. Зоро, биринчи ва иккинчи навбатда ўрганиладиган тилларни ўқитиш табиий шароитда ўтади ва уларга ажратилган ўқув режасидаги дарс соатлари миқдори анча кўп. Шунга мувофиқ умумтаълим аҳамиятига молик назарий лингвистик

маълумотлар она тили ва иккинчи тилда бемалол ўрганила беради. Тилларни ўқитиша тилшуносликка доир билимлар нисбатини қўйидаги ҳаётий лавҳа билан қиёслаб ўтиш ўринлидир. Шаҳар қанча катта бўлса, транспорт ҳайдовчилар кўча ҳаракати қоидаларини шунчалик мукаммалроқ билиши талаб этилади. Мас. Нью-Йорк, Токио, Сеул, Москва, Лондон каби шаҳарларда аҳоли сони ҳаддан ташқари кўп ва зич, кўчалардаги автомобиль ва пиёдалар миқдори ҳам шунга яраша. Демак, транспорт бошқарувчи ҳамда пиёдалар ниҳоят кўп сонли кўча ҳаракати ҳақидаги ва бошқа ахборотни хотирада сақлаши зарур. Ёки Тошкент, Қобул, Тбилиси шаҳарларида юқоридаги ларга нисбатан камроқ билимга эга ҳайдовчи транспортни бошкара олади. Қишлоқ ёки кичик шаҳарларда транспорт бошқарувчи янада озроқ ахборот эгаси бўлиши мумкин.

Тилни «бошқариш» қоидаларида ҳам мазкур мисолга монандлик сезилади, яъни она тилида назарий билим максимал миқдорда, ўртача муҳитда — иккинчи тилда тилшунослик асослари қисқартирилиб, чет тилда — чегараланган шароитда минимал ҳажмда содда назария, яъни оддий ўқув қоидаларини билиш тавсия қилинади.

Чет тилга оид таълимий материал ҳажми торлигига қарамай, яратилган шароитга яраша иш юритилади.

Таълимий мақсадда чет тил ўрганишнинг ўқувчи мантиқий тафаккурини баҳоли қудрат ривожлантиришга ва хотирасини яхшилашга ҳамда уларнинг билим савиаси ва умумий маданиятини кўтаришга нафи тегади. Чет тил ўрганиш туфайли ўқувчилар тил ҳодисаларини нутқлаги реал фактлар сифатида ўзлаштирадилар. Чет тилни нутқ мулоқоти даражасида ўргана бориб, ўқувчи тил воситалари (ифода плани) заминида унинг мазмун планини фаҳмлаб оладилар. Демак, умумтаълим объекти учта: тил ҳодисаси, тушунча ва қоидалар ва нутқ (матн) мазмунни. Уларнинг муайян ҳажми ва ўлчовлари бор.

Нутқ фаолияти юритиш, натижада ахборот алмашиш, чет тил ўқув предметини ўқитиши олдида турадиган кўп қирралি ягона мақсаддир. Лекин нутқда қўлланадиган материалнинг ўзи кўникмага айланувчи билим, ундан ҳосил бўладиган мавҳумот шаклидаги билим эса содда-содда қоидалар (мавҳумотлар) тизмасидир.

Хуллас, қоидалар, тил бирликлари ва матнлар мазмунини билиш чет тилда умумтаълим олиш ҳисобланади.

Умумтаълим чет тилни амалий билиш чоғида рӯёбга чиқади. Амалий билиш тарбия бериш учун ҳам асосий йўл саналади.

Чет тил ўқитишининг тарбиявий мақсади. Таълим ва тарбия ҳамжиҳатлиги қадим замонлардан кишиларга маълум. Таълим ўзоқлари, сўзсиз, тарбияга ҳам эътиборни қаратади, тарбиялаш ёки тарбияланиш тушунчасини таълимсиз тасаввур этиб бўлмайди. Инглизча ягона education сўзининг маъноси таълим ва тарбияни ўз ичига олиши рамзий мисолдир. Ўқувчиларни тарбиялаш борасида мактаб ўқув предметларининг ўз ўрин-

лари бор. Чет тил ўқитишда тўрт мақсаддан бири тарбия беришидир. Чет тил муаллимлари ва методист-олимлари бу масалага ҳамиша бирдек катта эътибор бераб келадилар. «Иностранные языки в школе» (Мактабда чет тиллар) журналида чет тилнинг таълимий аҳамиятини ёритувчи материаллар кўплаб чоп этилган. Айниқса кўзга кўринган методист проф. Инесса Львовна Бим ёзган ушбу соҳадаги мақолалар (1976, № 4, 1984, № 3 кабилар) диққатга сазовордир. Ҳар бир методика қўлланмасида чет тилнинг тарбиявий томони алоҳида ёритилади.

Методика фанида чет тил ўқитишининг тарбиявий мақсади қисқача шундай таърифланади: ўқувчиларга гоявий-сиёсий тарбия бериш, уларда ақлий меҳнат кўнкма ва малакаларини ҳосил қилиш, шунингдек, ўқувчиларнинг билиш фаоллигини ошириш. Тарбиявий мақсад асосан икки йўл билан рӯёбга чиқарилади. Биринчиси, ўқувчиларнинг бевосита чет тил ўрганиш жараённада тарбияланиши кузатилади. Мас. чет тил дарслари бошланган сентябрь ойининг дастлабки кунларида ўқувчиларнинг аксарияти ўрганилаётган тилни тинглаб тушунишади ва ўзлари гапиришга зўр иштиёқ билан киришадилар. Илк дарслардаёқ чет тилча саломлашиш, хайрлашиш, теварак-атрофдаги предмет ва ҳодисалар номларини билиш, шеър ва ашула айтиш, ўйинлар бажариш, тили ўрганилаётган халқ ва мамлакатга оид маълумотларни олиш кабиларга жуда қизиқишади. Янги ўқув предметини ўрганишга фаол сафарбарлик кўзга яққол ташланиб туради. Шуларнинг ўзи ҳам ўқувчиларнинг билим мэрраларини эгаллашга қизиқишлари ва ақлий меҳнатга интилишларидан далолат беради.

Чет тил ўқитишда тарбиявий мақсадни амалга оширишнинг иккинчи методик усули ушбу тил материалида тарбиявий жиҳатлардан фойдаланиш ҳисобланади. Мас. ўзаро чет тилда оғзаки мулоқот чоғида суҳбатдошига ҳурмат билан қарап, одоб доирасига кирадиган сўз ва ибораларни қўллаш (раҳмат, марҳамат қилинг кабилар), биргалашиб шеърлар, диалоглар айтиш, ўзи ва шериклари хатти-ҳаракатини одоб билан чет тилда шарҳлай олиш сингари юмушлар ўқувчини маданият сари етаклайди.

Чет тил аудиотексти ва график текстидан олинадиган янгилик — маълумотлар тарбиялашнинг тенги йўқ методик воситаларидандир. Матнлар мазмуни дастур нутқ мавзуларига мос келиши ҳамда ўқувчилар маънавий эҳтиёжини қондиришга қаратилган булиши талаб этилади.

Чет тил ўқитишининг дастлабки йилларида микротекстлар асосида янги ахборот етказилса, юқори синфларда бадиий, сиёсий, маданий-спорт мавзуларига оид адабиётлардан парчалар ўқишига берилади ва улардан олинадиган маълумотлар ўқувчи тарбиясига бевосита дахлдор ва фойдали бўлади.

Гоявий-сиёсий тарбия берадиган дарслер ва ўқиши китобидаги парчалар (матнлар) бирталай. Буюк мутафаккирлар, мада-

ният арбоблари, олимлар, фазогирлар, меҳнат қаҳрамонлари ҳақидаги матнлар мазмуни ўқувчиларни тарбиялашда ижобий натижалар бермоқда. Календарларда ажратиб кўрсатилган саналарга оид график ва аудиотекстларининг ҳам тарбиявий таъсири каттадир.) Инглиз, немис ва француз тилида чиқарилган жумхурият методистларининг китобидан<sup>1</sup> фойдаланиш ҳам тавсия этилади.

Дарсдан ташқари машғулотларда, тұғарак ишларида, чет тил кабинетида уюштириладиган ўқув тадбирлари жараёнида ҳам тарбиявий мақсад амалга ошириб борилади.

Чет эллик мәҳмоналар, мамлакатимиз ўқув юртларида таълим олаётган хорижий талабалар, элчихона вакиллари билан утказиладиган дўстона учрашувлар, интернационал (байнамилал) дўстлик клуби (ИДК) да олиб бориладиган тарбиявий тадбирларининг аҳамияти чексиз.

Тарбия турларига оид хилма-хил ишлар ўтказилиши чет тилнинг бу жабхада муҳим омил эканлигини кўрсатади.

Дарслик матнлари тарбияда бирламчи восита саналади. Mac. ўзбек мактабларининг саккизинчи синфи учун 1974 ва кейинги йилларда нашр этилган инглиз тили дарслигининг олтинчи дарси (параграфи)да машҳур америка ёзувчisi' O'Henry (O. Ҳенри) қаламига мансуб The Last Leaf ҳикоя матни ўқишига берилган. Рассомликни ҳавас қилган ёш камбағал қиз хаста бўлганида раҳм-шафқат намунасини кўрсатган қария (Берман) қизнинг согайиб кетишида ўз ҳаётини қурбон қилиши содда ва ишонарли бадиий бўёқларда тасвир этилган. Матнни ўқиган ўспирин ёки қиз инсонпарварликни тушуниб етади. Уларнинг қизга раҳми келади, қария Берман шахсига нисбатан ҳурмати ортади. Кишилик жамияти учун гоят муҳим ва манбаатли раҳм-шафқатдек умуминсоний қадриятни жисман ҳис этиш ўқувчидаги инсонийликни тарбиялашга йўл оғади.

Хуллас, чет тил ўқитиш жараёнида ўқувчилар тарбиясига муносиб эътибор берилади.

Чет тил ўқитишнинг ривожлантирувчи мақсади. Юқорида таъқидланганидек, ривожлантирувчи мақсад чет тил ўқитиш методикасида янги қабул қилинган илмий категориядир. Бинонбарин, ушбу мақсад ҳақида етарли методик маълумотларни топиш мушкул. Методик қўлланмалар орасида Г. В. Рогова ва И. Н. Верещагина ҳаммуаллифликда ёзган китобда ривожлантирувчи мақсадга оид қисқача маълумот келтирилган.

Таълимнинг тўртинчи мақсади сифатида пайдо бўлган «ривожлантирувчи» методик атамаси даврга ҳамнафасдир. Мазкур мақсаднинг номи таълимшуносликда машҳур бўлған «ривожлантирувчи метод» тушунчаси заминида тақлид йўли билан

<sup>1</sup> А. П. Упорова, Е. Н. Подгурская, С. С. Мирсоатова. Чет тилларни ўқитишида календарь ва уннутилмас саналардан фойдаланиш. — Тошкент: Ўқитувчи, 1987.

вужудга келди. Тил ўқитишда бундай ном билан аталаған метод йүқ, бироқ чет тил ўқитишининг ривожлантирувчи мақсади номи билан бу атама илмий-методик мұомалага киристилди.

«Ривожлантирувчи мақсад» тушунчаси ўқувчи шахснинг ақлий, ҳиссий ва мотивацион (ички турткі) тарафини ривожлантиришни ифодалай бошлади. Демак, чет тил ўқитишда ўқувчиларнинг ақлий савиасини қўйидан юқорига кутариш, ақлий жиҳатдан равнақ топтириш, мазмунан юксалтириш, ижобий маънода ақлан янада улрайишини таъминлаш ушбу мақсаднинг рўёбга чиқишида кўзланадиган биринчи вазифадир. Иккинчидан, чет тил ўрганишда ривожлантирувчи мақсад ўқувчиларнинг ҳис-туйғуларини камол топтириш, ташқи таъсирни сезгилар ва анализаторлар ёрдамида идрок этиб тушунишни равнақ топтиришни назарда тутади. Учинчидан, ривожлантирувчи мақсаднинг ўқувчилар олдига қўядиган вазифалари қаторига яна фаолият кўрсатиш йўлида ички турткі (руҳшунослик атамаси билан айтганда, мотивация)ни авж олдириш, фаол ишга тушириш кабилар ҳам киради. Хуллас, ривожлантириш ақл, ҳиссиёт, мотивацияни юқори поғоналарга кутариш маъносида қабул қилинди.

Чет тилни амалий эгаллашда таълим бериш, тарбиялаш ва оқибат натижада шахснинг атрофлича камолотга эришишига кўмаклашишдек муқаддас ва мураккаб педагогик чора-тадбирлар амалга оширилади.

Рұхшунослар ва таълимшунослар эътироф этишларича, ўқувчиларга таълим жараёнида етарли миқдорда қийинчиликларни енгіб боришини ўргатилсагина, уларнинг тафаккурини тезкорлик билан ривожлантира олиш мумкин. Шахснинг камолоти фақат тафаккур ривожи билан эмас, балки, унинг ҳистийғулари равнақи билан ҳам боғлиқdir.

Чет тил методикаси илмида ўқувчининг ички кечинмалари (эмоцияси) ва ички турткиси (мотивацияси)ни рўёбга чиқариш муҳим эканлиги назарий асослаб берилган. Оқибатда чет тил ўрганиш мотивацияси ошади, ўқув жараёни тўлақонли мазмун касб этади. Шуларнинг барчаси чет тил дастурида ривожлантирувчи мақсаднинг ўрин эгаллашига сабаб бўлди.

Ўқув дастурининг ўқтириш хатида, чет тил ўқитишининг таълимий, тарбиявий, ривожлантирувчи мақсадлари тилни амалий эгаллаш чоғида уйғунлашган ҳолда юзага чиқади, деб бежиз таъкидланмаган.

Ўқувчиларнинг ўқув фаолиятида кўникма ва малакаларнинг ҳосил бўлиш даражасига кўра шахснинг ижтимоий фаоллиги аниқланади. Таълимшунослик илмида ўқув кўникма ва малакаларининг тўртта тоифаси тасниф этилади. Улар ташкилий, ақлий, ахборот ва мулоқот ўқув кўникма ва малакалари деб аталиши мумкин.

Чет тил таълимида ташкилий ўқув кўникма ва малакалари ўқув-методик воситалар асосида ҳосил қилинади. Бу жараён мактаб тажрибаси исботидан ўтган қўйидаги усусларни тақозо

этади: чет тил ўрганишда муаллим билан ўқувчи, муаллим билан синф (гурӯҳ), ўқувчи билан синф (гурӯҳ), ўқувчи билан ўқувчи бирга ишлаши тавсия этилади. Ўқувчиларнинг мустақил ишларини ташкил этишда лингафон ёрдамида машғулот ўтказиши, уларнинг овозларини ёзиш ва эшитиш, уйда ўқиш ва уй вазифаларини (асосан ёзма шаклда) бажариш кўникма ва малакаларини ҳосил қилиш алоҳида аҳамиятга моликдир. Ўқувчилар олган кўникма ва малакаларини ўзлари текшириб кўришлари, нутқдаги камчилик ва хатоларини ўзлари түғрилаб боришлари, ўз нутқларини ўзлари эшитиб кузатишлари мумкин. Бу ишда назорат методикасининг синалган усули тестлардан фойдаланиш оқибатида кутилган натижаларга эришилади. Ҳозирги мактаб тажрибасига компьютерларнинг кириб келиши ўз-ўзини назорат қилишда баракали самаралар бера бошлади. Буларнинг ҳаммаси ўқув жараёнида ташкилий кўникма ва малака ҳосил қилишга мўлжалланган тадбирлардир.

Ақлий кўникма ва малакаларни шакллантириш учун қуидагиларни тавсия этиш мумкин. Нутқ фаолиятини эгаллашда тил бирликларининг мавҳумот томонлари (қондалар) ўқувчилар тафаккури маҳсали сифатида ўзлаштирилади. Мас. ўрганилаётган нутқ намунаси иштироқида сода назарий тушунча ва таърифлар вужудга келтирилади. Тил ҳодисаси моддийликдан моҳият (ғоявийлик) сари силжиш, бурилиш ясади. Тил ҳодисаларини бир-биридан фарқлаш, умумлаштириш, ажратиш, қўшиш, системалаштириш каби ақлий амаллар бажарилади. Ўқилиш қондаларини ўргатишга мўлжалланган сўзлар устунлари ёки қаторларини ўқувчилар ўқиганларида сўзлардан қондага қараб уларнинг ақлий ҳаракати таъминланади. Конкретликдан абстракцияга ўтиш ўрганилади. Лексикада от, сифат, равиш ва бошига тил бирликларининг яслиши, антонимия ва синонимия, полисемияларнинг ўрганилиши ақлий такомилга қадам қўйишдир. Грамматик ҳодисаларни ўзлаштириш (мас. от кўплик шакли яслиши, феъл шакллари, модал феълнинг кўлланилиши), улар ҳақида мавҳумотларни ўзлаштириш ўқувчи шахсининг ривожига самарали таъсир этади.

Нутқ фаолияти жараёнида, мас. ўқиган ёки тинглаган матндан ахборот олишга, яъни мазмунни тушунишга йўлловчи саволларга жавоб бериш, олинган ахборотга ўз муносабатларини билдириш ва ҳ.к.з лар ақлий кўникма ва малакаларни таркиб топтиради.

Ахборот кўникма ва малакаларини шакллантириш аксарият холда ўқиб маълумот олиш даврида юз беради. Дарслик ва ўқиши китоблари, юқори синфларда қўшимча тарзда вақтли матбуот материалларини ўқиши болаларга янги ва қизиқарли ахборот олиш манбай саналади. Ахборот олишдан ташқари ўқувчилар матн олди саволларига жавоб излаш, луғатдан фойдаланиш, саҳифа қуий ҳошиясидаги тилга оид изоҳларни ўрганиб бориш, грамматик маълумотномадан фойдаланиш каби

қизиқарли машғулотлар билан банд булишади. Мазкур ўқув амаллари ўқув-ахборот кўникма ва малакасини эгаллашга кўмаклашади.

Ўқув кўникма ва малакаларининг тўртинчи тоифаси мулоқотга оидdir. Нутқ фаолияти турлари (гапириш, тинглаб тушиши, ўқиш, ёзув) билан машғул бўлиш, психолингвистика таъбири билан айтганда, коммуникация (мулоқот) демакдир. Чет тилда гапирганда, ўқувчи оғзаки фикр баён этишининг ажойиб усулларидан фойдаланади. Мас. чет тилда исботлаш, ишонтириш, маъқуллаш ёки маъқулламаслик, ёқлаш ёки қарши фикр айтиш сингари кўплаб ўқув кўникма ва малакалари шулар жумласидандир.

Юқорида таъриф-тавсиф этилган ташкилий, ақлий, ахборот ва мулоқот ўқув кўникма ва малакаларини шакллантириш йўли билан ўқувчиларни фаоллаштиришга эришилади. Ривожлантирувчи мақсад нутқий ҳаракатлар туфайлигина юзага чиқади. Унинг таълимий мақсаддан жиддий фарқи шундаки, ўқув маълумотлари олиш билан таълим фикран боғланади, маълумотнинг мазмуни ва уни олиш жараёни эса кўникма ва малакаларни ривожлантирувчи мақсад доирасига киради. *Таълим ривожланишининг таркибий қисми* саналади.

Чет тил ўргатишнинг амалий, таълимий, тарбиявий ва ривожлантирувчи мақсадлари узвий боғланган тизим ҳосил қиласиди.

Ўқувчилар олдига қўйиладиган чет тил ўқитиш мақсадларини чизма тарзида қўйидагича тасаввур этиш мумкин.<sup>1</sup>



<sup>1</sup> Г. В. Рогова, И. Н. Верещагина. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе: Пособие для учителя. — М.: Просвещение, 1988, 37- бет.

## Үқув-методик топшириқлар

1. Чет тил ўқитиши мақсадларининг номларини айтинг. Уларнинг ўзаро боғлиқлигини аниқланг.
2. Гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзувнинг мақсад ва восита эканини тушунтиринг.
3. Тил ҳодисалари ва уларга оид мавҳумотнинг ҳамда матн мазмунининг ўқитиши мақсадлари билан муносабатини шарҳлаб беринг.

### IV б о б. ЧЕТ ТИЛ ЎҚИТИШ МАЗМУНИ

#### 1- §. Таълим мазмунининг назарий масалалари

Чет тил ўқитиши методикасининг фан сифатида ўз назарияси, амалиёти ва тарихи бор. Чет тил ўқитиши мазмунининг ҳам таълим мазмуни таркибига кирувчи илмий категорияси ўз назарий ва амалий томонлари, тарихий манбалари бўлиб, тадқиқотчилар эътиборини жалб қилиб келмоқда.

Таълим мазмунини ўрганиш шунун кўрсатадики, чет тил ўқитиши мазмунининг назарий томонлари методист олимлар тарафидан<sup>1</sup> фаол текширилиб келинса-да, мазкур методик тушунча турлича талқин этилмоқда.

Ўқув жараённда нимани ўргатиш масаласининг моҳиятига оид мутахассисларнинг турли, кўпинча бир-бирига қарама-қарши фикрлари изоҳлаб келинмоқда. Бу борада икки муаммо мавжуд: биринчиси — нимани ўргатилади, саволига жавоб берришда, аксарият олимлар таълим мазмуни ўргатилади, деган аслида тўғри, аммо умумий жавобни қайтарадилар. «Нимани — таълим мазмунини» муаммосининг ҳал этилиши долзарблигича қолмоқда.

Чет тил ўқитиши мазмунининг таркиби ўқитиши тадқиқ этиш муҳим назарий изланишлар сирасига киради. Ўқитиши мазмуни қандай қисмлардан ташкил топиши ўқитиши мақсадларига узвий боғлиқ ҳолда ҳал этилади. Мақсад одатда мазмунни белгилайди, яъни мазмун таълим чоғида ўзлаштириладиган ўқув-методик ҳодиса бўлса, унинг маҳсули эришиладиган мақсад сари олиб боради. Чет тил ўқитишининг амалий мақсади

<sup>1</sup> Г. В. Рогова. Содержание обучения иностранному языку // Иностранные языки в школе, 1974, № 3; Д. Д. Джалалов. К характеристике опыта учащихся и содержания обучения иностранному языку // Вопросы оптимизации преподавания русского языка, литературы и иностранных языков в школах Узбекистана. Сб. трудов УзНИИПН. Ташкент, 1980; Ш. И. Шатиришили. Основы содержания обучения иностранным языкам в национальной школе. — Тбилиси: Изд-во Тбилисского ун-та, 1981; Содержание обучения иностранным языкам в средней школе. Организация речевой деятельности. — М.: Педагогика, 1984; Б. А. Лапидус. Проблемы содержания обучения языку в языковом вузе. — М.: Высшая школа, 1986; Д. Д. Джалалов. Проблемы содержания обучения иностранному языку. — Ташкент: Фан, 1987.

(нүтқ фаолияти турларини эгаллаш) да муайян тил материалини құллаш ҳамда тил бирликлари нүтқ күникма ва малакаларининг шаклланишида иштирок этишида аниқ чегаралар қўйиш каби методик жумбоқлар ечилади.

Демак, нүтқ фаолияти доираси аниқланади. Ушбу доира методикада нүтқ мавзулари номини олган. Нүтқ мавзулари, нүтқ малакалари ва тил материалы чет тил ўқитиш мазмунини шакллантиришда тенг ҳуқуқли таркибий қисмлар бўла олади.

Методика фанида «чет тил ўқитиш мазмуни» мураккаб атамасини тадқиқотчилар турли ҳажмдаги тушунчалар билан фикран боғлаб келдилар. «Ўқитиш мазмуни» доирасига, юқорида номлари келтирилган таркибий қисмлардан ташқари, яна бир қанча тушунчаларни қўшиб юборишишмоқда. Мас. матнлар, машқлар, она тилига ёт чет тил тушунчаларини ҳам айрим муаллифлар асарларида (қ. Умумий методика ...) учратиш мумкин. Баъзи методистлар тил ва нүтқ материалини алоҳида қисмлар шаклида (мас. Г. В. Рогова) тавсия этишади. Методистлар орасида кўпчилик билим, малака ва күникма каби таълимшуносликдаги категорияларни ҳам чет тил ўқитиш мазмунига киритиб келишди.

Методика манфаатига зид ва илмий жиҳатдан номақбул ҳисобланувчи шунга ўхшаш бир томонлама ёндашишларнинг мухтасар таңқидий таҳлили талаб қилинади. Қўйида шуларга тўхтаб ўтилади. Матнни ўқитиш мазмунига киритмасликни осонликча исботлаш мумкин. Нутқ мавзулари деганда, уларнинг мазмуни, яъни мавзудан келиб чиқадиган ахборот ҳисобга олинади. Мавзу ахборотни тахминан чамалайди, лекин ўз ичига олмайди, у ахборот учун умумий қўрсаткич бўлади. Мавзу юзасидан оғзаки ва ёзма матнлар ҳосил қилинади. Матнда ахборот берилади ёки олинади. Демак, ахборот матн мазмунидир, матн эса мавзунинг намоён этилишидир. Хулоса қилиб айтганда, таълим мазмунига «Мавзулар» киритилади, матн ва ундан кўзланадиган ахборот ҳосилалардир. Мавзу — сабабият, матн — оқибат, ўз навбатида, матн — сабабият, ахборот эса оқибатдир. Хулоса шуки, мавзу чет тил ўқитиш мазмунига мухим таркибий қисм сифатида киритилади.

Чет тил ўқитиш жараёнида машқлар бажариш орқали амалий мақсадга эришилади. «Машқ» атамаси икки маънода қўлланиляпти: биринчиси — нутқ фаолияти турларини эгаллаш жараёнидаги методик амаллар бўлса, иккинчиси — ўқитиш мазмунини дарслик ва бошқа ўқув қўлланмаларида методик ташкил этилган ҳолатдаги ўқув бирлигидир. Машқлар йигиндиси системалаштирилади. Бинобарин, машқ амалий мақсадда бажариладиган ўқув материали ва вазифасидир. Машқ материали ўқитиш мазмунидан олинади. Ўқитиш мазмунни машқнинг асоси, манбаи, объектидир. Машқ бирор мавзуда тил материалини ишлатиб, нутқ фаолияти турини эгаллаш йўлидаги ақлий — нутқий одимдир, яъни ўқитиш мазмуни таркибий

қисмлари қаторида эмас, балки уларни амалиётда ўрганиш воситаси мақомида туради.

Она тилида мавжуд бўлмаган чет тилнинг тушунчалари масаласига келганда, шуни айтиш лозимки, бу тушунчалар яхлит ҳолда учрамайди. Соядо жон бўлмаганидек, тил тушунчалари ҳам ўзи мустақил бирлик эмас, улар тил ҳодисасидан сунъий, яъни хаёлан яратилган мавҳумотлардир, бошқача қилиб айтганда, лексик, грамматик, талафуз бирлигининг тафаккурдаги тимсолидир. Мас. инглизча грамматик бирлик speaks эшитиш, айтиш, ўқиш (кўриш) ва ёзиш мумкин бўлган, сезгилар ёрдамида идрок этиш ёки қўлланиш предмети ҳисобланадиган тилнинг моддий ҳодисасидир. Ундан фикран ҳосил қилинган «феълнинг ҳозирги замон учинчи шахс бирлигидаги шакли» дейиладиган мавҳумот — қоида моддий эмас, балки фикрлаш «маҳсули», холос, уни ёдда сақлаш мумкин. Қисқаси, speaks — табий, у ҳақдаги қоида эса — сунъий бирлик. Биринчиси жисм (шартли айтганда), иккинчиси унинг сояси (рамзий маънода). Хулоса — чет тил тушунчалари (она тилидаги тушунчаларга ўхшайдими ёки фарқ қиласидими, ундан қатъни назар) мустақил ҳолда ўқитиш мазмуни таркибиға киритилмайди. Тил бирлиги ва қоида биргаликда ягона тил ҳодисасини ташкил этади.

Навбатдаги мунозара «тил ва нутқ бирликлари» атамаси доирасида ўтказилади. Ҳар иккаси ҳам нутқдаги тил ҳодисасини англатади. Ўқувчилар тил бирлиги ёки нутқ бирлиги ҳодисаларини иккита алоҳида ўқув материали қилиб ўрганмайдилар. Тилшунослар тил бирлиги билан иш кўрадилар. Унинг тадқиқотчиси шу тилда нутқни эгалламаган бўлиши ҳам мумкин. Нутқ фаолияти ижрочиси эса тил бирлигини назарий ўрганмаган бўлиши ҳам мумкин. Демак, ўқувчи назариётчи эмас, у — амалиёт соҳиби, чет тилдаги нутқни талаб доирасида ўрганади. Гил бирликларини билим сифатида эмас, балки кўникма ва малака билан омихта тарзда эгаллайди. Ўқитиш мазмунига «тил материали» номли қисм киритилиши назарий ва амалий жиҳатдан оқланади.

Мунозарали методик тушунчалардан яна бири — бу «билим, малака, кўникма» атамалари тизмасидир. Таълимшуносликда турғун ва асосли ушбу тушунчалар чет тил ўқитиш мазмунига тасодифан кириб келган. Сабаби, аксарият ўқув предметларида (фан асослари ўрганиладиганларида) учала тушунчани қабул қилиш маъқул топилган. Чет тил фаолият ўргатувчи ўқув предмети бўлганидан, билимни ўқитиш мазмунида қисм деб тан олиш файри илмий ҳисобланади. Нутқ кўникмаси таркибида билим сингдирилган бўлади. Шунинг учун дарсда чет тилда билимлар атайн баён этилмайди, ўқувчиларга улар ҳақида маърузалар ўқилмайди, билимни атайлаб текшириш машғулотлари ўтказилмайди, унинг ўзлаштирилиши кўникма (ва малака)да назорат этиб борилади. Кўникма ва малаканинг чет тил ўқитиш мазмунига киритилишини эса барча нуфузли методист-

лар маъқуллайди. Кўнирма малака учун ўзиға хос пофона бўлганидан, якуний малака ҳисобга олинади.

Баён этилган илмий методик фикр-мулоҳазаларни ҳисобкитоб қилиб, шуни таъкидлаш жоизки, чет тил ўқитиш мазмунни таркиби «нутқ мавзулари», «нутқ малакалари» ва «тил материали»дан иборат. Демак, ўқитиш мазмунин уч (мавзу, малака, материал) таркибли методик тушунчадир.

Уч таркибли ўқитиш мазмунини методист олим ўз ижодий фаолиятида яратади, муаллим ўқув шароитида уни ўқувчиларга амалий фаолиятда ўргатади, ўқувчилар эса муаллим раҳбарлигига дарслик ёрдамида ўзлаштирадилар.

Чет тил ўқитиш мазмунини тушунчасини мана бундай таърифлаш мумкин: муайян мавзулар доирасида чет тил бирликларини қўллаб, нутқ малакаларининг шаклланишини таъминлашга мўлжалланган методик ҳодиса. Ўқитиш мазмунининг қисмлари кейинги параграфларда муфассал қўриб чиқилади.

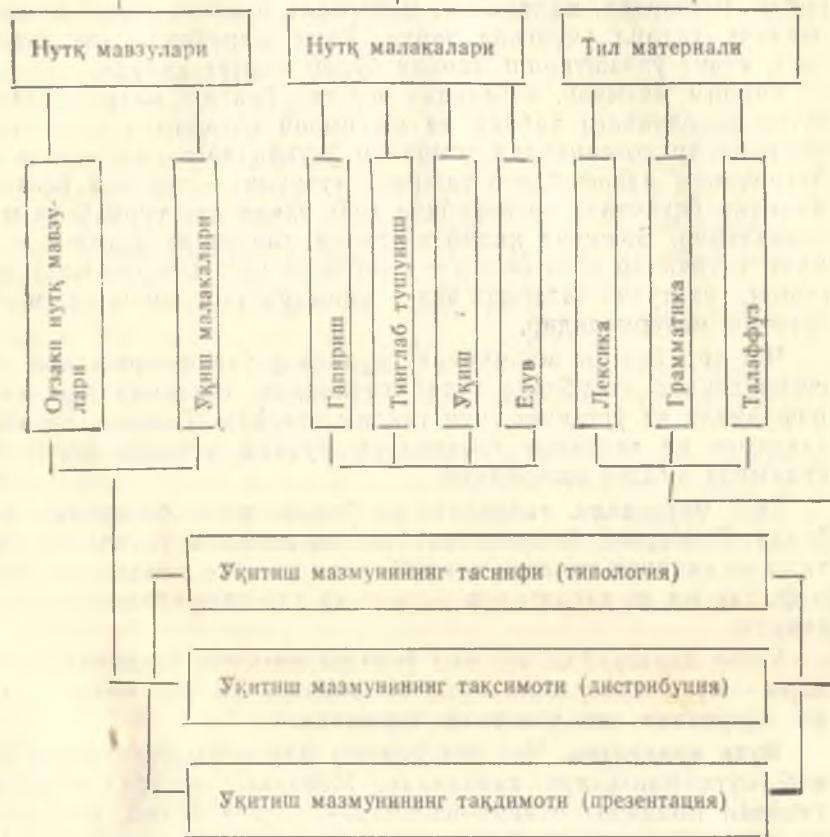
Ўқитиш мазмунини умумий ва хусусий бўлиши мумкин. Малакатимиз ўрта мактаблари учун мавзулар, малакалар ва тил материалылари минимуми илмий методик мезонларга биноан танланади. Ажратилган соатларга қараб, у ёки бу жумҳурят мактаблари учун мавзу, малака ва тил материали миқдоран ўзgartирилади, буни методика тилида *компрессия* (ихчамлаштириш) дейилади. Чет тил ўқитиш шароитига кўра бажариладиган бундай методик тадбир ташкилий компрессия дейилиши маъқул. Методик манбаларда (—Ж. Ж., 1987) *квантитатив* компрессия (миқдорий танлаш) номи берилган, бу тушунча қуйидагича таърифланиши мумкин: чет тил таълими мақсадига кўра ўқитиш мазмунини танлаш тадбирлари ва натижаси. Ундан ташқари, ўқувчиларнинг тил тажрибасига кўра умумий минимумнинг осон ва қийинлари ажратиб олинади. Ўқув материали тақсимоти жараёни ҳам ҳисобга олинади. Янада кичрайтирилган (*квалитатив* ёки сифат) компрессияси номини олган бундай методик чорани — мазкур мактаб ўқувчилари учун алоҳида эътибор ва куч талаб қиласидан ўқув материалини қайта танлаш (ажратиб олиш) жараёни ва маҳсули деб қаралади. Тил материали ичida лексикани, грамматикани, талафузни алоҳида-алоҳида ўргатиш мазмуни ажратилади.

Тил бирликлари танлангандан сўнг уларнинг таснифлаш (типология), тақсимлаш ва тақдим этиш босқичларидан ўтиши тил материалини ўргатиш мазмунига олиб келади.

Демак, чет тил ўқитиш мазмунини тушунчаси (нутқ мавзулари, нутқ малакалари ва тил материали қисмлари)нинг ҳар бири ўз навбатида *квалитатив* (сифат) компрессиясидан ўтиши, шундан кейинги ўқувчилар ўрганиши учун тақдим қилиниши кабиларни англатади.

Куйидаги схемада чет тил ўқитиш мазмунига кирадиган қисмлар ва кичик қисмлар тасвириланган (Ўқитиш мазмунин таълим мақсадларига бўйсуниши ва ўқитиш метод (ва принцип)лари орқали ўқув жараёнида ўрганилиши кўрсатилади).

Чет тил ўқитиши мазмуни



### Ү қ у в-м е т о д и к т о п ш и р и қ л а р

1. Чет тил ўқитиши мазмуни атамасини қандай түшүнчалар ифодалашини билиб олинг.
2. Методик түшүнчалардан матн, машқ, она тилида йүқ чет тил түшүнчалари ўқитиши мазмунига алоҳида қисм бўлиб кира олмаслигини исботлаб беринг.
3. Чет тил ўқитиши мазмунининг таркибий қисмлари нималардан шаклланиши ва улар ўз навбатида қандай кичик қисмлардан ташкил топишини аниқланг.

## 2-§. Чет тил ўқитиши мазмунининг таркиби қисмлари

Назарий мулоҳазаларга кўра (1-§ да) чет тил ўқитиши мазмуни нималардан иборатлиги равшанлашди. Таълим жараёнида ўрганиладиган/ўргатиладиган ўқув материали уч таркибли (мавзулар, малакалар, материал) бўлиши фақат илмий-методик таҳлил учунгина зарур. Ўқув жараёнида эса учала қисм яхлит ўзлаштириш манбаи бўлиб хизмат қилади.

Таълим мазмуни, жумладан чет тил ўқитиши мазмуни, объектив воқеликдаги табиий ва ижтимоий соҳаларда түпланган тажрибалар «океани»дан томчилар ўқувчиларга сингдирилади. Астрономик масштабдаги тажриба «учқуни» — чет тил ўқитиши мазмуни ўқувчилар тасаввурнида фоят улкан дастурий ўқув материалидир. Бошқача қилиб айтганда, танланган ўқитиши мазмуни ўқувчилар кўзи билан — максимум (энг кўп ҳажмда) ўрганиш, ўқитувчи назаридаги эса — минимум (энг кичик ҳажмда) ўргатиш материалидир.

Чет тил ўқитиши мазмунини ўқувчилар ўзлаштиришлари хусусиятларини эътиборда тутиб танланади, тақсимланади, таснифланади ва ўрганиш учун тақдим этилади. Танлаш, тасниф, тақсимот ва тақдимот босқичлари муайян методик мезонлар ёрдамида амалга оширилади.

Тил материали тайёрлаш ва ўзлаштириш босқичларидан ўтади. Тайёрлаш босқичининг танлаш даврида ўқувчилар она тили ва иккинчи тилдаги тажрибалари хисобга олинмайди. Тасниф, тақсим ва тақдим эса ўқувчилар тил тажрибасидан келиб чиқади.

Ушбу параграфда чет тил ўқитиши мазмуни таркиби қисмлари — нутқ мавзулари, нутқ малакалари ва тил материаллари тўғрисида маълумотлар берилади.

**Нутқ мавзулари.** Чет тил ўқитиши мақсадларидан келиб чиқиб, нутқ мавзулари танланади. Мавзулар экстравингвистик (тилдан ташқари) социал-психологик ҳодиса бўлиб, методикада ҳозиргача, дадил айтиш мумкинки, мукаммал тадқиқ этилганича йўқ. Бунга биринчи ва асосий сабаб — фанда мавзулар йиғиндиси жамланмаганлигидадир. Бу ажабланарли ҳол эмас, чунки мавжуд гносеологик таълимотдан маълумки, мутлақ ҳақиқат бўлиши мумкин эмас. (Ваҳоланки, ушбу эътирофнинг ўзи — мутлақ ҳақиқат йўқ, дейилиши — мутлақ эмас, яъни ўз-узига зид фикрга ўшраб кетади. Бир нуқтаи назардан мутлақ ҳақиқат ҳисобланадиган маълумот бошқалар томонидан бемалол инкор этилиши мумкин. Инкорни инкор этиш қонуни фалсафа курсида ўрганилган. Mac. «Нуриддин Акром ўғли Муҳиддинов 1917 йилда туғилган» деган фикр ҳижрий йил ҳисобида инкор қилиниши муқаррар ва мақбул).

Нутқ мавзуларининг методикада мукаммал ишланмаганлиги маълум. Шунга қарамай, чет тил дастурларида давр талабига

маълум маънода жавоб бера оладиган «Мавзулар» тизими тавсия этилган.

Ўрта мактабда чет тил ўрганиш чегараланган тематик минимум (ва шунингдек, ситуатив минимум) билан таъминланади. Мактаб дастурига мавзулар киритилишида «ўқувчи ва унинг теварак-атрофи» методика мезонига суюниб иш кўрилади. Соддороқ қилиб айтганда, ўқувчи, аввалан, узи ҳақида, ўзига яқин кимсалар ва нарсалар ҳақида чет тилда (ўртоқлари, муаллим, оила аъзолари ва синфи, мактаби, уйига оид) фикр баён этиши, сониян, узокроқ атроф масофа ҳақида (қишлоғи ёки шаҳрига оид) фикр юрита олиши ва, ниҳоят, ўз ватани ва тили ўрганилаётган мамлакат ҳақида ахборот бера ва ола билиши талаб қилинади. Ушбу мавзуларнинг методик таснифи учта йирик номни ташкил этади: «Ўқувчи теварак-атрофи», «Ватанимиз», «Тили ўрганилаётган мамлакат(лар)».

Мазкур уч мавзунинг чет тилда нутқ учун танланиши қуидаги илмий-методик мезонларга асосланади.

**Биринчидан**, ўқувчи чет тилни илк бор ўргана бошлиши даврида ҳеч қандай тил бирликларини билмайди. **Мезон**: тил нотаниш, мавзу таниш.

**Иккинчидан**, оғзаки нутқ мавзуларида чет тилда фаолият ўргатилади, чунки тинглаб тушуниш ва гапириш бошқа нутқ фаолияти турларига асос бўлади, оғзаки нутқ етакчи фаолият вазифасини ўтайди. **Мезон**: оғзаки нутқ мавзулари биринчи ўринда туради.

**Учинчидан**, мавзулар нутқ фаолияти турларидан гапириш (ва тинглаб тушуниш) ва ўқиш (ва тинглаб тушуниш) учун ажратилади. **Мезон**: оғзаки нутқ мавзулари ўқиш ва ёзув учун асос бўлади, ўқиш мавзулари (юқори синфларда) фақат тинглаб тушуниш учунгина татбиқ этилади (ўқиш мавзулари бўйича гапириш ва ёзиш шарт эмас).

**Тўртинчидан**, нутқ фаолияти турларидан тинглаб тушуниш ва ёзувнинг ўз мавзуси йўқ. **Мезон**: гапириш ва ўқиш мавзулари тинглаб тушунишга тўлиқ дахлдор, гапириш мавзулари чет тил ўқитиши курсида ёзув учун тегишли ҳисобланади.

**Бешинчидан**, ўқиш мавзусидаги лексик бирликлар (тахминан шу синф (синфлар) минимумининг тенг ярми) гапиришда қўлланади, ёзувда қўлланиши шарт эмас. **Мезон**: ўқилган матнинг мазмунини тушунганлик даражаси оғзаки нутқ мавзулари асосида текшириб кўрилади.

**Олтинчидан**, оғзаки нутқ мавзулари билан ёнма-ён нутқ вазиятлари ҳам берилади. Нутқ вазиятлари, мавзулар билан бир қаторда диалог нутқ (жуфтнутқ) учун тааллуқли, монолог (якканутқ) эса гапириш ва ёзувга тегишли. **Мезон**: нутқ мавзулари қаторида нутқ вазиятлари ҳам танланиши керак.

**Еттинчидан**, нутқ мавзулари ва нутқ вазиятларини танлаша жараёнида олинадиган ахборотлар тахминан ҳисобда бўлиши керак. **Мас**. «ўзинг ҳақингда гапириб бер», дейилганда, мавзу

чегараси белгилаб қўйилиши керак, яъни «сен ўқувчисан, ўз ҳақингда инглизча/испанча/немисча/французча гапириб бер», дейилса, «мен ўқувчиман, бешинчи синфдаман, ёшим 11 да» каби ахборотлар якканутқда баён этилади. Мабодо жуфтнутқ талаб этилса, ўқитувчи томонидан ёки дарслик машқидан нутқ вазияти маълум қилиниши керак: «бирингиз ўқитувчи, қани ўқувчилар билан суҳбатлашинг-чи», қабилида иш тутилади. Демак, мавзу умумий нутқ йўналиши билан боғлиқ, аниқ ахборотни кичик мавзу («сен ўқувчисан» каби) ёки нутқ вазияти ёрдамидагина олдиндан белгилаб қўйилиши мумкин. **Мезон:** мавзу ва вазият нутқ ахборотини олдиндан белгиловчи таянч ҳисобланади.

Саккизинчидан, ўқув дастурида оғзаки нутқ мавзулари ва кичик мавзулар тўла, нутқ вазиятлари эса айрим намуналарда келтирилади. Ўқиши мавзулари эса жанрлар ёки матн турлари номлари билан кўрсатилади, холос. **Мас.** сиёсий, илмий, маданий, спорт ва ҳ.к.з. мавзуларида матнлар ўқилиши кераклиги таъкидланади.

Езма матнни дарслик муаллифи ёки ўқиш китоби тузувчиси чет тилдаги манбалардан танлайди, мослаштиради (адаптация қиласи). Шунинг учун адабий жанрни кўрсатиш кифоя. Оғзаки матнни ўқувчи яратади, бинобарин, мавзу ва вазият унинг нутқидан олдин тавсия этилади. **Мезон:** мавзулар (гапириш ва ўқиши мавзулари) нутқ фаолияти турларига қараб белгиланади.

Тўққизинчидан, нутқ мавзулари биринчи ўринда берилishi га асосан икки сабаб мавжуд: бир томондан, чет тilda олиандиган ахборот «биноси» — мавзулардир, бошқа томондан қаралганда, тил материалини танлаш ҳам кўп жиҳатдан мавзулар билан боғлиқ бўлади. **Мезон:** чет тилдаги ахборот мавзуларнинг ички томонини ташкил этади, бинобарин, мавзу ва ахборот бир масаланинг икки томонидир.

Таълим қаерда, қачон ва қандай тарзда берилishiдан қатъи назар, аввало, ахборот сингдириш демакдир. Таълимшунослик маълумотларига биноан, ўқитиш — муайян ҳажмдаги ахборот бериш демакдир.

Ахборот ҳақидаги таълимотни чуқур таҳлилига киришмаган холда, фалсафада айтиладиган «ахборот — инъикос жараёнинг бир кўринишидир» деган таъриф-тавсифни келтириш етарлидир.

Ўқувчилар олиши ва етказиши мумкин бўлган ахборотларни ҳам методик таснифлаш имкони мавжуд. Чет тilda бериладиган ахборот ўқувчилар қизиқишига мос, умумтаълим ва тарбиявий йўналишда, мавзулар доираси ва тил материали асосида ҳамда уларнинг умумий савиасини кўтаришга қаратилган бўлиши талаб қилинади.

Хуллас, мавзу — ташқи кўрсаткич, ахборот эса — ички томон сифатида чет тил ўқитишнинг мазмунида ягона таркибий қисми ташкил этади.

Мавзуларга тегишли хусусий методик мезонлардан ташқари чет тил ўқитиш мазмунини танлашнинг умумий мезон (принцип, критерий)лари ҳам фанда ишлаб чиқилган. Улардан назария ва амалиётда кенг қўлланиб келинаётгандарни учта.<sup>1</sup>

Чет тил ўқитиш мазмунини танлашнинг **биринчи** умумий мезони ўқув дастурида эътироф этилган «мақсадларни амалга ошириш учун етарлилик» номи билан юритилади. Мезоннинг маъноси шундан иборатки, танлаб олинган мазмун нутқи малакаларини ҳосил қилиш учун хизмат қиласди. Мавзу ва тил материали шаклланмиш малакани таъминловчи омиллардир.

Ўқитиш мазмунини танлашда «мазмунни ўзлаштириш учун ўқитиш шароити, имкониятлари мавжудлиги» **иккинчи** мезондир. Шароит (синфда ўқувчилар сони, дарсларнинг ҳафталик миқдори) ўқувчиларга ўқитиш мазмунини эгаллаш имконини яратишга кўмаклашади.

Учинчи мезон сифатида чет тил ўқитиш мазмунини танлашдаги «ўзлаштиришнинг рецептив ва репродуктив хусусиятлари»ни ҳисобга олиш» қабул қилинган.

Психолингвистикадаги нутқнинг пайдо бўлиши ва уни идрок этиш ҳақидаги назарий мулоҳазаларга кўра актив ва пассив тил материали ажратилади, мавзуларда ҳам уларни фарқлаб ўрганилади.

**Нутқ малакалари.** Чет тил ўқитиш мазмунининг ушбу қисми ўқув дастурларида турли номлар билан баён этилади. «Малакаларга қўйиладиган талаблар», «Нутқ малакаларига бўлган талаблар» ва «Чет тилда нутқ фаолияти турларини эгаллаш кўрсаткичлари» каби иборалар кўпчиликка маълум. Якуний (урта мактабни тутгатиш даврини ҳисобга олиб) ёки оралиқ (хар бир синф учун алоҳида) кўрсаткичлар ишлаб чиқилган. Одатда дастурнинг ўқтириш хати (кириш қисми)да якуний ва оралиқ кўрсаткичлар берилади. Оралиқ кўрсаткичларида олдинги синф (лар) ҳисобга олинади.

Чет тилда нутқ фаолияти турларини эгаллаш кўрсаткичлари гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиши ва ёзувни назарда тутади. Мас. «Мактаб ўқувчиси нутқ мавзулари доирасида ўзлаштирилган тил материали асосида чет тилдаги нутқни тинглаб тушунишни ўрганиши керак». Қўриниб турибдики, тинглаб тушунишни эгаллаш кўрсаткичи умуман олинган. Агар бешинчи синф ўқувчиси дастур материалида сўзланган муаллим ёки диктор нутқини ҳамда дарсни олиб бориш билан боғлиқ ўқитувчи кўрсатма-бўйруқларини тушуна олишлари керак дейилса, оралиқ (V синф учун) кўрсаткичга дуч келинади.

Оғзаки нутқнинг икки қўриниши — якканутқ ва жуфтнутқ

<sup>1</sup> Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе // Под ред. Климентенко А. Д., Миролюбова А. А. — М.: Педагогика, 1981, 89—90-бетлар. (Айрим қўлланималарда умумий мезон (принцип) иккита кўрсатилган: Методика обучения иностранным языкам в средней школе: Учебник /Гез Н. И., Ляховицкий М. В., Миролюбов А. А. и др.— М.: Высшая школа, 1982, 55-бет).

билан боғлиқ алоҳида кўрсаткичлар ўқув дастурида ўз аксини топади. Ўқишида ҳам шу ҳолатни кузатамиз. Ёзув эса фақат гапириш таълим мақсади бўлган синфлардагина кўрсаткичли бўлади. Юқори синфларда ёзма машқлар қўйи синфлар оғзаки нутқ мавзулари доирасида бажарилади.

Нутқни эгаллаш кўрсаткичлари ҳар синфда ўрин олиши дастурдан маълум. Бинобарин, дастур нутқ кўрсаткичлари бўйича маълумотнома ҳисобланади.

Малака атамасининг чет тил ўқитиш методикасида шарҳланишида турли нуқтаи назардан ёндашишади. Мас. таълимшуносликда бу тушунчалар «бирламчи малака», «кўникма», ва «малака» тарзида талқин этилади. Чет тил методикасида кўникма ва малака ўзига хос татбиқ этилган.

Кўйида кўникма ва малакаларнинг муфассалроқ таҳлили берилади. Руҳшуносликка оид кенг тарқалган таърифлардан бири кўникмани «онгли автоматлашган ҳаракат»<sup>1</sup> сифатида баҳолайди. Худди шу таърифни бошқа пбора билан таълимшуносликда учратиш мумкин: кўникмага «у ёки бу ҳаракатда билимларни онгли түғри қўллаш»<sup>2</sup>, деб қарашлар ҳам бор. Яна бошқа муаллифлар кўникмани «у ёки бу ақлий ҳаракатни бир хил шароитда кўп марта такрорлаш натижасида ҳосил қилинадиган онгли фаолиятдаги автоматлашган қисм» шаклида таърифлайдилар, малакани эса «ўзга шароитда қўлланадиган кўникманинг ҳаракат усули»<sup>3</sup> дейишишади. Руҳшунослик ва таълимшуносликда мавжуд нуқтаи назарлардан бирининг таърифича малака инсоннинг олган билим ва кўникмаларини амалий фаолият чоғида сабитқадамлик билан ва ижодий қўллай олиш қобилиятидир.

Кўникма ва малака ҳақидаги таълимотни чет тил ўқитишга татбиқ этиб, кўникмани нутқ фаолиятининг автоматлашган қисми дейишини ва нутқ фаолияти турларининг лексик, грамматик ва талаффуз кўникмалари тушунчасини тавсия этиш мумкин. Нутқ фаолиятининг ўзи малака дейилиши мақсадга мувофиқдир.

Улкан руҳшунос олим проф. Николай Иванович Жинкин ижодига мансуб нутқ механизмлари назариясига<sup>4</sup> асосланиб, чет тиллар методикаси ёрқин истеъодларидан проф. В. С. Цетлин нутқнинг грамматик механизми тушунчасини кашф этди<sup>5</sup>. Методист олима илмий концепциясига кўра нутқнинг грамматик механизмлари уч қисмдан иборат: 1) грамматик ҳаракатларни

<sup>1</sup> С. Л. Рубинштейн. Основы общей психологии. — Москва, Учпедгиз, 1946, 47- бет.

<sup>2</sup> Основы дидактики // Под ред. Есипова Б. П. — М.: Просвещение, 1967, 93- бет.

<sup>3</sup> Педагогика школы // Под ред. Щукиной Г. И. — М.: Просвещение, 1977, 128- бет.

<sup>4</sup> Н. И. Жинкин. Механизмы речи. — М.: Изд-во АПН РСФСР, 1958.

<sup>5</sup> В. С. Цетлин. Основы методики обучения грамматике французского языка в средней школе. Автореферат докт. дисс — М., 1966,

эгаллаш; 2) тайёр материални ўзлаштириш ва 3) грамматик материалга оид умумлашмаларни ўрганиб олиш. Учаласидан устивори грамматик ҳаракатларни ўзлаштиришдир. Грамматик ҳаракат деганда, В. С. Цетлин нутқ малакаларининг онгли автоматлашган қисми — кўникмаларни назарда тутади. Ушбу ҳаракатлар, руҳшунослар ва психолингвистлар эътирофича, ақлий операциялардан таркиб топади. Ҳаракатни бажариш усули операциядир. Операциялар йигиндиси ҳаракатни ҳосил қилиди.

Тил материалини қўллаш натижасида нутқ малакалари ҳосил қилинади.

**Тил материали.** Ўқитиш мазмунининг мазкур қисми лексик, грамматик ва талаффуз номли кичик қисмлардан иборат. Ўқув дастурида лексика ва грамматика ҳар бир синфнинг материали сифатида санаб ўтилади. Грамматика номма-ном келтирилади. Ҳатто актив ва пассив грамматика ажратиб кўрсатилди.

Лексика фақат мнқдоран аниқланади. Қайси лексик бирликлар у ёки бу синфда ўрганилиши чет тил лексик минимумидан олиниб, дарсликда тақдим этилади. Ўзбек мактаблари учун инглиз, немис, француз тилларидан лексик минимумлар яратилган. Испан тилидан мактаб лугати<sup>1</sup> нашр этилган, холос.

Тил материали талаффуз бирликларини ҳам ўз ичига олади. Ўқув дастурининг синфларга ажратилган бўлимларида талаффуз материали тақдим этилади. Юқори синфларда янги бирликлар талаффузи кўникмаларини ривож топтириш мақсадида машқлар бажариб туриш тавсия этилади.

Дастурда тил материали орасида типовой ва тайёр жумлалар рўйхати берилади, Улар оғзаки нутқ таълим мақсади ҳисобланадиган синфлар материали қаторида келтирилади.

Езиш ва ўқиш техникини номи билан юритиладиган тил техникини материали биринчи (иккинчи, айрим тилларда учинчи) ўкув йилида берилади.

Оғзаки нутқ ўқитиш мақсади бўлган синфларда фақат тинглаб тушуниш учунгина мўлжалланган қатор жумлалар берилади.

Лексика ва грамматика бирликлари фикр баён этиш (актив) ва ўзга шахс нутқини идрок этиб тушуниш (пассив) каби икки гуруҳга бўлилади.

Лексика ўзлаштирилишига кўра уч тоифага бўлинади: реал, потенциал ва воказулярга кирмайдиган лексик материал. **Реал** лексика актив ёки пассив ўзлаштириладиган бирликлардан иборат. **Потенциал** лексика идрок этиш чоғида маъносини ўқувчилар мустақил фаҳмлай оладиган янги бирликлардир. **Воказулярган ташқари** сўзлар эса ўқиш ёки тинглаб тушунишга оид матнлардаги мазмунни ифодалашда иштирок этадиган, бироқ ўқувчилар нутқига бошқа сафар киритилмайдиган лексик бирликлардир.

<sup>1</sup> С. А. Ризаев, Э. Р. Рўзиқулов. Испанча-ўзбекча лугат. — Тошкент: Ўқитувчи, 1977.

Тил материали орасида күпроқ мунозарабопи типовой жумлалардир. Унинг номини турли муаллифлар «гап», «модель», «структуря», «нутқ намунаси» каби атамалар билан алмаштириб ҳам ишлатадилар.

Тил материали баҳсида бир қатор методик атамаларни фарқлашга тұғри келади. Чет тил материали деганда, ушбу тилда мавжуд барча лексик, грамматик, талаффуз материали кисобга олинади. Тил минимуми деганда эса, тил материали ичидан үқув жараёнинг зарур ва етарли миқдорда танлаб олинган қисми (микросистема) тушунилади. Улар лексик, грамматик ва талаффуз минимумлари номини олган. Үқувчилар учун улар тил (лексик, грамматик ва талаффуз) материалидир. Үқитувчи учун ёки тил нұқтаи назаридан ушбу тил ҳодисалари ийфандиси лексик, грамматик ва талаффуз минимумлари дидер.

Чет тил бирлиги номли методик ҳодиса қатор кичик тушунчалардан иборат. Қуйида улар санаб үтилади: 1. *Луғат бирлиги* — үзак сұз; ясама сұз; 2. *Лексик бирлик* — үзак сұз; ясама сұз (унинг таркибидаги сұз ёки сұз ясовчи элементлар ажратып үрганилмаган тақдирда); сұз ясовчи элемент (аффикс); түрғун сұз бирикмаси; гап (оғзаки нутқнинг илгарилаши шароитида қисмларга бўлинмай үргатиладиган) — типовой жумла; гап — тайёр жумла; 3. *Грамматик бирлик* — морфология ҳодисаси; синтаксик ҳодисаси. 4. *Талаффуз бирлиги* — фонетик минимумдаги товуш-фонемадан тортиб то жумлалар интонацияси оҳангигача; 5. *Орфография* (имло) бирлиги — ҳарф; ҳарф бирикмаси; сұз; сұз ясаш, шакл ясаш ва гап ясаш элементлари; сўзнинг ўзгарувчан ва ўзгармайдиган шакллари.

Биргина мисол келтириш үринлидир: «Ўқитувчи» нашриёти 1975 йилда чоп этган ўзбек мактаблари луғат минимумида 1645 та луғат бирлиги бўлиб, улардан 1304 таси лексик бирлик мақомини олган. Ўқувчиларнинг инглиз тилидан оладиган тажрибаси туфайли 341 та луғат бирлиги, она тили ва иккинчи тилдаги тажриба муносабати билан яна 193 та луғат бирлиги лексик бирлик даражасини йўқотади. Шундай қилиб, 1645 та луғат бирлигидан үқувчиларнинг реал луғат бойлиги ҳуқуқини олган 1111 та лексик бирликни, потенциал тарзда 534 та луғат бирлигини ташкил этади.

Тил материали кичик қисмлари (Лексика, Грамматика ва Талаффуз) мазкур дарсликнинг VIII, IX, X бобларида янада батафсилоқ ёритилади.

Қуйида тил материалини үргатишга методик тайёрлаш йўллари чизмада кўрсатилган:



### ЎҚУВ-МЕТОДИК ТОПШИРИҚЛАР

- Чет тил ўқитиш мазмунининг таркибий қисмларини баён қилинг.
- Методик атамалар «мавзу», «вазият», «малака», «кўникма», «тил материали» ва «тил минимуми»ни ифодалайдиган тушунчалар талқинини баён этинг.
- Қайси нутқ фаолияти турлари бўйича мавзу ва вазият берилиши мақсадга мувофиқлигини муҳокама қилинг.

### 3- §. Тил материалини ўргатиш мазмуни

Чет тил ўқитиш методикасида кенг тарқалмаган, бироқ учтил ўқитиладиган мактаблар учун долзарб масала бўлмиш. «Тил материалини ўргатиш мазмуни» ўзбек мактаблари учун юксак аҳамият касб этади, жумҳурият методистлари томонидан муайян даражада тадқиқ этилган.

Тил материали тушунчаси икки хил талқин этилмоқда:

- 1) муайян тилдаги лексик, грамматик, фонетик ва бошқа бирликлар мажмуи,
- 2) ўқув мақсадларида танлаб олинган, методикада тил минимуми номи билан аталган, бироқ ўқувчилар учун «чет тилнинг материали» ҳисобланадиган бирликлар йиғиндиси.

Ушбу китобда иккинчи маънодаги методик тушунча ҳақида гап боради.

Методика түшүнчаларидан учтасини бир-биридан қескин фарқлаш керак: «чет тил үқитиш мазмұни», унинг таркибидан «чет тил материалы» ва ундан ажратиб олинадиган қыйын ҳодисалар мажмуй «тил материалини үқитиш мазмұни», яғни умуман тилни эмас, балки «тил материалининг хусусан үргатиш мазмұни» ҳақида Фикр юритилади. Демек, лексик минимумдан лексиканы үргатиш мазмұни, грамматик ва талаффуз минимумларидан уларни үргатиш мазмұнини ажратиб олиш, үрганишда маҳсус машқлар бажариш, бинобарин, тегишли вақт ва күч сарфланиши шарт бұлған тил ҳодисаларини танлаш масаласи туради.

Үқитиш мазмұни таркибий қисмлари барча умумтағым мактаблар учун, она тили (ёки тил тажрибаси)дан қатын назар, бир хилдир. Грамматика ёки талаффуз минимуми, мавзулар ёки нұтқ малакалари кабилар умумийдір.

Умумтағым мактабининг ташкилий шароитлари үхшаң бұлса, үқувчиларнинг она тилиси қайси тил бўлишидан қатын назар, үқитиш мазмұни ҳам үхшашибди. Ташкилий шароитга (соат миқдорига) қараб, фарқ лексик минимум ҳажмида бўлади. Грамматика ва талаффуз минимумлари ташкилий муҳитга боғлиқ эмас, чунки тил минимумини танлашда үқув юртининг тури, үқитиш мақсадлари ва ажратилган соатлар хисобга олинади. Тил минимумини үргатишга тайёрлаш (таснифлаш, тақсим ва тақдим босқичлари)да ва үқувчиларга уни үргатиш чоғида уларнинг тил тажрибаси албатта назарга олинади. Демек, танлаш чет тилнинг ички хусусиятига, тайёрлаш ва үргатиш үқувчилар тил тажрибасига бевосита боғлиқ.

Үқувчи тил тажрибасига суюниб, тил минимумидан тил материалини үргатиш мазмұни ажратиб олинади (Лексика минимуми ва лексиканы үргатиш мазмұни бу қоидадын истисно. Лексика минимуми тил үргатиш соатлари миқдорига биноан кичик ёки катта ҳажмда танланиши мүмкін).

Тил материалининг сифат жиҳатдан камайтирилиши, минимизацияси (квалитатив компрессия) «чет тил материалини үргатиш мазмұни» яратилишига сабаб бўлади.

**Лексикани үргатиш мазмұни.** Лексиканинг актив ва пассив үргатиладиган икки тоифаси маълум. Үқувчи үз фикрини чет тилда баён этаётганида ва узгалар нутқида қўлланганда тушуниладиган луғат актив дейилади. Пассив сизи эса идрок этиб тушунишга мўлжалланган луғатни ифодалайди. Активи репродуктив, пассиви рецептив луғатдир. Иккаласидаги луғат ҳам маҳсус машқларда ўзлаштирилали. Ҳар иккаласи ҳам үқувчининг реал (онгида мавжуд) луғатини ташкил этади.

Үқувчи ҳали үрганмаган, унга нотаниш луғатга дуч кела-дик, она тили ёки иккинчи тилнинг формал-семантик томонига муштарақлиги туфайли, уни билиб олишнинг ички имкони бор лексик бирликлар потенциал луғат дейилади. Потенциал луғатни оғзаки (аудиотекстда) ёки ёзма (график текстда) тақдим этилиши орқалигина билиб олиш мүмкін.

Үқувчи матнни идрок этганда, сүз маъносини мустақил фаҳмлаб етса, ушбу сўз потенциал луғат саналади. Ички имкониятли сўзлар луғатига қўйидагилар киради: байналмилад сўзлар (tennis — теннис, business — бизнес, club — клуб); конверсия (турли сўз туркумларига мансуб, аммо шакли бир хил сўзлар: work — ишламоқ; иш; about — яқинида; ҳақида); таниш сўзлардан тузилган қўшма сўзлар (book+shop, pen+friend); сўз ясовчи элементлари таниш сўзлар (work, write, sing — worker, writer, singer). Ички имкониятлар луғатининг яна бошқа қатламини маъноси контекстдан фаҳмланадиган сўзлар ташкил қиласди.

Урганилган (реал) ва потенциал луғат ўқувчиларнинг **вокабуляр** лексикаси дейилади. Улардан ташқари новокабуляр луғат бўлади. Матн мазмунида бир марта қўлланиб, бошқа машқларда атайлаб мустаҳкамланмайдиган айрим сўзлар — **новокабуляр** луғат дейилади.

Вокабуляр лексика нутқда уч гуруҳ бирликларга ажратиб урганилади: осон, нисбатан қийин ва энг қийин сўзлар. Биринчисига потенциал луғат киради, улар нисбатан осон ўзлашибилади. Үқувчи тўплаган тил тажрибаси уларни ўрганишда қўл келади. Потенциал луғат қўйидаги кичик тоифаларга бўлинади: 1) шакли ва маъноси чет тилда, она тили ва иккинчи тилда муштарак сўзлар (club — клуб, tennis — теннис); 2) шакли ва маъноси иккинчи тил ва чет тилда ўхшаш сўзлар (literature — литература, culture — культура, history — история); 3) чет тил конверсияси усулидаги сўзлар (work — ишламоқ; иш; far — узоқ; узоқда; on — устида; -да); 4) қисмлари олдин ўрганилган ўқувчига таниш қўшма сўзлар (bookshop, schoolboy, homework); 5) узак ва аффикс қисмлари таниш ясама сўзлар (work+er; difficult+y; celebrate—celebration); 6) тўлиқ шакли таниш қискартма сўзлар UK—the United Kingdom; RU—the Republic of Uzbekiston; the USA—the United States of America.

Иккинчи тоифага она тили ва иккинчи тил тажрибаларига суюнмай ўрганиладиган функция (қўлланилиши), семантика (маъноси) жиҳатидан лексик хатоларга сабаб бўлмайдиган сўзлар киради. (Mac. китоб — book; ёзмоқ — write; чой — tea). Ушбу сўзларнинг маъно доираси (айрим маъносигина эмас) иккала тилда монанд келади. Урганишга кўмаклашадиган томони маъно доирасидаги умумийлик. Бироқ бу лексик қатлам нисбатан қийин ҳисобланади.

Энг қийин лексик қатлам семантик, функционал ва формал қийинчиликларни келтириб чиқарадиган тоифадир. Учала тил бўйича тажриба мутаносиблиги жиҳатидан энг қийин лексика қўйидагича таснифланади: кўп маъноли сўзлар; таркибий қисмлари олдин ўрганилмаган ясама сўзлар; «сохта» ўхшаш сўзлар (magazine — журнал, champion (champions of peace — тинчлик тарафдорлари); функционал (ёрдамчи) сўзлар — предлог, артикль, кўмакчи/ёрдамчи феъллар ва ҳ.к.з.

Нисбатан қийин ва энг қийин лексик бирликлар лексикани ўргатиш мазмунини ташкил этади. Лексикани ўргатиш мазмуну деганда, қийинлиги туфайли маҳсус машқлар талаб этадиган ва изоҳлаш йўли билан ўргатиладиган, лексик минимумнинг муайян бир қисминигина ташкил этадиган сўзлар тушунилади. Қийинчилик сўзниң шаклида, маъносида ёки қўлланишида кузатилади. Бинобарин, сўз функционал, семантик, формал жиҳатдан қийин ёки улардан бири ёнки иккитаси, ҳатто учала тарафи ҳам қийин бўлиши мумкин.

Лексик материал шаклан ҳамда маъно жиҳатидан умумлаштирилиши мумкин. Mac. нотўри (ностандарт) феълларнинг ўтган замон ва ўтган замон сифатдоши шакллари тил ўрганишнинг илк даврида якка-якка лексик бирликлар тарзида ўрганилади, кейинчалик уларнинг миқдори оша боргач, шакллар муштараклиги ойдинлашади: spoke — wrote; grown — known — thrown. Умумлашма (сада қоида) ўзлаштирилгандан кейин, ўрганиладиган феълнинг ўхшаш шакллари ўта қийинчилик туфдирмайди, чет тилда ҳосил бўлган тажриба кўмагида уларни мустақил танлаш шароити вужудга келади. Қиссадан хисса шукки, ўқитиш мазмунига кирган феъл шакли ҳақидаги умумлашма навбатдаги янги шаклан ўхшаш феъл ҳодисаларини потенциал тил бирлиги сифатида ўрганишга замин яратади. Рецептив эгаллашда улар потенциал ҳодиса, чунки уларни фақат таниб олиш мумкин, бироқ репродукцияда ўрганиш учун мустақил қўллаш кўникмасини маҳсус шакллантириш талаб этилади.

Мактабда чет тил лексикасини ўргатиш тажрибаси кўрсатишича, кўп маъноли сўзларни тақдимот чоғида умумлаштириб бериш айрим маъноларни ажратиб ўргатиш ишидан ўқитувчини халос этади. «Кўп маъноли сўзларни умумлаштириб ўргатиш усули»ни етук ўзбек чет тил методист олимни марҳум Ҳошимжон Сойназаров илмий кашф этган<sup>1</sup>. Ушбу илмий тояга биноан феъл шаклларини ўрганишда икки ва ундан ортиқ мисол келтирилгандан сўнг янги ўрганилаётган муштарак шакллар олдингилари асосидаги мавҳумотга таяниб, мустақил (потенциал тарзда) ўрганилади. Рецептив лексикани ўргатиш мазмунида тил бирлиги мавқенини биринчи сўз эгаллайди. Репродуктив нутқда эса ностандарт феълнинг ҳар бир замон шакли алоҳида тил бирлиги даражасида қўлланади.

Кўп маъноли сўзни тақдим этишда ҳам умумлаштириб ўргатиш тавсия этилади. X. Сойназаровнинг илмий қарашларича, кўп маъноли сўзниң барча маънолари алоҳида лексик бирлик бўлиб, ҳар бир етакчи маъно эса лексикани ўргатиш мазмунига киритилади. Лексик бирликда «сўз-маъно» олинади, лексикани ўргатиш мазмунида «маънонинг инвариант» (сўзниң мавҳумлашган маъноси) берилади. Кўп маъноли инглизча сўз «to go» бунга яққол мисол бўла олади. Унинг «бормоқ», «кет-

<sup>1</sup> X. Сайназаров. Обучение лексике английского языка в старших классах узбекской школы. Канд. дисс. — Л., 1982.

моқ», «юрмоқ», «ишламоқ» каби бир неча ұнлаб маңынси маълум. Маъноларнинг биринчи учтаси ягона тушунча атрофига умумлаштирилиши мүмкін, тұртнчы маъно эса бу доирага қирмайды. Биринчи маънолар (бормоқ, кетмоқ, юрмоқ) лексиканы үргатиши мазмуннан битта бирлик, лексик бирлик дара жасида эса учта ҳисобланади. Лексик бирликтер ва лексиканы үргатиши мазмунни бирликтер тенг әмас (бир хил әмас), деган илмий холоса **X**. Сойназаровга мансубдир.

**Грамматиканы үргатиши мазмун.** Тил материалини үргатиши мазмунни таркибидаги грамматиканы үргатиши мазмунни тушунчасыга маҳсус қоидалар ва тегишли машқлар билан үргатилаған грамматик ҳодисаларнинг бир қисми киради. Ҳар бир грамматик ҳодисаның бир, иккى ёки уч (функция, семантика, форма) томони грамматиканы үргатиши мазмунидан жой олиши мүмкін.

Чет тил грамматик бирликтери қишинчилік туғдириши жи-хатидан уч тоифага булинади: 1) синтакс-синтакс үтган сарнан улар бүйіча хатолар миқдори ошиб борадиган энг мураккаб грамматик ҳодисалар; 2) турлы синтакстарда хатолар миқдори ҳар хил бұлған үртаса қишин грамматик ҳодисалар; 3) нутқни әгаллаш өғіда хатолар учрамайдын ёки хато миқдори кама-тиб борадиган грамматик ҳодисалар.

Мактаб тажрибасыдан маълумки, айрим ҳодисалар тил таж-рибасыннан ижобий құчиши муносабати билан қишинчиліксиз үрганилади. Мас. отнинг күпликда құлланилиши, қаратқыч ке-лишигининг функциясы, предлоглар маңынси ва бошқалар. Муаллимнинг эслатмаси (содагина умумлашма-қоида) күма-гидан хатоси тез бартараф этиладын болаша грамматик ҳодисалар ҳам мавжуд. Бироқ грамматик хатолар орасыда шундай-лари кузатилады, улар түрғун («яшовчан») булады ва синтакс-синтакс «құшиб юради». Уларни батағсил тушунтириш талаб этилади.

Грамматик ҳодисаларни құнның мага айлантириш өғіда қу-йидаги гуруұлар ажралиб чиқади: 1) лексик усулда үргатилаған грамматик ҳодисалар; 2) лексика-грамматика даражасыда үрганиладынлар; 3) грамматика-лексика тарзидан бериладынлар; 4) соғ грамматик ҳодисалар.

Грамматик минимумдаги үқувчилар она тилига номақбул ҳодиса «артикли»ни үргатиши ўта мураккабларнини муаллимлар яхши билишади. Ноаниц артикли (мас. инглизча) үқувчилар репродуктив нутқыда уч маңында құлланади: 1) номаълум нарса (кимса)ни ифодалашда; 2) соқадаги исталған бирор предмет (ҳодиса)ни ифодалашда; 3) шахс /предмет ким/німа эканлигини ифодалашда. Шаклан үрганишда артикли құйидаги қишинчилікні келтириб чиқаради: «а» шакли мазмун ва шакл бирлиги ҳосил қилиб, ажратылмасдан ўзлаштырылади. Иккінчи шакли «ап» қайси бир функцияда құлланыласын, уни үрганиш қишин кечади. Қисқаси, чет тил артикли үқувчилар учун түрт-

та (битта формал ва учта функционал) бирлик бўлиб, улар грамматикани ўргатиш мазмунига киради. Бинобарин, мазкур артиклни ўргатишда камида тўртта грамматик машқ бажартириш шарт.

Энг қийин грамматик ҳодисаларни ўргатиш албатта онгли машқ бажариш ва қоидалар беришини тақозо этади (бу тўртинчи гуруҳ бирликларига тааллуқли). Енгилроқ грамматик бирликни ўзлаштиришда эса қоидасиз машқ бажарилади.

Грамматикани ўргатиш мазмуни ўкув дастурида тавсия этилади.

Чет тил грамматикасини ўргатиш мазмуни учта методик мезонга кўра — она тили ва иккинчи тилдан тўпланган ўқувчи грамматик тажрибасини хисобга олиб, чет тилнинг ўзидан йифиладиган тажрибага асосланаб ва грамматик ҳодисалар тақдимоти тартибини назарга олиб ташланади. Ушбу илмий мезонлар ўзбек мактабларида чет тил грамматикасини ўргатиш масалаларини мукаммал тадқиқ этган методист олим Т. Қ. Саторов қаламига мансуб. Учинчи мезон бир оз изоҳ талаб қилади. Аввал инглизча ҳозирги (умумий) замоннинг биринчи ва иккинчи шахслардаги шакли ўрганилади (чунки нутқ мавзулари мазмуни «узим ҳақимда», «сен ҳақингда» ва кейинчалик «у ҳақда» чет тилда оғзаки фикр юритишини тақозо этади). Сониян, учинчи шахс бирлик шакли машқ қилинади. Ушбу феъл шакли фоят қийинчилик билан ўзлаштирилади: олдин ўрганилган (speak, read, go) шакли (speaks, reads, goes) билан муқобил ассоциацияга киради. Салбий таъсир оқибатида иккала шакл чалкаштирилади. Ўқувчидаги олдинги шакллар кўниумаси ўрнашиб қолади. Натижада ўқувчи учинчи шахс қўшимчасини тушириб қолдириб хатога йўл қўяди. Учинчи шахс бирлик шакли грамматикани ўргатиш мазмунига киритилади. Мактаб шароитида ўтказилган эксперимент чоғида ҳозирги умумий замон феълининг учинчи шахс шакли биринчи навбатда ўргатиб кўрилди. Сўнгра бошқа шакл берилди. Натижада ўқувчилар учинчи шахс шакли (speaks, reads, goes) ни биринчи ва иккинчи шахсларга ҳам татбиқ эта бошлашди. Олдин ҳосил бўлган кўниумма янгисидан устун туриши — бу ерда ҳам ўз оқибатини кўрсатди. Келтирилган мисолда грамматиканинг тақдимоти тартиби ҳал қилувчи вазифани ўташи яққол ўз исботини топди.

Талаффузни ўргатиш мазмуни. Ўрганилаётган чет тил талаффузидаги барча фонетик материал икки туркумга бўлинади — мактабда ўрганиш мажбурий бўлган талаффуз бирликлари ва мактаб шароитида ўрганиш шарт бўлмаган талаффуз ҳодисалари. «Мажбурий» талаффуз минимуми ўз навбатида яна иккига бўлинади, биринчи гуруҳда талаффузини машқ қилиш шарт хисобланадиган бирликлар, иккинчиси — маҳсус машқлар талаб қилмайдиган талаффуз бирликлари. Биринчи гуруҳ бирликлари талаффузни ўргатиш мазмунини ташкил этади. Мас, инглизча (немисча) [t s] товуши рус, тоҷик ва ўзбек ўқувчилар

ри учун қийин эмас, чунки бу товуш она тили талаффуз нормасында, демак, ўқувчи лисоний тажрибасида мавжуд ҳодиса. Қозоқ ўқувчилари учун жуда қийин бирлик, чунки уларнинг она тили талаффузига у ёт ҳодисадир. Ёки [dз] фонетик бирлиги ўзбек, тожик ўқувчиларига осон, русларга ниҳоятда мураккаб. Ҳатто инглиз тилидаги ғоят қийин тиш оралиғи (интердентал) товушлари туркман, бошқирд, араб ўқувчилари учун қийинчилик туғдирмайдиган фонетик ҳодисадир.

Мисоллардан кўриниб турибдики, чет тил талаффуз минимуми барча мактаблар учун ягона, бироқ ўқувчилар тил тажрибасига асосланиб, турли мактаблар учун талаффуз ўргатиш мазмуни алоҳида-алоҳида шакллантирилади.

Чет тил талаффузини ўргатиш мазмуни, одатда, ўқувчилар онгидаги алоҳага кирадиган тиллар фонетик системаларини қиёслаш, ўқувчилар хатоларини ўрганиш, қийинчиликлар типологиясини тузиш натижасида аниқланади.

Чет тил методикаси илмида талаффуз қийинчиликларининг турлари қийидагича таснифлаштирилган: 1. Товушнинг алоҳида талаффузида рўй берадиган артикуляцион қийинчилик. 2. Агар икки товуш (ёки товуш биринчеси бир-бiri билан муқобил ассоциация қўзғаса, чалкаштирилса (мас. чўзиқ ва қисқа, жарангли ва жарагсиз), ундаи ҳолда оппозицион қийинчилик юз беради. 3. Товушлар сўз бошида (анлаут), ўртасида (инлаут) ва охирида (ауслаут) ёки бир-бираига ёндош келгандан муайян талаффуз мураккаблиги — позицион қийинчиликлар ҳақида гап боради. Мас. ўзбек ўқувчиларига сўз охири ва бошидаги қатор (икки ва ундан ортиқ ёнма-ён) ундошлар ғоят қийин ҳисобланади. 4. Товушларни тинглаб идрок этиш чоғида уларни фарқлаш бўйича қийинчиликлар содир бўлади, улар акустик қийинчиликлар номини олган.

Жадвалдан (64-бетда) равшанки, чет тил фонетик системасидан танланган талаффуз минимумининг қийинчиликлар «ғалвири»дан ўтказилиши талаффуз ўргатиш мазмунининг вужудга келишига сабаб бўлади.

Маъно ўзгартирувчи фонетик ҳодисаларга катта аҳамият берилади. Мас. чўзиқ — қисқа унли, жарангли — жарагсиз ундош, бир товушнинг кўп маъно ифодалashi кабилар. Инглизча [ə] товуши — age, a, her, or, of; [z] — is, has, does (where's = Where is, Where has, Where does).

Нутқда тез-тез қўлланадиган бирликлар ўзгарувчанликка мойил бўлади. Ўзбекча «Муҳаммад» сўзи, мас. қийидаги шаклларда қўлланадиган бўлиб қолган: Мамат (=Маматқул — Муҳаммад+қул); Мамад (=Мамадали — Муҳаммад+али); Мама (=Мамажон — Муҳаммад+жон); Мат (=Маткарим — Муҳаммад+карим; Нурмат (Нур+муҳаммад); Мад (=Мадраҳим — Муҳаммад+раҳим); Ма (=Марайим — Муҳаммад+раҳим). Қиёсланг: Муҳаммад — Мамад — Мамат — Мама — Мад — Мат — Ма.

та (битта формал ва учта функционал) бирлик бўлиб, улар грамматикани ўргатиш мазмунига киради. Бинобарин, мазкур артиклни ўргатишда камида тўртта грамматик машқ бажартириш шарт.

Энг қийин грамматик ҳодисаларни ўргатиш албатта онгли машқ бажариш ва қоидалар беришни тақозо этади (бу тўртинги гуруҳ бирликларига тааллуқли). Енгилроқ грамматик бирликинди ўзлаштиришда эса қоидасиз машқ бажарилади.

Грамматикани ўргатиш мазмуни ўкув дастурида тавсия этилади.

Чет тил грамматикасини ўргатиш мазмуни учта методик мезонга кўра — она тили ва иккинчи тилдан тўплланган ўқувчи грамматик тажрибасини хисобга олиб, чет тилнинг ўзидан йифиладиган тажрибага асосланиб ва грамматик ҳодисалар тақдимоти тартибини назарга олиб ташланади. Ушбу илмий мезонлар ўзбек мактабларида чет тил грамматикасини ўргатиш масалаларини мукаммал тадқиқ этган методист олим Т. Қ. Саторов қаламига мансуб. Учинчи мезон бир оз изоҳ талаб қиласди. Аввал инглизча ҳозирги (умумий) замоннинг биринчи ва иккинчи шахслардаги шакли ўрганилади (чунки нутқ мавзулари мазмуни «ўзим хақимда», «сен ҳақингда» ва кейинчалик «у ҳақда» чет тилда оғзаки фикр юритиши тақозо этади). Сониян, учинчи шахс бирлик шакли машқ қилинади. Ушбу феъл шакли фоят қийинчилик билан ўзлаштирилади: олдин ўрганилган (speak, read, go) шакли (speaks, reads, goes) билан муқобил ассоциацияга киради. Салбий таъсир оқибатида иккала шакл чалкаштирилади. Ўқувчидаги олдинги шакллар кўнимкаси ўнашиб қолади. Натижада ўқувчи учинчи шахс қўшимчасини тушириб қолдириб хатога йўл қўяди. Учинчи шахс бирлик шакли грамматикани ўргатиш мазмунига киритилади. Мактаб шароитида ўтказилган эксперимент чоғида ҳозирги умумий замон феълининг учинчи шахс шакли биринчи навбатда ўргатиб кўрилди. Сўнгра бошқа шакл берилди. Натижада ўқувчилар учинчи шахс шакли (speaks, reads, goes)ни биринчи ва иккинчи шахсларга ҳам татбиқ эта бошлишди. Олдин ҳосил бўлган кўнимма янгисидан устун туриши — бу ерда ҳам ўз оқибатини кўрсатди. Келтирилган мисолда грамматиканинг тақдимоти тартиби ҳал қилувчи вазифани ўташи яққол ўз исботини топди.

**Талаффузни ўргатиш мазмуни.** Ўрганилаётган чет тил талаффузидаги барча фонетик материал икки туркумга бўлинади — мактабда ўрганиш мажбурий бўлган талаффуз бирликлари ва мактаб шароитида ўрганиш шарт бўлмаган талаффуз ҳодисалари. «Мажбурий» талаффуз минимуми ўз навбатида яна иккига бўлинади, биринчи гуруҳда талаффузини машқ қилиш шарт ҳисобланадиган бирликлар, иккинчиси — маҳсус машқлар талаб қилмайдиган талаффуз бирликлари. Биринчи гуруҳ бирликлари талаффузни ўргатиш мазмунини ташкил этади. Мас. инглизча (немисча) [t s] товуши рус, тоҷик ва ўзбек ўқувчилар

ри учун қийин эмас, чунки бу товуш она тили талаффуз нормасида, демак, ўқувчи лисоний тажрибасида мавжуд ҳодиса. Қозоқ ўқувчилари учун жуда қийин бирлик, чунки уларнинг она тили талаффузига у ёт ҳодисадир. Ёки [dз] фонетик бирлиги ўзбек, тохик ўқувчиларига осон, русларга ниҳоятда мураккаб. Ҳатто инглиз тилидаги фоят қийин тиш оралиғи (интердентал) товушлари туркман, бошқирд, араб ўқувчилари учун қийинчилик туғдирмайдиган фонетик ҳодисадир.

Мисоллардан күриниб турибдики, чет тил талаффуз минимуми барча мактаблар учун ягона, бироқ ўқувчилар тил тажрибасига асосланиб, турли мактаблар учун талаффуз ўргатиш мазмуни алоҳида-алоҳида шакллантирилади.

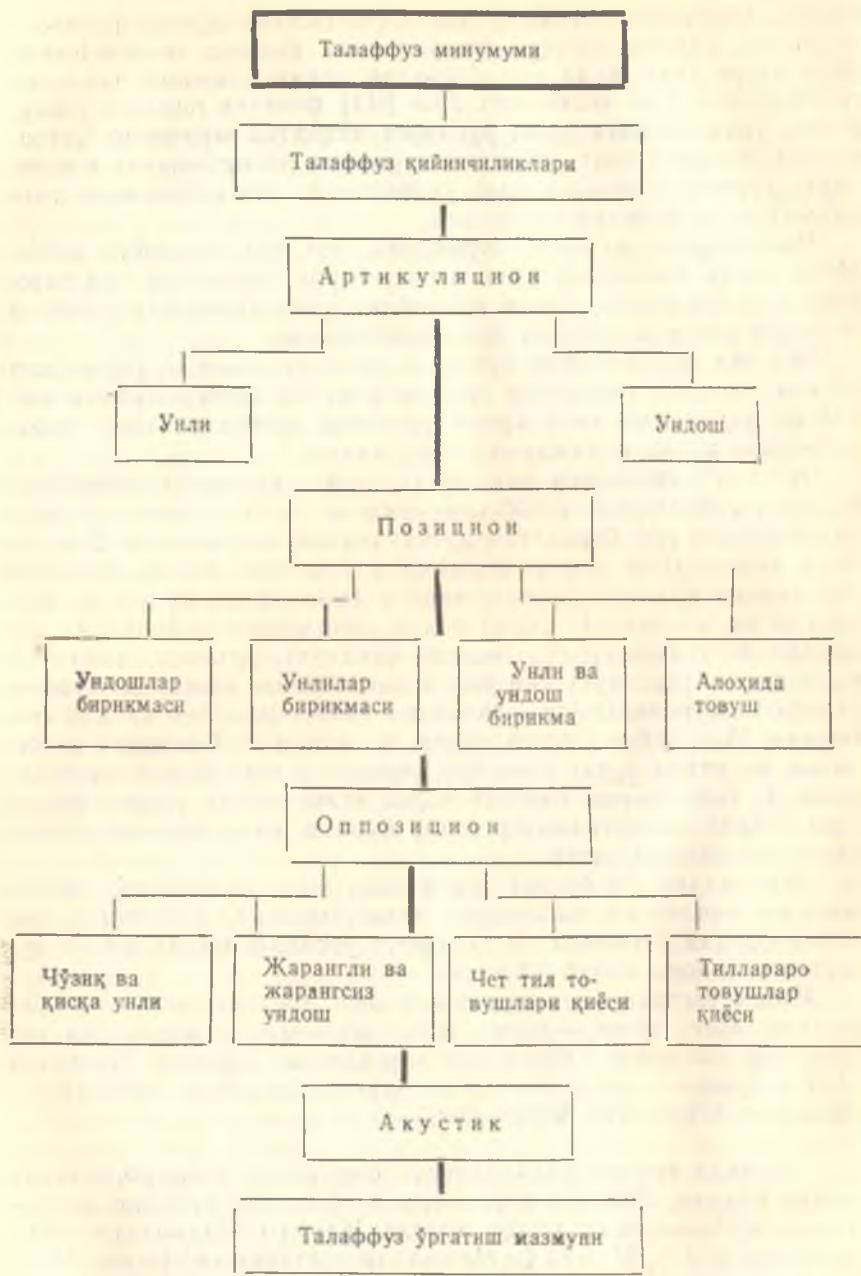
Чет тил талаффузини ўргатиш мазмуни, одатда, ўқувчилар онгидаги алоҳага кирадиган тиллар фонетик системаларини қиёслаш, ўқувчилар хатоларини ўрганиш, қийинчиликлар типологиясини тузиш натижасида аниқланади.

Чет тил методикаси илмида талаффуз қийинчиликларининг турлари қўйидагича таснифлаштирилган: 1. Товушнинг алоҳида талаффузида рўй берадиган артикуляцион қийинчилик. 2. Агар икки товуш (ёки товуш биримаси бир-бири билан муқобил ассоциация қўзғаса, чалкаштирилса (мас. чўзиқ ва қисқа, жарангли ва жарагсиз), ундаи ҳолда оппозицион қийинчилик юз беради. 3. Товушлар сўз бошида (анлаут), ўртасида (инлаут) ва охирида (ауслаут) ёки бир-бирига ёндош келганда муайян талаффуз мураккаблиги — позицион қийинчиликлар хақида гап боради. Мас. ўзбек ўқувчиларига сўз охири ва бошидаги қатор (икки ва ундан ортиқ ёнма-ён) ундошлар фоят қийин ҳисобланади. 4. Товушларни тинглаб идрок этиш чоғида уларни фарқлаш буйича қийинчиликлар содир бўлади, улар акустик қийинчиликлар номини олган.

Жадвалдан (64-бетда) равшанки, чет тил фонетик системасидан танланган талаффуз минимумининг қийинчиликлар «ғалвири»дан ўтказилиши талаффуз ўргатиш мазмунининг вужуду келишига сабаб бўлади.

Маъно ўзгартирувчи фонетик ҳодисаларга катта аҳамият берилади. Мас. чўзиқ — қисқа унли, жарангли — жарагсиз ундош, бир товушнинг кўп маъно ифодалари кабилар. Инглизча [e] товуши — аге, a, her, or, of; [z]—is, has, does (where's = Where is, Where has, Where does).

Нутқда тез-тез қўлланадиган бирликлар ўзгарувчанликка мойил бўлади. Ўзбекча «Мұҳаммад» сўзи, мас. қўйидаги шаклларда қўлланадиган бўлиб қолган: Мамат (=Маматқул — Мұҳаммад+қул); Мамад (=Мамадали — Мұҳаммад+али); Мама (=Мамажон — Мұҳаммад+жон); Мат (=Маткарим — Мұҳаммад+карим; Нурмат (Нур+муҳаммад); Мад (=Мадраҳим — Мұҳаммад+раҳим); Ма (=Марайим — Мұҳаммад+раҳим). Қиёсланг: Мұҳаммад — Мамад — Мамат — Мама — Мад — Мат — Ма.



Асосий үзак «ұмд» йўқолиб, фақат «Ма» олд құшимчаси қолган. (Ушбу арабий үзакдан Аҳмад, Маҳмуд, Мұҳаммад, Ҳамид ва бошқалар ясалиши үз вақтида Н. Г. Чернишевский эътиборини тортган.)

Мисоллардан инглизча функционал сўзлар ва ўзбекча атоқли исмларниң жонли нутқда ўзгаришга юз тутиши ва бу ҳол ҳар иккала ёзувда ҳам акс этганлиги кўришиб турибди. Уларнинг талаффузида бирмунча қийинчиликларга дуч келинади.

Чет тил талаффузини ўргатиш мазмуни ҳам грамматикада бўлганидай, ўқув дастурларида тақдим этилади.

Талаффуз ўргатиш мазмунининг тақсимоти эса лексика ва грамматиканинг ўрганилиши тартибига бевосита боғлиқ бўлади.

Тажриба кўрсатнича, талаффуз бирликлари биринчи ўқув йилида тўлиқ ўрганилиши мажбурий эмас, чунки лексик-грамматик бирликлар унинг тақсимланишини белгилайди.

### ЎҚУВ-МЕТОДИК ТОПШИРИҚЛАР

1. Тил материали, тил минимуми ва тил ўқитиш мазмуни атамаларини тушуниб олинг.

2. Тил материалини ўқитиш мазмуни тушунчасининг таркибий қисмларини изоҳлаб беринг.

3. Чет тил ўқитиш мазмуни ва тил материалини ўқитиш мазмуни нималардан иборатлигини таҳлил қилинг.

4. Реал, потенциал ва новокабуляр лексика атамаларининг фарқини аниқланг.

### В 6 б. ЧЕТ ТИЛ ЎҚИТИШ МЕТОДЛАРИ ВА ПРИНЦИПЛАРИ

«Метод» ва «принцип» тушунчаларига доир. Таълимшунослик ўқитишининг умумий назарияси сифатида ушбу атамалар кенг қўлланадиган фандир. Дидақтлар (таълимшунослар) «метод» атамасини билим, малака, кўнкимани эгаллаш, ўқувчиларда дунёқарашни шакллантириш ва биљиш имкониятларини яратиш йўлидаги муаллим ва талабанинг иш усули маъносида изоҳлайдилар. Мазкур таълимий тушунчанинг сонсиз-саноқсиз таъриф-тавсифларга эгалиги мутахассисларга маълум Фан асосларини ўргатадиган ўқув предметлари учун мўлжалланган таълимнинг умумий методлари ишлаб чиқилган. Ўқув предметининг хусусиятлари ҳисобга олиниб, методикада чет тил ўқитиш методлари яратилган.

Таълимни тадқиқ этадиган фанлар (таълимшунослик ва хусусий методика)да «принцип» атамаси ҳам ўзига хос тушунчаларни ифодалайди. Проф. Е. И. Пассов таъбирича, «принцип — ўқитиш жараёни аталмиш биноининг пойdevоридир». Табиатда принциплар йўқлиги, фақат қонунлар борлиги ҳақида билиш назариясида маълумотлар келтирилади. Принцип «асос буладиган йўл-йўриқ, қонун-қоида» маъносида ишлатилади. Таълимшуносликда хилма-хил принциплар тизмаси баён этилади. Чет тил ўқитиш методистлари таълимшунослар тадқиқотларидан самарали фойдаланишади, бироқ уларнинг борлигини ўзгаришсиз, бефарқ ҳолда тан олаверишмайди, яъни ўқув предметини ҳисобга олиб, уларни татбиқ этишади. Чет тил ўқи-

тиш методикасида турли мualлифлар томонидан бир неча ўнлаб принциплар олға сурىлган.

Чет тиллар ўқитилишида методларни татбиқ этиш узоқ даврлардан бошланган, принциплар эса нисбатан янгирақ методик атамалардап дір. Чунки илгари принциплар соғ дидактика түшүнчә, деб келинганды. Таълимшунослик принциплари чет тил методикасида ишлатилади, аммо ўқитиш мақсадлари, мазмұны ва шарт-шароитлари бевосита назарга олинады. Барча ўқув предметларыда ҳам дидактика принциплардан фойдаланышады. Буюк чех педагоги Ян Амос Коменский бириңчи марта XVII асрда кашф этгандар принциплар ҳозирғы күнгача долзарбелигини сақлада келмоқда, тұғри, уларнинг таъриф ва талқинидә қатор ўзгаришлар юз берди.

Чет тил ўқитиш методикасида «метод» атамаси асосан учмаңын билдиради: **бириңчидан**, методика тарихидаги бутун бир йұналиш (таржима методи, тұғри метод, қиёсий метод, аралаш метод); **ккінчидан**, юқоридаги йұналиш таркибига ки-рувчи ўқитиш системасы (мас. Франсуа Гуэн методи, Ҳаролд Палмер методи, Майкл Уэст методи ва б.лар); **учинчидан**, муллым ва ўқувчининг ўзаро боғланган фаолияти усулы (танишиш, машқ қилиш ва құллаш методлари). Чет тил ўқитиш тарихида бириңчи ва иккінчи методлар «тарихий» методлар номи билан, учинчисини эса «чет тил ўқитиш жараёнда методлар» атамаси билан юритилади.

Методикада тарихий методлар одатта принциплардан ташкил топады, принциплар йиғиндиси муайян методни ҳосил қиласылады. Жараён методлары эса ўқитиш пұллары орқали юзага чиқады, бинобарин, ўқитиш методлари ва ўқитиш принциплары алоҳида-алоҳида муҳокама этилади.

Үқитишида дидактика, психологика ва методика принциплар құлланилиши мумкин.

### 1- §. Чет тил ўқитиш методлари

**Чет тил ўқитиш тарихида методлар.** Тарихан методлар түрт гурухга бирлаштирилиб, уларнинг номларига «таржима», «тұғри (ёки таржимасыз)», «қиёсий (ёки онгли-қиёсий)», «аралаш» сұзларини аниқловчы сифатида құшиб айтилади. Шундай қилиб, чет тил ўқитишининг бир неча асрлік тарихидаги барча методлар ушбу түрт тоифага түпленген. Уларнинг ҳар бирини қисқа-ка таҳлил қилиш талаб этилади, чунки бугунғы методикада уларнинг айрим хусусиятлари муайян шаклда құлланылмоқда (Методлар тарихи атоқлы методист проф. И. В. Рахманов томонидан чуқур ўрганилган<sup>1</sup>.)

И В. Рахманов. Очерк по истории методов преподавания новых иностранных языков. Автореферат докт. дисс. — М., 1949; Основные направления в методике преподавания иностранных языков в XIX-XX вв. // Под ред. И. В. Рахманова. — М.: Педагогика, 1972.

**Таржима методи.** Ушбу методининг номи одатда «таржима методлари» атамаси билан кўпликда ишлатилади. Номига кўра маъносини билib олиш қийин эмас: чет тил материалыни она тилига таржима қилинади. Овруподаги, аввалан, юнон тили, кейинчалик лотин тили ўргатилганда таржима тушиуни усули қилиб олинган. XVIII асрнинг иккичи ярми ва XIX аср давомида француз тили, XX асрда эса инглиз тили ва, инҳоят, немис тили, таржима орқали ўрганиб келинди. Мусулмон дунёсида эса асосан араб тили, қисман форс тили чет тиллар сифатида ўрганилар эди. Ўлик (мас. латин) ва жонли тилларни таржима методи билан ўргатилиб, бу жараён мантиқий тафаккурни ривожлантириш омили ҳисоблаб келинди. Араб тили эса ислом дини асарларини ўргатиш воситаси бўлиб, уни кўпчилик талабалар қуруқ ёлаш орқали ўрганишар эди. Олий диний ўқув юртларида араб, форс, туркий тиллар атрофлича ўрганилган.

Таржима методлари орасида энг кўп тарқалганлари «грамматика-таржима методи» ва «мати-таржима методи» номлари билан машҳур бўлган. Биринчисининг намояндадарни сўз ва гап таржимасини грамматика қоидаларини ўргатиш учун татбиқ этганилар, иккинчисининг тараффорлари эса матни ўқиши ва унинг мазмунини тушунишда таржимадан фойдаланишини мақсад қилиб қўйган. Ҳар иккала таржима методини қўллашдан факат таълимий мақсад кўзланган. Чет тил рецептив тарзда ўрганилган. Ўз даврининг тилшунослик ва руҳшунослик маълумотларига асосланиб, чет тил ўқитиш методлари ишлаб чиқилган.

Айрим муаллимлар ҳозиргача таржима методлари усуларидан ноўрини фойдаланишмоқда. Мас. матни оғзаки таржима қилиш гайриметодик усусландир. Матнининг айрим жумлалари ёки бир-икки бўлагини муайян мақсадда таржима қилиши ман этилмайди. Лугатдан фойдаланиб, янги сўзларни маъноларини очиши мақсадида таржима қилишга мўлжалланган кичик матнлар берилшини мумкин. Бу ерда матнни таржима қилишдан кўзланадиган методик муддао лугатдан фойдаланишини ўргатишдир.

**Метод номининг келиб чиқинишига асосий сатубри метод.** **баб** шундан иборатки, тўғри методда ўқитиш чоғида она тилини четлаб ўтиб, чет тил сўзи билан предмет орасида бевосита ассоциация (фикран боғланиш) ўрнатишга уриниб кўрилган. Чет тил грамматикасини ўргатинида ҳам худди шундай методик йўл тутилган: грамматик маъно билан форма ўртасида бевосита боғланиши ҳосил қўлмоқчи бўлишган. Тўғри методининг дунёга келиши сабабини чет тилларни амалий ўрганиш мақсадидан қидириш жоиздир. Ўтган асрнинг охирларига келиб, Фарбий Оврупо мамлакатлари ва Америка Қўшма Штатларида чет тил ўқитишни ислоҳ қилиш натижасида

ушбу метод кашф этилган. Кейинчалик бу метод Осиё, Африка ва бошқа қитъаларга ҳам тарқалган.

Она тили иштирокисиз чет тилни ўргатишга интилишларни тұғри метод, индуктив метод, табиий метод каби атамалар билан юритила бошланған.

Ушбу методлардан күзланадиган асосий мақсад чет тилни амалий жиҳатдан ўргатыштыр. Она тилини ўрганиш шарт шароитлари бу методда ўзгаришсиз қабул қилина берган.

Тұғри методнинг замонавий күринишларидан иккитаси — аудиолингвал ва аудиовизуал методлары күп тарқалған. Аудиолингвал методнинг асосчилари (машхур америка методистлари Чарлз Карпентер Фриз ва Роберт Ладо) фикрларига биноан чет тил амалий ва таълимий мақсадда ўрганилади. Тил материалларидан чет тил жумлалари (нұтқ намуналари)ни танлаш ва ўргатишта мұхым үрин берилади. Нұтқ фаолияти турларини ўрганиш тартиби қуйидагича кечади: тинглаб тушиши → гапириш → ўқиши → ёзув. Оғзаки нұтқ чет тилда алоқа воситаси сифатыда, ёзма нұтқ эса оғзаки нұтқ материалы асосида ўргатиласы.

Муаллимлар аудиолингвал методнинг бир қанча ижобий хоссаларини мактаб тажрибасидан биладилар Чунончи, нұтқ намуналарининг тил ўргатиш бирилиги даражасыда құлланилиши, оғзаки нұтқнинг илгарилашы, оғзаки нұтқ материалда ўқиши ва ёзувнинг ўргатилиши V--VII синфларда тегишли ўзгаришлар билан қабул қилинған.

Аудиолингвал методнинг айрим қонуниятлари бизнинг шароитта тұғри келмаслығы мактаб ларсникларида ҳисобға олинған. Мас., нұтқ намуналари онг иштирокисиз ва ҳеч қандай қоидалар берилмасдан ўргатилиши ундагы ғайриилмий күрсатмалардир. Актив ва пассив тил материалини фарқлаган ҳолда, уларнинг ўзлаштирилишиңа бефарқ қарашади, бу ҳам нотұғри методик йүл-йүриқдір.

Аудиолингвал методдан қатор жиҳатлари билан фарқ қиласында аудиовизуал метод намояндалары (П. Губерина, П. Риван) методик күрсатмаларига биноан лексик материални танлашта алоқида эътибор берилған. (Әсланг: аудиолингвал методда эса нұтқ намуналарында ақамият берилған.) Ҳаёттый мавзуларда әркін фикр юритиш учун 1500 сүз танланған. Турли техникавий воситаларга таълим жараённанда катта үрин берилади.

Иккала методнинг умумийлиги (тұғри метод таркибига кириши)дан ташқары тафовутлары ҳам бор. Мас. аудиовизуал методда оғзаки нұтқ, ёзув ва охирғи навбатда ўқиши ўргатиласы. Ўқиши ёзувдан кейин ўргатиласы. Бизнинг мактабларда ушбу методнинг айрим томонларидан ижодий фойдаланылади. Үрта мактабда биринчи йили чет тил ўқитишида ёзув ўқишидан олдин, кейинчалик ўқиши ёзувдан олдин ва юқори синф-

ларда үқиши барча нутқи фаолияти турларидан олдин үргатилиши.

Түгри методларнинг репродуктив X. Палмер) ва рецептив тарзда (М. Уэст) чет тил ўргатиши методлари ҳам методика тарихида сезиларни из қолдирган. Улар ҳақида VII бобда маҳсус маъдумот берилади.

**Аралаш метод** Ушбу метод икки катта методик йұналиштарнинг илмий-амалий томонларини үзиге сингдириб олғанлыги күриниб турибди. Аралаш методлар XIX аср охиди XX аср бошларидан таржима ва түгри методлар қоришинасы сифатида вужудга келди. Аралаш метод ҳақида унинг намояндалари даниялик руҳшунос К. Флагстад, немис тилшүноси Э. Отто, немис методисти Ф. Аронштейн, немис тилшүноси Г. Паул кабиларнинг илмий ишларидан маълумотлар олиш мүмкин (VII бобни ўқинг).

Аралаш методнинг яна бир бошқача куриниши түгри метод ё қиёсси метод принципларининг қориши маси сифатида вужудга келди. Ушбу замонавий аралаш методнинг намояндалари методистлар американлик П. Хэгболдт, бельгиялик Ф. Клоссэ, германиялик А. Болен ва рус чет тил ўқитиш руҳшуноси Б. В. Беляев тадқиқотларидан маълум ва машхурдир.

Аралаш методнинг ҳар иккала йўналиши ҳам узининг махсус принципларига эга эмас, муайян методга кўпроқ ён босиши, шу билан бирга икки метод қонун-қоидларини омихта тарзда қўлланилиши уларга хос хусусиятларданadir (аралаш метод ижодкорлари хақида VII бобда маълумот берилган).

**Киесий метод.** Уннинг түлиқ номи «онгли-киесий метод» дейи-  
лади. Бу методининг асосчиси акад. Л. В. Шчер-  
ба бўлиб, методни ҳозирги давр чет тил ўқитиш жараёнига  
мослаштирган, метод асосчиси ишини самарали давом эттири-  
ган Педагогика фанлари академияси мухбир аъзоси проф.  
И. В. Раҳманов бўлган.

Онгли-қиёсий метод бўйича чет тил ўргатилганда дидактик онглилик принципи асосида иш кўра бошлашган. Ушбу метод нинг қиёслаш, она тилига суюниб иш кўриш, нутқ фаолияти турларини бир йўла ўргатиш сингари хусусий принциплари қирқинчи ва эллигинчи йилларда шаклланади ва кенг кўламда амалий қўлланади. Чет тил ўқитишининг амалий, таълимий ва тарбиявий мақсадлари илмий асослаб берилган. Бу методнинг биринчи кўрининши эди.

Олтмишин үйлардан ҳозиргача бұлған вақт ичиде онгли-қиёсій метод замонавийлаштирилди, унинг принциплари яғни талабларга мувофиқ тадқиқ қылынды. Жумладан, қиёслаш үқувчиларнинг дарс пайтидаги юмуш тарзда әмас, балқи машқулар системасини тузишда методист ва муаллим ваколатында кирады.

Онгл-қиесий методнинг биринчи кўринишсида қонда асосида машқ бажарилар эди, замонавий кўринишсида машқ жара-

әннида амалий рухдаги қоңда умумлаштирилади. Үқувчи қиёс-лаш, қондани ёдлаш ва айтиб бериш, назарий билимлар йығыш билан маҳсус шуғулланмайди.

Ушбу метод принциплари тафсилотлари билан 2-��да танишасиз.

**Чет тил үқитиши жараёнида методлар.** «Метод» атамасини ифодалайдиган биринчи тушунча — чет тил үқитиши методика-сидаги тарихий йұналиш (таржима, тұғри, аралаш, қиёсий ме-тодлар)нинг муҳтасар баёни юқорида көлтирилди. Иккинчи маънодаги (үқитиши системаси — Палмер, Уэст, Гуэн методла-ри) тушунча чет тил үқитиши методикаси тарихида (VII бобда) ёритилади. Муаллим/үқувчи фаолияти усули маъносидаги «ме-тод» атамасининг учинчи жиҳати қўйида муҳокама қилинади.

Чет тил үқитиши жараёнида амалий фойдаланиладиган ме-тодлар учта: танишиш, машқ қилиш ва қўллаш. Ушбу уч ата-мани методик тадқиқотларда түрлі номлар билан юритиб келинди. Кўпчилик тан олган ва үқитинида бевосита мушоҳада қилиш мумкин бўлган мазкур методлар үқувчи пуктаси наза-ридан номланган. Үқувчининг чет тил ўрганишлаги вазифаси үқув материалы (яъни тил материалы) билан танишиш, кўни-ма ва малака ҳосил қилиш мақсадида машқ қилиш ҳамда ўз фикрини баён этиш чогида, яъни путқий мулоқотда тилдан фойдаланишдан иборат.

Чет тил үқитишини система, деб қаралганда, унда иккى то-мон — ўргратувчи ва ўрганишувчи иштирок этади. Муаллим зими- масига үқувчининг ўрганиш фаолиятини ташкил этиш — таш-килий вазифа юкландади. Үқувчи бажарадиган учала ишни — танишиш, машқ қилиш, қўлланиш муаллим ташкил қиласди. Дарсдан ташқарни мустақил бажариладиган ишларга оид кў-никма ва малакалар ҳосил қилиш ҳам муаллимнинг ташкилий вазифасига киради.

Муаллимнинг навбатдаги вазифаси *таълим-тарбия бершиши*дир. Таълимий вазифа деганда тушунтириб ёки кўрсатиб бериш, баён этиши, изоҳлаш, тўғрилаш орқали үқувчига тил материа-лини ўргатиш аягланади. Чет тил материалини муаллим ўрга-тади ёки дарслер / магнитофон ёзувидан ўрганиш йўлини кўр-сатади, үқувчидаги қийинчилик сезилса, мураккаб тил ҳодисасини лўнда қилиб изоҳлаб беради.

**Назорат қилиш** муаллим вазифаларидан учинчисидир. Үқув-чилар янги материал билан танишаётган пайтларда уларнинг тушунганилик даражасини аниқлайди. Тўғри-нотўғри машқ ба-жараётганини кузатади. Тил материалини қўлланни чоғида пукт ғаолиятининг бажарилишини назорат қиласди. Мас. овоз чи-қармай ўқилган матиннинг мазмунини тушуниш учун үқувчилар ундаги лексик бирликларни ўзлаштирган бўлишлари керак. Агар үқувчи материални эсдан чиқарган бўлса, муаллим ўша лексик материални тақорроланини ташкил қиласди.

Үқувчилар вазифаларни танишиш, машқ қилиш ва қўллаш

методлари орқали амалга ошириш мүмкінлиги юқорида қайл этилди. Ҳар бир методнинг ўзига хос хусусиятлари бор.

Танишиш ўқув материалини ўрганишдаги биринчи қадамдир. Тил бирлигини ўрганишга кирнешар экан, ўқувчи унинг шакли (товуш томонини оғзаки нутқда аник-равшан эшитиш ёки график тимсолини ёзма матндан кўриб ўқий олиш), маъноси (предмет, ҳодиса, ҳаракат билан фикран боғлаш) ва қўлланилиши (бошқа бирликлар билан қўшилиши, қандай ҳолатда ишлатилиши) билан танишади. Шакл, маъно ва қўлланиш ҳар бир лексик ёки грамматик бирликда ўрганиладиган уч томондир. Улар билан танишиш ўқув бирлигини ўзлаштиришининг бошланиши демакдир.

Ушбу бирлик хотирада сақланишининг асосий шартларидан бири уни эшитиш ва кўриш сезгилари ёрдамида идрок қилишдир. Шу пайтда тил бирлиги машқ қилиш босқичидан ўтади. *Машқ қилиш йўли* билан ўрганилаётган тил ҳодисалари мустаҳкамланади, уларга оид динамик стереотип шаклланади. Ушбу динамик стереотип нутқ жараёнида операция мақомида ишга тушади.

Амалий мулоқот мақсадида тил материалини қўллаш учинчи босқич ҳисобланади. *Қўллаш* даврида ахборот алмашиш (яъни малака ҳосил қилиш) машқлари бажарилади.

Ўқувчиларнинг танишиш, машқ қилиш ва қўллаш вазифалари методика тилида ўқитиш методлари, деб юритилади. Уларни «ўқитиш жараёнида қўлланадиган методлар» номи билан ҳам аталади. Бу методлар таълим мақсадларини рӯёбга чиқариш воситалари бўлиши билан бирга, уларга ўқув материалини ўзлаштириш босқичлари тарзида ҳам қараш мумкин.

«Танишиш» методидан фойдаланиш мобайнида сўз, сўз биримаси, грамматик ҳодиса, матн кабилар ўрганилади. Уларни ўқувчи эшитиши, кўриши, бирваракай эшитиб кўриши мумкин. Идрок этганда уларни сезгилар орқали пайқаш ва мазмунини уқиб олишдек бир йўла икки томонлама иш бажарилади. Муаллим эса нарса/ҳодисани кўрсатиб, чет тилда, мас. инглизча айтади. Айрим содда тушунтириш-изоҳ бериш ҳам муаллим вазифасига киради. Предмет ёки ҳодисани кўрсатибда расмлар, фланелеграф, магнит тахтаси кабилар кенг қўлланади. Техника воситаларининг овозли, намойиш этадиган кўрсатиб овоз эшитирадиган турларидан самарали фойдаланиш мумкин.

Ўқув материали билан танишиш даврида машқ қилиш босқичига тайёргарлик кўрилади. Машқ қилишда машқлар миқдори ва сифатига, яъни нечта ва қандай машқ бажариш масаласига алоҳида эътибор берилади.

Машқ қилиш чоғида ўқувчи ўзлаштираётган кўнишка музаллим назорати остида бўлади. Назорат қилишининг энг тежамли усули тест ўтказишdir.

Ўқувчининг ўзини ўзи назорат қилиш ва хатоларини мустақил бартараф этишга ўргатиш катта аҳамиятга молик.

Малакалар ҳосил қилишнинг ҳал қилувчи босқичи ўқув материалини қўллаш ҳисобланади. Ўқувчиларнинг оғзаки ва ёзма фикр алмашилари жараёнида қўллаш методи қўл келади. Олдин ўрганилган материал энди ахборот етказиш/олиш мақсадига бўйсундирилади.

Методлар фаолият кўрсаткичи, ўз навбатида методик ҳаракатлар (усуллар) орқали амалиётда ишлатилади. Мас. лексиканинг матьносини таржимасиз очиш усули (ҳаракати), матндан ахборот олиш усули, грамматик бирликни лексик ўргатиш усули (қонда бермасдан яхлит ҳодиса тарзида), талаффузни тақлид йўли билан ўргатиш ва ҳ.к.з. Аниқ усувлар мажмуаси жараён методини ташкил этади. Методик усул ўқув материалини ўргатиш/ўрганишда яққол кўриниб турадиган ҳаракатни билдиради.

Методик адабиётларда методларни «намойиш этиш, тушунириш ва машқ» номлари билан<sup>1</sup> бериш ёки методлар миқдорини суттигагача стказиш ҳоллари<sup>2</sup> учрайди. Қандай номлар ёки улар неча бўлишидан қатъи назар методлар танишириш, кўникумга ҳосил қилиш ва малака беришга йўналтирилади.



### Ўқув-методик топшироқлар

1. Методик атамалардан «метод» ва «принцип» қандай тушунчаларни қамраб олганнинг ўрганинг.
2. «Тарихий ва жараён методлари»га кирувчи номларни атанг ва уларнинг хусусиятини билиб олинг.

<sup>1</sup> М. В. Ляховицкий. В кн. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. — М.: Высшая школа, 1982, 72—73-бетлар.

<sup>2</sup> Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе. — М.: Педагогика, 1981, 122—123- бетлар.

3. «Тапишиш», «машқ қилиш», «құллаш» ҳақыла фикрингизни баён этишіга тайёрланинг.

## 2- §. Чет тил үқитиши принциплари

**Чет тил үқитиши даидактикалык принциплар.** Асрлар оша миңгелаб педагоглар таклиф этгән қоидалар ва қараашлар даидактикалык (таълимий) принциплар мақомида умумлаштирилди ва илмий асосланды. Үқитиши тажрибасыдан келиб чиқадыган ва турлы даврлар синовидан муваффақияттың үтгандык даидактикалык принциплар тилемасы яратылды. Уларнинг номлапишы ва мохиятида тағовутлар борлығига қарамай, ҳозирги замон таълимшүносилігидеги мустаҳкам үрин эгаллаган қүйидеги даидактикалык принциплар аксарият педагог ва методистларга маъқул ва манзур: тарбиявий таълим; онглийк, фаоллик, күргазмалылар, системалылар (изчиллик), индивидуал ёндашиш, (билимларни) пухта үзлаштириш, үқувчи күчига мөслик кабилалар.

Таълимшүносилкада оммалашған мазкур принципларнинг ҳар бир үқув предметида үзиге хос татбиқ этилиши табиийдир.

**Тарбиявий таълим принципи** үсінб келаёттан авлодни ҳар томонлама камолотта етказыши вазифасини рүёбга чиқаришини назарда тутады. Чет тил үқув предмети олдида туралыған мақсадлардан бири тарбия беріши эканлиғи маълум (III бобга қаралсун).

Таълим мазмунига кура үқувчилар чет тил воситасында үзлаштирадыған ахборот ва чет тил үрганиш мобайнида оладынан ақпараттың үннен күнінде маңыздылығын сипаттауда тарбия-сига бевосита дахлдор.

Бошқа үқув предметларында бұлғанидек, чет тил үрганиши жараённанда ҳам үқувчиларни тарбиялаш мактабнинг асосий вазифаларынан саналады. Она ватанга садоқат, табнатта мұхаббат, кишиларга ҳурмат, яхшилик қилиш, адолатпарварлық-ка интилиш, байналмилал хіс-түйіф сингары ижобий хусусиятларни сингдіриш чет тил үрганишда муҳим үрин эгаллады.

**Онглийк принципи** методика илміда турлы ҳажмдагы тушиңчаны ифодалаған. Мас. эллигинчи йиллар методикасында «онглийк» деганда, тил материалига оид қоидаларни үрганиш ёки таржима қилиш маңынини аинглатар эди. Она тилинде қиёслаш ушбу принципта таянч тушунча эди. Шу муносабат билан «она тилига сүяниш» принципига асос солинган. «Сүяниш» маңынини, бошқача қилиб, «таржима» деб тушуннаның оның тилемесінде олардың түрлілігін сипаттауда тарбия-сига үзілдік береді. Чет тил ҳақида хаддан зиёд қоидалар шүнчалик илдиз отган эдикі, ҳарф/товушдан тортиб матнгача барча тил материали назарий билимларни намойнпі этишінде бүйсундиріледі. Қоиданы биліш умумтаълимий мақсад билан бир поғонада эди, яғни чет тил системасын чуқур аңграб этишінде интилишганды. Хуллас, чет тилни әмес, балқы у ҳақдагы мавхумотларни үрганишдек гайрим-тодик (бугунғы нұқтаи назардан қараганда, албатта) қонуният ҳукм сурар эди.

Олтмишинчи йиллардан бошлаб, онглилик принципи чуқур илмий ва экспериментал тарзда тадқиқ этилди ва ушбу атама маъно доирасининг янгича талқини вужудга келди.

Хозирги кунда онглилик принципи чет тил ўргатиш жараёнiga мана бундай татбиқ этилмоқда: **биринчидан**, ўқув материалининг туб моҳиятини тушуниб етиш (фалсафий маънода мазмун ва шакл бирлигига эришиш), яъни чет тилдаги жумла ва нутқнинг мазмунини англаш, **иккинчидан**, тил материалини қоидада эмас, балки нутқ амалиётида онгли (малакали) қўллай олиш, ахборот алмаша олиш ва, ниҳоят, **учинчидан**, «аввало нутқ ва кейин содда қоида» аталмиш мезонга итоат қилиб иш кўриш, тил тажрибасидаги мувофиқлик (аналогия) ва индуктив ўйл тутиш (тил ҳодисасини қўллаш, сўнгра мавҳумотга ўтиш) каби методик тадбирлар онглилик принципи доирасига киради.

Баён этилганлардан кўриниб турибдики, онглилик принципига асосланishi — бу она тилининг тутган мавқеини назардан четда қолдирмайди. Аксинча, она тили чет тил ўрганишда асқотади, бироқ нутқ бирламчи, назария (мавҳумот) ундан ҳосила, яъни у иккиласми. Кўзланадиган мақсад — маъно ва мазмунини англаб етишдир. Амалий (коммуникатив) вазифаларни (мас. айтиш, сўраш, ўқиш, ёзиш кабиларни) бажаришда ўзлаштирилган қўниуммани малакада ишлата билиш ҳақида гап боряпти. Ниҳоят, онглилик тушунчаси ўқувчиларнинг тил ўрганишдаги ижодий ташаббускорлиги, мустақиллигини оширишга бориб тақалади. Қуруқ ёдлаш ёки фақат тўтиқуш янглиг тақлид йўли билан такрорлаш, коидаларни нутқдан ажратиб ўзлаштириш каби методик хатолардан қутулиш ўқувчини онглилик сари етаклади.

Фаоллик принципи чет тилдаги нутқда астойдил қатнашиш билан чамбарчас боғлиқ. Аввало шунни билиш лозимки, ташки фаоллик — кўп жумла айтиш, онг иштирокисиз бажариладиган машқлар миқдори фаолликнинг етакчи қўрсаткичлари эмас. Оғзаки ва ёзма нутқни ижодий эгаллашда, нутқ фаолияти юритишда ўз эҳтиёжини қондиришга интилиш масаласи туради. Фаолликнинг асосий белгилари хоҳин-истак, қизиқиш, фикран интилиш каби руҳшунослик тушунчаларида намоён бўлади.

Чет тил ўрганишга киришар экан ўқувчи уни қизиқиб эгаллай бошлайди. Ўқувчининг муваффақиятга эришиш дарожаси унинг фаоллик ҳолатига тўғри бўлиши тажрибадан маълум. Ўрганаётган тил ўқувчига қувонч бағишлиса, фаоллик ошади, акс ҳолда сусткашлик содир бўлиб, қизиқиш сўна боради.

Фаоллик ақлий, ҳиссий ва нутқий каби уч қуринишдан иборат. Нутқни эгаллаш ҳиссий қувонч ва ақлий камолот келтиргандагина фаоллик учқунлари яшнай беради.

Ўқув-тарбия ўчоқларининг барча турларида фаоллик принципига риоя қилиб иш кўрилади. «Фаоллик» атамасининг

маъноси шунчалик кенгайиб кетдики, ҳатто методист-олимлар орасида ушбу сўзни метод билан бирлаштиришгача этиб борганилар топилади. Фанда «актив метод» атамаси<sup>1</sup> пайдо бўлди. Ҳолбуки, барча метод фақат фаолликни талаб этади, қолоқ ёки суст методларни, албатта, ҳеч ким тавсия этмайди. Фаоллик тушунчаси билан метод эмас, балки принцип фикрани боғланиши мумкин.

Фаоллик бир ёки бир неча ўқувчининг илгорлиги, гайрат билан ишлаши ёки кўп миқдорда машқлар бажарилишини эмас, синфдагиларнинг ҳаммасини дарс давомидаги иштирокига тегишли принциплир. Фаоллик деганда, дарсда ва синфдан ташқари ишларда ўқувчиларнинг материални ўзлаштиришларида вақт ва кучларининг аксарият қисми сарфланиши тушунилади.

Шунниг учун ҳам дарсда ҳар бир ўқувчининг нутқий иштироки маҳсус ҳисобга олинмоғи керак: хор билан ишлаш, синф/гурухнинг биргалашиб ишлаши, жуфт бўлиб суҳбатлашиш, индивидуал ишларда ўқувчилар қобилиятини эътиборга олиш каби методик тадбирлар кенг жорий этилади.

Нутқ фаолияти турлари ва тил материали бўйича машқлар исталган меъёрда бажарилиши фаоллик даражасига бевосита таъсир қиласи.

Қийинчиликни сингиц, чет тилдаги нутқда хато қилишдан чўчимаслик, ўқувчи нутқининг унинг шахсий ҳаётига дахлдорлиги, хилма-хил иш тартибларини қўллаш (ўқувчи—ўқувчи, муаллим—ўқувчи, муаллим—синф, ўқувчи—синф ва ҳ.к.з.), ўйни ва лисоний мусобақалар ўтказиш кабилар фаолликни кучайтириш омилларидандир.

*Кўргазмалилик принципи* чет тиллар ўқитишида муносаб ўрини эгаллайди. Кўргазмалилик айрим ўқув предметларида фақат кўриш билан ассоциацияга киради. Чет тилда кўриш ва эшитиш сезгилари орқали идрок этиладиган ташқи ва ички кўргазмалилик тушунилади. Тил материалини тушуниш, ўзлаштириш ва қўллаш мақсадларини рӯёбга чиқариш уни маҳсус намойни этиши ва нутқда қўллаш кўргазмалилик ёрдамида амалга оширилади.

Ўқувчи она тилини табиий предмет ва ҳодисалар оғушида ўрганиши, чет тилни эгаллаш эса сунъий шароитда кечини туфайли бунда кўргазмалиликнинг зарурлиги янада ошади.

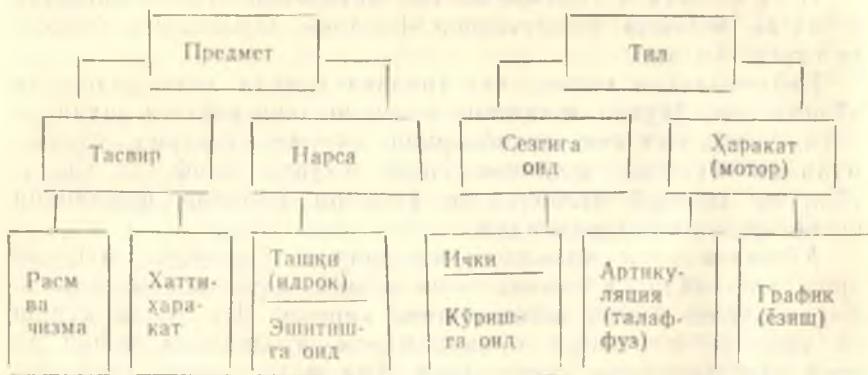
Ўқувчиларнинг тинглаб тушунинин осоилаштиришда муаллим нутқидан ташқари диктор чутқи ҳам эшитишга қўйинади. Аудитив (эшитиладиган) техника воситаларидан синфда, чет тил хонасида ва ўйда етарли фойдаланиши тавсия этилади.

<sup>1</sup> И. Ф. Комков. Активный метод обучения иностранным языкам в школе. — Минск, 1970; Об опыте использования активных методов обучения иностранным языкам. Тезисы докладов X Республиканской научно-методической конференции. — Алма-Ата, 1983.

Тил материалини машқ қилиш ва нутқда құллаш жараёнида күришга мұлжалланған воситалар (слайдлар, диафильмлар, кинофильмлар) үринли ишлатилади.

Күргазмалилик иккі бирик гурухға бўлинади: ташқи (предмета оид) ва ички (лисоний) күргазмали воситалар. Ташқи күргазмалилик тасвирда мас., предмет, расм, жадвал ёки ҳаракат тарзыда ва ички күргазмалилик эса тил имкониятларидан келиб чиқадиган күргазмалиликдир. Ички күргазмалилик тоғуш/ҳарфни намойиш этишдан бошлаб, матннаги мазмун (контекст) гача бўлган қатор тил воситаларидан иборатdir. Янги сўзнинг матннаги маъносини фаҳмлаб олиш, сўз ёки форма ясаш элементлари ёрдамида тил бирлигини тушуниб олиш, тил тажрибасидан фойдаланиш тил күргазмалилигини ташкил этиши. Предмет ва тил билан боғлиқ күргазмалилик ўрганилаётган ўқув материалининг хусусияти ва ўқитиши босқичига қараб, муаллим томонидан фарқлаб қўлланилади. Барча күргазмали воситаларнинг проф. Г. В. Рогова қўйидаги таснифи келтиради.<sup>1</sup>

### КҮРГАЗМАЛИЛИК



Мазкур таснифи методист Г. В. Рогова руҳшунос проф. Б. В. Беляевнинг<sup>2</sup> күргазмалиликка оид тавсияларига асосланыб тузган. Чет тил ўқитишида қўлланадиган күргазмалилик ҳақида бошқа мутахассислар ҳам қимматли илмий мулоҳазалар юритишган.<sup>3</sup> Таълим жараёнида ишлатиладиган воситалар ҳақида VI бобда муфассал тўхтаб ўтилади.

*Пухта ўзлаштириши принципи* чет тилда ўзига хос талқин этилади. Турли методик системаларда ушбу принципдан тур-

<sup>1</sup> G. V. Rogova. Methods of Teaching English. —M.: Просвещение, 1975, 51-бет.

<sup>2</sup> Б. В. Беляев. Очерки по психологии обучения иностранным языкам. — М.: Просвещение, 1965, 85-бет.

<sup>3</sup> Мас. В. А. Артемов. Психология обучения иностранным языкам. — М.: Просвещение, 1969, 226-бет. (Проф. В. А. Артемов күргазмалиликни тасниф этишида уларни бир-биридан фарқлайдиган белгиларни аниқлаган.)

лича фойдаланилган. Чет тил бирликлари (сўз, сўз бирикмаси, нутқ намунаси)ни ўқувчининг хотирасида сақланиши, нутқ фаолиятида улардан хоҳлаганча фойдаланиши пухта ўзлаштиришин таъминлай олади. Ўқув материалини анализ, синтезлаш, қиёслаш, мулоҳаза юритиш ёрдамида таъсирчан тақдимоти, танишишдан кейин материални кўриш, эшитиш, ҳаракат (нутқҳаракат ва қўлҳаракат) анализаторлари иштирокида кўнлаб машқ қилиш ва чет тил нутқида ижодий қўллаш (фикр баён этиш ва ўзгаларни тушуниш) ҳамда ўрганилган материални ўзлаштириш даражасини назорат қилиб бориш билан пухта ўзлаштиришга эришилади.

Тил бирликларини пухта ўзлаштиришда машқнинг аҳамияти улкандир. (Китобнинг кириш қисмидаги «Машқлар системаси» номли мавзуга қаранг.)

Ўқув материалини пухта ўзлаштириш деганда, чет тилдаги нутқда тил бирликлари бўйича барқарор кўнукма ва малакалар ҳосил қилиш тушунилади. (Қоида ёки назарий билимларни мустаҳкам эгаллаш фан асосларини ўргатувчи ўқув предметлари учунгина тааллуқлидир.)

Якка-якка (*индивидуал*) ёндашиш принципини қўллашда ҳар бир ўқувчининг қобилияти ҳисобга олинади. Шу билан бир пайтда жамоа билан ишлаш ҳам инкор этилмайди, албатта Руҳшуносликдан маълумки, кишилар орасида экстровертлар ва интровертлар бор. Экстроверт деганда, «очиқ одам», яъни мулоқотчи, суҳбатчи, гаплашишга мойил одам тушунилади. Унинг акси эса интровертдир, улар гаплашишга уччалик интилмайдилар. Чет тил ўргатишда интровертларни гапириш машқларини бажаришга фаолроқ жалб этиш тавсия этилади. Экстровертларнинг эътиборлари эса ўқиш ва тинглаб тушунишга қаратилади.

Таълимшуносликдаги якка-якка ёндашиш принципи муаллим олдига қўйидаги вазифаларни қўяди: ҳар қайси ўқувчининг табиати, нималарга қодирлиги, қизиқиши, ким билан ош начилик қилиши, нималарга салбий муносабатда бўлишини муаллим билмоғи лозим. Мас. чет тилдаги жуфтнутқ машқини бажаришда кимларни шерик қилишдек психопедагогик тадбир яхши/ёмон натижа бериши мумкин. Ёки тарқатма материал бериладиган пайтда ўқувчининг барча хусусиятлари инобатга олинади.

Муаллим дарсга тайёргарлик кўраётганида ҳам ўқувчиларнинг ижобий ва салбий томонлари эътибордан четда қолмаслиги керак. Уларнинг билим даражасидаги тафовутлари алоҳида ҳисобга олинади.

Принциплар ичida *системалик* чет тилда бутунлай айрича маъно касб этади. Фан асосларини ўргатишда илмий билимлар системали баён этилади. Чет тил ўқув предмети эса билимлар йиғиндинсини ўргатмаслиги ҳаммага аён. Нутқ бирламчи, содда мавҳумот унинг ҳосиласи эканлиги мезон қилиб олинади.

Чет тил мұаллыми тил материалини системали әмас, балки «нүтқ үчүн зарур ва кифоя» қонуниятыға риоя қилиб ўргатади. Мас.. ҳарфлар алфавит тартибида берилши шарт әмас. Оғзаки нүтқда үзлаشتырған лексик бирликни Ѽзиш үчүн муайян ҳарф берилади. Бинобарин, 26 та ҳарф бириңчи ўқув йилида тақдим этилиши ҳам мажбурий әмас. (IV синф инглиз тили (Тошкент, Үқитувчи, 1982) дарсلىгига қаранг.) Грамматика ҳодисалари ҳам грамматик системада тақдим этилмайди. Грамматикани ўргатыш тартиби нүтқ өхтиёжига қараб белгиланади. Лексикадан бир мисол. «Ўзак сүз олдин, ясама сүз кейин» деган қоңда методика үчүн ғайриилмий ҳисобланади. Биринчى ўқув йилида ясама сүз teacher (teach+er) ўрганилган, кейинги синфлардан бирида (мас., VIII синфда) teach ўзак сүзи тақдим этилган. Лексика тақсимотида система ҳал қылувчи омыл әмаслигини founder сүзи ўрганилшидан англаса бўлади. Унинг негизи (found) умуман олинмаслиги мумкин.

Тил бирликлари системали тақдим этилмаганидек, улардан яратиладиган мавхұмотлар ҳам система ҳолида берилмаслиги ўз-ўзидан маълум. Мас., «артикли» тушунчаси нүтқий материалда учрашига қараб, тақдим этилади, умумий назариядан ўқувчилар бехабарлар. Чунки қоңда (мавхұмот) нүтқ күнікма ва малакаларни шаклланишида ёрдамчи таълимий восита саналади.

Чет тилде нүтқ малакалари системасин яратиш ёки әгаллаш ушбу принцип моҳияттани ифодалайди. Гапириш, тинглаб тушунниш, ўқиб тушуниш, ёзма ахборот бериш системаси дастурда тавсия этилади. Саволга жавоб қайтара олиш, ўзга шахс нүтқини идрок этиб туниуна олиш ва ҳ.к.з. мунтазам машқ қилинади.

Дидактик принциплардан осон-қийинлик ёки ўқувчилар күчига мослик тушунчаларининг ҳам чет тил ўқитищда ўзгача татбиқи кузатиласи. Билим берадиган ўқув предметлари мавзулари ёки тушуичаларини ўргатишида осондан қийинға қонуниятыға риоя қилинади. Чет тил ўқитищда бундай талаб қуйилиши мумкин әмас. Мас. инглизча тиши оралиги жарангли/жарангсиз товушлариппинг талаффузи ўқувчиларга ута қийиндири. Бироқ нүтқ жараённи өхтиёжига қараб, у дастлабки ўрганиладиган ҳодисалар қаторидан жой олади (аниқ артиклда ушбу товуш иштирок этади).

Мабодо тиши оралиги ундоши кейинроқ ўргатилса, нимага эришиш мумкин? Ҳеч нарсага эришилмайди, чунки бу товушлар қаочон ўрганилишидан қатъи назар доимо қийинчилик түғдиради. Хуллас қийин-осон материал тақсимот мезони бўла олмайди. Бунга сабаб, нутқ малакаси ҳосил қилиш, яъни фаолият ўргатиш даврида тил бирлиги тобе тушунчадир.

Нутқ фаолияттани әгаллаш жараёнини тезлаشتариш (интенсификация) ёки самарадорлигини ошириш (оптимизация) мақсадида қийинчиликларни ўқувчи күчига мос ҳолда «тақсимлаб» тақдим этилади. Яъни қийинчилик тақсимланади. Қийин ҳоди-

са кичик бирликларга бўлинади. Мас. инглизча феълиниг ҳозирги умумий замон шакллари иккига бўлинниб, учинчи шахс бирлик алоҳида ва қолган барча шахслар алоҳида ўргатилади. Интерференция назариясига кўра иккалови бир йула тақдим этилса, ўзаро чалкашлик содир булади. Яна бир мисол. Сўзларнинг товуш ва ёзувлари тимсоли сунъий ажратиб ўргатилади. (Оғзаки нутқнинг илгарилаши мезонини эсланг.)

Қисқаси, ўқувчи қобилияти нутқтани назаридан ва ўқитиш шарт-шароитига кўра қийинчиликларни тақсимлаб ўргатиш принципи рӯёбга чиқарилади.

**Чет тил ўқитишнинг психологик принциплари.** Юқорида таълимшуносликка оид принциплар тавсифи кўриб чиқилди. Тил ўрганиш ақлий фаолият бўлганлиги туфайли, унинг психологик асослари мавжуд. Ақлий фаолият руҳшуносликда илмий текширилади. Шу муносабат билан чет тил ўқитишнинг психологик принципларини тадқиқ этиш эҳтиёжи туғилади.

Илмий манбаларда чет тил ўқитишнинг иккита психологик принципи ишлаб чиқилган<sup>1</sup>. Психологик принциплар «вербализация» ва «корреляция» номларини олган.

Чет тил ўқитишнинг психологик принципларидан *вербализация*нинг маъно доирасига қўйидагилар киради: ўзга тил амалда фақат оғзаки нутқ орқали ўрганилади, яъни оғзаки нутқ таълим мақсади бўлсагина бегона тилини ўзлаштиришга йўл очилади. Шундай қилиб, тилда вербализация принципи оғзаки нутқ ўргатишни тақозо этади.

Психологик принципнинг иккинчиси — корреляциядир. *Корреляция* принципи атамасини мана бундай тушуниш мумкин: чет тил материали (лексика, грамматика ва талаффуз)нинг муайян чегараси аниқланади, биринчи галда нутқ малакаларини ҳосил қилиш учун мўлжалланган тил бирликлари мажмуаси шаклланади. Нутқ мавзулари лексикани танлашда белгиловчи методик мезон вазифасини ўтайди. Тил ҳодисаларига оид мавжумотлар нутқ малакаларининг шаклланишига хизмат қиласи, улар ёд олинмайди ва ҳ.к.з. Чет тил қоидасини ёд олмаслик масаласи руҳшуносликда исботланган<sup>2</sup>.

Чет тил ўқитишда бой психологик маълумотлардан фойдаланиш одат тусига кирган. Бироқ психологик принциплар шу иккалари билан чегараланади.

Тил ўқитишнинг тилшунослик асослари (II боб) бирмунча тадқиқ этилганлигига қарамай, методика фанида ҳозиргача чет тил ўқитишнинг лингвистик принциплари масаласига қўл урилган эмас. Улар ўз тадқиқотчиларини кутмоқда.

<sup>1</sup> Г. Е. Ведель. Психология и основы методики преподавания иностранных языков (на материале немецкого языка). — Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1974, 26—32-бетлар.

<sup>2</sup> Н. И. Жинкин. Психологические особенности спонтанной речи // ИЯШ, 1965, № 4, 8—9- бетлар.

Методика принциплари моҳиятини ёритишида психологик ва лингвистик қонун-қоидаларга суюниб ши кўрилади.

Чет тил ўқитиш методикаси принциплари. Чет тиллар ўқитиш методикасида принципларни тадқиқ этиш, уларни илмий-назарий асослаб бериш масалалари улкан методистлар эътиборини тортиб келади. Чет эл ва мамлакатимиз методикаси манбаларида бу соҳада мунозарали фикрлар ёритилган. Аввалан, чет тил ўқитиш методикаси принципларини олға суринг мезонлари ҳақида фикр юритилади. Биринчиси — бу мезон чет тилдан бошқа ўқув предмети методикасига татбиқ этиш ўринсизлиги, яъни ушбу предметнинг ўзигагина хослиги мезони. Иккинчиси — чет тил методикасида шаклланган принципга оид илмий тушунчаларнинг ҳатто яъни фанларга ҳам дахли йўқлиги, мазкур соҳанини акс эттира олиш мезони. Мас., қийинчиликларни чеклаш принципи бошқа фанларни ўқитишда ҳам интирок этиши мумкин. Шу боис таълимшунослик ёки руҳшуннослик принциплари чет тил методикасида ушбу фанинг хусусияти инобатга олинган ҳолда татбиқ этилади, холос. Биргина мисол: қийинчиликларни чеклаш принципининг чет тилда бошқа томони ҳам намоён бўлади, яъни осондан қийинга принципи бевосита қабул қилинмасдан (тиш оралиғи ундоши ўргатилишини эсланг), қийинчиликларни тақсимлаб бериш орқали рӯёбга чиқади.

Сонини, мазкур мезонлар асосида методик принциплар тадқиқ этилади. Чет тил ўқитиш методикаси принциплари мазмунан ва шаклан бир хил эмас. Айримлари умумлашган (мас. нутқий йўналганлик принципи), бошқалари тор маънода (мас., оғзаки нутқининг илгарилани принципи) қўлланади, қолганлари эса ушбу предмет моҳиятига ўта хослиги билан (мас. грамматикани ўргатиш принциплари) ажralиб туради. Бинобарин, чет тил ўқитиш методикасининг умумий, хусусий ва маҳсус принциплари ишлаб чиқилган. Ушбу принципларни фарқлаш ва изчил асослаш фанда охиригача тўлиқ етказилмаганини таъкидлаб ўтиш жоиздир.

Методиканинг умумий принциплари қўйидагилардан иборат: 1) чет тил ўқитишнинг нутқий йўналганлик принципи; 2) чет тилни чегаралаб (фарқлаб) ва яхлит ўргатиш принципи; 3) машқларга асосий ўрин берини принципи; 4) тил тажрибасини ҳисобга олиш принципи.

Илмий манбаларда биринчи номдаги принцип барча мутахассислар томонидан яқдил тан олинган. Иккинчи принципин проф. Г. В. Рогова ва бошқалар тавсия этган. Учинчи принцип проф. М. В. Ляховицкий тадқиқотларида учрайди. Тўртинчи принцип аксарият методистлар тарафидан маъқулланиши билан бирга, унинг номланишида жиддий фарқ сезилади. Рус тилида чоп этилган ёки рус мактаблари тажрибасини акс эттирадиган илмий адабиётларда «она тилини ҳисобга олиш принципи» атамаси қабул қилинган. Ўзбек мактабларида чет тил ўқитиш тадқиқотчилари асарларида у «тил тажрибасини ҳисобга олиш принципи» деб ишлатилади. Ўқувчилар чет тилдан

аввал она тили ва иккинчи тил ўрганишлари сабабли бу принципга шундай ном берилган.

Умумий принциплар қуйидагича шарҳланиши мүмкін. Нутқиій йұналғанлық принципінде күра чет тилни алоқа воситаси сифатида әгаллаш, яғни үқув дастуридаги мавзулар доирасыда нутқиій күнікма ва малакалар ҳосиіл қилиш мақсадида таълим жараёни ташкил этилади. Чет тилни амалий әгаллашында нутқиій машқлар туфайли әришилади. Тил материалынің ўргатувчы машқлар миқдори жуда күнайиб кетса, нутқиій йұналғанлықка путур етади. Лексик, грамматик, талаффуз машқларининг давоми чет тилдеги нутқда уларни құллаш билан яқунланади. Тил бирликларини ўзлаштириш нутқ фаолиятини әгаллашта бүйсундирилади. Пировард натижа чет тилде ахборот олиш/бериш билан тугалланиши амалий йұналғанлық принципининг асосий шартидир.

Нутқиій йұналғанлық принципи талабига биноан чет тил ўрганувчилар гапиравчы, үқувчи, тингловчи, ёзувчи сифатида нутқ фаолиятида иштирок этадилар.

Иккінчи принципге күра чет тилдеги нутқ фарқланиб, тил материалы эса яхлит тарзда ўрганилади. Чунки гапириш, тинглаб тушуниш, үқиши ва ёзув үзиге хос хусусиятта молик. Оғзаки нутқ (гапириш ва тинглаб тушуниш), ёзма нутқ (үқиши ва ёзув), ганириш (якканутқ ва жуфтнұтқ), үқиши (овозли ва овозсиз), овозсиз үқиши (мазмунни умумий тарзда ёки түлиқ тушуниш), ёзув (әзинш, имло, ёзма фикр баён этиш)ни фарқлаб ўргатиши шибыу принцип мазмунини ташкил этади.

Қайд этилған нутқ фаолияти турлары ёки уларнинг таркибий қисмлари таълимнинг түрли босқичларыда ўз чегараси (сифат ва миқдор үлчөві) мавжуд. Уларни фарқлаб ўргатиши деғаңда, бир-биридан бутунлай ажратиб ташлаш эмас, балки ҳар бириннинг муайян күрсаткычи борлиги тушунилади, яғни улар ўзаро боғлиқ ҳолда ўрганилади. Үқув дастури ва дарсلىклар буларни ҳисобға олиб тузилади.

Мұхокама қилинаётган принциптің иккінчи қисми яхлит ўргатишига бағишеланади. Яхлитлик (интеграция) тил материалыни ўзлаштиришга тааллуқли методик ҳодиса. Лексика, грамматика ва талаффуз бирликлари тарқоқ ҳолда эмас, балки яхлит тарзда, яғни лексикада грамматика, лексика ва грамматика асосида эса талаффуз ўргатилади. Ажратиб ўргатиши ҳоллары уларнинг қийинчилигини бартараф этиш учунгина керак. Яхлитлик тинглаб тушуниш ва гапиришни машқ қилишда, үқиши ва тинглаб тушуниш, үқиши ва ёзувни ўрганишда ҳам күзатилиши табний. Тажриба күрсатишича, ҳар бир дарсда (биринчи йилнинг дастлабки машғулотлари бундан мустасно) үқувчи гапиради, тинглайди, үқииди ва ёзади. Тұрттала нутқ фаолияти тури бүйінча бажарыладын машқлар миқдоран бир хил эмаслиги муаллимларға маълум.

Таълим жараёнида үзвий алоқа ўрнатилиши тил материалы-

лини ўрганишга, чегаралаш эса нутқ ғаолияти турларини эгалапта күпроқ дахлдор принципидир.

Учинчи методик принцип талқини, үз номидан равшанки, чет тил ўқитишида машқлар бажариш асосий иш усули эканлигини тасдиқлады. Тил материали, тил техникаси, нутқ ғаолияти турлари, ўзлаштириш босқичлари кабиларни назарга олиб машқлар бажарилади: лексика, грамматика, талаффуз машқлари, гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзув машқлари, ёзиш ва ўқиши техникаси машқлари, кўникма ва малака ҳосил қилишга мўлжалланган машқлар.

Умумий принциплар ичida тил тажрибасини ҳисобга олиш алоҳида аҳамиятга моликдир. Ўқувчи ҳозиргача ўзлаштирган она тили ва иккинчи тил ҳамда чет тилнинг ўзидан ўрганилган ҳодисалар янги материал тақдимоти чоғида кўмаклашувчи ёки қаршилик кўрсатувчи омил булиши мумкин. Ўқувчи онгида алоқага кирадиган учала тил операция, ҳаракат ва ғаолият дараражаларида тўқнашади. Бошқача қилиб айтганда, оддин ўзлаштирилган тил мавҳумоти, кўникмаси ва нутқ малакаси ўрганилётган тилга салбий/ижобий таъсир қиласди. Қисқаси, тўпланган тил тажрибаси истиқболда кўзланадиган нутқ кўникма ва малакаларини эгаллашда ҳисобга олинмоғи лозим.

Нутқ малакаларининг ижобий (транспозиция) ёки салбий (интерференция) кўчиши ҳақидаги маълумотлар машқлар системасини тузишда ҳисобга олиниши шарт бўлиб, ўқув жараёнида улар ҳақида ўқувчиларга баёнот берилмайди. Оз ёки кўп куч ва вақт сарфланиши тил бирлигининг осон ёки қийинлиги билан белгиланади («Тил материалини ўргатиш мазмуни» параграфи (IV боб)га қаранг).

Юқоридаги фикрлардан қисқача хулоса шуки, чет тил ўргатиш методикаси умумий принциплари ушбу чет тилнинг мояхиятини ифодалаш, бошқа предметлардан унинг кескин фарқини кўрсатиш ва ўқитиши йўл-йўриқларини аниқлашга жиддий ёрдам беради.

Чет тил ўқитишининг хусусий принципларига келганда, улар баён этилган умумий принциплар билан мазмунан туташган бўлиб, торроқ маънодаги методик ҳодисаларни акс эттиришини таъкидлаш даркор. *Хусусий принциплар* тизмаси қўйидагилардан иборат: 1) нутқ намунаси асосида чет тил ўргатиш; 2) тил машқларини нутқ амалиёти билан боғлаш; 3) нутқ ғаолияти турларининг ўзаро муносабати; 4) оғзаки нутқнинг илгарилаши; 5) чет тилда табиий нутққа яқинлашиш; 6) ибтидоий босқични жадаллаштириш. Чет тиллар ўқитиши методикаси фанида хусусий принциплар ҳақида ғоят тарқоқ ва бир-бирига зид маълумотлар келтирилади. Муҳокама қилинаётган хусусий принциплар М. В. Ляховицкийнинг таклифи ва таснифи асосида кўриб чиқилди.

Хусусий принципларнинг биринчиси «нутқ намуналари асосида чет тил ўргатиш»ни ташвиқот қиласди. Халқаро миқёсда

чет тил ўқитиши методикасида нутқ намунаснин асос бирлик сифатида тан олиш оқилона йўл деб қаралади. Лексика, грамматика ва талаффуз бирликлари нутқий намуналарда ўзлашибтирилиши оммавий тус олган.

Нутқ намуналари илмий асосда танланади, тақсимланади ва машқлар системасида тақдим этилади. Нутқ намунаси оғзаки нутқнинг илгарилаши принципида, аввалан, тайёр жумла мавқенга, сониян, ундаги таркибий қисмлар алмаштирилиб, ўрганилаётганда типовой жумла мақомига молик бўлади. Mac. I see a pen, daставвал, ўрганилинида яхлит (тайёр) жумла тарзида олинади. Сўнгра нутқ намунаси (I see a book, You see a pen/book, I read a book)нинг қисмлари ўзгартирилганда, типовой жумла ҳуқуқини олади. Энди янги лексик бирликини ўқувчи нутқ намунасида мустақил қўллай оладиган пайт келди. Нутқ намунасининг сўроқ ва бўлишсиз шакллари биринчи бор муаллим нутқини тинглаб ўрганилади. Бирдан ортиқ мисолга эга тил ҳодисалари юзасидан мавҳумот келтириб чиқарилади, энди бошқалари ўқувчиларнинг ўзлари томонидан нутқда қўллай бошланади. Mac. I see a pen/I read a book нутқ намунасига тақлидан I like a book, I write a letter кабилар мустақил яратиладиган жумлалардир. Қоида: эга биринчи, кесим иккичи, тўлдирувчи эса учинчи ўринда келади. Методик қонуният: нутқ намунаси таниш, сўзлар янги, сўзлар таниш нутқ намунаси янги. Ҳар иккаласи нотаниш бўлиши мумкин эмас. Нотаниш ҳодисани ушбу шароитда муаллим тақдим этади.

Жаҳон методикасида нутқ намунасининг чет тил ўргатиш бирлиги ҳуқуқи тан олинган. (Турли муаллифлар ушбу атамани ўзлари истаган сўзлар билан юритишади: структура, конструкция, модел, типовой гап/жумла ва бошқалар.)

Алқисса: чет тилда оғзаки нутқ шаклини ўргатишда (руҳшуносликда «вербализация» принципида) нутқ намунаснин ўзлашибтиришдан иш бошланади. Аудиолингвал методнинг муҳим принципларидан эканлигини эсланг. Замонавий чет тил дарслекларининг аксарияти ушбу принципга асосланиб тузиленган.

Хусусий принципларнинг иккинчиси тил машқларини нутқ амалиёти билан боглаш масаласига онд. Тил материалини ўрганиши кутиладиган маҳсус мақсад бўлмай, чет тилдаги нутқни эгаллаш заруриятига тобе восита, деб тушунилади.

Хулласи калом, дастурдаги лексиканинг тўлиқ рўйхатини билиш тилни эгаллаш эмасдир асло, балки лексикани нутқда қўллашни билиш қатъяни талаб этилади.

Тил бирлигининг тақдим этилиши (танишиш) босқичи албатта машқ қилиш (кўникма шаклланиши) ва қўллаш (мала-кага эришиш) поғоналаридан кўтарилиш учунгина керак.

Машқ қилиш тил бирлиги тақдимотидан бошланиб, жонли мулоқот билан тугалланиши тил материалини нутқ амалиётида ўрганишини ифода этувчи ушбу хусусий принципининг ягона

талабидир. Мазкур мавзу чет тил ўқитишининг амалий мақсади (III боб) да кўриб чиқилган.

Нутқ фаолияти асосий турларининг ўзаро муносабати муаммоси принциплардан бирида қаралади. Гапириш, тинглаш, ўқиш ва ёзув бир-бири билан уйғунлашиб кетади. Ўқувчи гапирганида қўллаган бирликларни тинглаб ва ўқиб тушуна олади, ёзувда ҳам ишлата билади. Ўқиш тил материалыни ўқувчи тинглаб тушуна олади. Қўриниб турибдики, тил материалы маълум нутқ фаолияти туридан бошқасига ўтиб юради.

Гапириш материали ўқиш ва ёзувда мустаҳкамланади. Ўқиш ва тинглаш матнлари лексикасининг бир қисми (тeng ярми) гапиришда такрорланади. (VIII синф инглиз тили дарслиги қаранг.) Идрок этиб тушунилган график ёки аудиоматидан кейин гапириш машқлари бажарилади. Тўрт сезги/анализатор нутқ фаолиятида қатнашсагина пухта динамик стереотип ҳосил қилинишини эсланг.

Муҳим хусусий принциплардан ҳисобланмиш оғзаки нутқининг илгарилаши тушунчаси аудиолингвал методга ҳам мансубdir. Принципнинг тўлиқ номи «тил материалыни машқ қилишда оғзаки нутқнинг илгарилаши», деб аталади. Кейинги пайтларда яна бошқача қилиб, оғзаки нутқнинг ўқиш ва ёзувдан олдин юриши номи билан ҳам аталмоқда.

Оғзаки нутқдан кейин ёзма нутқ машқларини бажаришнинг қатор қулайликлари бор, товуш тимсоли график шаклдан ажратиб ўзлаштирилади, нутқҳаракат сезги/анализатори ва қўлҳаракат сезги/анализатори алоҳида-алоҳида ишга тушади. Оғзаки ва ёзма рецепция ва репродукция аввал бир-биридан ажратилади ва кейинчалик бирлашиб, ўзаро мустаҳкамланади.

Илгарилаш принципи мактаб чет тил дарсликларида ҳар хил методик қўринишга асосланиб, ишлаб чиқилган. (Дарслик таркибидаги «Ўқитувчи китоби» принцип ғояларидан воқиф этади.)

Навбатдаги хусусий принцип «чет тилда табиий нутқа яқинлашиш» деб аталади. Чет тилни ўз она тиллари мақомида биладиганларнинг нутқ фаолиятида ҳам мутлақо ўхашлилар бўлмаслиги барчага маълум.

Бир тилда сўзлашувчиларнинг айниқса талаффузида тафовут яққол билинади. Бошқа бирликларда ва нутқ фаолияти турларида ҳам ушбу тил эгаларининг умумийликка эришишлари амри маҳолдир. Модомики шундай экан, ўқувчиларнинг чет тил кўнникма ва малакалари ўша тилдагига тахминан ўхашаш бўлиши турган гап. Ургада муаммо пайдо булади, қандай талаффузни ўргатиш керак? Методика илмида бунга бол жавоб топилади: чет тил талаффузига тахминий яқинлашиш вазифаси туради. Агар чет тил фонетик ҳодисаси маъно ўзгартиришга сабаб бўлса, (мас. инглиз сўзи охиридаги (ауслаут) жарангли ўндошнинг жарангизланиши), ушбу товуш меъёрда тўғри талаффуз этилиши шарт қилиб қўйилади. Сўзнинг бошқа қис-

мода (анлаут, инлаут) келганды, унга камроқ аҳамият берилади, чунки у маъно ўзгартирмайды.

Табиий нутққа яқинлашиш принципи грамматик ёки лексик бирликни ўргатишда ҳам худди шундай талқин этилади. Мас. ўқувчилар якканутқ ёки жуфтнутқда қатнашаётганларида йўл қўйишган баъзи грамматик хатолар, нутқ мазмуни талабига жавоб берган тақдирда, ўқувчи баҳосини муаллим пасайтирилмайди, чунки фикр баён этиш/алмашниш чет тил ўқитишида ягона мақсад, тил хатоси кейин тўғриланиши мумкин бўлган ҳодисадир.

Ўқувчи нутқининг чет тилдаги нутққа тахминий яқинлашиши унинг хато қилиб қўйишдан хавфсираши, тўғри айта олиш/олмаслигидан хавотирланиши каби психологик тўсиқларни енгиши учун катта йўл очади, эркин гапириш ва бамайлихотир мулоқотга кириш имкониятини яратади.

Хусусий принциплардан муҳокама этиладиган сўнггиси «ибтидоий босқични жадаллаштириш» номини олган. Аниқроқ қилиб айтганда, чет тил ўқитишининг дастлабки босқичида жадал ишлаш демакдир.

Бошлиғич босқичда ўқувчилар чет тил билан ҳафтада, кеъинги синфларга нисбатан, кўпроқ шуғулланади. Чет тил курсининг (жадал/интенсив) машғулотлари самарадорлиги юқори эканлиги тажрибада маълум. Оғзаки нутқни жадал эгаллаш дарс соатларининг тез-тез тақрорланишига бевосита боғлиқ. Ҳафтада тўрт-беш марта дарс ўтилиши гапириш кўникма ва малакаларининг шаклланишида ҳал қилувчи омилдир. Албатта, бошқа томонлар (мас. сифатли дарслик, ўқитувчи методик макаласи) ҳам аҳамиятга моликдир.

Умумий ва хусусий принциплар қаторида чет тил ўқитиши махсус принципларини билиш таълим жараёнини бошқаришда қўл келади. Махсус принциплар методик қўлланмаларда то шу бақтгача илмий андозаланганича йўқ. Уларни йирик методистлар илмий тадқиқотларидан терма усулда ўрганиб олиш мумкин. *Махсус принциплар* тил материали (лексика, грамматика, талаффуз) ёки нутқ фаолияти турлари (гапириш, тинглаб тушиниш, ўқиш, ёзув), таълим (техникавий/нотехникавий) воситалари асосида системалаштирилган. Ўзбек мактаблари учун ҳам чет тил ўқитиши махсус принциплари тизмаси тадқиқ этилиши мумкин.

Илмий тадқиқотларда чет тил грамматикасини (В. С. Цетлин) ва лексикасини ўргатиш (В. А. Бухбиндер), чет тилда ўқишини ўргатиш (С. К. Фоломкина), чет тил ўргатишида товуш ёзувидан фойдаланиш (М. В. Ляховицкий) бўйича махсус принциплар мукаммал ишлаб берилган.

Махсус принциплар муфассал баёни чет тил ўқитиши воситалари ва нутқ фаолияти турларини ўргатиш ҳақидаги бобларда баён этилади.

| Чет тил ўқитиш принциплари   |  |                     |  |
|--|--|---------------------|--|
| Умумий принциплар  |  | Хусусий принциплар  |  |
| Максус принциплар  |  | Методик принциплар  |  |
| Нутқий йүналганлык   |  | Тарбиявий тэзлэлийм |  |
| Четарагалаб ва яхлит ўргатиш   |  | Онглийлик           |  |
| Машқлар бажарниш   |  | Фэолтий             |  |
| Тил тажрибасын ҳисобга олиш  |  | Күргазмалийлик      |  |
| Нутқ намунаси асосида чет тил ўргатиш                                |  | Пухта ўзлаштириш    |  |
| Тил машки ва нутқ амьшигий болгынгынти                               |  | Индивидуал ёндашын  |  |
| Нутқ фаолиятын турларининг ўзаро муносабати                          |  | Системалийлик       |  |
| Оғзаки нутқининг илгарылышы  |  | Осан/қийинлий       |  |
| Чет тилда табийи нутқа яқынлашышиш                                   |  | Вербализация        |  |
| Ибтидоий боскычий жадаллаштириш                                      |  | Корреляция          |  |
| Грамматикани ўргатиш (В. С. Цетлин принциплари)                      |  | Умумий принциплар   |  |
| Лексиканни ўргатиш (В. А. Бухбиндер принциплари)                     |  | Хусусий принциплар  |  |
| Үқишини ўргатиш (С. К. Фоломкина принциплари)                        |  | Максус принциплар   |  |
| Чет тил ўргатышда нутқ ёзишини қўллаш (М. В. Лиховицкий принциплари) |  |                     |  |

## Ұқыв-методик топшириқлар

1. Чет тил үқитишаңда құлланадиган принципларни номмамен айтинг.
2. Чет тил үқитишаң методикаси принциплари неча ва қандай гурұхларни ташкил этишини билиб олинг.
3. Айрим принциплар ҳақида үз фикрингизни бағытташылаңынг.

### VI бөл. ЧЕТ ТИЛ ҮҚИТИШ ВОСИТАЛАРИ

#### 1- §. Үқитишаң воситалари таснифи

Көхнә замонлардаң ота-боболаримиз фарзандларини ҳи-собга үргатишаң чоғида рангли тошлар, ҳайвон сүяклари каби нарсалардан фойдаланишгани инсоният тарихидан маълум. Қадимги «хисоб үргатишаң» воситаларидан тортиб, то үқитишиң техника воситалари ихтиро қилингунга қадар (XX асрнинг бошида грампластинка чиқарылған) минг йилліктер давомида сдам боласи таълим олди, үрганди, тарбияланды. XX аср техника инқилоби замони дейилади. Чет тилларни үргатишаң ҳам товуш ёзиш асбоблари (фотограф)дан фойдаланиш даври бошланды. Асеримиз үқув-тарбия жараёнини техникалаштырыш билан тарихий аҳамиятга молик.

Чет тилни үқитишаң воситалари үқув-тарбия жараёнини ташкил этиш манфаати йүлида ишлатыладиган барча үқув қуролларини үз ичига олади.

Хар бир фаолият юритувчыда иш қуроли бүлганидек (мас. дәхқон — кетмөн, үроқ; ишчи — болға; адаб — қоғоз, қалам), үқувчи ва муаллим ҳам тегишли үқув қуроллари (үқитишаң воситалари) билан таъминланади. Қалам, ручка, дафтар, үчирғич, жадвал кабилар аксарият үқув предметларига тааллуклы бүлгәнлигидан, чет тил үқув қуроллари таснифига кирилтімайды.

Фаншуносликдаги нарса ва ҳодисаларга системали—структуралы ёндашиш нұқтаи назаридан чет тил үқитишаң уч таркибели таълимий түшүнчадир: муаллим — үқитишиң ташкилотчisi, үқитишаң воситалари, үқувчи—таълим олувчи. Мазкур дидактик назарияга биноан үқув воситалари муаллим ва үқувчи ўртасидаги таълимий күпприк бўлиб, унда үқув жараёни үз ижросини топади.

Чет тил муаллими үқувчиларга таълим бериш чоғида үқув воситаларини жүяли құллаш йул-йүрікларини чуқур билишлари талаб этилади. Шунинг учун ҳам үқитишаң воситаларининг таълимий таснифига эзтиёж сезилади.

Чет тил үқитишаң мақсадларининг рүёбга чиқишида фойдаланыладиган воситаларнинг методик таснифи қуйидагича: 1) ба-жарадиган вазифасига кўра асосий ва қўшимча (ёрдамчи) үқув қуроллари турлари; 2) кимга мўлжалланганлигига қараб,

муаллим ёки ўқувчилар құллайдиган ўқув қуроллари; 3) ах-  
борот келадиган йўл (анализатор)га инсбатан — эшитиш, кү-  
риш, эшитиб-кўриш номларидаги; 4) техника иштирокини <sup>ХИ</sup>  
собга олиб, анъанавий (нотехник) ва замонавий (техник) атал-  
миш ўқув қуроллари; 5) ишлаб чиқарилиши нуқтаи назаридан —  
оммавий ва маҳаллий ўқув қуроллари мавжуд.

Илмий манбаларда номлари келтириладиган *асосий* ўқув  
куролларига дастур, дарслик (ўқувчи китоби ва муаллим ки-  
тоби, ўқиши китоби) киритилади. Ўқув-методик комплекттинг  
таркибидаги бошқа воситалар ёрдамчи хисобланади. Ўқитини  
воситаларининг бундай шартни бўлниши мактаб ҳаётида  
ўзини уччалик оқламайди. Айрим маорифчилар қўшимча воси-  
таларни қўллаш мажбурий эмас, деган фикрга борадилар. Ун-  
дан ташқари ўзбек мактаблари учун қўшимча воситалар маж-  
муаси ҳозирча ишлаб чиқилмаганлигига ҳам шу баҳона бўлса  
керак. Бинобарин, барча зарурий ўқув қўлланмаларини асосий  
ва ёрдамчи номлари билан юритилиши маъқулроқ кўринади.

Муаллим ва ўқувчиларга мўлжалланган воситалар юзаси-  
дан ҳам методик мунозара гачек қўйилмаган. Чунки бевосита  
муаллимда бўладиган ўқув дастури ва муаллим китоби бил-  
восита ўқувчиларни назарда тутади. Ёки тил ўрганувчиларга  
бевосита бериладиган ўқувчи китоби, ўқиши китоби, мактаб  
лугати ўқитувчи томонидан ҳар доим ҳисобга олинади. Муал-  
лим ихтиёрида турадиган, ўқувчи дарсда ва синфдан ташқари  
манигулотларда қўллайдиган воситалар — товуш ёзуви, расм-  
лар, диафильм, диапозитив, кинолавҳа кабилар муаллим ёки  
ўқувчи номи билан бир томонлама боғланмайди, чунки улар  
ўқувчи учун мўлжалланниб, ўқитувчи ихтиёри билан ишлати-  
лади.

Анализаторлар иштирокидан келиб чиқсан номлардаги эни-  
тиш, кўриш ва эшитиб-кўриш воситалари анъанавий ўқув қур-  
оллари ичига киради. Демак, булар асосий қуроллар доира-  
сидан ташқаридадир, техникавий ва нотехникавийларнинг тобе  
тушунчалариидир.

Техникавий ва нотехникавий турлар ичидаги ҳамма ўқув  
воситалари санаб ўтилади. Буларда анализаторлар ишини назар-  
да тутувчилари ҳам, асосий ва ёрдамчи восита ҳисобланмиш-  
лари ҳам учрайди. Муаллимга мўлжалланган воситалар бундан  
мустасно.

Оммавий ўқув қуроллари деганда, босмахона ёки завод  
(фабрика)да тайёрланадиган, жумҳурият миқёсида тақсимла-  
надиган (асосий ва ёрдамчи) воситалар тушунилади. «Маҳал-  
лий» атамаси эса, мактабда ёки туман/шаҳар ҳудудида ишлаб  
чиқилган, жумладан ўқувчи/муаллим кучи билан ясалган қур-  
олларга тегишилдир, мас. ясама (қўлбола) тайёрланган жад-  
вал, расм, ўйинчоқ кабилар.

Хулоса шуки, чет тил ўқитини воситалари қўйидаги тартиб-  
да таснифланади: асосий ва ёрдамчи ўқув қуроллари, улар тар-  
кибига техникавий (замонавий) ва нотехникавий (тарихий) ёки

апъанавий) ва буларнинг иккаласида ҳам эшитиш, кўриш ва эшитиб-кўриш — ўқитишинг аудиовизуал воситалари (УАВВ) мавжуд. Эшитиш, кўриш ва эшитиб-кўриш воситалари ўз навбатида янада кичик тоифаларга бўлинади. Чет тил ўқитиши методикаси масалаларига бағниланган дарслер ва қўлланмадан тортиб, то илмий мақолалар, методик хат, ишланма ва тавсия кабиларгача, чоп этиладиган материаллар методик адабиёт дейилади. Муаллимга мўлжалланадиган бундай методик манбалар ўқув воситаларини хисобга олган ҳолда тайёрланади.

Ўқитиши воситалари таркибига киритиладиган ҳар бир турини қўйидаги «Асосий ва ёрдамчи воситалар» мавзуларида муҳтасар таъриф-тавсифи билан ёритилади.

Айтилган мулоҳазаларга қўшимча қилиб, шуларни таъкидлаш керакки, ўқитиши воситалари биринчи ўқув йилидан охирги йилгача бир меъёрда қўлланмайди. Уларнинг айримлари кўпроқ, қолганилари сийракроқ ишлатилади.

Дастур муаллим учун тўлиқ курс давомида, ўқувчи китоби ҳар бир синф учун, муаллим китоби ҳам синфлар бўйича қўлланади. Асосий ўқиш китоби, лугат биринчи ва иккинчи йилда зарур эмас. Расмлар альбоми, осма расмлар ва дидактик тарқатма материал кабилар бошлангич босқич учун айинқса кўл келади. Чет тилда газеталар, маълумотнома, қўшимча ўқиш китоблари юқори синфларда қўлланади.

Дарс босқичига қараб, ўқитиши воситалари фарқланади. Тарқатма материал ўқув бирликларини такрорлаш ва мустаҳкамлашга, фланелеграф эса янги сўзларнинг маъносини очишга, маълумотномалар грамматик ҳодисаларини такрорлашга мўлжалланади.

Ўқитиши воситалари таснифи жадвалда келтирилади.

| Ўқитиши воситалари |                   | Ўқувчи учун   | Муаллим учун  |
|--------------------|-------------------|---|---|
| O<br>M             | Асосий воситалар  | 1. Ўқувчи китоби<br>2. Ўқиш китоби  | 1. Дастур<br>2. Муаллим китоби  |
| M<br>A<br>B        | Ёрдамчи воситалар | 3. Фонограммалар<br>4. Фотограммалар<br>(Видеограммалар)  |   |
| I<br>I             |                   | 5. Дидақтик қирқма материал<br>6. Расмлар альбоми<br>7. Босиб чиқарилган машқлар<br>8. Ўқиш китоби (қўшимча)<br>9. Лугатлар<br>10. Маълумотномалар<br>11. Чет тилда газеталар | 5. Видеофонограммалар<br>6. Дидақтик тарқатма материал<br>7. Фланелеграф учун материал<br>8. Осма расмлар<br>9. Осма жадваллар<br>10. Программали машқлар<br>11. Лаборатория ишлари |

|                 |  |   |   |
|-----------------|--|---|---|
|                 |  |   | 12. Синфдан ташқары ишлар учун құлланма |
| Маҳаллий        |  | Үйинчоқлар, расмлар, жадваллар ..., магнит әзүвлари, радиоэшилтириш, телекүрсатув, видеокассеталар... |   |
| Методик адабиёт |  |   | Китоблар, журналлар, түпнамалар...      |

### Үқув-методик топшириқлар

1. «Үқитишиң воситалары» деганда нимани тушунасиз.
2. Оммавий ва маҳаллий үқув воситаларини фарқланг.
3. Үқув қуроллари тасиифи ҳақида фикр юритинг.
4. «Тарихий» ва «замонавий» атамаларини тушуниб олинг.

### 2-§. Үқитишининг асосий воситалари

Үқув программаси ва дарслык чет тил ўргатышнинг асосий воситаларини ташкил этади. Программа жумхурият Халқ таълими вазирлиги томонидан тасдиқланадиган методистлар түзгән давлат ҳужжатидир. Дарслык ҳам вазирлик тасдиқладыған, бирок муаллифлар номидан нашр этилады. Үқув воситасидир. Сүнгги йилларда «дарслык» атасаси ифодалайдыған маъно доираси бирмунча кенгайди. Дарслыкнинг таркибида уч китоб берилади: 1. Үқувчи китоби. 2. Муаллим китоби. 3. Үқиши китоби. Улар дарслык иловалари эмас, балки бевосита таркибий қисмлари саналади. Шундай қилиб, ушбу параграфда түртта номдаги (программа (дастур), үқувчи китоби, муаллим китоби, үқиши китоби) үқув воситаларининг атрофлича таҳлили келтирілади.

**Дастур.** Ҳужжатнинг тұлық номи «Ұрта мактаблар учун чет тиллар (инглиз, испан, немис, француз тиллари) бўйича дастур» тарзида қабул қилинган. Шарқ тилларидан ҳам дастурлар тайёрланған. Ушбу үқув воситасида чет тил үқитишининг мақсадлари ва вазифалари, үқув жараёнини ташкил қилиш шакллари (дарс, синфдан ташқари ишлар, мустақил ишлар) ҳақида умумий күрсатмалар берилади.

Дастур саҳифалари «Үқитириш хати» билан очилади. Унда чет тил үқитиши амалий, таълимий, тарбиявий ва ривожланти-

рұвчи мақсадларининг ўқув жараёнида рүёбга чиқишиға донир методик йұлланма берилади. Ҳар бир синф ва таълим босқичларидан құйиладиган ўқув вазифалари (оралиқ мақсадлар) изоҳланади. Оғзаки нутқнинг илгарилаши принципига күра чет тил ўқитилиши тушунтирилади. Дарс ва дарсдан ташқары машғұлттарда таълимнинг техникавий воситаларидан фойдаланиш тавсия этилади.

Предметлараро алоқалар ахамияти таъкидланади. Она тили, иккінчи тил ва чет тил алоқаси, бир томондан, чет тил ва тарих, география, адабиёт ва ҳатто табиий фанлар орасыда алоқа, иккінчи тарафдан, зарурлығи үқтирилади.

Уқув режасига асосланиб, чет тил үқитиш курсига ажратыладиган дарс соатлари күрсатылади. Улар синфлар бүйіча тақсим қилиб берилади. Ҳафтапән, шүннингдек, йиллик соатлар миқдори турли ташкилий сабабларга күра үзгарувчан бўлади.

Үқтириш хатида чет тил таълими мазмуни ҳам ўрин эгалайди. Үрта мактаб курси якунида ўзлаштириш талаб қилинадиган үқитиш мазмуни умумлаштирилган ҳолда санаб ўтилади: нутқ фаолияти турларини эгаллаш күрсаткичлари (қўникма ва малака), нутқ мавзулари, тил материалы. Буларнинг қисқача таҳлили дастурнинг асосий қисмидан синфлар бүйіча кенгайтирилиб, аниқ-равшан баён этилади.

Нутқ фаолияти турлари күрсаткичлари, нутқ мавзулари ва тил материалы синфма-синф санаб ўтилади. Тил материалыда лексик, грамматик ва талаффуз ҳодисалари (лексик фақат миқдоран), тил техникаси — ўқиши ва ёзиши ҳамда типовойи ва тайёр жумлалар рўйхати келтирилади.

Дастур иловасида аудиовизуал воситалар, қўникма ва малакаларни назорат қилишга оид тавсиялар, айрим адабиётлар рўйхати келтирилиши мумкин.

Хуллас, дастур уч қисм (үқтириш хати, асосий қисм — соғ дастур ва илова)дан тузилган бўлиб, унда таълим мақсадлари ва мазмуни баён этилади. Үқитиш методлари унда ёритилмайды (методик тавсиялар «Ўқитувчи китоби»дан жой олади). Программа дарслер тузиш ва ўқув-тарбия ишларини ташкил қилинша дастурламал ҳисобланади.

Дастурни муаллим бажаради, ўқувчилар эса уни ўзлаштирадилар.

Ўзбек мактаблари учун дастур тайёрлашнинг ўз тарихи бор. 1968 йилда илк бор дастур лойиҳаси (рус тилида) эълон қилинган. Лойиҳа муҳокама ва мунозаралардан ўтказилиб, 1970/71 ўқув йилидан мактабларда жорий қилинди. Ҳозиргача шу дастур заминида тузилган дарслерлар қўлланилмоқда, дастур мазмунига замонавий ўзгаришлар киритиб келинимоқда. (1968 йилга қадар ўзбек мактабларида РСФСР учун мўлжалланган дастурларнинг маҳаллийлаштирилган нусхаларидан фойдаланиб келинган.)

**Дарслер.** Дарслер умумий атама бўлиб ўқувчи, муаллим ва ўқиши китоблари йиғиндинесидир.

Үқувчи китоби (дарсликнинг мухим таркибий қисми) ҳақида гап боргандада, унинг мазмуни, тузилиши ва безатилиши таҳлил қилинади.

Үқувчи китобининг асосини машқлар ташкил қилади. Китобда турли иловалар берилishi мумкин. (Машқлар ҳақида ушбу китоб бошланишида материал берилган.) Машқ таркибига тил материали, мавзу, матн, тил техникаси, тил мавҳумоти ва тасвирий безаклар киради. Машқ кўнікма ва малака ҳосил қилишда барча таркибий қисмларни ўз ичига олади. Тасвирий безак материални машқдан ажralган ҳолда бўлиши мумкин эмас. Қонда (мавҳумот) ушбу машқдаги тил ҳодисаси билан узвий боғлаб ўрганилади.

Машқнинг талаби ва материали бор. Талаб юз фоиз машқда берилади, материал эса очиқ ёки хуфия тарзди бўлниши мумкин. Машқнинг хуфия тарздаги материалига мисоллар: «Расмга қараб, чет тилда гапириб беринг», бу ерда нутқ назарда тутилади. Ёки «Сифатнинг қиёсий ва орттирма даражаларини қўллаб, гаплар тузинг», бунда тил бирлиги олдин ўрганилганлиги ҳисобга олинниб, тил тажрибасидаги лексик-грамматик бирликларни қўлаш тавсия этилади ва ҳ.к.з.

Үқувчи китобини ҳозиргача дарслик деб келинади. Методик атама («дарслик») ўзаги арабча «дарс» ва туркий қўшимча «-лик» қисмларидан тузилган. Үқувчи китобида дарсларнинг биринчи соатидан охиргисигача мажмууси берилади. Дарслар чоракларга ажратилган бўлади.

Дарс атамаси икки маънени ифодалайди: 1) ўқувчи китобидаги академик соат (=45 минут)га мўлжалланган ўқув материали машқлар воситасида тақдим этилади; 2) синфда 45 минут давом этадиган ўқув жараёни тушунилади. Биринчи маънода чет тил дарслиги (ўқувчи ва муаллим китоблари) ўз навбатида икки тушунчага ажralади: 1) бир соатлик ўқув материали ва 2) икки ва ундан ортиқ миқдордаги қўшилган дарслар гуруҳи (параграф). «Дарс» атамаси чет тилларда lección (исп.), leçon (фр.), Lektion (нем.), lesson (ингл.), урок (рус.), сўзлари орқали ифодаланади. Бироқ немис тилида ушбу сўз дарслар гуруҳи маъносида келади, бир соатлик дарс материали эса Stunde дейилади.

Ҳар бир дарс икки тоифа — синф ва уй машқларини ўз ичига олади. Синф машқлари имкон борича тўрттала нутқ фаолияти турида, уй машқларининг деярли ҳаммаси ёзма бажаришга мўлжалланади.

Ўқув йилининг бошида (сентябрь ойининг биринчи ҳафтасида) муаллим ўқувчиларга ўқувчи китоби юзасидан «саёҳат ўюнтириши» тавсия этилади. Таништириш даврида асосий қисм ва иловаларнинг тафсилоти баён этилади. Китобдан фойдаланиш йўллари тушунтирилади. Рақамлар, ҳарфий белгилар, босма ҳарфлар турлари ифодалайдиган тушунчаларни ўқувчилар ўрганиб олишлари керак.

Дарс ўтиш йўл-йўриқлари ҳақида муаллим китобидан ба-тафсил маълумот олинади.

Муаллим китоби. Кўриб чиқилган ўқувчи китоби асосида тил ўрганувчи фаолият кўрсатади, муаллим китоби эса ўргатувчи томонидан ўқувчи фаолиятини бошқаришни ташкил этишга мўлжалланади. Ўзбек мактаблари учун 5—7-синфлар дарслиги таркибида муаллим китоблари ҳам (рус тилида) чоп этилган. Муаллим китоби кўпинча икки-уч бўлимдан ташкил топади. Авваламбор, ўқувчи китоби илмий асосланади, сониян, дарсларнинг методик ишланмалари жой олади ва, ниҳоят, чорак ва йиллик режалар, тил материали рўйхатлари илова қилиниши мумкин.

Дарс ўтиш методик тавсиялари маслаҳат тариқасида берилади. Амалда ўқувчиларнинг ўзлаштириш дараҷалари фарқланиши муносабати билан дарсдаги машқлар миқдори ва сифати қисман қайта кўриб чиқилиши муаллимга ҳавола. Муаллим киритадиган ўзгартириш тил материалининг янги бирликларини қўшиш эмас, балки тақдим этилган тил ҳодисаларини ўргатиш усувларини алмаштириш билан боғлиқ.

Ўқиш китоби. Методикада ушбу атама икки маънода ишлатилади: 1) ўқувчилар дарсдан ташқари ўқийдиган китоб, 2) ўқувчи китобининг давоми сифатида тузилган ўқиш китоби. Ҳар иккаласи ҳам ахборот олиш мақсадида ўқилади. Бироқ иккинчиси дарсда ўрганиладиган тил материалини ҳисобга олади. (Биринчиси ўқувчи китобига боғлиқ эмас, дарслик комплектига кирмайди, уни «қўшимча ўқиш китоби» деса бўлади.) Демак, муҳокамадаги ўқув воситасини дарсликка «асосий ўқиш китоби» дейиш ўринлидир.

Асосий ўқиш китоби уйда мутолаа қилинади. Мутолаа натижаси дарсда текширилади. Ўқилган материални гапириб бериш, у ҳақда савол-жавоб қилиш, мазмунини ёзма ифода этиш каби назорат усувларидан фойдаланилади.

Муаллим кўмагида ўқувчилар мутолаа китобидан фойдаланиш малакасини эгаллайдилар. Матндан янги ва фойдали ахборот йиғиш, мутолаа даврида луғатдан фойдалана олиш каби йўл-йўриқлар ўқувчига олдиндан ўргатилади.

Амалий мақсад сари интилишда ўқиш китобининг аҳамияти бекёёсdir, чунки дарсликдаги матнлар кифоя қilmайди.

### Ўқув методик топшириклар

1. «Дарслик» тушунчасини методик таҳлил этинг.
2. Дастур ва дарслик орасидаги муносабатни аниқланг.
3. «Ўқувчи китоби» ва «машқ» атамаларини изоҳланг.

### 3-§. Ўқитишининг ёрдамчи воситалари

Ёрдамчи воситалар, юқорида таъкидланганидек, техникавий ва нотехникавий тоифаларга бўлинади. Техникавий воситаларни ўз навбатида учга булиш мумкин: фонограммалар, фотограммалар,

малар ва видеофонограммалар. Фонограммаларга грампластыц, ка ва магнит тасмасига ёзилган жонлы нутқи киради. Видео-грамма (фотограмма)да слайдлар, диафильмлар, овозсиз кино-фильмлар ва кодопозитивлар бўлади. Видеофонограмма эса овозли кинофильмлар, видеоёзув ёки фонограммалар билац видеограммалар биринчирилган ёзувларни назарда тутади.

Таълимда техника воситаларидан оммавий тус олгани фонограммадир.

Фонограмма ёрдамида дарсда чет тил муҳити яратилади. Ўқув жараёни кўргазмали кечади. Ҳар бир ўқувчи ўз қобилиятига яраша машқлар бажаради.

Товуш ёзиш аппаратлари ёрдамида эшлиши сезгиси/анализатори орқали ўқув ахбороти етказилади. Ўрганилаётган ўқув материалини проекцион аппарат ёрдамида кўрув сезгиси/анализатори орқали кўрсатилиши фотограмма ёрдамида амалга оширилади.

Кўрув ва эшлиши сезгиси/анализатори орқали товуш-ёргулук техникаси ёрдамида ахборот бир пайтнинг ўзида видеофонограммадан фойдаланиб кўрсатилади ва тинглашга қўйилади.

Киевлик марҳум методист проф. М. В. Ляховицкий фономатериалдан фойдаланишининг олтига маҳсус принципларини пухта тадқиқ этган:<sup>1)</sup> 1) овозли нутқин олдин тинглаш принципи (чет тил ўргатиш тинглаб тушунишдан бошланади); 2) кўп марта такрорлаш принципи (товуш ёзуби такроран тингланиши мумкин); 3) нутқ оқими бўлиниши ва тўхтаб олиши принципи (нутқ парчаларга ажратилиши ва паузада ўқувчи машқ бажариши мумкин); 4) нутқ намунасига тақлид қилиш принципи; 5) қиёслаш, ўзини назорат этиш ва тўғрилаш принципи; 6) нутқ фаолиятини бошқариш принципи.

Фонограмма турлари якканутқи ва жуфтнутқи ривожлантиришда қўлланади. М. В. Ляховицкий фонограмманинг саккиз турини санаб ўтади. (Улар ҳақида таълимнинг техника воситалари бўйича назарий ва амалий машғулотларда маълумот берилган).

Фономашқлар жадвали М. В. Ляховицкий томонидан тавсия этилган:

| Нутқ шакллари | Машқлар турлари | Қўллаш мақсади            |
|---------------|-----------------|---------------------------|
| 1. Якканутқ   | Тайёрлов        | Тинглаб тушунишни ўргатиш |
| 2. Якканутқ   | Нутқий          | Тинглаб тушунишни ўргатиш |
| 3. Жуфтнутқ   | Тайёрлов        | Тинглаб тушунишни ўргатиш |
| 4. Жуфтнутқ   | Нутқий          | Тинглаб тушунишни ўргатиш |
| 5. Якканутқ   | Тайёрлов        | Гапиришни ўргатиш         |
| 6. Якканутқ   | Нутқий          | Гапиришни ўргатиш         |
| 7. Жуфтнутқ   | Тайёрлов        | Гапиришни ўргатиш         |
| 8. Жуфтнутқ   | Нутқий          | Гапиришни ўргатиш         |

Қаранг: М. В. Ляховицкий. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. — М.: Высшая школа, 1981, 76—77-бетлар.

Фонограмманинг биринчи тури, айниқса, бошланғич босқичда зарурдир. Тинглаб тушунишин үргатишида аввал сұзлар, сұз бирикмалари, кейин жумлалар әшитишиңа қўйилади. Иккинчи турида боғланма нутқ әшитилади. Учинчи турида чет тилдаги жуфтнүтқ тингланади. Соддороқ диалоглар бажарилади. Туртичи турида «табий» диалог тингланади. Нутқ тезлиги оширилади. Иккинчи/учинчи ўқув йилларида бу иш жадал бошланади. Бешинчи тури грамматик материални үрганишида кўпроқ қўл келиб, товуш ёзувига тақлид қилиш воситасида ўзлаштирилади. Олтинчи турида гапириш машқ қилинади. Ҳикоя қилиш ёки матн мазмунини сұзлаб бериш чоғида ўзлаштириш дарајаси назорат қилиб борилади. Еттинчи турида жуфтнүтқ кўнишка ва малакаларини шакллантиришга эътибор берилади. Дикторлар суҳбатига (жуфтнүтқа) тақлидан машқ ўтказилади. Саккизинчи тури соғ нутқ малакаларини эгаллаш мақсадида бажарилади. «Табий» нутқ одатдаги тезликда эгалланади. Ушбу жуфтнүтқ ўзгача нутқий вазиятларда ҳам машқ қилинади.

Қайд этилган саккизта фонограмма муайян шароитни хисобга олиб, ҳамма синфларда ҳам қўлланиши мумкин.

Фонограммалар талаффуз фономашқи, грамматик фономашқи ва лексик фономашқи тарзида ўқувчилар гуруҳи билан ёки алоҳида-алоҳида бажарилиши мумкин.

Ёрдамчи ўқув воситалари орасида нотехникавий турлари ҳам мавжуд. Улар аудиовизуал анъанавий воситалар дейилади.

Қўргазмали қуроллар тўплами. Расмли қўлланма (альбом)да нарса, мавзуга онд ва сюжетли тасвирлар тўпланади. Улардан тил материалининг тақдимоти босқичидан то нутқ малакаларини назорат қилишгача фойдаланиш мумкин. Улар нутқ вазиятини яратишга ёрдам беради. Чоп этилган ҳамда ўқувчилар ўзлари чизган расмлар ҳам тавсия этилади.

Фланелеграф (магнит тахтаси) учун апликацион (ёпишириладиган) материалдан муаллимлар ёппасига фойдаланишади. Унинг аҳамияти айниқса дастлабки босқичда бекиёсdir.

Тарқатма материал. Расмлар ва карточкаларни ўқувчилар орасида тарқатиб, муаллим турли ўқув-методик вазифаларни бажаради. Тил материалини мустаҳкамлаш, нутқ кўнишка ва малакаларини ўстириш, уларни назорат қилинша тарқатма материал муҳим ўрин эгаллайди.

Чет тил ўқитишида самарадор воситалардан дифильмлар ва кинолавҳалар мактабда оммалашган. Улар билан марказлаштирилган ҳолда таъминланади ёки жойларда ясама (маҳаллий) ўқув қуролларидан ҳам фойдаланишади.

Жумхурият мактабларида техника воситаларидан фойдаланиш соҳасида муаллимлар талай тажрибалар тўплашган. Шулардан бири Қўқон шаҳридан немис ва инглиз тили муаллими педагогика фанлари номзоди, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган ўқитувчи Эркин Эргашевдир. 23- ва 29- мактабларда узоқ йил-

лар давомида қилган ишлари якунини тажрибали педагог маҳсус китоб ҳолида нашр этган.<sup>1</sup>

Ўқитиш воситалари сақланадиган ва қўлланадиган жой — чет тил хонасиdir. Чет тил хонасида дарс ўтилади ва мустақил ишлар бажарилади.

Аудиовизуал воситалардан унумли фойдаланиш бир қатор афзalликларга эга, чунончи, биринчидан, таълим жараёнини жадаллаштиради, иккинчидан, ўқув материалини ўзлаштириш самарасини оширади, учинчидан, муаллимнинг таълим жараёнини бошқарини осонлаштиради.

## Ўқув-методик топшириқлар

1. Ўқитишининг ёрдамчи воситалари пималарни ўз ичиги олишини мұхокама қилинг.

2. Фонограммалардан фойдаланиш принципларини айтинг.

3. Муаллим ва ўқувчи учун алоҳида мұлжалланган ўқитиш воситаларини санаб беринг.

## VII бөб. ЧЕТ ТИЛ ЎҚИТИШ МЕТОДИКАСИ ТАРИХИ

Чет тилларни ўргатиш тарихига оид маълумотлар күхна замонларга бориб тақалади. Турли тилларда сўзлашувчи халқлар ўзаро қўшничилик муносабатлари ўрнатилиши билан бир пайтда бир-бирининг тилини, у орқали урф-одатини, ҳаёт тарзини ўргана бошлишган. Савдо ва маданий алоқалар жонланиши туфайли чет тилларни амалий ва таълимий мақсадларда ўрганиш йўлга қўйила борган. Қадимий Суря ва Миср, Юнонистон ва Румода маданият тараққиёти даврларида ўзга халқлар тилларини ўрганиш одатга айланган.

Үрта асрлар адабий ёдгорликлари ва Оврупо тилларига кириб келган хорижий сўзлар шундан далолат берадики, халқлар ўзгалар тилини ўрганиш борасида ажойиб тажрибалар ортигриган.

Маълумки, шарқ мусулмон мамлакатларида араб, форс, туркий тилларда сўзлашувчи халқлар ушбу тилларнинг иккитаси ёки учаласидан ҳам хабардор бўлишга интилишган. Тўгри, Бирдан ортиқ тил билиш ёппасига анъана тусини олган эмас. Кўп тиллилик (полиглоссия) ҳодисаси зиёлилар орасида тарқалган. Жаҳон тарихида барчага аёнки, бобокалонларимиз Абу Наср Форобий (бир неча ўнлаб тилларни билган), Муҳаммад ибн Мусо Ал-Хоразмий («алгоритм» илмий атамаси унинг номидан олинган), Абу Райҳон Беруний (қадимий ҳинд тили — санскритдан арабчага илмий китобларни эркин таржима қилган), ҳазрат Алишер Навоий (зуллисонайн шоир), улардан кейин яшаб, ижод қилган кўплаб буюк юртдошларимиз чет тил-

<sup>1</sup> Э. Эргашев. Чет тил ўқитиш жараёнинда техника воситаларидан фойдаланиш. — Тошкент: Ўқитувчи, 1984.

ларни билиш хосиятини тарғиб ва ташвиқ қилишган. Осиё ва Оврупо қитъаларида хорижий тилларни үрганиш масалалари методика тарихида күриб чиқылган.

Кейннги икки аср давомида Фарбий Оврупо тилларни үрганиш методикаси илмий манбаларда атрофлича тадқиқ қилинген. Афсуски, шарқ тилларини үрганиш тарихига онд нуфузли илмий-методик тадқиқот яратылған замас.

Машриқдан мағрибгача, Овруподан Америкагача бұлған ҳудудларда яшовчи халқларнинг чет тил үрганиш тарихи бир неча жылдлик методик асарлар учун етгулик ва арзигулик илмий уммондир. Тадқиқотчилар қаламига мансуб түрли тилларда мавжуд рисола ва мақолалардан фойдаланиб, ушбу бобда чет тил үқитишининг муҳтасар тарихи ёритнлади.

Юқорида (V бобда) таъкидланғанидек, чет тил үқитиши методикасида талқини берилған «метод» атамасининг иккинчи маъноси «үқитиши системаси» ушбу бобнинг мазмуниниң ташкил этади. (Биринчи маъноси «йўналиш» — таржима, тўғри, қиёсий ва аралаш методлар ва учинчи маъноси — «ўқувчи/муаллим фаолияти усули» V бобда күриб чиқылди). Методика тарихида, шунингдек, сабиқ иттифоқ ва жумхуриятда чет тил үқитиши методикаси таҳлил қилинади.

### 1-§. Чет тил үқитиши методлари тарихи

Чет тил үқитиши тарихида методлар (V боб 1-§ га қаралсин) тўрут ном билан маълум ва машҳур: таржима, тўғри, аралаш ва қиёсий. Ушбу методлар муайян методистлар илмий асарлари ва ўқув қўлланманаларида ўз таъриф-тавсифини тонган, яъни уша давр чет тил үқитиши тажрибаси маълум дарслик асосида рӯёбга чиқарилған ва етук методист-олим ёки муаллим илмий қарашларида назарий асосланған.

Ушбу параграфда тўрттала метод билан тил үргатилганда кўзланган үқитиши мақсадлари, мазмуни ва принциплари санаб ўтилади ва ҳар бир методнинг улкан намояндлари ижодига қисқача таъриф берилади.

**Таржима методи.** Асосан улар икки кўринишда булиб, грамматика-таржима ва матн-таржима методлари номи билан юритилади.

Грамматика-таржима методи нуқтаи назаридан чет тил умумтаълими мақсадда үрганилган. Грамматик машқлар тил үрганувчининг мантиқий тафаккурини ўстириш, мақсадида бажарилған. Грамматик билимларни баён этиш авжига чиққан.

Ушбу метод буйича чет тил үқитиши мазмунида системали грамматик назария асосий ўринни эгаллаган. Ўқиладиган матнлар грамматикани үрганишга мўлжалланган.

Методнинг асосий принциплари қўйидагилар:

1. Тил үргатиш ёзма нутқа асосланған.
2. Урганиш предмети қилиб грамматика олинган, лексика

ҳам унга тобе равища танланган. Грамматик машқлар бажа-риш асосий иш усули бўлган.

3. Аввалан, грамматик қоида ёд олинган, сониян, қондалар асосида гаплар тузиш тавсия қилинган.

4. Грамматик шакл ва сўзларнинг маъноси сўзма-сўз таржима воситасида очиб берилган.

5. Сўзма-сўз таржима ва қуруқ ёдлаш йўли билан тил материали ўзластирилган.

6. Сўзларни контекстдан ташқарида, якка-якка ёдлаш билан чегараланган.

Кўриниб турибиди, мазмун эътибордан четда қолган, тил формал жиҳатдангина ўрганилган. Шунинг учун бу метод синтетик метод деб ҳам юритилган. Грамматика-таржима методи тарафдорлари (мас. английлик Г. Оллендорф) яратган ўқув қўлланмаларида тузилиши тилга мос, мазмунан эса бир-бирига қовушмайдиган гапларга, яъни «сунъий» тилга дуч келинади.

Матн-таржима методининг мақсади ҳам умумий таълим беришга қаратилган, лекин эътибор грамматика-таржима методидагидек мантиқий тафаккурни ўстириш эмас, балки тил ўрганувчининг умуман ақлий ривожига қаратилган.

Ўқитиш мазмунида ҳам тафовут мавжуд, чунончи боғланма матнларни ўқиши тавсия этилган.

Матн-таржима методининг принциплари қўйидагилар:

1. Ёзма нутқ асосида чет тил ўқитилган.

2. Боғланма ва қўпинча асл нусхадаги матн олинган.

3. Матнни ўргашишда анализ қилишга кўп куч ва вақт сарфланган.

4. Сўз ва грамматик шакл маъносини очиш усули — таржима.

5. Тил материали таржима ва ёд олиш орқали ўрганилган.

Бу методни айрим адабиётларда лексика-таржима методи атамаси билан ҳам юритилган.

Ушбу таржима методининг тарафдорлари (мас. франциялик **Жан Жозеф Жакото** (Jacotot, 1770—1840) матнни таржимаси билан ёдлашни тавсия қилишган.

Грамматика-таржима методидаги схоластик (қуруқ сафса-та) томонларга нисбатан матн (лексика)-таржима методи бирмунча илғор методик система ҳисобланади. Чунки грамматикани қуруқ ёдлашдан тилни акс эттирадиган матнларни ўрганишдек ҳаётий заруриятга кескин бурилиш ясалди.

Таржима методларининг бальзи усулларидан ҳозирги чет тил ўқитиш амалиётида ҳам фойдаланилади, мас. тил ҳодисалари-нинг маъносини очишида таржимадан ва контекстдан фойдаланишга алоҳида эътибор бериш лозим.

**Таржимасиз метод.** Мазкур методининг турли кўринишлари тарихдан маълум. Уларни икки йирик гуруҳга ажратиш мумкин: табиий ва тўғри методлар.

Табиий методининг событқадам муҳлислари фикрича, чет тилни ўрганиш она тилини эгаллаш шароитига монанд бўй-98

лиши керак. Методнинг бош мақсади чет тилда гапиришни ўргатиш. Қундалик ҳәётй мавзуларда гапиришни ўрганиш орқали ўқиш ва ёзиши ўрганиб олишга имконият яратилади, деган ғоя амалий мақсад тарзида шаклланган.

Табиий метод таркибиға киритилган принциплардан энг муҳими — тил муҳитини яратишdir. Олға сурнглган методик принципларни амалда қўллаш бобила турли ёндашувлар пайдо бўлган. Метод намояндаларининг ижодий фаолиятида буни яққол сезиш мумкин.

**М. Берлиц методи** (M. Delphinus Berlitz). М. Берлиц — Америка Кушма Штатларида 1878 йилда чет тил ўқитиш курслари ташкил этган ва дарслеклар тузган чет тил ўқитиш методикаси тарихида атоқли методист олим.

М. Берлиц Оврупо тиллари ва айрим шарқ тиллари дарслеклари яратган, аммо ватани Германияда унинг иши юришмагач, АҚШга кўчиб боради ва ўзининг биринчи мактабларини очади. Тилни амалий мақсадда ўргатишни вазифа қилиб қўяди. М. Берлиц системасининг асосий методик мулоҳазаларини унинг дарслеклари муқаддимасидан ўқиб олиш мумкин:

1. Тил материалини идрок этиш имманент тарзда, таржимасиз бўлиши керак. Сўз билан нарса (ходиса, ҳаракат) фикран бевосита боғланиши, она тили сўзлари билан алоқа ўрнатилмаслиги ҳамда грамматик тушунчаларни контекстда, онг иштирокисиз (индуktiv ҳолда) она тили билан қиёсламасдан идрок этиш.

2. Муаллимга тақлид қилиш орқали тил материалини мустахкамлаш.

3. Чет тил ўрганишда она тили иштирок этмаслиги.

4. Тил ҳодисалари (лексик ва грамматик бирликлар)нинг кургазмалилик (нарса, тасвир, хатти-ҳаракат, шарҳлаш) ёрдамида маъносини очиши.

5. Янги материални аввало оғзаки тақдим этиш.

6. Ўқувчиларни нутқ фаолиятига ундовчи муаллим ва ўқувчи жуфтнутқи (сухбати) бошқаларидан мақбул иш услуби эканлиги.

**Қайд** этилган илмий-методик кўрсатмаларни М. Берлиц ўқув восита ларида назарий асослашга уринган. М. Берлицнинг қўйилаги ўқув қўлланмалари машҳур бўлган.

Erstes Buch für den Unterricht. Riga, 1926; Deutsches Buch für den Erwachsene. Zweiter Teil, 13. Aufl., Berlin, 1929; Illustrated Book for Children. English. Riga, 1924.

**Ф. Гуэн методи** (Francois Gowin, 1831—1898). Табиий метод вакилларидан француз методисти Ф. Гуэн чет тилни она тили ўрганишга ўхшаб, амалиётда эгаллаш тарафдори бўлган. Методикада биринчи булиб, у лексиканинг мавзулар (уидаги ҳаёт, мактаб, жамият, табиат) бўйича таснифини кашф этган.

Чет тил ўргатишда қўйидаги методик қонун-қоидаларни тақлиф қилган:

1. Одам ўз эҳтиёжидан келиб чиқиб тил ўрганади.

2. Үргатиш бирлиги қилиб сүз эмас, гап танланади.
3. Тил үрганишда оғзаки нутқ бирламчи ҳисобланади.

Ф. Гуэн, худди М. Берлицга үхшаб, күргазмалилик, она ти-  
лига таянmasлик, грамматиканинг лексикага тобелиги каби  
шартларни күвватлайди.

Ф. Гуэн үз системасида чет тил мұфат бойлигини учта катта тоифага ажратади: объектив, субъектив ва ифодали түшүнчаларни билдирувчи сүзлар. Биринчи ғурухга объектив дүнёға оид түшүнчалар, мас. ҳәёт, жамият, табнатат тегишли; иккинчисида инсон руҳиге тааллуқли түшүнчаларни ифодаловчи сүзлар: *тушунмоқ, хоҳламоқ*; учинчи тоифада биринчи ва иккىнчиларни бирлаштирувчи түшүнчалар: *чирой, дүсгілек* ва ҳ.к. Учаласига құшимча күйдәлик түрмушга оид материал — саломлашиш, об-  
ҳаво ҳақыда суҳбат сингари түшүнчаларни ифодаловчи сүзлар. Үшбу сүзлар серияларда (ҳозирғи методик түшүнчалар «нүтқ вазияті»га тахминан түғри келади) үргатилади. Лексиканы серияларда үргатиши Ф. Гуэннинг яна бир методик кашфиетидир.

Ф. Гуэннинг илмий асари (*L'art d'enseigner et d'étudier les langues* Paris, 1880) ва үқув құлланмаси (*Erstes Übungsbuch für das Deutsche*) методика тарихида үрганилган.

**М. Вальтер методи** (Maks Waller). Табиий методлар доира-  
сида чет тил үргатиши билан шугулланған немис методисти  
М. Вальтер методик системаси юқорида баён этилғанларни үз  
иичига олади ва лексик материални үргатиши усууллари билан  
уздардан ажралиб туради.

Дарсларни М. Вальтер шу даражада томошлага, үйнінга ай-  
ланғириб үтадики, кейинчалик немис методистларидан Ф. Арон-  
штейн асқиянома қилиб, у ҳақда «М. Вальтер үқувчиларига  
Мюнхен пивосидан ичклизмайдимикан», деган экан.

Үзининг методик тадқиқотида лексиканинг маъносини очиши-  
га қаратылған қүйидаги усуулларни санаб үтади: 1) нарса ёки  
унинг тасвири (расм)ни намойиш этиши, хатты-харакатин күр-  
сатиши; 2) синоним, антоним ва чет тилде таърифлаш; 3) но-  
таниши сүзни сүзлар ёки жумла (контекст)да тақдым этиши (бу  
Ф. Гуэн серияларига яқин).

М. Вальтер сүз бойлигини мустаҳкамлашга оид күпдан-күп  
машқулар тавсия этиб, эътиборни машқулардаги сүзларни ғурух-  
лаштиришга тортади: мас. антоним ва синоним сүзларни топиши,  
бір үзакли сүзларни танлаш ва мавзуга доир сүзлар түплаш  
кабилар.

Чет тил үқитиши методикасига оид қүйидаги асарлар М. Валь-  
тер ижодига мансуб:

Zur Methodik des neusprachlichen Unterrichts. 2. Aufl., Marburg, 1912; Die Reform des neusprachlichen Unterrichts auf Schule und Universität. Aufl., Marburg i/H.N.Y., Elwert'sche Verlagsbuchhandlung, 1912; Anneignung und Verarbeitung des Wortschatzes im neuspachlichen Unterricht. 2. Aufl., Marburg, Verl. N. Y., Erwert, 1914.

Табиий методнинг аксарият принциплари түғри методикадан

жиддий тафовут қылмаслыги сабабидан уларниң батафсил таҳлили қүйида келтирилади.

Тұғри метод табиий метод заминнда вужуда келган. Она тили иштирокисиз чет түлдеги сұз ва грамматик шакт тұғридан-тұғри маъноси билан фикран боғланиши «тұғри» сүзининг методик атамага айланишига олиб келган. Методининг тадқиқ қылнишида руҳшунослар, тиљшунослар ва чет тил муалимлари ва методистлари иштирок этишган.

Тұғри метод билан чет тил үқитишдан, табиий методда бұлганидек, амалий мақсад күзланади. Даставвал амалий йұналиш оғзаки нұтқ билан боғланған тушунча эди, кейинчалик үқиши ҳам ушбу тушунча доирасига киритила бошланди.

Үтган асрнинг иккинчи ярмида мамлакатлар ўртасыда тиіжорат, мустамлакачилик, техниканың ривожи давлатлар орасыда сиёсатнинг үзгаришига сабаб бўлди. Чет тилларни ўрганишига бу, албатта, таъсир қылмай қолмади. Тилни амалий әгалашга эхтиёж ортди. Олдин чет тил зодагонлар учун эрмак машгулот бўлса, энди аҳоли орасыда ўрта ҳол кишилар ҳам чет тилдан баҳраманд була бошлаши. XIX асрнинг 80-йилларида чет тиллар үқитиши ислоҳоти бошланди. Таржима методи үрнинг тұғри метод ишга тушди.

**X. Суит (Henry Sweet).** Үтган аср охирида ва асrimiz бошланнишида кўзга кўринған инглиз тиљшуноси X. Суит бир қатор асарларини чет тиллар үқитиши масалаларига багишилади. Жумладан, 1899 йилда у «Тилларни амалий ўрганиш» номли китобини (инглиз тилида) чоп эттиреди. Бир нечта дарсліклар ҳам яратган. X. Суит амалий ва назарий мақсадда чет тил ўрганиши ташаббускори сифатида майдонга чиқди. Биринчиси оғзаки нұтқни тушуниш, үқиши, гапириш ва ёзув, яъни амалиёт деб қарапади, иккинчи мақсад тил тарихи ва этиологияни ўрганишини тақозо этади.

Үз методик муроҳазаларини X. Суит қўйидаги тарзда умумлаштирган:

1. Чет тил фонетикага асосланған ҳолда үқитилади.
2. Жонли адабий тил асос қилиб олинади.
3. Сұз эмас, гап тил бирлиги ҳисобланади.
4. Матн ва гап, гап ва сұз мұносабатлари контекст билан боғлиқ. Гапни матндан ташқарида, сұзни гапдан ажратып үргатмаслик лозимлиги үқтирилади.

5. Богланма матн асосида тил үқитиши ва грамматик таҳлил үтказиш тавсия қилинади.

6. Матнга боғлаб грамматик қоидалар берилади.

7. Тил ўрганишда руҳшунослықдаги ассоциация (фикран боғланиш) қонунига риоя қилинади. (Мас., аввало, тилда күп күлланадиган ҳодисалар ўргатилади.)

Ислоҳот даври вакилларидан X. Суитнинг жиддий фарқи шунда бўлдики, у матнни ўргатишга ахамият берди.

Янгиланған тұғри метод тушунчаси пайдо бўлди. Тұғри метод үзгариб, ривожланиб, янгиланиб борди. XX аср-

нинг биринчи ярмида тұғри метод икки йұналишда такомиллашды: репродуктив методика (Х. Палмер, Л. Блумфилд) ва рецептив методика (М. Уэст) ишлаб чиқылди. Анъанавий грамматика асосида тил үргатишиң үрнигі уни нұтқ намуналарида үргатиши Ч. Фріз, Р. Ладо тәжрибага олиб киришди. Яңгиланган тұғри метод таълим жараёнида техника воситаларидан фойдаланишиң тақозо этди. Замонавий ти.лшунослик ва руҳшунослик маълумотлари тұғри методда янгича татбиқ қилина бошланди.

**Х. Палмер методи** (Harold Palmer, 1877—1949). Улкан инглиз методисти Х. Палмер инглиз тилини чет тил сифатида үргатиши билан узоқ муддат фаол шугулланған. Бу олим юксак илмий маҳорат билан ёзған назарий асарлари, дарслік ва құлланмалари туғайлы жағон чет тил үқитиши методикасыда үчмас из қолдирған. (Үннінг сиёсий қарашларыға әмас, фақат методик меросига бақо берилади.)

Х. Палмер инглиз тилини (чет тил мақомида) әркін әгаллашни мақсад қилиб құйған: нұтқни тинглаб тушуниш, гапириш, үқишиш ва ёзув малакаларини әгаллашни назарда тутған. Оғзаки метод атамаси **Х. Палмер номи** билан бөғлиқ. Оғзаки нұтқни әгаллаш учун Х. Палмер қуйидагиларни тавсия этған:

1. Тил құйинчилекларини тасніф этиши (галаффуз, имловий, әтимологик, семантик, синтактикалық құйинчилеклар).
2. Оғзаки нұтқни икки йұналишда үргатиши: тинглаб тушуниш ва гапириш.
3. Пассив тил бойлигини шакллантириш, сұнгра уни репродуктив нұтқда фаол құллаш.
4. Сүзларнинг маъносини очишида күргазмалик, таржима, чет тилде изоҳлаш, матн мазмуни (контекст)дан фойдаланиш.
5. Нұтқий парчаларни ёдлаб үзлаштириш.
6. Сүзларни муайян мезонларга биноан танлаш.
7. Мавзуларга оид матнларни танлаш, луғат-минимум тузиш ва үқишиш турларини аниқлаш.

Х. Палмер методига күра чет тил үқитиши мағзунини белгілашга маҳсус илмий ёндашиш керак. Тил үргатиши учун оддий адабий наср ва сүзлашув нұтқини тавсия қиласади. Жонын сүзлашув нұтқидан бошлаб, кейин үқишиш үтилади. Матнларга құйиладиган методик талабларни ишлаб чиққан. Методикада биринчи марта лексик бирлик (lexicological unit) тушунчасини кашф этди ва унинг шакли, маъноси ва құлланышы ҳақида фикр юритиб, эргон (В. Гумбольдтдан үзлаштирган) тушунчасини методик изоҳлади. (Эргон деганда **Х. Палмер** хоҳлаган лексик бирлик билан ифодаланадиган тушуичаны назарда тутади. Маълумки, лексик бирлик түрт түшүнчаны, яғни сұз, сүзлар гурӯхы, аффикс ва түрғун бирикмәні **үз** ичига олади.) Эргон масаласи **Х. Палмер** кашф қылған ички алмаштирилувчы жадвалдардан фойдаланишда муҳимлигини таъқидлайди. (**Х. Палмер**

жадваллари ҳозиргача ўз аҳамиятини йўқотмаган.) Жадвалдаги ҳар қайси гапда турли устунда тўрттадан эргон берилган:<sup>1</sup>

|           |        |       |         |
|-----------|--------|-------|---------|
| He        | sees   | a (n) | letter  |
| She       | takes  | the   | card    |
| Who       | reads  | this  | name    |
| My friend | writes | that  | address |

Агар бир эргон алмашса, янги гап тузилаверади:

He sees a letter. He takes a letter. He reads a letter...

Ҳ. Палмер лексик бирликларни танлаш принципларини тадқиқ этган ва амалда синаб кўрган. У чет тилни рецептив ва репродуктив эгаллашни маслаҳат беради. Ўқиш оғзаки нутқ ўрганишга тобе қилиб қўйилади. Ҳ. Палмер методик принципларининг айримлари мана бундай номланган: 1. Тилни актив ва пассив ўрганиш. 2. Тилни онгли ва онг иштирокисиз ўрганиш. 3. Қийинчиликларни чегаралаш.

Ҳ. Палмернинг методика тарихида ўрганиб келинаётган асарлари орасида қўйидагилар алоҳида ажralиб туради, чунончи, қўв ќўлланмалари: Beginner's English-French Dictionary; Colloquial English, Part One. 100 Substitution Tables. Cambridge, 4th ed., 1930; Graded Exercises in English Composition. Books 1-4, Tokyo, 1928; A Grammar of English Words. Edinburgh, 1962; The First Six Weeks of English. Tokyo, 1934; The First Six Weeks of Reading. Tokyo, 1931; New Method Series English Practice Books. Books 1-3, 2nd ed., Longmans, 1960 (1st ed., 1938); The Sequential Series. Tokyo, 1929; The Standard English Readers. Books 1-4. Tokyo, 1934; Systematic Exercises in English Sentence-Building. Tokyo, 1924; The Standard English Reader for Girls. Tokyo, 1931; Thousand-Word English; Palmer H. E., Martin G. V. English Through Questions and Answers. Books 1-4, Tokyo, 1930—1933; Palmer H. E., Palmer D. English Through Actions. Tokyo, 1924.

Ҳ. Палмернинг методик асарларидан қўйидагилар ўз аҳамиятини ҳанузгача сақлаб келмоқда.

The Principles of Language Study. London, 1926, The Scientific Study and Teaching of Languages. 3rd ed., London, 1922; The Oral Method of Teaching Languages. Cambridge, 4th ed., 1943; The Teaching of English. London, 1930; The Teaching of Oral English. London, Longmans, 1961; The Grading and Simplifying of Literary Material. Tokyo, 1932; Classroom Procedures and Devices in Connection with English Teaching. Tokyo, 1927; a Grammar of Spoken English. On a Strictly Phonetic Basis. London, W. Heffer and Sons, 1924; How to Use The New Method Practice Books. London, Longmans, 1938; The New Method Grammar. London, Longmans, 1964; Palmer H. E., Harman-

<sup>1</sup> H. E. Palmer. Systematic Exercises in English Sentence-Building. Tokyo. 1924 китобидаги 3- жадвалнинг бир қисми.

Н. А. The Teaching of English to Soldiers. N. Y., London, 1943;  
Palmer H. E., Redman H. V. This Language-Learning Business!, 1932.

Тұғри методинің репродуктив құрнишларидан АҚШда ом-  
мавиј тарзда фойдалана бошлашган. Иерик тиілшүнос Леонард  
Блумфилд (Leonard Bloomfield, 1887—1949) чет тил үқитиши мес-  
тодикасига таъсирини күчли үтказған. Үнинг методик мұло-  
жазаларига күра амалий мақсадда чет тил үргатиши оғзаки  
нұтқдан бошланади, тақлид ва қуруқ ёдлашга әзтибор күчай-  
тирилади ва ғ. к. Хуллас, табиий метод принципларига қай-  
тиш тасвия қилинганды.

Л. Блумфилдинг методик қарашлари үнинг иккі асарыда  
өрнілген. (An Introduction to the Study of Language. N. Y.,  
1914; Outline Guide for the Practical Study of Foreign  
Languages. Baltimore, 1942).

Чарлз Фриз ва Роберт Ладо методи (Charles Carpenter Fries,  
1887—1967, Robert Lado) Яңғыланған тұғри методлар орасыда  
америқалик тиілшүнос Ч. Фриз ва методист Р. Ладо яратған  
аудиолингвал метод методика тарихида алоқида үрин әгал-  
лайды.

Фриз-Ладо методи ҳақида юқорида қисқа маълумот берил-  
ған.

Р. Ладо ва Ч. Фриз ҳамкорликда анчагина асарлар ёзған  
бұлғын, уларпінг методик ижодың мансуб үқув құлланмалари қа-  
торига қыйидагилар кирады: English Pattern Practices, Ann Arbor,  
8th ed., 1962; Lessons in Vocabulary. Ann Arbor, 3rd ed., 1959;  
English Sentence Patterns, Ann Arbor, 7th ed., 1962; English  
Pronunciation. Ann Arbor, 4th ed., 1960. Ч. Фриз китоблари;  
Teaching and Learning English as a Foreign Language. Ann  
Arbor, 4th ed., 1948 (1st ed., 1945); American English Grammar.  
N. Y., 1940; A. New Approach to Language Learning. "Teaching  
English as a Second Language" ed. by N. B. Allen. N. Y., 1965;  
(Fries Ch., Fries A. Foundations for English Teaching. Tokyo,  
Kenkyusha English Language Exploratory Committee, 1961;  
(Fries Ch., Traver A. English Word Lists. A Study of Their Adap-  
tability for Instruction. American Council on Education, 1940.  
Р. Ладо методик асарлари: Language Testing. London, 1961;  
Linguistics across Cultures (Applied Linguistics for Language  
Teacher). Ann Arbor, 1957; Patterns of Difficulty in Vocabulary.  
"Teaching English as a Second Language" ed. by N. B. Allen.  
N. Y., 1965; Language Teaching. A Scientific Approach. N. Y.,  
1964.

Фриз-Ладо методида оғзаки нұтқни үргатишиң катта аха-  
мият бериліб, үқиш ва ёзув масалалари эса әзтибордан четда  
қолған.

**Георгий Лозанов методи.** София сүгестология институтыда  
яратылған сүгестив (ихлос қўйиш) методи ўз ижодкори —  
болгариялық доктор Г. Лозанов номи билан аталади. Психоте-  
рапевт проф. Г. Лозанов методи бўйича тил үрганувчилар адап-

бий асарлардаги тарихан таниш лавҳалар ва ҳозирги турмуш тарзини тасаввур этиб, ролларга кирган ҳолда нутқ ғаолияти юритадилар. Яратылған тил сунъий мұхити кишиларни нутқий мұлоқтота үндайди, аввал муаллим раҳбарлығи ва иштирокида, кейінчалық улар мустақыл нутқ машқларини бажаришади.

Дарс жараёнида ихлос қўйиш (эътимод) илмий муаммоларни Г. Лозановнинг «Сүггестология» китобида ва кейинги илмий асарларидан таҳлил қилинган.

Интенсив метод номи билан жаҳон мамлакатларидан кенг тарқалған методик системанинг тил ўқитиши тажрибаси ва нағарияси эътиборга лойиқdir.

Интенсив метод билан ғаол шуғулланған методистлардан проф. Галина Александровна Китайгородская, проф. Ламара Шальвовна Гегечкори ва бошқаларни эслатиш мүмкін.

Г. А. Китайгородская методик мұлоқазалары унинг йирик асарлари (Методика интенсивного обучения иностранным языкам. — М.: Высшая школа, 1982; Методические основы интенсивного обучения иностранным языкам. — М.: Изд-во МГУ, 1986)да батағсил ёритилған. Ушбу назарий китоблар муаллиф яратған ўқув құлланмалари асосида үтказылған экспериментал тадқиқот натижасидир.

Француз тили материалы асосида катта ёшдагиларға оғзаки нутқини жадал үргатиши методикасини Л. Ш. Гегечкори тадқиқ этганды. Унинг монографик асари (К проблеме интенсификации процесса обучения взрослых иноязычной речи.— Тбилиси: Изд-во Тбилисского университета, 1975 ва ундан кейинги китоб хамда мақолалари)да собиқ иттифоқда интенсив (жадал) метод илк бор ёритиб берилди.

Интенсив метод чет тил курсларыда, оммавиї мактабда эса унинг баъзи методик усууллари құлланади.

**М. Уэст методи** (Michael West). Улкан инглиз методисти М. Уэст чет тил ўқитиши масалаларига бағишлиған юзға яқын илмий асарлар муаллифи сифатида жаҳон методикасыда машшұр (сиёсий дүнекарашы таҳлил доирасыга кирмайды).

Тұғри методнинг рецептів йұналиши асосчиларидан бұлған М. Уэст оғзаки нутқи үкішни үргатиши ҳамда ўқув луғатларини тузиши муаммоларини ҳал қилишда илмий хизматлаған катта.

Оғзаки нутқи үргатиши масалаларыда М. Уэст методик мұлоқазалари Х. Палмерниң күп томони билан үхшаб кетади, яғни ушбу соҳада уларнинг асарларыда фикрдошлик күзатылади.

Дүнә методикаси тарихида ўқишини үргатиши масалалары бүйінча М. Уэст ибратомуз тадқиқотлар олиб борди, пурмазмун асарлары бутун жаҳонга ейилді.

М. Уэст тузған ўқув құлланмалари қуйидагилар: Easy English Dialogues. For Learning English as Behaviour. Books 1-2.

London, 1963; Improve Your English. London, Longmans, 1957 (1st ed., 1948); Green Primer. London, 1959; Red Primer. London, 1959, New Method Readers (Standard Edition). Readers 1-7. London, 1957-1958; Companions to Readers 1-5. (Standard Edition). London, 1959; New Method Series Compositions. (Standard Edition). Books 1-5. London, 1959; New Method Readers (Alternative Edition). Readers 1-7. London, Longmans, 1958; New Method Series Compositions (Alternative Edition). Books 1-5. London, Longmans, 1958; (West M., Bannerjee H. C.) English Words for All Occasion. London, Longmans, 1933; General Service List of English Words. London, Longmans, 1957; The New Method Conversation Course, Learn to Speak by Speaking. Books 1-11. London, 1944; The New Method Conversation Course. Blank Companions, London, 1938; Look and Speak. Books I-II. London, 1936; The New Conversation Course. Supplementary Books. London, 1936.

М. Уэстнинг методикага оид асарларидан энг йириклари қуидагилардир:

Bilingualism. Calcutta, 1926; How to Use the New Method Readers. A Teachers Handbook. London, N. Y., Longmans, 1934; Language in Education. London, 1929; On Learning to Speak a Foreign Language. London, 1941; How Much English Grammar? English Language Teaching, v. 7, 1952, N1; Learning English as Behavior. English Language Teaching, v. 15, 1960, N3; Learning to Read a Foreign Language. London, 5th ed., 1960; Teaching English in Difficult Circumstances. London, Longmans, 1960; The Teaching of English. A Guide to the New Method Series. London, 1959/60. How to Use the New Method Conversation Course. London, 1941.

Мазкур асарларини ёзар экан, М. Уэст бенгал болаларига инглиз тили ўргатиш тажрибасидан самараали фойдаланади. Куп сонли ўқувчиларни ўқитиш жараёнларини изчиллик билан кузатади, тажрибалар ўтказади, натижаларини назарий умумлаштиради.

М. Уэст методик ва ўқув қўулланмаларни араб тилида гашириувчиларга (Ўрта Шарқ мамлакатларида) инглиз тилини ўргатиш учун ҳам қўллагани методика тарихидан мутахассисларга маълум.

М. Уэст методик системасининг чет тил ўқитиш мақсадига кўра ўқишини ўрганиш ҳамда ўқувчиларнинг бир қисми учун гапириш ва ёзув малакаларини эгаллашни тавсия этади.

Бенгал болаларига инглиз тилини ўргатиш билан машғул бўлган М. Уэстнинг сиёсий дунёқараси миллатчилик руҳида сугорилганлиги туфайли, чет тиллардан бирини, унинг фикрича, инглиз тилини миқдоран майда миллатлар албатта ўрганишлари шарт, деган фикрни олға суради. Шу муносабат билан инглизча китобларни ва вақтли матбуотни ўқиб, умумий мазмунини, яъни юзаки ўзлаштиришни чет тил ўқитиш мақсадига киритади.

Чет тил ўқитиши курсини ташкил этиш борасида М. Уэст қуйидаги методик фикр-мулоҳазаларни ўргаништириб бердиган.

1. Тилнинг рецептив (идрок этиб тушуниш) томонини бирламчи ҳисоблайди (бунда Уэст улкан тилшунос Otto Есперсей методик қараашларига эргашади).

2. Хар қандай гап ёки матнни ўқиши чоғида ўқувчи муайян топширикни бажариши, яъни уни пухта тушуниб олиши талаб килинади.

3. Ўқувчилар тил ўрганишдан қониқиш ҳосил қилишлари учун уларга иккى турдаги ўқиши китоби тавсия этилади. Биринчи — дарсдаги янги материал ва иккинчи — ўзлаштирилган тил материалы асосида тузилган ўқиши китоби ўрганилади.

4. Матнлар мазмунни ўқувчилар ёши, диди ва қизиқишига мос бўлиши керак.

Ўқишига бериладиган матнларни китоблардан шаронгта мослаштириб (адаптация қилиб) бериш методика тарихида М. Уэст илмий кашфиёти, деб тан олинган. Адаптация (мослаштириш) атамасини М. Уэст иккى маънода ифодалаган: аввало, асл нусхадаги матн материалы қисқартирилди, сониши, унинг тили соддалаштириб (ўқувчи билими савициясига мослаштириб) берилади.

Тилни ўрганишда М. Уэст ўзининг ватандоши X. Палмер методик назариясини қувватлаб, чет тилни она тилига монанд усулда эгаллаш фоясига содик қолади. Ўқишини ўргатиш методик системасини тўғри метод йўлидан олиб боришни атрофичча асослаб берган.

М. Уэст иккى турдаги ўқишини таклиф этган: биринчисида ўқувчи сўзларга разм солиб, уларни диққат билан ўқиши, уни баъзан «сузма-сўз ўқиши» деб ҳам атайди, иккинчи турда ўқувчи муайян фикрни матндан ахтаради, яъни ахборот олиш мақсадида ўқиши. М. Уэст иккинчи турдаги ўқишини равон ўқиши, ахборот ахтариб ўқиши, деб номлади.

Ўзининг методик системасида М. Уэст дарсликларга қўйиладиган талабларни ҳам чуқур таҳлил этади. (Замонавий дарсликлар муаллифлари улардан ҳозиргача самарали фойдаланиб келишади.)

М. Уэст методи дунё мамлакатлари бўйлаб тарқалган, унинг куп сонли мухлислари бор. АҚШда Ч. Хэндшин (Ch. H. Hand-schin) «ўқишининг янги методи» номи билан аталган ўқитиши системасида М. Уэст принципларини янада ривожлантиради, баъзи ўзгартишлар ҳам киритади. Мас. Ч. Хэндшин актив ва пассив грамматика тушунчаларини фарқлаб беради. Методик мулоҳазаларини Ч. Хэндшин ўзининг илмий асарларида ёртган (мас. Modern Language Teaching. N. Y., 1940).

**Аралаш методлар.** Чет тиллар ўқитиши ислоҳоти давом этар экан, оммавий мактабларда таржимасиз (табиий ва тўғри) методлар кутилган натижани бермаганлиги сезилиб қолди. Олдинги қўлланган методик йўл-йўриқлардан омихта қилиб дарс ўтиш бошланди. Аралаш, яъни омихта методлар вужуде

га келди. Мас. Россияда чет тил ўқитиш мақсади ва методларига А. И. Томсон («Ўрта ўқув юртларида чет тилни ўрганиш ҳақида»ги) мақоласида<sup>1</sup> ўз мулоҳазаларини эълон қилади. Унда, жумладан, олга сурилган чет тилни умумтаълимий ва амалий мақсадларда ўқитиш гояси методика тарихида юксак баҳоланади. Ўқитиш методлари борасида ҳам ўз даврига нисбатан илфор фикрлар баён этган.

Фарбий Оврупо мамлакатларида ҳам аралаш метод билан ўқитиш анъянага айланади.

**К. Флагстад (Chr. Flagstad).** Цаниялик руҳшунос К. Флагстад тугал методик система яратмаган бўлса-да, чет тилларни ўқитиш методикаси билан астойдил шуғулланган. Ўз методик эътиқодини «Тил ўргатиш руҳшунослиги»<sup>2</sup> асарида баён этган.

Ўқитиш мақсади тушунчасини К. Флагстад бевосита муҳокама қилмайди. Бироқ унинг мулоҳазалари таҳлили шундай хуносага етаклайдики, у чет тилни умумтаълимий йўналишда ўргатишини маъқул кўради.

Таълим мазмуни масалаларига келгандга, К. Флагстад чет тилни билим (ахборот) олиш учун эмас, балки эстетик нуқтаи пазардан (олифтагарчилик маъносида) ўрганилиши тарафдори бўлган. Танланадиган матнларни ўқувчилар қизиқишига тулиқ тўғри келиши шарт эмаслигини ўқтиради. Матнлар учун севги, турмушга чиқиш, озиқ-овқат, кийим-кечак, туғилиш, тарбияланиш, камбағаллик, бойлик, касаллик каби мавзуларни тавсия этади.

Она тилининг иштироки тўғрисида К. Флагстад тўғри метод тарафдорларининг фикрига (она тилини кўшмасликка) қарши чиқади ва қай меъёрда бу методдан фойдаланиш тадбирларини маслаҳат беради, чунончи, сўз маъносини очишда таржима восита эканлигини тан олади.

**Э. Отто (Ernst Otto).** «Янги чет тилларни ўқитиш методикаси ва дидактикаси» (1925 йилда немисча нашр этилган) китобида тилшунос проф. Э. Отто ўзининг методик қарашларини баён этган.

Чет тил ўрганишдан мақсад тили ўрганилаётган халқ (мас. немислар) маданиятини ўзлаштириш, деб қарайди (миллатчилик руҳи очиқ сезилади).

Унинг қўпол методик хатоларидан бири она тили ва чет тилни ўрганишда фарқни англай билмаслигидадир. (Тўғри метод вакилларига эргашади.)

Ўқитишнинг якуний мақсади матнларни ўқиш эканлигини ошкор айтади (ҳозирги методикада ҳам шундай).

**Ф. Аронштейн (Ph. Aronstein).** Немис методисти ва филологи Ф. Аронштейн ўзининг (1922, 1926 йилларда немисча чоп

<sup>1</sup> А. И. Томсон. Об изучении иностранных языков в средне-учебных заведениях // Педагогический сборник. — СПб., 1891, № 9—10.

<sup>2</sup> Chr. Flagstad. Psychologie der Sprachpädagogik. Leipzig u. Berlin, Verl. von B. G. Teubner, 1913.

этілган) иккита китобидан иборат монографик асарида чет тил ўқитишининг умумий масалалари ва инглиз тилини ўқитиш ҳақида фикр баён этган. Умумтаълимий ва тарбиявий мақсадларни ёқлаб чиққан. Турли системаларга мансуб тилларни ўқитишида онглилик зарурлиги, чунончи қиёслаш мақбуллигини таъкидлайди.

Ф. Аронштейн биринчилар қаторида тил материалини актив-пассивга ва нутқни рецептив ва репродуктив фаолиятларга ажратиш тарафдори бўлган.

**Питер Хэгбولدт системаси** (Peter Hagboldt). Педагоглик фаолиятини Бельгияда М. Берлиц мактабида немис тили муаллимлигидан бошлаган. У Америкага кўчиб бориб, ўрта мактаб ва коллежда ишлаган, Чикаго университетида ижодий ва педагогик фаолиятининг сўнгги ўн йилини ўтказган. Проф. П. Хэгбولدт чет тил ўқитиш тажрибасини қўйидаги назарий асарларида умумлаштирган:

How to Study Modern Languages in High School. Chicago, 1925; How to Study Modern Languages in College. Chicago, 1925; Language Learning. The University of Chicago Press. Chicago, Illinois, 1935; The Teaching of German. Chicago, 1940. Яна бир неча немисча амалий қўлланмалар тузган.

Ўқитиш мақсадида амалий ва умумтаълимий йўналишни қувватлайди. Гапириш, тинглаб тушуниш, ёзув ва ўқишни амалий мақсадга киритади (рус тилида нашр этилган асари: Изучение иностранных языков. — М.: Учпедгиз, 1963, 132-бетда амалий мақсад ёритилган).

Ўқитиш мазмунини баён этганда, у фақат тил материали тўғрисида сўз юритган (мавзулар ва малакалар ҳақида оғиз очмаган).

Ўқитиш принципларига қўйидагиларни киритган: 1) нутқ фаолияти турларининг ўзаро алоқаси ва кўникмаларнинг нутқ фаолияти туридан бошқасига кўчиши; 2) тилин актив ва пассив эгаллашни фарқлаш; 3) ассоциатив алоқаларни ва аналогияни қўллаш; 4) ўргатиш воситаси сифатида таржимадан фойдаланиш; 5) олдиндан пайқаш ва қўшимча қилиш (ўқиши чорида сўз, гапининг айрим қисми, таниш грамматик шакллар ва ҳатто бутун бир қаторни олдиндан фаҳмлаш ва ўзича қўшиш ҳодисаси назарда тутилади).

Тил ўргатишнинг психологияк масалалари, машқлар системаси, ўқилган матнни тушунганликни назорат қилиш каби фойдали маслаҳатлар берган.

**Франсуа Клоссэ системаси** (Francois Closset). Бельгиялик йирик методист Ф. Клоссэ ўзининг чет тиллар ўқитиш тажрибасини Didactique des langues vivantes (4 éd., Paris-Brusseles, 1965) китобида умумлаштирган. Унинг фикрича, чет тил ўқитиш уч мақсадда рўёбга чиқади: амалий — оғзаки нутқ, ўқиш ва ёзув малакаларини ўстиришга зарур луғат бойлигини ва асосий грамматик тушунчаларни ўзлаштириш; тарбия-

вий — бола қобилятини ўстириш; умумтаълимий — тили ўрганилаётган мамлакат ҳәти ва маданияти билан танишиш. Ўқув юртига қараб, ушбу мақсадлар турли маромда татбиқ қилинади. Бу вазифаларни босқичма-босқич (йилма-йил) бажариш тафсилотларини ишлаб чиқсан. Ф. Клоссэ тадқиқотларига кўра тилда кўп қўлланадиган 3000 сўз матн мазмунининг 95 фоизини тушуниш имконини беради.

Чет тил ўқитишда бир эмас, бир неча методлар ишлаши ва ўрганилаётган тил ва ўқитиш шаронти ҳисобга олиниши тарафдори бўлган. Тўғри методни рад этиб, ўзини аралаш метод тарафдори деб эълон қиласди. Аралаш методни гоҳида актив, гоҳида эса оқилона метод номи билан юритган.

Ф. Клоссэ фикрича, чет тил ўқитишда қўйидаги методик қоидаларга риоя қилинмоғи лозим:

1. Ўқувчининг фаолликка интилишини қўллаб-қувватлаш.
2. Эътимод ва хайриҳоҳлик мұхитини яратиш.
3. Ўқувчилар шахсий ташаббусига далда бериш.
4. Тақлиддан кўра онглиликин афзал кўриш.
5. Мавзуларни ва қўлланмаларни танлашда ўқувчилар манфаатини кўзлаш.

Ф. Клоссэ ўқитиш системасининг ажойиб хulosаларидан бири — тил назариясига онд. Унингча, тилни бутунлай индуктив (онг иштирокисиз) ёки тақлид ўюли билангина ўрганиб бўлмайди, шу билан бирга, бериладиган тил мавҳумоти ёрдамчи вазифани бажаради, холос.

Тил материали (лексика, грамматика, талаффуз)ни ва нутқ фаолияти турларини ўргатиш бўйича Ф. Клоссэ усулларининг биздаги олтмишинчи йиллар методикаси йўналишига мос тушадиган жойлари талайгина.

**Адольф Болен** (Adolf Bohlen). Немисларга инглиз тили ўргатишга онд тадқиқотлар<sup>1</sup> муаллифи А. Болен тўғри методининг «мулойим шакли» (eine gemilderte Form)ни асослашга уриниб кўрган.

Ўқитиш мақсадларини илмий текширар экан, чет тил ўргатиша тўртта вазифани белгилайди: (1) амалий эгаллаш, (2) тил орқали ҳалқ руҳи билан ошна бўлиш, (3) маданиятни ўрганиш ва (4) тарбия олиш.

Ўқитиш принциплари таҳлили шунн кўрсатадики, улар асосан тўғри методга мувофиқ келади: 1) энг мураккаб лексик ва грамматик ҳодисалар она тили воситасида тушунтирилади ва назорат қилинади; 2) янги материал аввал оғзаки ўрганилади; 3) сўз контекстда (жумлаларда) ўзлаштирилади; 4) грамматика индуктив (олдин тил материални нутқда, кейин қоида) ўрганилади ва ҳ.к.

Методист А. Боленнинг талабларидан мұхимлари ўз дол-

1. A. Bohlen. Methodik des neusprachlichen Unterrichts, 4 Aufl, Heidelberg, Quelle-Meyer, 1963 (1 Aufl — 1930, Leipzig, Quelle-Meyer, II—1955, III—1958)

зарбликини ҳозиргача сақлаб келаётганлари мана бундай ифодаланган: ҳафталик дарс соатлари сонини құпайтириш, синфда үқувчилар миқдорини камайтириш ва муаллимларни тил мамакаларини ошириш учун чет әлга юбориб туриш.

А. Болен методика тарихида бириңчи бўлиб, чет тил үқитишнинг уч босқичи — ибтидоий, ўрта ва юқори босқичларини аниқлаб, уларни асослаб беришга ҳаракат қилган.

**Б. В. Беляев методи.** Собиқ СССРда аралаш метод руҳшунос проф. Б. В. Беляев асарларида ўз ижобий талқинини топди (Очерки по психологии обучения иностранным языкам. Изд. 2-е. — М.: Просвещение, 1965). Муаллиф ўзи ишлаб чиққан чет тил үқитиш системасини онгли-амалий метод атамаси билан юритди. Мазкур номдан равшанки, Б. В. Беляев тил бирликларини англаб ўргана бошлаш ва оғзаки нутқ машқларида амалий қўллашни тавсия этади.

Б. В. Беляев методининг асосини қўйидаги илмий мулоҳазалар ташкил қиласди:

1. Чет тилдаги тафаккур она тилидагидан фарқ қилгани учун тафаккур хусусиятларини чет тилча ўзлаштиришни маслаҳат беради (Юқорида ушбу назариянинг сохталигини «тафаккур — байнамилал», деган асосли психологик таълимотга кўра танқид қилинганини эсланг).

2. Ўқувчилар тил материалыни фаол-ижодий (продукцияда) өзгаллашлари учун тафаккурда у бевосита акс эттирилиши талаб қилинади.

3. Ўқувчилар чет тилда она тилидагидан бўлакча фикрлашга ўрганадилар.

4. Она тилига, яъни таржимага кам мурожаат этиш, чет тилдаги нутқни кўпроқ машқ қилиш орқали фикрлашни ўрганиш мумкин.

5. Сўз маъносини очишда таржима ўрнига узундан-узун тушунтириш — изоҳдан фойдаланмоқ керак бўлади.

6. Тил — ижтимоий ҳодиса, нутқ — якка шахсга алоқадор.

7. Нутқ — кўникмадангина иборат эмас, у доим ижодий фаолиятдир.

Б. В. Беляев барча методларни танқид остига олади. Шу билан бир вақтда, унинг фикрларида у аралаш метод тарафдори экани маълум бўлади. Ушбу методик система соғ назария бўлиб, у мактаб тажрибасида ва ўқув қўлланмаларида маҳсус экспериментал далиллар билан асосланган эмас.

Россияда шарқ ва фарб тилларини ўргатиш тарихидан. Ўйғониш даврида, бошқа Оврупо мамлакатларида бўлганидек, бу диёрда ҳам лотин тили үқитилган. Россияда методик тафаккур бошқа мамлакатлардаги чет тил таълими таъсири остида шаклланди ва ривожланди. XVIII асрга келиб, жонли тиллар ўрганила бошланди. Рус подшоси Петр I фармойишига биноан шарқ тилларини ўрганишга ҳам эътибор берилди.

Чет тилни үқитиш унинг амалий аҳамиятига қараб тан-

ланар эди. Мас. Иркутскда хитой тили ўргатилган, жанубиј губернияларда юонон тили ва шарқий худудларда эса араб тили ўқитилган. 1741 йили Фанлар Академияси қошида хитой тили мактаби очилганлиги диққатга сазовор. Бундай мактабларда муҳожирлар муаллимлик қилган. Иркутскда очилган мӯғул тили мактабида ишлаган иккита муаллим рус тилини билишмаган, таржимон ёрдамидан фойдаланиб, тил ўргатишган.

Россияда тилларни ўрганишга қизиқиш ортиб борганилигига қарамай, оммавий миқёсда чет тил ўрганиш ўта паст даражада бўлган. Унинг асосий сабабларидан бири ерли халқ вакилларидан чет тил муаллимлари йўқлиги, муҳожирлар эса маҳаллий тилни билмасдан ўз она тилларини (руслар учун чет тил) ўргатишган.

Муаллимлар иш тажрибасининг тарихий таҳлили кўрсатишча, чет тил тўғри метод қонун-қоидалари бўйича ўқитилган. 1888 йилда чет тилларни ўқитиш режалари лойиҳаси ишлаб чиқилган. Унда эътибор оғзаки нутқни ўстиришга қаратилиб, ўқишини ўргатиш вазифаси ҳам юқлатилган.

XIX аср охири XX аср бошларида чет тил ўқитишда тўғри метод қўллани билан бирга умумтаълимий вазифалар ҳам қўйилган. Чет тил ва она тилини қиёслаш таълимий маънони ифодалаган. Айрим мутахассислар адабиёт ўқишининг ўқувчилар умумий билим савиясини ошириши ҳақида мунозаралар юритишган.

Ушбу мавзу ёритилишида методлар номлари қайд этилмаслиги тасодифий ҳол эмас. Россияда XX асрнинг ўттизинчи йилларигача йирик чет тил ўқитиш методистлари ҳақида тарихий маълумот йўқлигига сабаб шундаки, бу соҳада илмий мактаблар бўлган эмас. Гарб ва шарқ мамлакатларида шаклланган чет тил ўқитиш методларидан қисман ўзгартишлар билан фойдаланишган. Хуллас, ўша пайтда чет тиллар таржима, кейинчалик тўғри методлар асосида ўқитиб келинган.

Чор Русиясининг ўлкаси ҳисобланган Туркистон (жумладан, ҳозирги Ўзбекистон худуди)да гарб тиллари миқдоран кам ўқитилган. Чет тиллар XIX асрнинг охирги чорагидан ўқитила бошланган. Рус гимназиялари ва реал билим юртларидагина чет тил ўргатилган, холос. Ундан олдин ва ўша пайтда шарқ тилларини ўрганиш ерли халқларга хос бўлган.

Методик илмий марказлар бўлмаган, X. Палмер ёки M. Уэст мавқендаги методистлар етишиб чиқмаган. Маълумки, илмий методик мактаб яратган методистлардан X. Палмер Японияда. M. Уэст Ҳиндистонда инглиз тили ўргатиш билан фаол шуғулланишган. (Ўзбекистонда чет тил ўқитиш тарихи ушбу бобнинг 3- § ида ёритилади.)

Қиёсий метод. Тўлиқ номи онгли-қиёсий метод деб аталади. (Юқорида V бобнинг 1- § ига қаралсан.) Қуйида қиёсий методнинг йирик намояндалари ижоди қисқача таҳлил этилади.

Асримизнинг ўттизинчи йилларида онгли-қиёсий метод шакллана бошлайди. (Унгача грамматика-таржима методи билан чет тил ўқитиб келинган.) Дастур, дарслик, ўқув қўлланмалари тайёрланади. Методик адабиётлар орасида Л. В. Шчерба, К. А. Ганшина, И. А. Грузинская, А. А. Любарская, Г. В. Гольдштейн ва Р. К. Розенберг ва З. М. Цветкова асарларини кўрсатиб ўтиш жоиздир. «Иностранные языки в школе» журнали таъсис этилади.

1947 йилда Л. В. Шчербанинг «Преподавание иностранных языков в средней школе» (иккинчи нашри 1974 йил) китоби Москвада нашр этилади.

Онгли-қиёсий метод амалий, таълимий ва тарбиявий мақсадда чет тил ўқитиши жараённида қўлланади. Амалий мақсад рецептив ва репродуктив нутқ малакаларини тақозо этади. Таълимий мақсадга кўра она тили ва чет тилни таққослаш оқибатида чет тилни англаб етиш мумкин, деган нотўғри методик вазифа қўйилади. Коммунистик тарбия бериш ҳам мақсад даражасига кўтарилади.

Таълим мазмуни ушбу методга биноан матнлар мавзулари ва тил материали тушунчаларини ўз ичига олади.

Эллигинчи йилларда И. В. Раҳманов методик асарлари, В. С. Цетлин, (1950; 1955) француз тили ўқитиши, В. Д. Аракин (1950; 1958) инглиз тили ўқитиши, Л. С. Андреевская-Левенстерн ва О. Э. Михайлова (1958) француз тили ўқитиши методикаларидан қўлланмалари нашр этилади. Уларда онгли-қиёсий методнинг асосий принципларидан бўлмиш икки тилни таққослашга эътибор қаратилади. Шу даврда шаклланган онгли-қиёсий методни шартли равишда «Шчерба-Раҳманов методи» дейиш мумкин.

60-йиллар бошларида онгли қиёсий методнинг янгиланиш, замонавийлашиш даври бошланди. В. С. Цетлин ўзицинг «Методика обучения грамматическим явлениям французского языка в средней школе» номли бебаҳо методик асарини эълон қилди. 1967 йили йирик методистлар гуруҳи яратган «Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе» номли монографик асар чоп этилди. (Шу даврдан бошлаб чиққан асосий методик қўлланмалар рўйхати ушбу дарсликка илова қилинди.)

1961 йилдан ҳозиргacha чет тил ўқитиши жараённида қўлланилаётган методни замонавийлаштирилган онгли-қиёсий метод ёки шартли ном билан «Раҳманов ва унинг шогирдлари методи» деб юритиш мумкин.

### Ўқув-методик топшириклар

1. Таржима методлари турларини сананг ва уларнинг хусусиятини айтиб беринг.

2. Табиий метод намояндалари М. Берлиц, Ф. Гуэн, М. Валь-

тер системаларини синчиклаб ўрганинг ва таҳлил қилиб беринг.

3. Тұғри метод ассоцилари Ҳ. Палмер, Ч. Фриз ва Р. Ладо, М. Үест ижодини пухта ўрганиб, мұҳомама қилинг.

4. Араш методлар намояндалари (К. Флагстад, П. Хәг- болдт, Ф. Клоссэ) методик ижодини таҳлил этинг.

5. Таржима, таржимасиз, қиесій ва араш методларнинг орасидаги фарқларни аниқланг.

## 2-§. Собиқ иттифоқ чет тил ўқитиш методикаси тарихи

Собиқ иттифоқ даври чет тил ўқитиш методикаси тарихий илмий адабиётда беш босқынча бўлинади. Ушбу босқынчларни аниқлашни А. А. Миролюбов<sup>1</sup> қўйидагича амалга оширган: I босқынч — 1917—1923, II босқынч — 1924—1931, III босқынч — 1932—1946, IV босқынч — 1947—1959, V босқынч — 1960 — ҳозиргача, С. Ф. Шатилов<sup>2</sup> биринчи босқынчи тушириб қолдиранг ҳолда тўрт босқынчи даврлаштиришни тавсия қилган: иккинчи босқынчи (1924—1930) қисман ўзгартириб, учинчи (1931—1944), тўртинчи (1944—1961) ва бешинчи босқынч (1961 — ҳозиргача бўлган давр)ни қамраб олган.

Чет тиллар ўқитиш методикаси тарихини босқынчлаштириш назарияси муайян илмий мезонларга асосланади, чунончи, ўқитиш мақсадида содир бўлган ўзгаришлар ва методика фанида йиғилган илмий маълумотлар хисобга олинади.

**Биринчи босқынч (1917—1923).** Чет тиллар ўқитиш методикасининг ушбу босқыни ҳокимиятнинг оғир ахволда кечаетган даврига тұғри келган. Муаллимлар мутлақо етишмасди. Мактабда ўқув предмети сифатида чет тилнинг қолиши-қолмаслиги ҳал қилинаётган эди. Чет тилни амалда ўргатиш самарааси паст эди. Бунинг узига хос сабаблари бор эди, албатта. Ижтимоий сабаб — уша пайтларда чет мамлакатлар билан дипломатик, савдо ва маданий алоқалар бузилган эди. Ташкилий сабаб — кадрлар етарли эмас эди. Асосий сабаблардан яна бири чет тил ўқув предметининг умумтаълим мақсади муно зарали масала эди.

Айрим мактабларда чет тил ўрнига сунъий тил әсперантони ўқитишга уринишлар қилинганды.

Маорифнинг жойлардаги муассасалари ўқув предметлари, дастурлар ва дарслекларни танлаш масаласини мустақил ҳал қилишар эди.

Муаллим ўз майлига кўра тұғри ёки грамматика-таржима методини ва мавжуд дарслекни қўллаб, чет тил ўргата берар эди. Чет тил ўргатишнинг биринчи босқынчидаги мураккаб ша-

<sup>1</sup> А. А. Миролюбов. История методики обучения иностранным языкам в СССР. Автореферат докт. дисс. — М., 1973, 3-бет; Р. А. Зарипова. Чет тиллар ўқитиш методикасидан қўлланма. — Тошкент: Ўқитувчи. 1986, 57-бет.

<sup>2</sup> С. Ф. Шатилов. Методика обучения немецкому языку в средней школе. — Л.: Просвещение. 1977, 272-бет.

роитда чет тил ўқитиши зарурнаны ҳамда унинг амалий ва умумтаълими аҳамияти ёқлаб чиқилди ва илмий исботлаб берилди.

**Иккинчи босқич (1924—1931).** 1924 йилда чет тил умумтаълим мактабларида тұла ҳуқуқлы предметлар орасынан жоғ әгалади. Дарс берувчиларни ҳисобга олиб, немис тили ўқитида бошланди. Чет тилде ўқишиңи ўргатиши асосий вазифа қылғыл болынди.

Бу даврда Л. В. Шчербанинг (рус тилинда) «Чет тилларнинг умумтаълим аҳамияти түғрисида» назарий мақоласі<sup>1</sup>, «Чет тилларни қандай үрганмоқ керак» номли рисоласі<sup>2</sup> ва бир қатор бошқа методик адабиётлар нашар этилди.

**Учинчи босқич (1932—1946).** 1931—1932 йилларда қабул қилинган мактаб түғрисидаги қарорлар чет тилларни ўқитиши да жиғдій бурилиш ясашни назарда тутган. Мактаб олдига «хар бир битирудчининг бирор чет тилни билишини таъминлаш» вазифасы қойылди. Ынглиз ва француз тилларини ўқитиши кенг тус олди. Чет тилге ажратиладын соаттар миқдори күпайтирилди. Чет тил муалдимлари тайёрлайдын ўқув юртлары тармоги көнгайтирилди.

Уша даврда аралаш методнинг моҳиятига руҳшунослик, таълимшунослик, тилшунослик фанлари эришган ютуқлар таъсир күрсатди. Ўқув материалыни онгли әгаллаш мұхымлиги ҳақидағи фикр таъқидланды.

Атоқлы руҳшунос проф. Лев Семенович Виготский илмий тадқиқотларыда чет тил үрганишни она тилини әгаллаш жараенига үхшатиши номақбуллиги исботлаб берилди, яғни чет тил ҳодисаларини англаш үргана бошлаш, нутқни әгаллаш онглилік билан боғланиши маъқұллиги асосланған. Руҳшуносликда актив ва пассив нутқ фарқланиши масаласи ҳал қилинди. Бу борада тильтунос Л. В. Штерба ғоялары ҳисобга олинди. Мамлакатда аралаш метод вужудға келишиға улар тұрткы бұлды.

Чет тил ўқитиши мақсадында күра ўқишиңи ва гапиришни ўргатиши вазифалари аниқланды. 1945 йилда мактаб учун луғат минимумы яратылды. Грамматиканы танлаш ҳам тадқиқ этила бошланды. Жаҳон методикасында бириңчи бор ўқишиңи қоидалары (З. М. Цветкова ва бошқалар томонидан) ишлаб чиқылды. Қоидалар асосида имло ва ёзиш техникасини ўргатиши масалалари (Н. П. Теннова ва бошқалар томонидан) тадқиқ этилиши методикага мұхим ҳисса бўлиб қўшилади. Анъянавий аралаш методда уша давргача яхлит сүз қисмларини ажратмасдан ўргатилар эди.

Үттизинчи йиллар ўрталарыда юқоридаги ғоялар билан су-

<sup>1</sup> Л. В. Штерба. Об общеобразовательном значении иностранных языков. — В сб. Вопросы педагогики, вып. 1. — М., 1926.

<sup>2</sup> Л. В. Штерба. Как надо изучать иностранные языки. — М., 1929.

горилган дарсликлар пайдо бўлди. Бироқ улар даврига нисбатангина мукаммал дейишига арзирди. Чет тил ўқитиш методикасининг кейинги ривожланиш босқичларида дарсликлар ва методик қўлланмаларнинг такомилига катта эътибор берилди.

**Тўртинчи босқич (1947—1959).** «Чет тилларни ўрганишни яхшилаш тўғрисида»ги ҳукумат (1947 йил 3 октябрда эълон қилинган) қарори ушбу босқични бошлаб берган сана ҳисобланади. Урушдан кейин чет тилларни ўрганишни яхшилаш тадбирлари кўрилди: муаллимлар тайёрлаш, дарслик ва қўлланмалар тузиш, чет тилда қатор фанларни ўқитадиган маҳсус мактаблар очиши чоралари белгиланди.

Таълимнинг онглилик принципини чет тилга бефарқ татбиқ қилиш онгли-қиёсий метод шаклланишига олиб келди. Она тилга таяниш номи билан (уни ҳисобга олиш эмас) методик принцип ишга туширилди.

Эллигинчи йилларнинг охирига келиб, Л. В. Шчербанинг шогирди И. В. Рахманов ва кўплаб бошқа издошлари ташаббуси билан онгли-қиёсий метод яратилишида йўл қўйилган хатолар тан олини ва улар тузатила бошланди. Нутқ фаолияти турларини бир вақтда ўргатиш, қоидаларни тил материалини ўзлаштиришга кўмаклашувчи восита деб қараш, таржима ва таржимасиз машқлар нисбатини аниқлаш масалалари тадқиқ қилинди. Афсуски, тўпланган назарий маълумотлар дарсликларда ўз ифодасини етарлича топмади, муаллимлар оммасига чуқур сингдирилмади. Назария ва амалиёт бирлиги таъминланмади. Оқибатда олтмишинчи йилларда бўлиб ўтган қиэғин методик мунозаралар тарих саҳифаларида қолиб кетди.

**Бешинчи босқич (1960 — ҳозиргacha бўлган давр).** Эллигинчи йиллар охирида журнallар саҳифалари<sup>1</sup> чет тиллар ўқитишга доир мубоҳасавий маълумотларга тўлиб кетди. Чет тил методикаси мубҳам фикрлар ўрмонига кириб қолгандай бўлди. Бироқ «Чет тилларни ўрганишни яхшилаш тўғрисида»ги ҳукуматнинг 1961 йил 28 майда чиқарилган қарори масалани ойдинлаштиришга ёрдам берди.

1961/62 ўқув йилидан эътиборан 25 тадан ортиқ ўқувчи бўлган синфларни чет тил дарсларида икки гурухга ажратиб ўқитиш, ота-оналар ихтиёри билан бошланғич синфлар ва бοғчаларда чет тилларни ўргатиш, чет тил маҳсус мактабларини кўпайтириш, ўқув-методик китоблар ва аудиовизуал восита-лар билан таъминлаш тадбирлари белгиланди.

Онгли-қиёсий метод замонавийлаштирилди (И. В. Рахманов ва бошқалар<sup>2</sup>).

<sup>1</sup> Қаралсин: «Иностранные языки в школе», 1957, 2, 3, 6-сонлари; «Советская педагогика», 1958, 3-сони.

<sup>2</sup> «Биз онгли-қиёсий метод тарафдоримиз ...», деб ёзган эли проф. И. В. Рахманов. Қаралсин: Очерки по методике обучения немецкому языку (для педагогических вузов). — М.: Высшая школа, 1974, 6-бет.

Ўқувчилар олдига гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзув малакаларини ҳосил қилишдан иборат замонавий вазифалар кўйилди. Ўз навбатида бундай вазифаларга мувофиқ ўқув дастурлари ва дарслерлар тузилиб ишга туширилди. Бу даврда тинглаб тушуниш (рус. аудирование) ўргатиш масалалари илк бор тадқиқ қилинди. Нутқ намуналари асосида гапиришни ўргатиш мақсадга мувофиқ деб топилди (Ч. Фриз ва Р. Ладо методига қаралсин). Якканутқ ва жуфтутқни ўргатиш хусусиятлари методик жиҳатдан фарқлаб берилди. М. В. Ляховицкий ва бошқа методистлар томонидан чет тил ўқитишида таълимнинг техникавий воситаларидан фойдаланиш методик принциплари ишлаб чиқилди. Чет тил грамматикасини ўргатиш масалаларини В. С. Цетлин, С. Ф. Шатилов ва бошқа методистлар томонидан чуқур таҳлил қилиб берилди. Лексиканинг методик таснифи масаласи мукаммал ҳал этилди (В. А. Бухбиндер ва бошқалар). Ўқишини ўргатиш методик усууллари ва принциплари атрофлича кўриб чиқилди (С. К. Фоломкина ва бошқалар). Чет тил дарслерлари назарияси умумлаштирилди (И. Л. Бим ва бошқалар). Ўқув-методик комплект яратиш тажрибаси йўлга кўйилди (V бобга қаралсин). Чет тилда гапиришни ўргатиш назарий асослаб берилди (Е. И. Пассов). Гапирниш ва тинглаб тушунишни ўргатишининг психологияк асослари ишлаб чиқилди (И. А. Зимняя). Бир неча тилларни ўқитиши методикасига оид назарий асарлар яратилди (В. И. Шарнас). Миллий мактабларда чет тилларни ўқитиши муаммолари илмий тарзда ўрганилди (Р. Ю. Барсук, Ш. И. Шатиршвили, М. Г. Асваатрян ва бошқалар). Мазкур муаммоларнинг ҳал этилини ўзбекистонда чет тил ўқитишинига катта таъсир ўтказди.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Собиқ иттифоқ чет тил ўқитиши методикаси тарихи қандай босқичларга бўлинишини айтиб беринг.
2. Бешинчи босқич хусусиятларини таҳлил этинг.
3. Сунгги босқичда қайси масалалар чуқур кўриб чиқилганлигига эътибор беринг.
4. 40-йиллардан бошлаб чет тиллар ўқитишининг қандай методидан фойдаланилмоқда? Замонавийлаштирилган онглийсий метод моҳиятини изоҳлашга ҳаракат қилинг.

### 3- §. Узбекистонда чет тил ўқитиши тарихи

Дунёнинг барча бурчагида бўлганидек, Узбекистон ҳудудида ҳам, она тилидан ташқари ўзга ҳалқлар тилларини билиш кишилар орасида қадимдан таомил бўлган. Бирдан ортиқ тилни бир йўла билиш тарихи мукаммал ўрганилмаган ижтимоий ҳодисалиги маълум. Бироқ тарихий шахслар ҳақидаги маълумотлардан аниқланадики, барча замонларда чет тилни

Ўрганиш эҳтиёжи сезилиб турган. Буюк мутафаккирликнинг биринчи мезони зуллисонийлик ёки кўп тиллилик (полиглоссия) ҳисобланади, оддий халқقا ҳам бу белги хосдир. Болаликдан ўзбеклар тожик тилини<sup>1</sup>, тожиклар ўзбек тилини эгаллаши кадимдан анъана бўлган.

Ўзбекистонда яшовчи халқлар бир-бирлари тилларини билишган, тиллар уларни яқинлашишлари омили, қуда-андачилик сабабчиси бўлган. Ўзбек халқи маънан ва жисман байналмилаллиги сир эмас.

Қўшнилар тилини билишдан ташқари узоқ юртлар тилини ўрганилганлиги ҳам тарихдан маълум. Юртимиз аҳолиси орасида араб, форс тиллари ўз даврида кенг тарқалган. Давлатдан динни ажратиш даврига келиб (XX асрда), арабийгўйлар камайиб кетган.

Оврупо тилларини ўрганиб қайтганлар, рус тилини билганилар анча миқдорни ташкил этган. Ушбу илмий масала ўз тадқиқотчиларини кутиб турибди.

Ўтган асрнинг етмишинчи йилларидан Оврупо тиллари ўқитила бошланган. (Кисқача маълумот VII бобнинг 1-Ҳида ҳам келтирилган.)

Ўзбекистонда чет тил ўқитиш тарихи бирмунча тадқиқ этилган<sup>2</sup>. Методист Римма Александровна Зарипова жумҳуриятда чет тил ўқитиш тарихини олти даврга ажратган: I давр — XIX асрнинг етмишинчи йилларидан 1917 йилгача; II давр — 1917 йилдан 30 йиллар бошларигача; III давр — 1930 йиллар ва 40-йилларнинг биринчи ярми; IV давр — 1940 йиллар ўртасидан 1960 йиллар бошларигача; V давр — 1960 йиллардан 1970 йилларнинг бошларигача; VI давр — 1970 йиллар бошидан кейинги вақтни ўз ичига олади. (Ўзбекистон мустақил бўлгандан сўнг янги давр бошланди.)

Ўзбекистонда чет тил ўқитиш тарихини даврлаштириш чоғида қуидагиларга эътибор берилмоғи керак: биринчидан, «чет тил ўқитиш методикаси» жумҳуриятда 1950 йиллар ўрталарида илмий тадқиқ этила бошланди. «Ўзбекистон методикаси» тушунчasi шу даврга таалуқли, ундан олдин Республикада оригинал дарслик ва қўлланмалар, илмий методик адабиётлар ишланган эмас; иккинчидан, методика маҳсус ишлаб чиқилмаган экан (рус мактаблари методикасидан фойдаланилган), уни даврлаштиришиғояси номақбулдир, чунки даврлаштириши бевосита методик системага тегишли; учинчидан, республика мактабларида чет тил ўқитиш унинг методикаси

<sup>1</sup> Мас. Амир Темур болаликдан туркӣ ва тожик тиллда эркин галирган. Карагнг: А. Ю. Якубовский. Тимур и его время. — В кн. История народов Узбекистана, том I, часть VII, глава I. — Ташкент: Изд-во АИ УзССР, 1950, 345- бет.

<sup>2</sup> Р. А. Зарипова. Чет тиллар ўқитиш методикасидан қўлланма. — Тошкент: Ўқитувчи, 1986, 67—119- бетлар. (Дарсликла шу маълумотдан фойдаланилди.)

қанчалиқ пшлангани билан боғлиқ бўлганидек, собиқ иттифоқ-да чет тил ўқитиш методикаси даврларидан фарқ қиласидиган ўзига хос босқичлар белгиланди.

И. В. Рахманов ва А. А. Миролюбовларнинг тадқиқотлари доирасидаги тарихий маълумотларни асосан маъқуллаган ҳолда жумхурият ҳудудида чет тил ўқитиш тарихини шартли уч босқичга бўлиш тавсия этилади: I босқич — 1924 йилгача; II босқич — 1924—1960; III босқич — 1961 йилдан бошланади.

Бундай даврластириши қўйидаги илмий мезонлар асосида далиллаш ўринлидир. 1917 йилгача ўзбек ўкув юртларида чет тил икки мақомга эга бўлган: биринчиси — Шарқ тиллари диний ўкув муассасаларида ўрганилган, иккинчиси Оврупо тиллари русча ўкув юртларида ўргатилган. Демак, ўзбеклар учун маҳсус ўкув воситалари нашр этилган эмас. 1924 йилдан эътиборан (жумхурият ташкил этилгандан бошлаб) маҳсус ўкув режалари доирасида чет тил ўқитила бошланди. Бироқ 1961 йилга қадар ўзбек синфлари, гурухлари ёки ўрта ва олий мактаблари хусусиятларини ҳисобга оладиган ўкув қўлланмалари мунтазам чиқарилган эмас. Тарихда илк бор 1961—1964 йилларда 5—8-синфлар учун инглиз, немис, француз тиллари дарслклари тайёрланди ва мактаб ҳаётига жорий этилди. Учала мезон, яъни (1) ўкув режалари ишланмаганилиги, (2) ўкув режасига чет тил киритилган, бироқ ўкув воситалари чиқарилмаганилиги ва (3) ўкув воситаларини нашр этиш йўлга қўйилганлигини ҳисобга олади. (Ўзбек мактабларида чет тил ўқитиш методикаси тарихи илк бор ушбу китобда бақадриҳол умумластирилди).

Ўзбекистонда чет тил ўқитиш масалалари мавжуд илмий машбаларда чуқур ёритилмаганилиги сабабли қўйида у ҳақда муфассалроқ тўхтаб ўтилади.

Туркистон рус подшолиги томонидан босиб олиниши оқибатида ўлкада ҳалқ маорифининг ўзига хос икки тарафлама системаси ривожланди. Бир томондан, масжид ва мадрасалар қошидаги бошланғич мусулмон мактабларининг кенг тарқалган тармоғи ишлашда давом этар эди. Уларда ўқитишининг асосий мазмуни исломият таълумотларидан иборат эди. Иккинчи томондан, Туркистон генерал-губернаторлиги ташкил қилинганидан сўнг бу ўлкада рус мактаблари очила бошланди. 1867 йилга келиб, уларнинг сони 10 га етган эди. Акад. Василий Владимириевич Бартольд фикрича, ўлка генерал-губернатори Кауфман «мусулмон руҳонийлари ва мусулмон ташкилотларини, шу жумладан ўкув муассасаларини ҳам инкор этиш йўлини тутар эди».<sup>1</sup>

Русийзабон ахолининг кўплаб кўчиб келиши ва пайдо бўлаётган маҳаллий буржуазия эҳтиёжлари маориф системасининг қайта қурплишини талаб қилмоқда эди. Ўлкада русий-

<sup>1</sup> В. В. Бартольд. История культурной жизни Туркестана. Соч. том II, ч. I. — М.: Изд-во Восточной литературы, 1963, 297-бет.

забонлар учун ўрта ўқув юртлари пайдо бўла бошлайди, 1906 йил охирига келиб, ўлкада ўқишилар рус тилида олиб бориладиган бешта эркаклар ва бешта аёллар гимназиялари, иккита реал ўқув юртлари, муаллимлар семинарияси, Тошкент кадетлар корпуси ва бир қатор бошқа ўқув юртлари ишламоқда эди. Шулар билан бирга тўрт йиллик рус-тузем мактаблари пайдо бўла бошлайди. Булардаги ўқитиш мақсади кейинчалик ўлкадаги турли ташкилотларда ишлаш учун маҳаллий аҳоли орасидан рус тилини эгаллаб олган шахсларни тайёрлашдан иборат эди. Бу мактаблар «ижтимоий-сийесий қиёфаси туфайли мавжуд бўлган барча камчиликларга қарамасдан, Туркистон аҳолиси орасида бошлангич таълим асосларини бошлаб берди»<sup>1</sup>.

Бироқ бундай ўзгаришлар юз берганида ҳам халқ маорифида маҳаллий аҳолини камситиш кузатилар эди, тўлиқ маълумот русларгагина берилар эди. Маҳаллий аҳолининг ҳатто бой онлаларидан гимназия ёки реал ўқув юртларини битириб чиққан кишилар ҳали кам учрар эди.

Ерли аҳолининг тўлиқ ўрта ва олий маълумотли бўлиши учун таълими түсиқлардан бири Оврупо тиллари эди. Француз ва немис тиллари чор Русиясида фақат синфий имтиёзгина бўлмай, балки миллий имтиёз ҳам эди. Бу тасодифий ҳол эмас, чунки чекка ўлкалардаги меҳнаткаш аҳоли қўш — синфий ва миллий — зулм остида эди. Шундай қилиб, Туркистон ўлкасида чет тиллар асосан рус аҳолисининг имтиёзли табақалари томонидан ўрганилар эди. Бу тиллар гимназияларда, реал ўқув юртларида, кадетлар корпусида ва тожирлар ўқув юртида ўқитилар эди. Бундан ташқари Тошкентда катта ёшдаги аҳоли учун чет тиллар курслари очилгэн эди.

«Туркестанские ведомости» газетаси 1908 йилда немис тили курси очилганлигидан хабар беради. 1910 йилда чет тилларни ўрганиш бўйича яна битта курс очилади. Ниҳоят офицерлар учун Варшава курсига ўхшаш чет тиллар курси очиши масаласи қўйилади. Буларнинг ҳаммаси фақат русларга мўлжалланган эди.

Туркистонда чет тилларни ўрганишининг XIX аср охиридаги ўзига хос хусусияти — инглиз тили киритила бошланиши бўлди. Бу тил офицерлар курсларида ўқитилар эди. Бу тушунарли, чунки, Шарқда, ишлаш учун офицерлар тайёрланар, у ерда инглиз тилини билиш тамомила зарур эди. Баъзи ўқув юртларида инглиз тили немис тили билан алмаштирила бошланди. Туркистондаги ўқув юртларига инглиз тилининг киритилишини Буюк Британия таъсири доирасида бўлган Эрон, Афғонистон каби мамлакатлар билан савдо алоқалари мавжуд эканлиги билан тушунтириш мумкин. Маълумки, Шарқ мамлакатлари ҳақидаги асарларининг кўпчилиги инглиз тилида

<sup>1</sup> С. Р. Раджабов. К истории советской школы в Узбекистане. — Ташкент: Учпедгиз, 1955, 10- бет.

ёзилган. Шунинг учун инглиз тилига бўлган эътибор турли доиралар томонидан қўллаб-қувватланган.

XIX асрнинг етмишинчи йилларида чет тил методикасида ўзга тилдаги матнларни ўқиши ва таржима килишни ўргатишга мўлжалланган грамматика-таржима методининг қисман ўзгарган кўриниши пайдо бўлди. XIX аср охирига келиб чет тиллар ўқитишининг мақсад-вазифалари ва мазмуни ўзгаради, бу, айниқса, тожирлар ўқув юртларида юз берди. Ўқув дастурида инглиз тили ўрганишга қўйидаги талаблар қўйилган эди: «1) классик адабиётдан парчалар ўқиши; 2) ўқилган матнни оғзаки ва ёзма сўзлаб бериш ҳамда мавзу бўйича инглиз тилида сұхбат олиб бориш; 3) инглизлар кенг қўллайдиган грамматикани ўрганиш; 4) инглиз тилидан таржима қилиш»<sup>1</sup>. Тожирлар ўқув юртлари фақат матнни ўқиши ва таржима қилишни биладиган мутахассисларни эмас, балки оғзаки нутқни эгаллаган ва ўрганилаётган тилда хат ёзишга қодир кишиларни тайёрлаб чиқариши керак бўлган. Бу талабларга, табиийки, грамматика-таржима методи орқали эришиш мумкин эмас.

XIX асрнинг охирига келиб оғзаки нутқни эгаллашга йўлловчи тўғри метод тарқалди. 1900 йилда тўғри методни маъмурий йўл билан жорий этмоқчи булишиди.

Россияда тўғри методга бўлган қизиқиш тасодифий ҳол эмас эди. 1881 йилда чет тиллар ўқитиши методикаси соҳасида ислоҳот ўтказишга биринчи марта расмий суратда уриниб кўрилди.

Туркистонда ўша даврнинг машҳур муаллими С. М. Граменицкий ўз мақоласида<sup>2</sup> тўғри методининг ижобий томонларни айтиб, она тилидан олинган билимга таянишдан бутунлай воз кечишига қатъян қарши чиқади.Faқат зарурат бўлганнагина қоидани тушунтириш лозимлиги ҳақидаги ғояни таъкидлайди. С. М. Граменицкийнинг фикрлари педагогика жамияти томонидан қўллаб-қувватланади.

Муаллимлар масаласида бир неча сўз айтиб ўтиш лозим. Тошкентдаги Алексеев тожирлар ўқув юртида француз тилини Парижда Олий тожирлар институтини тугатган киши, инглиз тилини — англиялик, немис тилини эса илгари Маориф вазирлигига ишлаган немис муаллим ўқитар эди. Чет тил муаллимлари Москва, Петербург ва бошқа шаҳарлардаги дорилфунунларни, баъзилари эса чет тиллар курсларини битириб чиқсан кишилар эди.

Аҳолиси шафқатсиз зулм-истибдод остига олинган чор империясининг собиқ чекка ўлкаларида ҳам 1917 йилдаги ҳаммага маълум Октябрь ўзгаришлари юз берди. Маориф ва маданият соҳасида янги-янги вазифалар пайдо бўла бошлади.

Туркистон Халқ маорифи вазирлиги умумий меҳнат мак-

<sup>1</sup> ЦГА УзССР, ф. И—64 оп. 1, д. 2237, л. 34.

<sup>2</sup> С. М. Граменицкий. О методах преподавания языков // «Туркестанские ведомости», 1908, № 81.

табига татбиқ этиш учун «...бошланғич мактабда маҳаллий тил; ўрта мактабда — ўқувчиларнинг майлига кўра француз, немис, инглиз тилларидан бири мажбурий», деб буйруқ чиқарди.<sup>1</sup> Буйруқ Туркистонда чет тилларнинг ёйилишига йўл очди.

Чет тиллар ўқитиши маҳаллий аҳоли орасида ўрга мактабда эмас, балки олий ўқув юртларидан бошланди, 1918 йилнинг ёзида Туркистон халқ дорилфунуни қошида чет тиллар институти ташкил қилинди. 1930 йилда Ўрта Осиё Радиомарказида инглиз тили сиртқи курслари очилди. Ёшлиар ташкилоти Ўрта Осиё Бюросининг ташвиқот бўлими Тошкент шаҳридаги муассасаларга чет тил ўрганишни истовчилар рўйхатга олинишини эълон қилди.

Олий ўқув юртларида чет тиллар янада жадал суръатлар билан ўқитила бошланди. 1921 йилда Ўрта Осиё давлат дорилфунуни тингловчилари орасида ўзбеклар ҳам бор эди.

1931 йилда ташкил этилган Тошкент чет тиллар икки йиллик курси мактаб ва олий ўқув юртларини кадрлар билан таъминлай олмаслиги тамомила равшан эди. Бундан ташқари бу курсларда маҳаллий миллат вакиллари йўқ эди. Ўзбекистон ўқув юртлари эса худди мана шундай тубжой ўқитувчи кадрларга муҳтоҷ эди. 1934 йилда икки йиллик курслар кечки педагогика институти қошида муаллимлар институти ҳуқуқига эга бўлган чет тиллар факультетига айлантирилди. Унга маҳаллий аҳолидан ҳам талабалар қабул қилинди. Агар 1935 йилда Тошкент кечки педагогика институти чет тиллар факультетида ҳаммаси бўлиб учта ўзбек ўқиган бўлса, 1936 йилнинг охирига келиб уларнинг сони 25 тага етди. Факультетда жами 236 киши ўқиётганини хисобга олганда бу рақам унчалик катта эмаслиги куринади, албатта.

1941 йилнинг январь ойида Ўзбекистон ССР Халқ Комиссарлари Совети мактабларда чет тиллар ўқитишини яхшилаш тўғрисида қарор қабул қилди. Унга кўра 1941/42 ўқув йилида 5-синфдан бошлаб барча шаҳар мактабларида, 1944 йилга келиб эса барча қишлоқ мактабларида чет тиллар киритилишига эришиш вазифаси кўрсатилди. Чет тиллардан қониқарсиз баҳо олган ўқувчи ва талабаларни кейинги синф ёки курсга ўтказишман қилинди. Тошкент педагогика институти ва кечки педагогика институти қошидаги чет тиллар факультетлари заминида Тошкент чет тиллар педагогика институтини очиш мўлжалланган эди. 1938 йилда РСФСР да нашр этилган мактаб дастури қайта ишлаб чиқилгач, Ўзбекистонда 1940 йилдан бошлаб уишга туширилди.

Бироқ марказда ишлаб чиқилган дастурларни Ўзбекистон мактаблари шароитига мослаштиришга биринчи уринишларни муваффақиятли деб бўлмайди. Чамаси, бунга сабаб дастурларни маҳаллийлаштириш масалалари методикада умуман кўрилмаганлигига бўлса керак.

<sup>1</sup> Основные принципы единой трудовой школы. Народное образование в СССР. — Сб. документов за 1917—1973 гг. — М., 1974.

Аммо бундай мослаштирилган дастур билан ишлаб бўлмас лигини ҳаётнинг ўзи кўрсатди. «Чет тиллар ўргатишни яхшилаш тўғрисида» ҳамда «Чет тиллар ўқитувчилари тайёрлаш ҳақида»ги (1947 йил) марказий ҳукумат қарорлари чет тиллар ўқитишни йўлга қўйишда сезиларни босқич бўлди. Узбекистон ҳукумати 1948 йилда «Чет тиллар ўқитишни яхшилаш тўғрисида» ва «Чет тил муаллимлари тайёрлашни ташкил этиш ҳақида» карор қабул қилиди. Тошкент чет тиллар институтини очиш таклиф қилинди ва бу институт 1948 йилда ташкил этилди. 1949 йили институт қошида сиртқи бўлим, 1960 йилда эса кечки бўлим очилди.

1959 йилга келиб, Узбекистон Маориф вазирлиги маълумотига қараганда, чет тиллар жумҳуриятдаги мактабларнинг 37 фойзида ўқитилган.

50-йилларда рус мактаблари учун чет тил бўйича нашр этилган дастур ва дарсликларни ўзбек мактабларининг хусусиятларига монаид мослаштириш ишлари давом эттирилди. Муаллимлар Узбекистон мактабларида ишлашга доир дастлабки методик мақола ва кўрсатмалар олдилар. Мас. 1959 йилда «Дополнительное самостоятельное чтение на иностранном языке в школах Узбекистана» қўлланмаси босмадан чиқди. Шундай қилиб, мактаб фақат ўқув қўлланмаси эмас, балки методик адабиёт ҳам ола бошлади.

1948 йилдаги 370 талабадан ҳаммаси бўлиб 15 тасигина маҳаллий миллат вакиллари, шундан 12 таси ўзбеклар эди. 1956/57 ўқув йилида 1163 талабадан 632 киши ерли аҳолига мансуб бўлиб, улардан 545 таси ўзбеклар эди. Бошқа олий ўқув юртларининг чет тиллар факультетларида таълим олаётган маҳаллий миллат вакиллари сони ҳам кўпайди. Улар орасида илмий даража ва унвонларга эга бўлган муаллимлар пайдо бўла бошлади. Уша даврда қиёсий тилшуносликдан Я. Р. Беньяминов, Х. С. Барнохўжаева, ўзбек мактабларида инглиз тили ўқитиш методикасидан ҳам (Е. А. Анисимова, И. Я. Вагина томонидан) кандидатлик диссертациялари ёқланди.

Бу фактлар 50-йилларда қиёсий тилшунослик ва ўзбек мактабларида чет тил ўқитиш методикаси соҳасида илмий ишларни кенг кўламда бошлаб юбориши учун биринчи марта шарт-шароит яратилганлигидан далолат беради. Ўқитиш методикаси илмий мактабини яратиш учун замони ҳозирланганди. Ўқитишнинг хусусий масалаларини ёритувчи методик ишлар пайдо бўла бошлайди.

1957 ва 1959 йилда ўзбек мактабларида чет тил ўқитиш хусусиятларига бағишиланган мақолалар тўпламлари босилиб чиқди. Уларда предлоглар, сўз тартиби, феъл шаклларини ўрганишда содир бўладиган қийинчиликлар ва уларни бартараф этиш йўллари кўрсатиб берилган.

Уша шароитда чет тиллар ўқитиш фидоийси немисзабон мутахассис Степан Семенович Галянтнинг ўқувчилар билими,

реферат канд. дисс. — Ташкент, 1975; А. Курбанбаев. Методика обучения немецким предлогам студентов первого курса каракалпакской аудитории (на факультете иностранных языков). Автореферат канд. дисс. — Киев, 1975).

Саксонинчи йилларда илмий текширишлар изчил давом этирилди. Мактабда чет тил ўқитиш муаммоларини ёритадиган номзодлик диссертациялари тайёрланди (Х. Сайназаров. Обучение лексике английского языка в старших классах узбекской школы. Автореферат канд. дисс. — Л., 1982; Т. К. Саттаров. Методическое содержание обучения активной грамматике английского языка в узбекской средней школе. Автореферат канд. дисс. — М., 1982; М. М. Мамаджанова. Формирование рецептивных грамматических навыков английского языка уящихся на начальном этапе обучения. — Автореферат канд. дисс. — М., 1982; Ю. Э. Темиров. Экспериментальное исследование эффективности переводных упражнений при обучении грамматическому строю английского языка (начальная ступень школьного обучения). Автореферат канд. дисс. — Киев, 1983).

Олий ўкув юртида француз ва немис тили ўқитиш методикасидан номзодлик диссертациялари ёқланди Н. Бакаев. Методика обучения пониманию форм прошедшего времени французского глагола при чтении литературы по специальности (в национальных группах исторических факультетов педагогических институтов Узбекской ССР). Автореферат канд. дисс. — Киев, 1985; Р. Н. Кремер. Обучение речевому синтаксическому навыку немецкого языка студентов национальных групп (на материале I курса языкового вуза). Автореферат канд. дисс. — Л., 1987; М.С. Даходжаева. Формирование ритмико-интонационных навыков высказывания на начальном этапе языкового вуза (при контакте немецкого языка с узбекским). Автореферат канд. дисс. — М., 1987).

Методик тадқиқотлардан ташқари чет тиллар материалида педагогика масалаларига бағишиланган номзодлик диссертацияларини жумҳурият чет тил муаллимлари ва методистлари ҳимоя қилишган (Р. А. Зарипова — 1969; Т. Б. Ҳамдамов — 1973; М. Бобоҷонова — 1975; Б. Жабборов — 1975; А. П. Упорова — 1979; Д. А. Фозилова — 1979; Э. Эргашев — 1983).

Жумҳурият тарихида, ҳатто Үрта Осиёда, чет тил ихтисосидан биринчи бўлиб, Абдузухур Абдумажидович Абдуазизов инглиз ва ўзбек тилн фонетикасини қиёсий ўрганишга бағишиланган докторлик диссертациясини мұваффақиятли ҳимоя қилган (Москва — 1974). Саксонинчи йилларда чет тиллар филологиясидан жумҳурият мутахассислари томонидан яна бир нечта докторлик, ўнлаб номзодлик диссертациялари ёқланган. Улар орасида Мухтор Эшонхонович Үмархўжаев (немис тилидан биринчи фан доктори), Ҷамолдин Буронов, Уткир Қурбонович Юсупов, Қаҳрамон Сатторович Тайметов, Қудрат Мусаевларнинг докторлик тадқиқотларини эслаш кифоя. 90-йилларга

келиб, чет тиллар мутахассислари ўқитиш методикасидан профессорлик илмий унвони (Ж. Жалолов — 1991), немис тили филологиясидан докторлик илмий даражаси (Несиббой Авазбоев — 1993) соҳиблари бўлишиди.

Юқорида келтирилган ва бошқа илмий тадқиқотлар чет тил ўқитиш методикасининг Ўзбекистонда хусусий соҳаси яратилиши ва жумҳурият урта мактаблари ва олий ўқув юртларида чет тил ўқитиш методикаси илмий мактаби шаклланишига имконият туғдирди.

Ўзбекистон чет тил методистлари собиқ Иттифоқ миёснда салмоқли илмий масалаларни кутариб чиқиш ва ҳал қилишга эришдилар (улар ҳақида ушбу дарсликнинг «Иккинчи қисми» даги тегишли бобларда муфассал маълумотлар келтиради).

Жумҳурият чет тиллар ўқитиш методикасида ортирилган амалий ва назарий тажриба дарслклар (1971—1974), методик қўлланмалар, ўқув дастурлари тузишда асқотганлиги кўпчиликка маълум.

### Ўқув-методик топшириқлар

Ўзбекистон ҳудудида 1924 йилгача чет тиллар ўқитишда мавжуд бўлган тарихий маълумотларни ўрганиб чиқинг ва қисқача изоҳлаб беринг.

2. 1924 — 1960 йилларда жумҳуриятда чет тиллар ўқитилишининг асосий хусусиятларини таҳлил қилинг.

3. 1960 йилдан кейинги босқичда чет тиллар ўқитиш қандай томонлари билан олдинги даврлардан ижобий фарқ қилишини муҳокама қилинг.

4. Методика ва тилшуносликка оид жумҳурият чет тил муаллимлари ва методистлари тайёрлаган илмий ишлар ҳақида фикр юритинг.

## ЧЕТ ТИЛДА НУТҚ ФАОЛИЯТИ ТУРЛАРИНИ ҮРГАТИШ

## VIII боб. ЛЕКСИКАНИ ҮРГАТИШ

## «Лексика» ва унга алоқадор тушунчалар ҳақида

Руҳшунослар эътироф этишларича, инсон боласи кишилик жамияти ортирган тажрибани сўз орқали ўзластиради<sup>1</sup>, чунки тафаккур сўз ёрдамида содир бўлади. Сўз тил бирлиги сифатида тушунча(лар)ни ифодалайди. Тилдаги сўзлар мажмун лексикани система сифатида ташкил этади.

Сўзнинг ҳиссий (ташқи) ва маъновий (ички) томонларидан беради. Қўрув ва эшитиш сезгилари ёрдамида уни қўрамиз (ўқиймиз) ва эшитамиз (тинглаб тушунамиз). Уни айтишимиз (нуткхаракат сезгиси орқали) ва ёзишимиз (қўлҳаракат сезгиси ёрдамида) мумкин. Сўз ёзилган ёки айтилган пайтда, уни кўриш ёки эшитиш мумкин. Сўзнинг ички (маъновий) жиҳати дейилгандан, мазмун ва тушунча назарда тутилади. Маъно дегандан, ўзи ифодалаётган нарса ёки ҳодисага боғланиши тушунилади. Тушунча эса — нарса ва ҳодисанинг муҳим белгиларини акс эттирувчи тафаккур шакли. Тушунча қиёслаш, анализ мавҳумлаштириш, синтез, умумлаштириш каби мантиқий усуллар туфайли шаклланади. Мас. «оқ» тушунчасини испан, инглиз немис, француз, форс ва рус тилларида blanco, white, weiß, blanc, сафед, белый» шаклларидағи сўзлар орқали ифодаланади. Ифодаланадиган тушунча битта, сўз эса еттига. Ҳар бир сўз, агар у атама бўлмаса, яна бир неча маъно билдириши мумкин, мас. оқ қоғоз, оқлар, оққа кўчирмоқ, оқ сувоқ, оқлануб чиқмоқ кабилардаги «оқ» турли маънода келяпти.

Маънони тилшунослик ўрганади, тушунчани эса руҳшунослик тадқиқ этади. Сўзнинг маъноси — тилга оид атама, уни луғатдан топиш мумкин. Сўз мазмуни — нутқа тааллуқли, луғатдан топилмайди, кишининг тажрибаси ёки бевосита вазиятдан маълум бўлади. Мас. «беш» сўзининг маъноси луғатда келтирилган. Нутқда қўлланишига қараб, уни ўқувчи, «ўқишидаги — ютуқ» баҳо билан, автобус кутувчи транспорт маршрути билан, бозорчи (харидор ва сотувчи) нарсанинг нархи — сўм, доллар билан фикран боғлаши мумкин.

<sup>1</sup> Общая психология // Под ред. А. В. Петровского, 2-е изд. — М.: Просвещение, 1977. 165-бет, (З-изд. — 1986, ўзбекча нашри — Тошкент: Ўқитувчи, 1992).

Сўзниг тўртта шаклий — товуш (фонетикада), ёзилиш (графикада), тузилиш (лексикологияда) ва грамматика (морфологияда) томонлари ўрганилади.

Ҳозирги замон ҳинд-оврупо тилларида лексика ярим миллионгача сўздан ташкил топади. Тилда 400—500 та сўз ёрдамида мулоқот юритиш мумкин. Маълумотли одам оғзаки ва ёзма фикр баён этиш учун 3000—5000 та сўз ишлатади. Уқиб ва тинглаб тушунишда унга қараганда анча кўп сўзни билади. Буюк шоир ва ёзувчилар ижодида 20—25 минг сўз қўлланади (мас. А. Навоий, В. Шекспир, А. С. Пушкин, А. Қаҳҳор кабилалар).

Сўзларни турли нуқтаи назардан тасниф этганда: лексикограмматик тоифада (сўз туркumlари), сўз ясаш усуllibарига кўра (садда, қўшма, ясама), вазифасига биноан (мустақил ва ёрдамчи), мавзу ва атамалар гуруҳи, семантик доираси кабилалар ҳисобга олинади.

Ташқи олам инсон онгидаги нарса ва сўз тимсоллари тарзида шаклланади. Иккинчи сигнал системаси сифатида сўз предмет ва ҳодиса тимсолини қўзгайди, мас.«нон» сўзини эшигандада ёки ўқигандада кўз олдимиизда «егулик» пайдо булади.

Лексикани ўргатишда тилдаги тушунчаларнинг ўзаро муносабати турларини назарда тутиш зарур: биринчидан, тобелик, яъни тор ва кенг тушунча мавжуд, мас. аёл, эркак→одам; қиз, ўғил→фарзанд; иккинчидан, мос келиш — икки тушунча мазмунан фарқ қиласи ва улар ҳажман мос келади, мас. ташриф буюрмоқ — келмоқ; таваллуд топди — туғилди; учинчидан, қисман тўғри келиш — бир тушунча иккинчисини қисман қамраб олади, мас. олим — методист; педагог — музикачи; түртнчидан, ўзаро боғланмайдиган тушунчалар, улар орасида мазмунан ва ҳажман ҳеч қандай умумийлик бўлмайди, мас. сумалак ва қалам; наврӯз ва алгоритм.

Она тили ва чет тил тушунчалари таққосланганда тулиқ ўхшашлик, қисман мос келиш ва бутунлай фарқ қилиш ҳолатларни кузатилади, уларнинг аёний тасвири қўйида келтирилади:

| Тушунчалар<br>муносабати | Узбекча  | Инглизча        | Испанча           | Немисча         | Французча         | Русча     |
|--------------------------|----------|-----------------|-------------------|-----------------|-------------------|-----------|
| тўлиқ ўхшаш              | сув      | water           | agua              | Wasser          | eau               | вода      |
| қисман ўх-<br>шаш        | кўл      | 1.arm<br>2.hand | 1.brazo<br>2.mano | 1.arm<br>2.hand | 1.bras<br>2.main  | рука      |
| бутунлай<br>фарқ қиласи  | шанбалик | —               | —                 | —               | —                 | субботник |
|                          | —        | lunch           | siesta            | —               | —                 | —         |
|                          | —        | —               | —                 | Herr            | grand<br>déjeuner | —         |
|                          | —        | —               | —                 | —               | —                 | —         |

Чет тил лексикасини ўргатиша тұлиқ үхашаш тушунчаларни она тили сүзлари билан, қисман үхашашларни сүз бирикмаси орқали ва бутунлай фарқ қиласынан сүзларни эса үша тилядаги сүз билан ёки тавсифий тушунтириш ердамида тақдим этилади.

Сўзнинг моддий ифодаси (фонема, графема ва морфемалардан иборатлиги), мазмуни (маъно ёки сигнификат), нарса, ҳодиса ва улар орасидаги муносабатларни ифодалаши (унинг денотатлари) кабилар унинг табиатан мураккаблигидан дало-латтадир.

Қуйидаги мисолларга эътибор беринг:

| ўзб.             | ингл.      | нем.        | нем.            | фр.            | рус. |
|------------------|------------|-------------|-----------------|----------------|------|
| бормоқ<br>келмоқ | go<br>come | іг<br>verig | geher<br>kommen | aller<br>venir | идти |

Ушбу мисоллардан кўриниб турибдики, ўзбек ва чет тилларда ҳаракат йўналишининг сигнификати аниқ ифодаланган, рус тилядаги феълда сигнификат йўқ, фақат матн маъносидаги ифодаланиши мумкин.

Янги сўзни эслаб қолиш ва қўллаш чоғида илгари ўзлаштирилган сўзлар билан уни фикран боғлаш, яъни **ассоциатив алоқага киритишнинг муҳим аҳамияти бор**.

Психолингвистлар томонидан ассоциацияларнинг бешта тури аниқланган; 1) үхашлик (синонимия); 2) тескари маънолилик (антонимия); 3) тенг маънода боғлиқлик, мас. стол-стул (мебель); 4) маъно кенгайиши: стол—мебель, олма—мева; 5) бир-бирига боғланганлик: касаллик — үлим (сабаб—оқибат); аскар — лашкар (бутуннинг бир бўлаги); чит — пахта (нарса — хом ашё); термоқ — пахта (ҳаракат — объект); теримчи — пахта (ижрочи — объект).

Лексикага оид илмий маълумотларнинг қисқача баёни келтирилди. Кейинги параграфда лексикани ўргатишига методик тайёрлаш ҳақида сўз юритилади.

### 1-§. Лексикани методик тайёрлаш

Тил материалини, жумладан лексикани ўргатиши методикаси икки босқичда ўтади. Биринчиси методист тайёрлаб, муаллим билиши шарт бўлган методик жараёндир. Унда лексика танланади, методик ташкил (тақсим) қилинади, тасниф этилади, дарсликда (статик ҳолда) тақдим этилади. Ҳар тўрттала тадбир ўқувчини ҳисобга олиб рўёбга чиқарилади.

Лексикани ўргатишининг ушбу статик босқичи, кейинги динамик босқич, яъни лексик кўнижмаларни шакллантиришини назарда тутади. (Ушбу бобнинг 2-ংига қаралсан.)

**Лексикани танлаш.** Методикада «танлаш» атамаси ифодалайдиган тушунча муаллимларга таниш. Лекин ушбу тушун-

чага илмий-методик таъриф берилган эмас. Фанда ишлаб чиқылган мезонлар асосида тил макросистемасидан ўқувчи ўрганиши учун мұлжалланадиган микросистема яратыш ходисаси методик танлаш деб аталади. Методист лексиканы танлашга киришар экан, қуйидаги методик тушунчалардан фойдаланиб иш күради: «танлаш манбаи», «танлаш мезонлари», «танлаш бирлиги».

Танлаш манбаи деганда, шакланаётган лексик минимумни тил системасидан «танлаб» олиш тушунилади. Одатда лисоний минимум, жумладан лексика, ўрганилаётган тилдаги нутқдан танланади. Аниқроғи, актив минимум бадиий асарлардаги жуфтнұтқдан ёки сұзлашув-адабий нутқнинг ёзилган фонограммасидан танланади.

Пассив минимум эса, ёзма адабиётдан олинган термалар (парчалар) асосида танланади. Актив лексика жонли нутқдан олиниб, ўқувчи оғзаки нутқида, пассив эса ёзма манбалардан танланиб, ўқувчи ёзма нутқида құллашга мұлжалланади. Танлаш манбаниң айрим муаллифлар танлаш тадбири тушунчаси донрасига киригадилар.

Чет тил лексикаси мактаб минимумининг актив қисми 1000 тача лексик бирликдан ташкил топади. Шу асосда яна мактаб ўқув шароитига мос slab пассив лексик бирликтер танланади. Луғат бойлиги хажми ўқув соатлари миқдорига бевосита боғлиқ бұлади.

Тил ўқитиши методикасида маълумки, энг күп құлланадиган биринчи мингликдаги сұзлар ўртача қийинчиликдаги матнинг 80 фоизи мазмунини тушуниб олиш имконини беради, иккінчи минглик 8-10 фоиз, учинчиси 4 фоиз ва тұртқынчи ва бешинчи минглик бу имкониятни атиги 2 фоизга оширади. Асосий иккі мингта сұз матндан 85—90 фоизгача ахборот олиш учун кифоя. Бироқ, юқорида таъқидланғанидек, бу ердә гап мавжуд илмий мезонларға биноан махсус танланадиган лексика ҳақида боряпты.

Танлаш мезонлари деганда, лексиканың қийматини аниқлашда құлланадиган ұлчов ва күрсаткышлар тушунилади. Үч тоифа мезонлар бир-бири билан боғланған қолда құлланади: ҳисоб-китоб мезонлари, методик<sup>1</sup> ва тильтуносыл мезонлари.

Ҳисоб-китоб мезонлари сұзларнинг құлланышына оид одилона күрсаткышларға эришиш воситаси бўлиб, улар таркибиға күп құлланыш ва кенг тарқалғанлық мезонлари киради. Күп құлланыш атамасининг маъноси олинган манбада сұзларнинг жами ишлатилиш миқдорини билдиради. Кенг тарқалғанлық дейилганды эса, ушбу сұзни үз ичига олган манбалар сони назарда тутилади. Иккаласи бирга қушиб фойдаланилганды ижобий натижә бериши фанда исботланған. Шунга кура кенг тарқалғанлық мезони биринчи ҳисобланади. Үнга құшимча тарзда

<sup>1</sup> Қаранг: В. С. Цетлин, Н. В. Павлова. Словарь наиболее употребительных слов французского языка. 5-е изд. — М.: Русский язык, 1992, 5—12- бетлар.

сўзларнинг нақдлиги (қўлланишга тайёр туриши) мезони (*фр. disponibilité*)дан фойдаланиш мумкин (бу мезон биринчи бор М. Уэст томонидан ишлатилган, эллигинчи йилларда уни француз методистлари Р. Мишеа ва Ж. Гугенейм аудиовизуал методда янада ижодий такомиллаштиришган). Унинг асл мөхияти гапиравучи онгига нақд (ихтиёрида) турадиган сўзларни танлаш мезони демакдир.

Иккинчи тоифадагилар эса ўқитиши мақсади ва нутқ мавзуларни мўлжаллаб қўлланиладиган мезонлардир. Улар орасида мавзуларни ҳисобга олишдан ташқари тушунчаларни тасвирлаш ва семантик аҳамиятдаги мезонларни учратиш мумкин.

Қолган танлаш мезонлари учинчи гуруҳга киради. Улар ма-на бундай номларда қабул қилинган мезонлар: сўзларнинг бирикиши, сўз ясаш имконияти, кўп маънолилик, услугуб жиҳатдан чегараланмаганлик, синонимларни чегаралаш (яккалаш) ва гап тузишдаги иштироки. Бирикиш мезонига кўра танланган сўз бошқалари билан иложи борича кўпроқ бирикмага кира оладиган бўлиши талаб қилинади. Сўз ясаш мезонига биноан улардан ҳосила бирликлар миқдори кўп сонли бўлиши керак. Кўп маъноли сўзларни танлашга ҳам алоҳида эътибор берилади. Услубда чегараланмаганлик дегани, тор доирада қўлланадиган эмас, балки нутқ фаолияти турларининг барчасида ва турли мавзуларда ишлатиладиган сўзларни танлаш мезони тушунилади. Синоним сўзлардан айримларигина ёки синонимик қаторнинг бир аъзосигина танланади. Чет тил жумлаларининг тузилиши учун зарурӣ ҳисобланадиган ёрдамчи сўзларни танлаш ҳам тавсия этилади.

Актив луғатни танлашда биринчи ва иккинчи гуруҳдаги мезонлар ва учинчисидан синонимларни чегаралаш, сўзларнинг бирикиши, сўз ясаш имконияти ва кўп маънолилик мезонлари асос бўлади.

Пассив луғатни танлаш чоғида эса биринчи гуруҳ мезонлари ва семантик қийматга эгалик ва сўз ясаш имконияти, кўп маънолилик ҳамда мавзуйи алоқадорлик мезонларидан фойдаланилади. Луғат минимумни шакллантириш жараённида кўрсатилган мезонлар ўзаро боғлиқ бўлиши шарт. Ушбу мезонлар «ғалвиридан ўтган» сўзлар мактаб ўқув дастури учун лексик тил материали сифатида тавсия этилади.

Танлаш бирлиги фанда узлуксиз баҳсларга сабаб бўлган методик тушунчадир. Ушбу бирликка тегишли методик талаблар қўйилади: биринчидан, танлаш бирлиги мезонлар ва танлаш тадбирига мос тушиши керак, иккинчидан, улар холосона амаллар асосида ажратиб олинниши зарур. Хуллас, танлаш бирлиги қилиб, сўзлар, уларнинг лексик-семантик ва лексик-фразеологик вариантлари ҳамда нутқ клишеси (қолип-жумла) муайян маънода олинади. Бир маънодаги сўз ёки сўзга тенг келадиган турғун бирикма лексиканинг танлаш бирлиги саналади (маъно луғатда кўрсатилади, сўз мазмуни ушбу маъ-

конинг нутқий фаолиятда юзага чиқишидир, тушунча эса тафкурда шаклланади).

Ҳар бир танлаш бирлиги мустақил луғат мақоласи сифатида лексик минимумда ўз аксини топади. Луғатдаги мақолалар чет тилдан она тилига таржимаси билан берилади. Актив ва пассив лексик бирликлар алфавит тартибида луғатдан жой олади. Пассив луғат маълум бир лексикографик белги (мас. олдида юлдузча) билан фарқланади. Хуфия лексика луғатда берилмайди.

Танлаш бирлиги илмий аниқлангач, танлаш мезонлари воситасида ўқув қўлланмаси мавқеида «Луғат (ёки лексик) минимум» тузилади.

Миқдор ва сифат жиҳатидан ўқув дастури талабига жавоб берадиган луғат минимум дарслклар ва қўлланмалар тузиш учун «қурилиш» материали вазифасини ўтайди. Танланган лексик материал методик тасниф, тақсимот ва статик тақдимот босқичларидан ўтади, динамик тақдимотдан бошлаб ўқувчилар кўнникмасини ҳосил этишга хизмат қиласди.

Луғат минимумнинг ўқитиш мақсадларига кўра тақсимотига оид масалаларнинг муҳтасар таҳлили қўйида баён этилди.

**Лексиканинг тақсимоти.** Илмий адабиётларда ушбу тушунчани (русча манбаларда «методическая организация») «методик ташкил қилиш» номли атама билан ифодаланади. Тил материалыни танлашдан кўра тақсимлаш масаласига камроқ илмий эътибор берилган.

Ўқув материалининг тақсимоти фан асосларини ўргатиладиган ўқув предметларида осондан қийинга ва бошқа дидактик принципларга биноан амалга оширилади. Чет тилда фаолият ўрганилиши муносабати билан лексик материал чет тил методикаси қонун-қоидалари доирасида тақсимланади.

Лексиканинг тақсимоти икки босқичда амалга оширилади: 1) актив ва пассив лексик минимумларга ажратилади, яъни оғзаки нутқ ўқитиш мақсади ҳисобланадиган таълимнинг биринчи ва иккинчи босқичларida актив, юқори босқичда ўқиш учун пассив лексика фарқланади, пассив лексиканинг ярми оғзаки нутқда ҳам тақдим этилади; 2) репродуктив ва рецептив тарзда эгалланадиган лексика дарслик тузиш чофида синфлар минимумлари шаклида ажратиб чиқилади.

Иккинчи босқичдаги тақсимот ўз навбатида яна кичик миқдордаги гуруҳларга ажратилади: 1) лексика нутқий мавзулар атрофида дарслик параграфлариро тақсимланади; 2) бир соатлик дарс учун сўзлар миқдори белгиланади; 3) дарснинг машқлари материали сифатида лексик бирликлар тарқатилади.

Бир соатлик дарс чофида кўп билан саккизтагача лексик бирлик ўргатилиши кўзда тутилади. Грамматик ҳодиса ўргатиладиган дарсда, иложи борича, янги лексика берилishi тавсия этилмайди (ёки лексика ўта оз миқдорда тақдим этилиши мумкин).

Лексик бирликларнинг хусусиятига қараб, тақсим миқдори аниқланади. Ундан ташқари идрок этиб тушуниш ёки фикр баён этиш учун лексиканинг қўлланишида ҳам тафовут мавжуд, бинобарин, тақсим миқдори ҳам фарқ қиласди.

Таъкидланган тақсимот тартибини белгилашда методик мезонларга амал қилмоқ зарур. Содда қилиб, тақсимот мезонларини қўйидагича тавсифлаш мумкин: 1) лексикани нутқ фоалияти шакли (репродуктив ва рецептив)га қараб ажратиш, яъни нутқ талабига кўра тақсимлаш ёки ўқитиш мақсадини назарда тутиш; 2) нутқий мавзуларни эътиборга олиш; 3) ўқувчилар тил тажрибасини ҳисобга олиш; 4) тил ички интерференциясини бартараф этишни кўзлаш; 5) янги грамматик ҳодисани таниш лексик бирликларда, янги лексикани ўрганилган грамматика воситасида бериш; 6) лексик қийинчиликларни бўлиб (чегаралаб) ўргатиш.

Ушбу тақсимот мезонларини қўйидагича таҳлил этиш мумкин: «нутқ талабига кўра тақсимлаш мезони» деганда, гапириш учун актив лексикадан ўқув материали бериш ва ўқиш учун пассив минимумдан олиш тушунилади. «Нутқий мавзуларни эътиборга олиш мезони»га кўра биринчи навбатда ўқувчи теварак-атрофи ҳақида чет тилда фикр баён этишни ўрганади. Демак, «мактаб», «синф», «уўй» каби кичик мавзулар дастлабки лексик бирликларни «эрғаштиради». Бинобарин, «ручка», «китоб», «ўқувчи», «муаллим», «мен», «бер», «менинг», «исм» кабилар бошланғич дарсларнинг лексикаси бўлиши муқаррар.

«Ўқувчилар тил тажрибасини ҳисобга олиш мезони» бўйича авваламбор, қийинчиликларни яккалаб бартараф этишга мўлжалланган ҳажмдаги лексида тақсимланса, чет тилда маълум тажриба ортирилгач, лексика нутқий мавзуларга биритирилиб, улгуржи берилиши ҳам мумкин. Шу муносабат билан бошида чет тилча «ручка», «қалам» бирга ўргатилмайди, вақти келиб «қовун», «тарвуз», «мева» кабилар бир дарсга ҳам киритилиши мумкин. «Тил ички интерференциясини бартараф этиш мезони» га биноан фикран узаро чалкашлик келтириб чиқарадиган бирликлар бирваракай берилмасдан, бир-биридан замон ва маконда ажратилади, мас. «тоға», ва «камаки». ёки «у» сўзи (олмоши)нинг жинслардаги шакллари бирга тақдим этилса, чалкашликка сабаб бўлади. Бешинчи мезонга кўра грамматик ва лексик қийинчилик ажратилиши тавсия этилади. «Қийинчиликларни тарқатиб ўргатиш мезони» талаби доирасида тақсимлаш, орқали янги бирлик юзасидан пухта куникма шакллангунга қадар бошқа бирлик берилмай туради.

Тақсимот мезонларига итоат қилишнинг яққол мисолларидан бири сифатида феълнинг ҳаракат номи шакли биринчи шахс шаклидан анча кейин берилгани маъқул. Чунки нутқ зарурати аввало «ўзим ҳақимда» гапиришни тақозо этади.

Дастур тузувчилар ва дарслик муаллифлари илмий-методик

тадқиқотлар натижалариға амал қилиб, тақсимот тадбирини бажарадилар.

**Лексиканинг таснифи.** Тил материалини методик тайёрлашнинг ушбу босқичида методист олимлар ўқувчиларнинг тил тажрибасини синчиклаб текширади ва ўргатиладиган бирликларни осон/қийин гурухларга ажратадилар.

Методик тасниф (русча адабиётларда «методическая типология (классификация)») деганда, тил бирликларини үзлаштиришда содир бўладиган қийинчиликлар туфайли уларни турли тоифаларга ажратиб чиқиш тадбирлари тушунилади. Демак, тасниф атамаси беихтиёр қийинчилик ҳодисаси билан фикран боғланади. Методик таснифга бўлган ҳаётий эҳтиёж нима билан исботланади, деган савол туғилиши табиий. Бир сўз билан жавоб бериб, үзлаштиришдаги қийинчиликларни даражаларга бўлиб чиқиш ниятида тасниф зарурлигини эслатиш кифоя.

Хорижда ва ватанимизда тил материали таснифи масаласи методистлар эътиборини доимо жалб қилиб келади. Методикада олтмишинчи йиллардан тасниф билан фаол шуғулланишга киришилган ва муҳим тадқиқотлар ўтказилган.

Уттизинчи йилларда америкалик чет тил ўқитиш руҳшуноси **Х. Ҳьюз**<sup>1</sup> она тили билан таққослаш орқали чет тил лексикасини осон/қийин тоифаларга бўлиш ҳақида фикр баён этган эди. Машҳур методистлардан **Х. Палмер** таснифи фанда кенг маълум ва кўичиликка манзур бўлиб, тилни эгаллашда шакл, маъно ва қўллаш юзасидан қийинчиликларни тадқиқ<sup>2</sup> этган. Яна бир улкан методист **Ч. Фриз** эса сўзнинг гандаги вазифаси ва бирикиши хусусиятидан келиб чиқиб, жамики сўзларни тўрт гуруҳга тасниф этган<sup>3</sup>: ёрдамчи сўзлар, ўринбосар сўзлар, инкор бор-йўқлигини билдирадиган сўзлар ва нарса, ҳаракат, сифатни ифодаловчи сўзлар.

Дастлабки икки гуруҳ, Ч. Фриз фикрича, актив үзлаштиришда энг мураккаб сўзларdir. Атоқли методист **Р. Ладо** лексикани тиллараро интерференцияга боғлаб таснифлаган<sup>4</sup>.

Лексиканинг таснифи масаласини илмий текширган олимлар (В. А. Бухбиндер, С. В. Калинина, Л. З. Якушина, М. С. Латушкина, Н. В. Николаев, А. А. Залевская, М. А. Педанова, Ю. В. Гнаткевич, **Х. Сойназаров** ва бошқалар) турли нуқтаи назарлардан туриб, чет тил лексикасининг тоифаларини аниқлаганлар.

Лексикани таснифлаш борасида **И. В. Рахманов**<sup>5</sup> биринчи-

<sup>1</sup> H. R. Huse. The Psychology of Foreign Language Study. Carolina Press, 1931; H. R. Huse. Reading and Speaking Foreign Language, Carolina Press, 1945.

<sup>2</sup> H. Palmer. Grammar of English Words. London—New York, 1954; H. Palmer. Interim Report on Vocabulary Selection. London, 1936.

<sup>3</sup> Ch. Fries. The Structure of English, New York, 1952.

<sup>4</sup> R. Lado. Language Testing. New York, 1961.

<sup>5</sup> И. В. Рахманов. Методика обучения немецкому языку в VIII-X классах. — М.: Изд-во АПН РСФСР, 1956, VII бобнинг 4- бўлумига қаралсин.

лардан бўлиб, илфор илмий ғоялар билан чиққан. Олтмишинчи йилларда лексикани фарқлаб ўргатишнинг айрим масалалари методик тадқиқ қилинди, мас. узун ва қисқа сўзлар, кўргазмалик ёрдамида ҳамда кўргазмали қуролларсиз тақдим этиладиган сўзлар, олдин ўрганилганлари билан боғлиқ ва боғлиқ бўлмаган сўзлар, фонетик ва маъно жиҳатлари яқин сўзлар ва х.к.з.

Олтмишинчи йиллар охири ва етмишинчи йиллар бошида бу соҳада яхлит тадқиқотлар пайдо бўлиб, уларда методик тасниф ҳақидаги илмий маълумотлар умумлаштирилди ва тасниф мезонлари ўртага ташланди. Лексикани нутқ фаолияти турларида ўзлаштириш ва актив/пассив луғатни ўрганиш фарқланадиган бўлди. Уша давр манбалари ичida «Умумий методика» (1967) китобида ушбу муаммо ҳақидаги назарий фикрлар умумлаштирилди.

Методик тасниф бўйича ўтказилган тадқиқотларда икки йўналиш кўзга ташланади: биринчиси — алоҳида сўз хусусиятига боғлиқ ва тилнинг ички ва тиллараро интерференцияси юзага келтирадиган қийинчиликлар аниқланди. Иккинчи йўналишда эса актив/пассив луғатга хос сўзлардаги қийинчиликлар ўрганилди.

Хозирги даврга келиб, лексиканинг таснифи умумметодик миқёсда тадқиқ этилмоқда. Нутқ фаолияти турларини эгаллашда амал қилинадиган алоҳида нутқ операциясига қараб, қийинчиликларни аниқлаш натижасида лексик тасниф ишлаб чиқилмоқда. Операцион ёндашиш оқибатида тасниф қилинган лексика машқлари амалий қўллаш учун мўлжалланади. Назариядан амалиётга қадам ташланади.

«Нутқни идрок қилиш ва уни содир этиш жараёнларида лексикани қўллаш операциялари турлича булиши методик асосланган. Ундан ташқари хуфия луғат бойлигининг ҳам ўзиға хослиги аниқланди. Ушбу лексика ўқувчилар тил тажрибасида илгари учрамаган, улар илк бор дуч келаётган лексик бирликларни маҳсус тасниф қилиш зарур.

Нутқий лексик операцияларнинг гапиришга онд турини бу бирликларнинг биринчи (сўз бирикмалари) ва уларнинг жумла таркибида қўлланиши (гап тузиш) тарзида таърифлаш мумкин. Нутқни идрок этиш чоғида эса бошқа амал бажарилади: оғзаки/ёзма нутқ идроки пайтида ўқувчиларда ҳосил қилинган эшитиш/кўрув тимсолларини таний олиш, акустик/график таянчларни эшитганда/кўрганда ажратади олиш кабилар. Уларни машқларда ишлатиш учун майдада операцияларга ажратиш даркор.

Сўзни репродуктив нутқда қўлланишига хос ишлар қуйида таҳлил этилади. **Биринчи** операция: зарур сўзининг товуш шакли эсланади, яъни таниш лексик бирлик ишга тушади. Ушбу бирлик узоқ муддатли (доимий) хотирадан қисқа муддатли (оператив) хотирага ўтказилади (маълумки, ўзлаштирилган сўз доимий хотирада сақланади, нутқ эса қисқа муддатли хо-

тира иштирокида содир бұлади). Сүзни эслаш чоғида уни парадигматик тартибдан синтагматик қолатга ўтказишдек мураккаб жараён кузатилади. Мас. гапирмоқ, гапириш, гап, гапираман, гапиради кабилар хотира да «қатлам» шаклда сақланади. Жумлага киритиш ёнма-ёң келадиган сүзге боғлаб жойластириш демакдир (Мен инглизча гапираман, у испанча гапиради ва ҳ.к.з.). Сүзниң осон қийинлигини унинг күп маънолилиги, она тиلى ва чет тилда маъно доираси тор/кенглиги, маънодош (синоним)лари бор/йўқлиги белгилаб беради.

**Иккинчи операция:** сүзниң синтактик ва лексик бирикиш даражасини аниқлаш. Лексик бирикиш деганда маъновий муносабатга кириш, синтактик бирикиш эса муайян сүз тартибининг тақозо этилишидир. Иккала қолат она тилига мос келса, амал осонлашади. Сүзниң бирикиши фарқ қилганда, амал қийин кечади.

**Учинчи операция:** жумладаги буш жойни түлдириш. Бемалол бирика оладиган сүзни ишлатиш эркинроқ кечади, бирикиш имконияти чегараланган сүзни ишлатишда қийинчилик сезилади.

Нутқни идрок этиш операциялари пассив луғат материалида бажарилади. Ўқиши (сүзниң график тимсоли)ни идрок этиш операциялари қўйидагилардан иборат:

**Биринчи операция** лексик бирликнинг ёзма (график) тимсолини идрок этиш. Бунда сүзниң қисқа/узунлиги (қисқа сүз осон идрок қилинади), графема (ҳарф, ҳарф бирикмалари) минг таниш/нотанишлиги, она тилидаги сүз шаклига ўхшаш/ноўхашшлиги кабилар муҳим аҳамиятга моликдир.

**Иккинчи операция:** лексик бирлик белгиларини аниқлаш. Бунда ёзув (график) белгилари (ҳарф бирикмаси) ва тузилиш — маъно белгилари (ўзак, ясама сүз) назарда тутилади. Сүздаги морфемаларнинг танишлиги қийинчиликни бартараф этиш омиларидандир. Кўп бўғинли сүзни идрок этиш қийинчилик билан кечади.

**Учинчи операция:** лексик бирликларни фарқлаш ва ўхшатиш. Морфема (ўзак, аффикс) яхши таниш бўлса, ўқувчи осон идрок этиб тушунади. Сўз таркиби маъноларини очиш осон бўлса, уни таниб олиш енгиллашади, агар ўзак ёки аффикс маъносини очиш мураккаблик қиласа, таниб олиш, яъни фарқлаш ёки ўхшатиш қийинлашади.

**Тўртинчи операция:** идрок қилинадиган шаклни маъноси билан боғлаш (фаҳмига этиш, тушуниб олиш), ўз навбатида бутун жумлани (ёки жумладан катта матнни) тушуниб этиш. Сўзниң кўп маънолилиги тушунишга халал етказиш эҳтимоли бор. Туб ёки мажозий маъно туфайли сўзни таниб олиш қийинчилиги турлича бўлади. Шакл ва маънонинг ўқувчи онгидаги алоқада бўладиган тилларда ўхшаш ёки тафовутли бўлиши осон/қийин таниб олишга сабаб бўлади.

Хуфия (потенциал) сўз бойлиги таснифига келганда, уни қайси манбада ўрганилишини ва ўқувчилар тил тажрибасидан таш-

қаридаги ушбу сұзларни идрок қилиш жараёнида содир буладыган операцияларни ҳисобга олиш зарурлигини алоқида таъкидлаш лозим. Хуфия лексикага оид иш қуйидагилардан иборат: 1) график тимсоллар йиғиндинсін идрок этиш; 2) идрок этилгандарни таниш график тимсоллар билан фикран алоқага киритиш (она тили ва чет тилде ўзлаштирилған тил бирликтери ишга солинади).

Қисқаси, лексик қийинчиліктернің операциялар амали чөфида намоён бўлиши туфайли уларни операцион ёндашиш орқали таснифлаш мумкин (лексик бирликлар ҳақидаги маълумотларни IV бобнинг З-ғидаги «Лексикани ўргатиш мазмуну» мавзусидан яна бир карра ўқиб олининг).

Чет тил лексикаси таснифида она тили билан бир қаторда иккинчи тилга оид ўқувчи тажрибаси ҳисобга олинмоғи зарур.

Лексиканинг методик таснифи илмий манбаларда бир текис таърифланған эмас. Бирмунча чалкаш ва зиддиятларга мұл методик тадқиқотлар ҳам йүқ эмас. Бинобарин, аниқ бир чет тилни ўрганиш учун тайёрланадиган тил материалы таснифи, жумладан лексика таснифи, одатта дарслік муаллифлари ваколатига ҳавола этилади.

Шуни алоқида таъкидлаш лозимки, ўзбек ўқувчиси учун инглизча лексика таснифи ёки испанча, немисча, французча лексика таснифлари рус, тожик ва бошқа ўқувчилариникидан батамом фарқ қиласы. Демак, методик тасниф хусусий методика фанининг вазифасига киради.

Методик таснифланған лексик бирликлар тил ўргатиш жараёнини ташкил қилишда, бажариладиган машқлар системасыда ҳисобга олинади. Лексик күнікмаларни шакллантиришнің самарадорлығы тасниф сифатига боғлиқ болади.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Лексика танлаш мезонларини таҳлил этинг.
2. Тақсимот босқичлари ҳақида мулоҳаза юритинг.
3. Лексиканинг таснифи қандай амалга оширилишини ўрганинг.
4. «Танлаш бирлиғи», «тасниф», «мезонлар», «лексик қийинчилік», «операцион ёндашиш» атамаларини мұхқомама қилишга тайёрланинг.
5. Сұзнинг «шакли», «маъноси» ва «құлланилиши» тушунчаларини ўзлаштиринг.

### 2-§. Лексик күнікмаларни шакллантириш

Чет тилде лексик материални танлаш, унинг таснифи ва тақсимоти табдирлари методистлар томонидан бажарилғач, уларнинг натижаси ўқитиш амалиётiga жорий этилади. Бу иш ўқув-методик воситаларни яратувчилар зыммасига юкланади.

Үргатишга тайёрланған лексик материал юзасидан дарсда ва бошқа машғулотларда муаллим иштироки ва раҳбарлигига

ұқувчилар лексик күникмаларни әгаллайдылар. Қайда, авваламбор, лексик күникма атамаси таҳлилига тұхталиб, сониян, күникма ҳосил қилиш босқичлари ҳақида методик муроҳаза юритилади.

«Лексик күникма» атамасини методист олимлар илмий изохлаб беришган. С. Ф. Шатилов<sup>1</sup> «лексик күникма»ни иккى қисмдан иборат методик тушунчалигини, яъни нутқда сүзни құллаш ва нутқ жараёнида сүз ясаш деб таърифлайды. Олим фикрича, бу нутқий лексик күникма бўлиб, ундан ташқари лисоний лексик күникма ҳам шаклланади. Сүзни таҳлил этиш жараёни, сүз ясаш, сүз биримасини тузиш кабилар лексик материални онг иштирокида құллашдек лисоний лексик күникма назарий исботланган. Демак, лексиканинг нутқий ва лисоний күникмалари маълум.

Лексикани ўрганишдан асосий мақсад ұқувчиларга чет тил нутқ күникма ва малакаларини сингдиришdir. Лексик материални әгаллаш уч босқичдан ўтади. Биринчи босқич янги сүз билан танишишдан бошланади, иккинчи босқич танишилган лексикани нутқ жараёнида құллай бошлашга қаратилади, яъни бу материални дастлабки мустаҳкамлаш давридир ва учинчи босқичда эса ўрганилаётган сүз нутқ фаолияти турларida күникма ҳамда малака таркибида ўзлаштирилади. Лексик бирлик юзасидан бажариладиган ушбу иш босқичларини методларга таққослаш мумкин: танишиш, машқ қилиш ва құллаш.

**Лексиканинг тақдимоти.** Танишиш (презентация) босқичида сүзнинг шакли, маъноси ва құлланиши юзасидан иш бажарила-ди. Чет тил лексикасини ўргатища анъанавий ва функционал усуллар мавжуд.<sup>2</sup> Сүзнинг маъносини очиш (семантизация) анъанавий усул бўлиб, функционал методикада у маҳсус босқич деб қаралмайди. Чет тилдаги сүз тақдим этилишидан олдин она тилидаги шунга монанд сүз эсга солинади. Бунга кинолавҳа (3—5 минутлик) ёки мазмундор расмни намойиш этиш орқали эришилади. Намойишдан сўнг, она тили тажрибасига асосланиб, чет тилдаги сүз матнда ёки якка тақдим этилади.

Янги сүз маъноси билан танишиш, маълумки, иккى усулда ижро этилади: таржимасиз ёки таржима воситасида. Таржимасиз усулда иккى тоифа — ички ва ташқи кўргазмалиликдан фойдаланиб келинади (V бобнинг 2-§ идаги «Кўргазмалилик принципи»га оид берилган маълумотлардан фойдаланиш тавсия этилади).

Янги лексик бирликнинг маъносини әгаллаш чорида құлла-надиган методик усуллар қуйидаги омилларга боғлиқдир: сүз-нинг хусусияти; актив/пассив лексикага оидлиги; таълим босқичи ва ұқувчилар савияси; янги сүзнинг тақдим этиладиган

С. Ф. Шатилов. Методика обучения немецкому языку в средней школе. — Л.: Просвещение, 1977, 97- бет.

<sup>2</sup> Е. И. Пассов. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. — М.: Русский язык, 1989, 132—133 ва 137—138- бетлар.

шакли (эшитиб ёки ўқиб идрок этиш); янги бирликни таништириш жойи (дарс, уй, дарслик, лугат) кабилар.

Тақдимот жараёни қўйидагича ташкил этилади. Янги сўз таржимасиз усул билан ўргатилганда нарса, расм, хатти-ҳарарат намойиш қилиниб, тахминан мана бундай топшириқлар берилади: сўз маъносини фаҳмлаб олинг, мас. китоб кўрсатилади ва унинг номи чет тилдаги жумлада айтилади. Таржимасиз усул яна антоним, синоним, сўз ясаш элементлари, контекст, таърифлаш орқали ҳам амалга оширилади, мас. чет тилда «кatta» сўзи ўрганилган, «кичик» сўзини жумлада айтилгач, унинг маъносини фаҳмлаб олиш тавсия этилади ва ҳ.к.з. Таржимасиз методик усул нарса номини, унинг ҳажми, ранги ёки ҳаракатни ифодаловчи сўзларни тақдим этишда эркин қўлланилади. Ўқувчиларнинг тушунганилигини назорат қилишда таржимасиз воситалар ишга солинади. Мас. нарса ёки унинг тасвирини кўрсатиш (китоб, қалам, кўча), чет тилда «ҳа», «йўқ» жавобини бериш, ҳаракатни намойиш қилиш орқали маънони фаҳмлаганлик текширилади.

Таржимадан фойдаланиш, зарурат бўлганда, тақиқ этилмайди. Таржиманинг икки тури одат бўлган. Биринчиси — оддий, сўзма-сўз таржима, иккинчиси эса таржима-изоҳ дейилади. Контекстдан ажратиб олинган янги сўзнинг бевосита таржимаси келтирилади. Ёки айрим ҳолларда таржима изоҳланади, мас. afterpoop — тушдан кейинги соат 12 дан 6 гача бўлган вақт. Сўз ўргатишда ноилож ҳоллардагина таржимага мурожаат этилади. Мавҳум тушунчаларни ўргатишда таржимадан фойдаланган маъқул. Она тилида мос келадиган сўз топилмаганда, таржима-изоҳ берилади.

Янги сўз маъносини мустақил тарзда ўрганиш усули ҳам мактаб тажрибасида кенг тарқалган. Ўқиш малакасини эгалаш чоғида янги сўзлар (кўпинча ёддан кўтарилиган лексик бирликлар ҳам) лугат ёрдамида ўрганилади. Лугат ёрдамизиз ҳуфия (потенциал) сўзларни мустақил ўрганиш, уларнинг маъносини фаҳмлаб олиш тавсия қилинади.

Лексик бирликнинг маъноси билан танишиш уни ўзлаштириш йўлидаги биринчи босилган таълимий қадам, холос. Янги сўзнинг биринчи хусусиятларини ўрганиб олиш маҳсус иккичи босқични тақозо этади. Ушбу босқичда сўзларни такрорлаш, жонли нутқда қўллаш машқлари бажарилади.

**Лексика машқлари.** Кўнишка ҳосил қилиш бобида ушбу босқич муҳим аҳамият касб этади. Мазкур тушунчани ҳам жарайён методи сифатида, ҳам маъноси очилган лексик бирликни нутқда ишлатиш деб изоҳлаш мумкин.

Аслида лексикани ўргатишининг ҳар учала босқичи (таништириш ёки тақдим этиш, машқ бажариш ва қўлланилиши) тегишли машқларда руй беради.

Сўз ўзлаштиришда маънони очиш биринчи одим, холос, иккинчиси, муҳимроғи, нутқ оқимида уни ишлатишга қаратилган тадбир— лексик бирликни сўз бирикмалари ва жумлаларда

иштироки ва оқибат натижада күникма ҳосил қилиш босқичидир.

Лексик бирлик күникмага кириши учун бажариладиган машқларда уни икки хил ишлатиш усули мавжуд: ўрганилаётган сүз бир жойда турли бирликлар билан ишлатилади ёки ҳар хил ўринларда янги-янги сүз бирикмалари ҳосил қилиб тақрорланади. Демак, сўзни белгиланган ёки ўзгариб турадиган жойларда ишлатиб, машқ бажариш орқали лексик күникма шакллантирилади.

Лексик машқлар информацион ва операцион қисмлардан ташкил топади. Биринчи қисми кўрсатма бериш ва ижро на-мунаси бўлиб, тилга оид қоида билан ҳамда нутқ амалиётини бирлаштирувчи оралиқ машқлардан иборат. Йиккинчисида, операцион машқларда, лексик материал асосида нутқ ҳаракатлари эгалланади. Машқдаги муайян элемент — лексик операцияни эгаллаш доимо асосий вазифа қилиб қўйилади. Mac. «Матнни ўқинг, ажратиб кўрсатилган сўз (сўз бирикмаси, гап) га эътибор беринг» машқидаги бирликлар шулар жумласидандир.

Күникмага эришиш мураккаб жараён бўлганлигидан, ҳар бир янги сўз бир нечта (миқдори сўзнинг хусусиятига боғлиқ) машқда ёки машқлар мажмуида тақрор-такрор ишлатилади. Ҳар бир машқ тегишли операцияни эгаллаб олишга мўлжалланади.

Машқларнинг асосий турлари қўйидагилар: 1) реал луғат бойлигини ўзлаштириш, луғат таркибини кенгайтириш ва уларни фаҳмлаш (пайқаш) орқали билиб олиш күникмаларини ҳосил қиласидиган машқлар; 2) рецептив (tinglab ва ўқиб тушуниш) ва репродуктив (гапириш, қисман — ёзув) лексик машқлар; 3) лексик бирликнинг ҳар хил турлари (сўз, турғун сўз бирикмаси, нутқ клишеси) ни ўрганиш машқлари.

Машқ турлари ўз навбатида яна кичик гуруҳларга бўлиниди: жойига кўра (синф, уй), шакли ва усулига қараб (оғзаки ёки ёзма, ёлғиз ёки хор билан, мустақил ёки муаллим раҳбарлигига), она тилига муносабати нутқай назаридан (чет тилда ёки она тили ва чет тилда), амалларни мустаҳкамлашга оид (бириктириш, ўзгартириш — репродукцияда, танлаш, гуруҳлаш, ўхшатиш, фарқлаш — рецепцияда), тузилиши жиҳатидан (бир турдаги ёки ҳар хил бирликлар иштирокида), ёрдамчи воситалар қўллаш билан (кўргазмалик, техника воситалари, программалаштириш элементлари ёрдамида), ўзлаштириш босқичларидан келиб чиқиб (дастлабки эгаллаш, машқ қилиш, амалиёт, тақрорлаш, назорат қилиш) ва ҳ.к.з. машқлари бажарилади.

Бошланғич босқичда асосан оғзаки, контекстли, бир тилли (чет тилда) машқлар синфда, муаллим бошчилигига, хор билан, расмлардан фойдаланиб бажарилади.

Ўрта босқичда машқларнинг катта қисми уйда, ёзма шаклда, муаллим бевосита бошқармайдиган фонограмма ҳолида,

контекстли ва контекстдан ташқари, якка тарзда, икки тилда бажаришга мұлжалланади.

Юқори босқичда лексик мавхумотларга сүяниб, контекстдан ташқарида ва контекстда, ички имкониятли потенциал луғатни бойитиши, янги сүз маъносини фаҳмлаб олиш, лексик операцияларни онг иштирокисиз эркин құллай олиш каби машқлар бажарилиши тавсия қилинади.

Потенциал луғат бойлиги ҳақида алоқида тұхташ зарур. Бу луғатни ўзлаштириш тұғрисида эмас, балки уни шакллантириш ва кенгайтириш, нақд(реал) лексик билимларға, аникроғи, кўникмаларга таяниб, рецептив нутқ фаолиятида учрайдиган лексиканинг катта қатламини тушуниш, янги сүз маъносини мустақил фаҳмлаш бўйича кўникмалар ҳосил қилиш борасида гап юритилади.

Сўз ясаш, конверсия, интернационал лексика, сўз биримлари, кўп маънолилик кабилар потенциал луғат манбай бўлиб хизмат қиласиди. Тил тажрибаси туфайли ўқувчи ушбу лексик бирликларни таниб олиш имконияти бор бўлгани учун мустақил идрок этиб тушуниш кўникмасини эгаллайди.

Мустақил ўрганишда яна бир фойдали педагогик усул — луғат ва маълумотномалардан янги лексик бирлик маъносини топишdir.

Лексика кўникмаларини шакллантиришда машқ қилиш босқичидаги асосий ишлар қуйидагилар:

1. Сўз, сўз биримаси ва гапни айтиш (ўқитувчи ёки диктор нутқига тақлидий айтиш). Ушбу усул амали чоғида муаллим топшириғи мана бундай тартибда бўлиши кузатилади: «Мендан кейин такрорланг ва эслаб қолинг». Диктор нутқини тинглаш пайтида эса «Эшигинг, орасида такрорланг ва эслаб қолинг» қабилида ўқувчилар топшириқ оладилар. Мазкур машқ хор билан ва якка тартибда ўтказилади. Эсда сақлаб қолишига, албатта, кўрсатма берилиши шарт. Диктор нутқига эргашиб, хор билан қайтариш самара бериши муқаррар, бироқ ёлғиз такрор айтилиши ҳам (бошқалар ичиде айтади) ижобий натижалар гаровидир.

2. Янги сўз иштирокида сўз биримларини оғзаки тузиш. Муаллим қуйидагича топшириқ беради: Сўз(лар)ни эшигинг ва у(лар)ни сўз биримасида айтинг. Мас. биринчи ўқув йилида ўрганилаётган book сўзи машқ қилинепти. Муаллим сўзлар гуруҳини айтади: English, Uzbek, Russian, read, see, my. Ўқувчилар навбатма-навбат биримлар тузадилар: English book, read a book, my book, Uzbek book... . Сўз биримларини ясаш кўникмаси/операцияси нутқ юритишни ўрганишнинг муҳим таркибий қисми бўлганилигидан, муаллим раҳбарлигидан бундай машқ қилиш жуда фойдалидир.

3. Сўзни тўрли нутқ намуналарида қўллаш. Муаллим топшириғига биноан бажариладиган иш туридир. Мас. «Айтинг-I see a...». «Саволга жавоб қайтаринг...». «Ўртоғингиздан (қилишини) сўранг». «Айтилган фикрни қувватланг ёки инкор этинг»

кабилар. Нутқ оқимида сўзни турли бирикмаларда ишлатишни машқ қилишга эришилади. Топшириқлар гурӯҳ бўлиб, жуфт бўлиб, ёлғиз бажарилиши мумкин.

4. Сўзни кўриш орқали идрок этиш, матн маъносига боғлаб бириктириш ва ўқиши. Муаллим/диктор кетидан ёки мустақил машқ қилдириш мумкин. Топшириқ турлари: «Менга қулоқ солиб, ўқинг...», «Дикторни эшитинг ва ундан кейин ўқинг...», «Аввал ичингизда, сўнг овоз чиқариб ўқинг» кабилар. Сўзнинг товуш тимсоли ўрганилгач, унинг ёзувдаги (график) шакли ўзлаштирилади.

5. Лексик бирликни босма матнга таяниб, машқда ўзлаштириш. «Берилган матндан фалон мавзуга оид сўзларни топинг ва уларни ўқинг» сингари топшириқ турлари бажарилади.

6. Сўзни ёзиш. Топшириқ: «Сўзни доскадан/китобдан кўчиринг ва эслаб қолинг». Муаллим тушунтириб беради ва ёзишдан ягона муддао—ушбу сўзни эслаб қолиш эканлигини ўқтиради.

7. Ёзма вазифаларни синфда ва уйда бажариш. Топшириқ намуналари: «Тушириб қолдирилган сўзни топиб ёзинг», «Берилган ҳарфлардан сўз тузинг», «Қавс ичидаги сўзларнинг тегишилсини қўйиб, гапларни кўчиринг» ва ҳ.к.з. Машқ қилиш чоғида ўқувчиларга оқилона усуllibардан фойдаланиш йўлларини ўргатиш керак, токи улар оз куч ва вақт сарфлаб, самарали натижаларни қўлга киритсинлар.

Машқ қилиш босқичида қўлланадиган ушбу усул ва топшириқлар таълимнинг дастлабки йилларига кўпроқ мос келади. Бошқа босқичларда ҳам улардан фойдаланса бўлади.

Лексик операцияларнинг нутқда эркин қўлланниши (рус. «автоматизация») даражасига эришмоқ учун тақдимот ва машқ қилиш босқичлари билан чегараланиш кифоя қилмайди (А.Н. Леонтьев таъбирича, «мустаҳкамланган операциялар» кўникма, деб қаралади). Сўзни луғат бирлиги, ўқув бирлиги, лексик бирлик ёки маъно (семантик) бирлиги ҳисоблашдан ташқари, замонавий методикада унга функционал жиҳатдан қўлланиш бирлиги, яъни нутқий фаолият бирлиги, деб қараш одат тусига кирган. Демак, лексиканинг тақдимоти, уни машқ қилиш билан чегараланмасдан, албатта, функционал — қўлланниш вазифасини ўтасига эришмоқ зарур. Хуллас, сўзни нутқда ва нутқ учун ўзлаштириш, яъни лексик кўникмани шакллантириш (автоматизация)дан кейинги босқич — ушбу кўникмани такомиллаштириш нуқтасига етказиш, лексикани малакада қатнаштириш масаласи қўндаланг туради.

**Лексиканинг қўлланилиши.** Таълим мақсадларидан кўзлашадиган вазифа чет тил лексикасини ўргатиш жараёнининг кўникмалар ҳосил қилиш палласида якуний иш ҳисобланмиш лексиканинг қўлланилиш даражасига эришишдан иборат. Ушбу кичик мавзу номида ишлатилган «қўлланилиш» атамаси (руссча адабиётларда «употребление», «оперирование», «функционирование») сўзнинг репродуктив ва рецептив нутқда келиши маъносини ифодалайди. «Қўллаш» дейилса, «фикр баён

«тиши» назарда тутилади, «таниб олиш» тушунчаси эса «үзгә шахс нутқини идрок этиши» билан боғлиқ. Қисқаси, «құлланилиш» деганда, тил бирлиги (мас. лексик бирлик) нинг нутқа фаолиятининг түрттала турида ҳам ишлатилиши тушунилади (*russ. «оперирование»*).

Лексиканың құлланилиши күникма ҳосил қилишда охирғи босқич бўлиб, маъноси очилган ва нутқда ишлатила бошлиған сўзниң нутқ жараённада эркин ишлатилиши — күникмалардан малакага ўтиш даврига тўғри келади. Машқ қилишдан нутқ амалиётига қадам қўйиш — фикр баён қилишда онг иштироки-сиз лексикани ишлатиш тушунилади.

Энди ўқувчи муаллим ёрдамисиз сўзни нутқда мустақил ишлата олишни ўрганади. Сўзни эсда сақлаш муддати (руҳ-шунослиқда «құлланишинг латент даври») тақорорлаш орқали эришилайдиган методик ҳодисадир. Тил ўрганувчи исталған сўзни бамайлихотир нутқда ишлата билса, латент даври таъминланган ҳисобланади, уни пухта ўзлаштирилган, деса бўлади.

Фикр баён этиши ва тушунишда ўқувчи сўзни бемалол қўлласа ёки таниб олса, бу лексик күникма шаклланғанигидан далолатдир. Бу даражага лексик ва нутқ машқлари бажариш билан эришилади.

Ўзлаштирганлик кўрсаткичи лексикани нутқда эркин қўллай ёки таниб олишдан иборат. Эгаллаш (ўзлаштириш) күникма даражасида билиш демакдир. Оддий «билиш» деганда, сўз маъносини ёдда сақлаш ёки шаклини таниб олиш ҳолати кўзда тутилади. Билишининг оқибати — эгаллаш, яъни тил бирлигининг нутқда құлланилиши демакдир.

Лексикани эгаллаганликни назорат қилиш эса атайн суриштириш, маҳсус сўраш орқали эмас, балки уни бевосита нутқ фаолиятида амалга оширилади. Мавзу ёки УНВ юзасидан гапирганда, ўқиб/тинглаб тушунгандага ўқувчининг лексик күникмасини текшириш учун етарли шароит туғилади.

Чет тил лексикасини ўрганишдан мақсад нутқ юритиш бўлишига қарамай, танишиш (презентация, тақдимот) ва машқ қилиш (тренировка, активизация) даврида лексик бирлик устидаги ишлаш бирламчи вазифа эди, құлланилиш (оперирование) босқичига чиқилганда, нутқ бирламчи, лексика эса восита, яъни «қурилиш материали» сифатида нутқий хизмат қиласи. Бинобарин, лексик күникмаларнинг нутқ малакалари таркиби-га кириши табиий ҳолдир. («Нутқ фаолияти турларини ўргатиш» (XI—XIV) бобларида бу масалага яна тўхтаб ўтилади.)

**Лексикани ўргатиш принциплари.** Лексик материални ўргатишга қўйиладиган дастурий талаблар маҳсус методик принциплар ишлаб чиқиши тақозо этади. Мазкур масала юзасидан ўтказилган илмий тадқиқотга<sup>1</sup> биноан қўйидаги принципларга амал қилинади:

<sup>1</sup> В. А. Бухбиндер. Основы обучения лексике в средней школе (на материале немецкого языка). Автореферат докт. дисс. — М., 1972, 31—32-бетлар. (Диссертациянинг 449—462- бетлари.)

1. Чет тил ўргатишда луғатни оқилона чегаралаш принципи танлаш бирликлари таркиби ва табиатини қатъий белгилаш юлнади; танлаш мезонлари мажмуи лексик бирликлар хусусиятларини түлиқ ҳисобга олиш учун хизмат қиласы; танлаш бирликлари мезонлар билан мувофиқлаштирилади.

2. Тил ўқитишида лексик бирликлар тақдимоти муайян мақсадда қаратилғанлығы принципи: лексик операцияны мустаҳкамлаш учун құлланадиган бирликлар аниқ құникмани ҳосил қилишга мұлжалланади ва бошқа бирликлар билан үйғун ҳолда ишлатилади.

3. Лексик бирликларнинг лингвистик хусусиятларини ва уларни ұзлаштиришга алоқадор психологияк табиатини ҳисобга олиш принципи: тақдимоти ва машқ қилиш даврларыда лексик бирликларнинг мавхум тушунча ифодалайдиганлари таърифлаш воситасыда, нарасаға тегишлилари күргазмалик ёрдамида, система ҳосил қиласыдиган (маңнодош, тескари маңоли, мавзуга оид, мас. дунё томонларини — шарқ, гарб, жануб, шимолни ифодаловчи) лексик бирликлар қиёслаш ва гурухлаш йўли билан, функционал (ёрдамчи) сўзлар эса контекстда берилади.

4. Таълимнинг дидактик ва психологияк қонуниятларини ҳисобга олиш принципи: ҳар бир лексик бирлик тақдимот, машқ қилиш ва құллаш босқичларида борган сари кенгайтирилиб, яъни маъно доираси, товуш ва ёзиш тимсоллари ва турли бирикмаларда, контекст ҳамда гуруҳларда құлланилиши изчиллик билан ўргатиб борилади.

5. Нақд (реал) луғат бойлигини, янги сўз маъносини асосланган тарзда фаҳмлашни таъминлаш ва хуфия луғатни шакллантиришда ўзаро боғлиқлик принципи, ҳар учала вазифа Фаол, бир-бирига боғлиқ ва изчил бажарилади.

6. Маъновий (семантик) умумлаштиришга суюниб иш кўриш принципи: лексик мазмун планини таҳлил этиш йўли билан бирликлар ўртасидаги ва кўп маъноли бирликтинг семантик вариантылари орасидаги ўхшашлик ҳамда тафовут белгиларини аниқлашга эришилади. Бундай тадбир сўз маъносини очиш, бинобарин, ўқувчилар нутқида лексик бирликин ўринли құллаш ва тўғри тушунишни осонлаштиришга йўллайди.

7. Нутқ малакаларини ўстириш ва шу жараёнда лексикани эгаллашни бирга олиб бориши принципи: лексикани эгаллаш жараёни материални ўзлаштириш ва құникмаларни ривожлантиришни назарда тутади. Мактаб тажрибасида муаллимларга аён асосий шарт-шароитлар ушбу принциплар доирасида амал қилмоқда<sup>1</sup>, уларни қуидагича умумлаштириш мумкин.

1. Лексик құникмани шакллантириш иши унинг тақдимоти-

<sup>1</sup> Қаранг: Е. И. Пассов. Основы методики обучения иностранным языкам. — М.: Русский язык, 1977, 144—145-бетлар.

ни контекстда рүёбга чиқарилиши билан чамбарчас боғлиқ (яғни ёлғиз, ажратилған сүз устида ишлаш усулинин суистесімөл қылмаслик мақсадға мувофиқдир).

2. Сүзнинг маъносини очиш оғзаки нутқнинг илгарилаши тарзидаги содир бўлади. (Лексиканинг маъносини ёзма матида фаҳмлаш бундан мустасно.)

3. Репродуктив нутқда сўзларни бириктиришга эътибор кучайтирилади (рецепцияда бирикмаларни тайёр ҳолда идрок этилиши маълум).

4. Ҳар бир лексик бирликни ҳамма анализаторлар (кўрув, эшитиш, нутқҳаракат ва қўлҳаракат)дан «ўтказиш» кутилган маррага тезроқ олиб боради.

5. Методик таснифдан келиб чиқиб сўзнинг тақдимот усуларини қўллаш оқилона йўлдир.

6. Ички ва ташки кўргазмалиликни лексик тақдимотга жалб этишда ўқувчилар ёши, материал хусусияти, ўқитиши мақсади ва босқичларини ҳисобга олган маъқулдир.

7. Қўйилган вазифага қараб, машқлар танлаш ва бажариш қатъий қоидага айланмоғи керак.

8. Сўзни имкон борича такрорлаш ва бошқа сўзлар билан бириктиришга эришиш лозим.

9. Лексик бирликни билиш/эгаллаш даражасини алоҳидаг сўраш усули билан эмас, балки нутқда қўллаш палласида назорат қилиб борилади.

10. Кўп маъноли сўзнинг бир маъносигина ушбу дарсда ўргатилиши одат тусини олган.

11. Луғат минимумдан ташқари (новакабуляр). сўзларни ўргатишга муаллим эҳтиёткорлик билан ёндашади.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. «Лексик кўнишка» атамаси ифодалайдиган методик түшунчани ўзлаштиринг.

2. Лексик кўнишкаларни шакллантириш босқичларини таҳлил қилинг.

3. Лексик тақдимот усулларини мустақил тавсифлашга ҳаракат қилинг.

4. Лексиканни машқ қилиш палласида бажариладиган ишларни муҳокама этишга тайёрланинг.

5. Лексиканинг қўлланилишига ва уни ўргатиш принципларига оид маълумотларни уқиб олинг.

### 3-§. Лексик машқлардан намуналар

Юқорида машқлар назариясига оид мулоҳазалар юритилди. Қуйида бевосита мактаб тажрибасида бажариладиган амалий машқлар сирасига кирадиган намуналар келтирилди.

Лексик бирликларни тинглаш машқлари:

1. Сўзни тинглаш ва товуш таркибини ўрганиш (сўз гапда ва ёлғиз тақдим этилади). 2. Муаллим чет тилда номини ай-

таётган нарсани кўриш. 3. Муаллим чет тилда айтиётган ҳаракатни бажариш. 4. Олдин ўрганилган сўзга маъно жиҳатидан мос келадиган сўзнинг товуш таркибини тинглаб таҳлил қилиш. 5. Янги сўзни мавзуга оид бошқа сўзлар орасидан тинглагандан, таниб олиш. 6. Айтилган сўзларни мавзуларга тегишилсини топиш. 7. Сўз таърифидан унинг маъносини фаҳмлаб олиш. 8. Тингланган жумладаги сўзлар миқдорини аниқлаш. 9. Урғу билан ажратиб айтилган сўз/сўзлар маъносини она тилида айтиш. 10. Икки жумлада айтилган маънодош сўзларни она тилида фарқлаш. 11. ЎНВ да қўлланган янги сўз маъносини она тилида ёзиш. 12. Аудиотекстдаги сўзлар ифодалаган нарсларни (ёки тасвирини) тингланган тартибда жойлаштириш. 13. Эшитилган сўзларни сўз туркумларига ажратиш. 14. Ўзак ва ясама сўзларни тинглаб, ажратиб ёзиш. 15. Товуш тимсоли таниш сўзнинг аудиоматндаги янги маъносини фаҳмлаб олиш ва ҳ.к.з.

Лексик бирликларни кўриш машқлари:

1. Сўзларни алфавит тартибида ёзиш. 2. Сўз/сўзларни ҳарфий таҳлил этиш. 3. Тушириб қолдирилган ҳарф/ҳарф бирикмасини қўйиш. 4. Муайян ўқилиш қоидасини/қоидаларини намойиш қилувчи сўзларни ўқиш. 5. Қоидадан мустасно сўзларни ўқиш. 6. Берилган сўзларни ўқиш. 7. Кўшма сўз/сўзлар таркибини ажратиб ёзиш. 8. Маълум сўз қайси сўз туркумiga мансублигини аниқлаш. 9. Она тили билан бир ўзакли сўзларни матндан топиш. 10. Сўз ясаш элементларини фарқлаш орқали сўз маъносини очиш. 11. Сўзнинг ўзаги ва аффиксини топиш билан сўз маъносини аниқлаш. 12. Аффиксларига кўра сўзларни гуруҳлаш. 13. Турли белгиларга (мавзуга тааллуқлилик, маънодошлик, туб ёки ясама, конверсия каби хусусиятларга) қараб, сўзларни тоифаларга бўлиш. 14. Гапларда кўп маъноли сўзларни таниб олиш. 15. Мавзуга тегишли ёки унга дахлсиз сўзларни ажратиши. 16. Она тили ва чет тилда бир ўзакли сўзларнинг маъносини луғатдан текшириб кўриш. 17. Она тили ва чет тилдаги сўзларнинг маъно доирасини луғатдан топиш. 18. Гандаги янги сўзни белгилаш. 19. Сўз иштирокида ясалган бирикмаларни топиш. 20. Эшитилган сўзни ёзма матндан топиш. 21. Берилган вазифага мослаб матндан сўзларни кўчириш. 22. Она тилига мос ёки ундан фарқ қиласидиган сўз бирикмаларини матндан кўчириш. 23. Она тилида айтилган сўзни чет тилдаги матндан топиш. 24. Матнда белгилангандаги ажратиб кўрсатилган сўзларни она тилига ўгериш ва ҳ.к.з.

Лексик бирликларни айтиш ва ёзиш машқлари

1. Кўриб турган нарсалар (ёки уларнинг тасвири) номини чет тилда айтиш ва ёзиш. 2. Расмга оид маълум сўзларни чет тилда айтиш ва ёзиш. 3. Берилган мавзуга тааллуқли сўзларни айтиш ва ёзиш. 4. Сўзни қўллаб, оғзаки ва ёзма гап/гаплар

тузиш. 5. Ҳаракат, ҳодиса ва нарсаны шарҳлаб бериш. 6. Таянч сүзларни қўллаб, расмни тасвирлаш. 7. Расмни/нутқ мавзусини тасвирлаш. 8. Берилган таянч сүзлар иштирокида ёзма/оғзаки фикр баён этиш. 9. Муаллим/диктор айтган сўз/сўзлар билан гап/гаплар тузиш. 10. Бош ҳарфни кўриб/эшишиб сўзларни айтиш/ёзиш. 11. Муаллим айтиб турган сўзларни/гапларни ёзиш/айтиш. 12. Янги ўрганилаётган сўзлар билан сўз бирикмалари/гаплар тузиш ва ҳ.к.з.

Рецептив/репродуктив лексик машқлар:

1. Муаллимга/дикторга тақлидан сўз/сўз бирикмаси ёки гапни такрорлаш. 2. Муаллим айтган сўзни сўз бирикмасида/гапда қўллаш. 3. Айтиб турилган материални ёзиш ва қайтариш. 4. Гапда матндан таниш/нотаниш сўзларни топиш. 5. Гапни кенгайтириш (боши ва охирига сўзлар қўшиш). 6. Вазифага кўра матндан сўзларни топиш. 7. Матндан бўш жойларни тўлдириш. 8. Таги чизилган/ажратиб кўрсатилган сўзларга савол тузиш. 9. Ўқилган матнни янги сўз иштирокида гапириб бериш. 10. Берилган жуфтнутқни якканутқча айлантириш. 11. Ўқилган/тингланган матнга саволлар тузиш ва ҳ.к.з.

#### Ўқув-методик топшириқлар

1. Лексик машқларнинг гуруҳларини таҳлил этинг.
2. Намунадан айримларини амалий бажаринг.
3. Ўз тажрибангизда (мактаб ва институттада ўқиш чоғида) қўлланадиган машқларни тақъосланг.



4. Құшимча тарзда қандай лексик машқларни тавсия қила олишингизни үйлаб күринг.

## IX бөб. ГРАММАТИКАНИ ҮРГАТИШ

«Грамматика» түшунчасига доир. Үқиганда ёки ўзга шахс нутқини тинглаганда «грамматика» атамасини учратған киши уни турли маъноларда тушуниши мумкин. Бунинг сабаби бор. Үрта мактаб она тили курсида «грамматика» деганда, тил-шуносликнинг бир соҳаси, бўлими тушунилади. Чет тил ўқиганда эса унга нутқнинг грамматик томони, деб қаралади. Илмий манбаларда баён этилган турли-туман маълумотларни чет тил ўқитиши мақсадига татбиқ этиб, «грамматика» сўзини икки түшунча билан чегаралаш мумкин: 1) нутқнинг грамматик томони — тилнинг гапириш, тинглаш, ўқиш ва ёзувда учрайдиган грамматик ҳодисалари (мас. нутқ намунаси; феълнинг шахс шакли; артикль) ва 2) тил ҳодисаларини таърифловчи мавхумотлар (мас. эга гапда биринчи ўринни эгаллайди; отнинг бирлик шаклига (чет тилга оид) фалон құшимча құшилади).

Нутқнинг «грамматик механизми»ни эгаллаш, грамматик кўникма ҳосил қилиш ва бошқа атамалар методик адабиётлар саҳифаларида тез-тез учраб туради. «Механизм» атамаси фанда ҳодисаларнинг ҳаракатдалигини ифодалаш учун қўлланади (Н. И. Жинкин «Нутқ механизмлари» русча китоби (1958) номига эътибор беринг). «Нутқ фаолиятида грамматик элементларни қўллаш» маъносини ихчам изоҳлаш учун «**грамматик механизм**» (В. С. Цетлин) атамасини ишлатиш ўнгайдир.

Грамматик механизмни эгаллаш жараёнини В. С. Цетлин уч қисмга бўлади: 1) грамматик ҳаракат (амал)ни эгаллаш; 2) тайёр материални ўрганиш; 3) грамматик умумлашмани ўзлаштириш.

Нутқнинг грамматик механизмида грамматик ҳаракатлар етакчи ўрин эгаллайди. Нутқнинг грамматик жиҳатдан автоматлашган кўникмаларини ҳосил қилиш грамматик ҳаракатни эгаллаш дейилади. Грамматик тайёр материални ўрганиш деганда, грамматик шаклларни эслаб қолиш тушунилади. Таъриф, қоида, тушунчани эсда сақлаш ва қўллаш умумлашмани ўзлаштириш демакдир.

Тайёр материални ўрганиш чет тилдаги бирликларни билиб олиш, грамматик ҳаракатни эгаллаш — кўникма ҳосил қилишдир. Материал сифатида ёрдамчи сўзлар ва грамматик морфемалар ўрганилади, кўникма тарзида эса сўзнинг ўзгариши, сўз бирикмалари ва гап тузилиши ўзлаштирилади.

Грамматик материал түшунчаси грамматик ҳодисасини шакли, деган гап эмас. Шакл атамаси маъноси доирасига гап ёки сўз бирикмаси тузилиши, сўзларнинг таркибий қисмлари, ёрдамчи сўзлар, сўз ясовчи ва шакл (форма) ясовчи кўрсаткичлари бўлмаган бирликлар киритилади. («Грамматик ҳоди-

са шакли» тушунчаси мантиқан номақбул бўлиб, «сўзниг грамматик шакли» атамаси эса услубан ўринли ҳисобланади.

Хуллас, чет тил грамматикасини ўргатиш ҳақида мулоҳаза юритилганда, грамматик механизмларни эгаллаш англашилади.

Актив ва пассив грамматика муаммоси методикада узоқ давр баҳсларга сабаб бўлган. И. В. Раҳманов актив ва пассив материал атамаларини репродуктив ва рецептив тарзда нутқни эгаллашга боғлаб қўллаган.<sup>1</sup>

Актив грамматика деганда, репродуктив (ва шунингдек рецептив) нутқда қўлланадиган грамматик ҳодисалар назарда тутилади. Айрим манбаларда актив грамматикани «гапириш грамматикаси» деб ҳам юритилади.

Пассив грамматика тушунчаси доирасига, Л. В. Шчерба<sup>2</sup> методик таълимотига биноан, идрок этиб тушуниш (ўқиши, тинглаш) да қўлланадиган грамматик ҳодисалар ва уларга оид мавҳумотлар киради. «Пассив» атамаси фақат ўқув материалига тааллуқли, ўқувчи фаолияти эса таълимда доимо актив бўлиши зарурияти руҳшунослик ва таълимшуносликда узил-кесил эътироф этилган.

Маълумки, нутқ фаолиятининг икки турини Л. В. Шчерба (1931 йилда<sup>3</sup>) назарий асослаб берган эди. Унинг назарияси мамлакатимизда ва хорижда<sup>4</sup> чет тил ўқитиш методик тафаккури ривожига салмоқли ҳисса қўшди. Тилни пассив (рецептив) ва актив (репродуктив) ўзлаштириш масаласига П. Хэгболдт<sup>5</sup>нинг китобида маҳсус қисм бағишинган. Пассив грамматикани Ч. Хэндшин<sup>6</sup> “recognition grammar” деб атаган, Х. Дункел<sup>7</sup> уни “visual grammar” атамаси билан, М. Уэст<sup>8</sup> эса “grammar for recognition” деб номлаган.

Кўп сонли методик тадқиқотларда пассив грамматикани «ўқиши грамматикаси» атамаси билан юритишади. Ҳозирги методика учун пассив грамматика тушунчаси кенгроқ бўлиб, уни «ўқиши ва тинглаш грамматикаси» дейилгани маъқул.

Чет тил грамматикасини ўргатиш методикаси методистлар

<sup>1</sup> И. В. Раҳманов. Проблемы рецептивного и репродуктивного овладения иностранным языком в средней школе. — М.: Изд-во АПН РСФСР, 1954, 10- бет; И. В. Раҳманов. Методика обучения немецкому языку в VIII—X классах. — М.: Изд-во АПН РСФСР, 1956, 220—221- бетлар.

<sup>2</sup> Л. В. Шерба. Очередные проблемы языковедения // «Известия АН СССР», т. IV, вып. 5, ОЛЯ, 1945.

<sup>3</sup> B. C. Friedle. Scherba and the Status of Foreign Languages in the USSR and the USA. “The Modern Language Journal”, 1962, N7.

<sup>4</sup> Л. В. Шерба. О трояким аспекте языковых явлений и об эксперименте в языкознании // «Известия АН СССР». Отделение общественных наук, 1931.

<sup>5</sup> P. Hagboldt. Language Learning. Chicago, 1935.

<sup>6</sup> Ch. Handschin. Modern Language Teaching. New York, 1940.

<sup>7</sup> H. Dunkel. Second Language Learning. Boston, 1948.

<sup>8</sup> M. West. How Much English Grammar? “English Language Teaching”, vol. VII, Autumn, 1952, N1.

томонидан теран илмий тадқиқотларда<sup>1</sup> муфассал ишилаб чиқилган. Методика курси бўйича чиқарилган деярли барча маҳсус қўлланмаларда «Грамматикани ўргатиш» боби алоҳида ўрин олади (ушбу дарсликнинг «Адабиётлар» номли иловасидаги китоблар рўйхатига қаранг). Чет тил грамматикасини ўргатишга бағишиланган методик рисолалар<sup>2</sup> ҳамда диплом ишлари<sup>3</sup> мавжуд. (Ушбу бобни ёзишда мазкур методик манбалардан ижодий фойдаланилди).

### 1-§. Грамматикани методик тайёрлаш

**Грамматикани танлаш.** Олдинги лексикага оид параграфда ўрганилган методик маълумотлар ушбу мавзу (грамматика)ни ўзлаштиришда ижобий ва салбий таъсир кўрсатиши муқаррар. Ижобий томони шундан иборатки, худди лексикада бўлганидек, бу ерда ҳам танлаш ҳақида сўз юритиляпти. Салбий таъсир масаласига келганда, шуни таъкидлаш керакки, лексиканинг танлаш бирлиги қилиб, сўзлар, уларнинг лексик-семантик ва лексик-фразеологик вариантлари ҳамда нутқий қолип (клише) ларнинг муайян маъноси олинади. Грамматиканинг танлаш бирлиги эса бутунлай ўзгача методик тушунча бўлиб, грамматик ҳодисанинг ясалиши, маъноси ва қўлланиши алоҳида-алоҳида грамматик бирлик ҳисобланади, ҳатто микроқўлланиш, микромаъно ва микрошакл тушунчалари илмий тадқиқ қилинган<sup>4</sup>, мас. чет тил феълининг ҳозирги замон шахс шаклининг ҳар қайсиси алоҳида грамматик маънони ифодалashi мумкин. Ушбу феъл замонининг бир қанча қўлланиш ҳолатлари ҳам бор. Демак, микрошакл, микромаъно ва микроқўлланиш грамматика танлаш бирлиги деб тан олинади. (Айрим методик

<sup>1</sup> В. С. Цетлин. Основы методики обучения грамматике французского языка в средней школе. Докт. дисс. — М., 1965; И. М. Берман. Проблемы пассивной грамматики (на материале английского языка). Докт. дисс. — М., 1966; С. Ф. Шатилов. Основные проблемы методики обучения грамматическому аспекту устной немецкой речи в восемилетней школе. Докт. дисс. — Л., 1972; М. М. Гохлернер. Поэтапное формирование грамматических механизмов речи на иностранном (немецком) языке. Канд. дисс. — Киев-Харьков, 1968; Т. К. Саттаров. Методическое содержание обучения активной грамматике английского языка в узбекской школе. Канд. дисс. — Ленинабад — Ташкент, 1982 ва бошқалар.

<sup>2</sup> В. С. Цетлин. Методика обучения грамматическим явлениям французского языка в средней школе. — М.: Изд-во АПН РСФСР, 1961; А. А. Ждан, М. М. Гохлернер. Психологические механизмы усвоения грамматики родного и иностранного языков. — М.: Изд-во МГУ, 1972; Н. Б. Соколова. Обучение грамматике в средней школе и вузе (Текст лекций для студентов старших курсов). — М.: МГПИИЯ, 1979; Особенности обучения иноязычной лексике и грамматике в узбекской школе. — Ташкент: УзНИИПН, 1976.

<sup>3</sup> А. Э. Тиркашев. Чет тил грамматикасини ўргатиш. Диплом иши. ТДЧТПИ. — Тошкент, 1984.

<sup>4</sup> Т. К. Саттаров. Методическое содержание обучения активной грамматике английского языка в узбекской средней школе. Автореферат канд. дисс. — М., 1982, 7-бет.

манбаларда<sup>1</sup> танлаш бирлиги атамасини танлаш объекти номи билан нотұғри юритиш ҳоллари ҳам учрайди).

Грамматиканинг танлаш бирлиги аниқланғач, танлаш манба ини топиш зарурати туғилади. Грамматик ҳодисаларни ўқувчи оғзаки нутқи учун чет тилни она тили сифатида гапи-рұвчилар жонли нутқидан ва ша тилдаги бадий асарлар қаҳрамонлари нутқидан танлаб олинади. Сүзлашув адабий тил — актив грамматиканинг танлаш манбаидир.

Ұқувчилар ёзма нутқи (ўқищ) учун пассив грамматик минимум ёзма матнлардан танланади. Ёзма нутқи услубини акс эттирувчи грамматик ҳодисалар сайлаб олинади.

Актив ва пассив грамматик минимумлар, лексикадайдек, ўта кескин тафовут құлмайды (актив минимум пассивга киради), саккиз йиллик мактаб учун актив ва юқори синфлар учун фақат пассив грамматик минимум танланади ва унга амал қилинади.

Грамматик минимумни шакллантиришда нутқ мавзуларига ва лексик минимумга бевосита боғлаб иш тутилади, мавзу ва лексика бирламчи дастурий тушунчалар бўлиб, грамматика уларга бўйсундирилади.

Грамматикани танлаётганда инобатга олинадиган методик мезонлар тавсифи қуйида келтирилади.

Актив грамматик минимумни танлаш мезонлари:

1. Грамматик ҳодисанинг оғзаки ва ёзма нутқда кенг тарқалғанлиги мезони. Барча грамматик материал иチдан кишилар нутқида тез-тез учрайдиган ҳодисалар «териб» олинади. 2. Намуна бўла олиш мезони. Ушбу мезонга кўра танланган грамматик бирликлар асосида, уларга андаза сифатида қараб, кўпдан-кўп янги грамматик ҳодисаларни ҳосил қилиш имкониятини яратиш талаб этилади. Демак, имкон борича катта миқдордаги лексика қўлланилишини таъминлай оладиган ҳодисалар мазкур минимумга киритилади (мас. суффикс ёрдамида от, сифат, равишининг ясалиши). 3. Маънодош ҳодисаларни яккалаш мезони. Қийинчиликларнинг олдини олиш мақсадида грамматик синонимия таркибидағи энг кўп қўлланадиган ва услуг жиҳатидан холис бирлик сайлаб олинади, яъни грамматик синоним ҳодисалар сирасидан бири танланади.

Кенг тарқалғанлик ва намуна (андаза) бўла олиш мезонларига кўра актив грамматик минимумга оғзаки нутқда кўп қўлланадиган ва лексиканинг талай қисмини қамраб оладиган грамматик ҳодисалар киради. Оғзаки нутқда ўтган замондаги иш-ҳаракатни ифодалаш учун феълнинг қуйидаги замон шакллари ишлатилади: Present Perfect (ингл.), Preterito perfecto de Indicativo (исп.), Perfekt (нем.), Passé composé (фр.). Еинобарин, улар актив минимумдан ўрин эгаллайди. Қолган

<sup>1</sup> Н. Б. Соколова. Обучение грамматике в средней школе и вузе. — М.: МГПИИЯ, 1979, 19-бет.

грамматик ҳодисалар эса лексик йўл билан ўзлаштирилади, яни сўзга ўхшаб қоидасиз ўрганилади ёки пассив минимумга ўтади. Mac. инглиз, испан, француз тилларидағи отнинг кўплик сонини ясовчи қўшимчаси актив минимумда, бирликда эса қоида берилмасдан, лексик тарзда ўрганила беради: ingl. child—children; исп. el sintrabajo—los sintrabajo; фр. journal—journaux. Яна бир яққол мисол. Инглиз тилида эгалик тушунчалик икки шаклда ифодаланади: my book — a book of mine. Ушбу маънодош бирликлардан мактаб актив грамматика минимумига биринчиси танланади. Ёки ingl. Past Perfect, исп. Préterito Perfecto, нем. Plusquamperfekt, фр. Plusque-parfait оғзаки нутқда унчалик кўп тарқалган эмас, бироқ китобий ёзма нутқда кўп қўлланади. Демак, улар актив грамматик минимумга кирмайди, балки пассив грамматик минимумдан жой олади.

Учинчи мезонга биноан актив минимумга услугбий холис маънодош грамматик ҳодисалар киритилади. Бу ҳолат олдинги икки мезонни ойдинлаштиради. Чет тилда ишончни ифодалайдиган маънодош грамматик ҳодисалардан модал феъллар: нем. muster, ingl. must, фр. devoir актив минимумга, қолган ифода воситалари (нем. haben+zu+Infinitiv, sein+zu+Infinitiv; ingl have to+Infinitive) пассив минимумга киради.

Пассив грамматик минимумни танлаш мезонлари:

1. Нутқнинг китобий ёзма услугида кенг қўлланиш мезони.
2. Кўп маънолилик мезони.

Мазкур илмий методик мезонлар асосида пассив минимумга китобий услугга оид қатор грамматик маънодаги ҳодисалар киритилади (Ушбу масала И. М. Берманнинг «Пассив грамматика муаммолари» (русча, 1967) номли пурмазмун тадқиқотида батафсил ёритилган).

Кенг қўлланиш мезони бўйича грамматик ҳодисаларнинг кўп маънолилари ичидан «микромаънолари» танланиши мумкин (методик атамани Т. Қ. Саттаров илмий муомалага киритган).

Грамматик материални танлашда мезонлар амали бир-бири билан узвий боғлиқ бўлади. Баъзилари етакчи, бошқалари қўшимча вазифа ўтайди.

Нутқ фаолияти турлари ҳар хил ҳажмдаги тил материалига муҳтождир. Уларнинг ичida энг кўп тил материалини талаб этадиганлари ўқиш ва тинглашдир. Гапириш ва ёзув малакаларида қўлланадиган материал ҳажми нисбатан катта эмас. (Танланган минимумдаги барча тил ҳодисалари рецептив нутқда, уларнинг фақат актив қисмигина репродуктив тарзда ўзлаштирилади).

Чет тил грамматик материалини ўрганишга тайёрлаш тадбирлари жиддий эътибор талаб қиласди, чунки ўқитиш самараси мазмуннинг танлаб олинишига, тақсимланишига ва методик тасниф этилишига бевосита боғлиқдир. Шундай экан, танлаш юқоридаги мезонларга мувофиқ бўлиши лозим.

**Грамматиканинг тақсимоти.** Тил материалини ўкув жара-

ёнига тайёрлашда навбатдаги вазифа танланган минимумни тақсим этишдир. Маълумки, танлаш бирлиги сифатида грамматик ҳодисанинг маъноси, қўлланилиши ва яслиши олинган эди (нутқнинг ҳосил этилишида маъно, идрок этишда эса шакл асосий ҳисобланади). Грамматик маънони ифодаловчи: морфемалар (префикс; суффикс; қўшимча; ўзак сўз — қўшимчасиз шакл); ёрдамчи сўзлар (кўмакчи феъл; артикль; предлог; бояловчи; олмош; маъноси тўлиқ ёки қисман йўқолган (десемантизация бўлган) феъллар ва бошқалар); гапда ва биримада сўз тартиби; синтактик фонетика ҳодисалари;

Грамматик материалнинг тақсимоти функционал (яъни нутқдаги вазифасига кўра) ёндашишин талаб этади. Грамматика гапдан кичкина бўлмаган коммуникатив (нутқий мулоқот) бирликларда тақсим этилади. Нутқ намунаси бундай тақсимот бирлиги вазифасини бажаради.

Нутқ намунаси нутқнинг ҳамма томонини — лексика, грамматика, талаффуз ва график жиҳатларини ўзида мужассамлаштиради, бинобарин, нутқ намунаси грамматик материални тақсим қилишда ўзлаштириш бирлиги ҳисобланади.

Репродуктив тарзда чет тилни эгаллашда айниқса нутқ намунасига асосланиб, иш кўриш кутилган натижаларни бермоқда. Нутқ намунаси олтмишинчи йилларда бошқа атама билан методикага кириб келган. У пайтда «модел» (моделлаштириш) тушунчаси методик тадқиқ қилинган<sup>1</sup>. Ҳозиргача жорий ўқув дастурларида «типовой жумла» (дарсликларда «нутқ намунаси») грамматик бирлик сифатида тан олинган.

Грамматика методикада икки усул билан — қоидада ёки нутқ намунаси ёрдамида тақсимланар эди. Учинчи усул «лексик ёндашиш» бўлиб, грамматик ҳодиса ёлғиз берилганда, яъни биргина мисолда учраган пайтда, у қоидасиз, лексика сифатида ўрганишни тақозо этади. Замонавий методик талабга мувофиқ грамматикани тақсимлаш усули «аксар нутқ намунаси сифатида, зарур бўлгандагина, қоида ҳам қўллаш» маъқул топилади.

Тақсимот жараёни уч босқичдан иборат: умумий изчилликни аниқлаш, синфлар бўйича тақсимлаш ва ўқув йилига тақсим қилиш. Ҳар бир босқичнинг ўз методик мезонлари ишлаб чиқилган.

Умумий изчиллик нутқ эҳтиёжи учун грамматик ҳодисаларнинг зарурлиги мезони билан ўлчанади. Мас. чет тилдаги умумий ҳозирги замон ва ҳозирги замон давом феълини тақсим қилишда нутқ жараёни учун энг зарур биринчи ҳодиса (ҳозирги умумий замон) ҳисобланади. Бошланғич босқич учун, одатда, энг керакли грамматик ҳодисалар танлаб тақсимланади.

Грамматикани синфлар бўйича тақсимлашда, заруриятдан

<sup>1</sup> И. В. Рахманов. Модели и их использование при обучении иностранному языку // ИЯШ, 1965, № 4.

ташқари, грамматиканинг лексика билан ўзаро алоқасини хисобга олиш мезонидан фойдаланилади. Лексиканинг бирламчилигини назарга олинади, бу ҳол грамматик бирликлар тақсимотига ўзаро таъсир кўрсатиши муқаррап.

Учинчи босқичда ўта мураккаб тақсимот жараёнига дуч келинади. Ўқувчи тил тажрибасининг изжобий ва салбий кўчиш ҳоллари аниқланади. Бу методик тадбир қийинчиликларниң олдини олиш омилидир, яъни нутқи эгаллашда юз бериши кутиладиган грамматик хатоларни олдини олишга қаратилган мезондир. Уни нутқда содир бўладиган қийинчиликларни бартараф этиш номи билан аталади.

Биринчи ва иккинчи босқич учун тақсимот ўқув дастурида ҳал этилади.

Учинчи босқич тақсимоти дарсликларда ўз аксини топади. Ўқувчилар тил тажрибалари хусусиятларини синковлик билан эътиборга олиб, муайян грамматик микробирлик (шакл, маъно, қўлланиш) изчиллиги белгиланади. Тиллароро ва тил ички интерференцияси назарий ва амалий (ўқитиш жараёнини ўрганиш) таҳлили натижаларидан фойдаланиб, грамматика тақсимоти тадбирлари кўрилади. (II бобнинг «Чет тил ўқитишнинг тилишунослик асослари» мавзусига қарант.)

Танланган тил материалининг тиллараро ва тил ички муқоясаси таҳлили тақдимот натижаси билан қўшилиб, тасниф босқичининг рӯёбга чиқишига замин ҳозирлайди.

**Грамматиканинг таснифи.** Лексик материал таснифида тарькидланганидек, грамматикада ҳам ўрганиладиган ҳодисалар турларга ажратилади. Осон/қийин ўзлаштириш тафсилотлари изчил қараб чиқилади. Қийинчиликларни аниқлаш ва унинг оқибатида тасниф қилиш ушбу ҳодисаларни ўргатиш машқларининг тизимини яратишга, ўргатишнинг методик усуулларини ишлаб чиқиш ва материални ўзлаштириш вақтини белгилашга имкон яратади. Грамматик материал таснифи — ўзлаштириш жараёнидаги қийинчиликлар таснифи дейилса ҳам бўлади.

Қийинчиликларни аниқлаш, маълумки, кўп босқичли методик тадбирдир: нутқий хатолар таҳлили, ўқувчи онгода алоқага кирадиган (чет тил, она тили ва иккинчи) тилларни қиёслаш ва иккала натижани солишириш. Хатолар таҳлили, қиёслаш ва солишириш амаллари грамматик маъно, шакл ва қўллаш юзасидан бажарилади.

Илмий-методик изланишлар далолат беришича, ўзбек ва рус тиллари ҳамда чет тиллар муқоясаси таҳлили ўхшаш грамматик ҳодисалар анчагина кузатилади. Мас. 1) ўқувчи ўрганаётган учала тилда ҳам монанд гапдаги сўз тартиби, сўз биринмаси шакли, сўз ясалиши андазаси кабилар мавжуд (формал ўхшашлик); 2) учала тилда ҳам тасдиқ, суроқ, инкор, модаллик каби грамматик маънолар борлиги аниқ (маъновий умумийлик); 3) иш-ҳаракат такрорланиб туришини, давом этишини, тугалланганлигини билдирадиган феъл замонлари қўлланади (қўлланилишдаги мослик).

Мантиқшунослар илмий изланишларидан маълум бўладики, тафаккур — умуминсоний ҳодисадир, бинобарин, грамматик шакллар муштарақлиги ҳам табиийдир. Ўзбек тили грамматик ҳодисалари ичидаги ўрганилаётган ғарбий ва шарқий тилларга монандлари анчагина топилади (уларни тадқиқ қилиш ҳозирча талаб даражасида эмас).

Ўқувчи ўрганаётган учала тилда грамматик ўхашашликлар мавжудлиги муаллимни ҳом хаёлларга чалғитмаслиги керак. Ўхашаш экан, деган билан иш битмайди. Чунки тафовут қила-диган ҳодисалар жуда кўплиги билан турли чалкашликлар, бинобарин, қийинчиликлар келтириб чиқаради. Шу қийинчиликларни тасниф этиш ниҳоятда долзарб методик масаладир. Биринчи тасниф чет тил грамматикасининг оғзаки нутқ ва ўқиш учун ажратилишида намоён бўлади («Ўқиш ва гапириш грамматикаси»). Бу иш грамматик минимумда ҳал қилинган. Синфлар бўйича грамматик материалнинг таснифи муаммоси ўқув дастурида етарли даражада ижобий ҳал қилинган. Дарс жараёнида грамматик бирликларни ўзлаштириш қийинчиликлари таснифи хусусий методикада амалий ишлаб чиқилиди.

Грамматик қийинчиликларнинг таснифида тилларро ва тил ички интерференцияси оқибати эътироф этилади. Тилларро қийинчиликлар манбанини, мас. чет тилдаги гапнинг икки таркибилиги, феъл ишлатилиши шартлиги, сўз тартибининг турғулиги, феъл шаклларининг ясалишидан излаш мумкин.

Тил ички қийинчилиги сабаблари ҳам ўрганилган, мас. шаклдошлиқ (*ингл.* — ed ўтган замон шаклини, ўтган замон сифатдошини, отдан ясалган сифатни ифодалашда иштирок этади); кўп маънолилик («бўлмоқ», «эга бўлмоқ» феълларига монанд феъллар Оврупо тилларида етакчи-мустақил маънода келиб, мураккаб замонлар ясашда эса ёрдамчи феъл ва модал феъл сифатида ишлатилади); товуш ва ёзишда шаклдош, бироқ маъноси бўлакча грамматик ҳодисалар мас. (перфект ясалишидаги ёрдамчи феъллар).

Грамматик ҳодисаларни маъно ва қўлланилишига оид методик турларга бўлиш мумкин. 1) рус тилида ва чет тилда ўхашаш ҳодисалар (модал феъл ва феълнинг ноаниқ шакли иштирокида тузилган бирлик); 2) маъно ҳамда қўлланилиши дойраси мос келмайдиган ҳодисалар (феъл замонлари мисолида тафовут яққол сезилади); 3) она тилида (ёки чет тилда) йўқ грамматик ҳодисалар (артикллар, феълнинг мураккаб замон шакллари — чет тилга хос, она тилига эса ёт грамматик материалдир); 4) она тили ва чет тилдаги ўхашаш грамматик ҳодисалар (мас. давом феъли инглиз ва ўзбек тилларида қўлла-нилиши бир хилдир).

Шакллар ясалиши нутқай назаридан грамматик ҳодисалар қуйидагича таснифланади.

1. Рус тили ва чет тилда ўхашаш грамматик ҳодисалар (ке-ласи замондаги феълнинг мураккаб шакллари). 2. Ўзбек ва чет тилда ўхашаш бирликлар (феълнинг ҳозирги умумий замо-

ни). З. Ясалишида фарқ қиладиган грамматик ҳодисалар (мас. чет тиңдаги шахси топилмас гаплар).

Ушбу таснифлар ҳар бир чет тиң учун яна кичик турларга бўлинib, муайян тиң ҳодисалари мисолида текширилади.

Қийинчиликларни енгиш борасида маҳсус бажариладиган ақлий операцияларни эгаллаш талаб этилади. Мас. қиёслаш, тузиш, қўшиш, танлаш, алмаштириш, андазага кўра тузиш қабилар шулар жумласидандир.

Репродуктив ва рецептив нутқни эгаллашда репродуктив ҳаракатлар — фикр баён этиш мақсадига мувофиқ гапнинг тузилишига оид ақлий ҳаракатлар, сўзларнинг шакллари тузилишига оид грамматик амаллар (ҳаракатлар)ни ажратиш мумкин.

Француз тилидаги passé composé феъл замонини оғзаки нутқда қўллаш кўникмасини эгаллаш учун (В. С. Цетлин фикрича) ўқувчи қуидаги ақлий ҳаракатлар ва операцияларни эгаллаган бўлиши талаб этилади:

1. Айнан шу феъл замонини қўллаш кераклигини аниқлаш (мас. «Менинг опа-сингилларим Москвага келишди» гапида).
2. Ушбу французча феъл замонида шахс ва сонни (учинчи шахс кўпликни) қўллашни белгилаш.
3. Ёрдамчи феълни ва унинг шахс шаклини (elles sont) танлаш.
4. Ёрдамчи феълни participе passé (arrivé) билан боғлаш.

Мазкур шаклни ёзма нутқда ўрганиб олиш учун яна иккита операцияни қўллаш керак. 5. Эгани ифодалайдиган олмош ёки отнинг жинси аниқланади. 6. Ёзувда participе passé эга билан жинс ва сонда мувофиқлаштирилади: Mes soeurs sont arrivées.

Рецептив тарзда нутқни эгаллаш чоғида операция ва ҳаракат мажмуининг қўлланилиши шаклдан маънога қараб боради: ҳодисани идрок этиш, шакл белгиларини фарқлаш ва шаклни тегишли маъно билан фикран боғлаш тартибиға риоя қилинади.

Грамматик материал таснифи тегишли кўникмаларни ҳосил қилиш жараёнини оқилона ташкил этиш учун «пойдевор» вазифасини бажаради.

## Ўқув-методик топшириқлар

1. Таълимий атамалардан «грамматика» ҳақида мулоҳаза юритинг.
2. Актив ва пассив грамматикага таъриф беринг.
3. Грамматикани методик тайёрлашнинг аҳамиятини исботлаб беринг ва унинг босқичлари номларини айтинг.
4. Танлаш бирлиги, танлаш мезонлари, танлаш манбай ҳақида фикр юритинг.
5. Грамматик материал тақсимоти ва таснифи мезонларини сананг ҳамда уларнинг муҳокамасига тайёрланинг.

## 2-§. Грамматик кўникмаларни шакллантириш

Грамматик ҳодисалар нутқий грамматик кўникмалар ҳосил қилиш мақсадида ўргатилади. Малака таркибида кўникмани шакллантириш учун грамматик материал уч босқичдан ўтказилади: 1. Тақдимот босқичи янги грамматик бирликни таништириш (нутқ намунасида тақдим этиш), ўрни келгандা, уни тушунтириш ва дастлабки грамматик амалларни бажаришдан иборат. 2. Грамматика машқларини бажариш. Бу босқич асосан кўникма ҳосил қилишга қаратилади. 3. Грамматик ҳодисани нутқ фаолияти турларида қўлланилиш босқичи. Нутқда грамматик кўникмалар қўлланиб, уларнинг малакага айланиши устида иш олиб борилади.

Биринчи ва иккинчи босқичлар бевосита грамматикани ўргатиш тадбиридир, учинчи босқич ҳам грамматик кўникма, ҳам нутқий малакага оид.

**Грамматиканинг тақдимоти.** Нутқ намунасида тақдим (презентация) қилинаётган грамматик ҳодиса билан ўқувчилар таълимнинг қуи ва ўрта босқичларида оғзаки, ўрта ва юқори босқичларда эса ёзма шаклда танишадилар. Грамматик ҳодиса нутқ намунасида, қоида тарзида, нутқ намунаси ва қоида қўшма ҳолда ёки лексик бирлик сифатида тақдим этилади. Чет тилдаги нутқ намуналари рўйхати тилшунослар ва методистлар томонидан тегишли моделлар сифатида расмийлаштирилган. Қоидалар икки турда — қоида-кўрсатма ва қоидадуммлашма номлари билан фанда маълум.

Қоида-кўрсатма грамматик ҳодисани нутқда қўллаш ёки ўқиши ва тинглаб тушунишда таниб олиш учун мўлжалланадиган ақлий ҳаракатга оид бўлиб, нутқ масалаларини тадқиқ этадиган психолингвистика фанида бу программа — алгоритм дейилади. Қоидани баён этиш олдиндан йўлловчи асос бўлиб, нутқнинг ижросини таъминлашга қаратилади. Бошқача қилиб айтганда, қоидани нутқий амалиётнинг назарий қаноти, деб таърифлаш мумкин. Мас. аниқловчини таниб олиш учун аниқланмиш (от) ҳамда артиклга эътибор берилади, аниқланмиш отдан олдин ёки отдан кейин келади (бу тилга боғлиқ).

Қоида умумлашма нутқни ёгаллаш жараёнида тарқоқ ҳолда ўрганилган грамматик материалга оид оддий назарий маълумотdir. Қоида доимо лўнда, дона-дона ифодаланган, мақсадга қаратилган бўлиши ва грамматик ҳодисани қўллаш ёки таниб олишга йўлламофи лозим.

Қоида билан модел — бир хил моҳиятдаги методик тушунча. Моделдан фойдаланиш ҳарфий тимсолларнинг киши онгига муҳрланишини таъминлайди. Сўз билан ифодаланадиган (вербал) мавҳумот эса дискурсив (яъни ҳодиса ҳақида мулоҳаза юритиш, назарий тушунчаларни ўйлаб иш кўриш) тарзда кечади. Нутқ намунаси эса унга монанд жумлалар (фақат ички қисмларини алмаштириш йўли билан) яратиш андазаси вазифасини ўтайди, бунда вербал дискурсив мавҳумот иштирок эт-

майды, балки аналогия (тақлид) қилиш содир бүлади. Дискурсивликни, имкон борича, чеклаш тавсия қилинади.

Қоида вербал, яъни сўз билан ифодаланади, модел эса ҳарфий тимсоллар билан ифодаланган (мас. S+P+O) мавҳумотдир. Модел муаллимларга мўлжалланади, ўқувчилар эса ушбу моделга асосланган нутқ намунаси билан иш кўрадилар (мас. S+P+O=I see a rep; Yo leo uno carta; Ich habe ein Buch; J'ai une soeur). Берилган нутқ намунасининг андазасига биноан (Мен қаламни кўряпман) қатор жумлалар ясалади: Мен ручкани/китобни. ....

Грамматик материалнинг тақдимоти чоғида индуктив ёки дедуктив йўлдан борилади. Индукция пайтида — тақдимот мисолдан бошланиб, мавҳумотга ўтилади, дедукцияда эса қоида (ёки унга тенг нутқ намунаси) берилиб, сўнгра мисоллар машқ қилинади. Бирдан зиёд мисол пайдо бўлган тақдирдагина қоида-умумлашма чиқарилади. Биргина ёлғиз грамматик ҳодиса қоидасиз, лексика даражасида ўрганила беради. Кўп қўлланадиган грамматик ҳодисаларда ҳам ёлғиз мисол лексик тарзда берилади. Ўқувчиларни янги грамматик ҳодиса билан танишириш йўлларини танлашда қатор методик омиллар ҳисобга олинади:

1. Грамматик ҳодисанинг табиатига боғлиқлик омили. Шаклнинг ўхшашлиги, маънонинг осон очилиши кабилар индуктив усуслан фойдаланишни тақозо этади. Мас. сифатнинг инглиз ва немис тилларидаги қиёсий ва орттирма даражаларининг ясалиши — шаклида аниқ белгилар борлиги, яъни шакл бир хиллиги ва маъносини билиб олиш осонлиги индукцияни талаб этади. 2. Она тили ва чет тил ҳодисалари ўртасидаги муштараклик ва тафовут омили. Муштараклик индукцияни, тафовут дедукцияни қўллашни шарт қилиб қўяди. Йиккинчисида, мас. «артикли» ҳодисасини ўргатишда, қоида берилмаслиги мумкин эмас, чунки у она тилига ёт грамматик материал сирасига киради. 3. Чет тилдан тўпланган тажрибага суяниш омили. Феъл замонларидан бирининг олдин ўзлаштирилиши кейингисига замин бўла олади ва ҳ.к.з. 4. Янги ҳодисанинг микробирликларини турли усуlda ўрганиш омили. Мас. феъл замонларининг ясалиши ва маъноси индукцияда, қўлланиши дедукцияда ёки аксинча тақдим этилиши мумкин.

Индуктив ва дедуктив усусларни қўллаш оқилона меъёрда бўлмоғи лозим. Унинг учун юқоридаги омилларни пухта ўйлаб иш кўрилади.

Нутқ намунаси тақдимоти чоғида муаллим уни талаффуз этади. Намунани ўқувчилар яхлит идрок этишади. Товуш шакли ва грамматик тузилишидан келиб чиқиб, муаллимнинг ҳодисани тақрорлаш миқдори кўп ёки оз бўлиши мумкин.

Янги тақдим қилинаётган намунани ўқувчилар яхлит тарзда айтиш машқини биргаликда ва якка-якка бажарадилар. Агар жумла оғзаки нутқнинг илгарилашини ҳисобга олиб ўрганилса, уни лексик тарзда қўллай бошлашади. Нутқ намунасида-

ги таркибий қисмларнинг ёзма тимсоли таниш бўлса, муаллим изоҳ бериб боради. Айрим шаклий таҳлилга ҳам йўл қўйилади. Олдин ўрганилганлари билан таққослаш мавҳумот даражасида эмас, нутқ амалиётида, яъни ушбу ҳодисаларни айтиб ёки ёзib бажарилади. Қатор намуналар ўрганилгандан сўнг грамматик умумлашма чиқарилади. Мас. феъл замонлари ясалишидаги содда ёки мураккаб шаклларни алоҳида-алоҳида ва бир пайтда умумлаштириш мумкин.

Тақдимот босқичи ташкилий жиҳатдан учта изчил методик тадбирни қамрайди: танишириш (презентация), идрок этиб тушунганликни назорат қилиш ва янги ҳодисани таниб олиш ҳамда айтишга оид дастлабки машқлар бажариш.

Танишириш қуйидагича ижро этилади. Оғзаки нутқнинг илгарилаши даврида муаллим янги ҳодисани айтиб, ўқувчиларни тақлид қилишга чорлайди. Қейинги босқичларда янги ҳодиса график тимсолга асосланиб тақдим этилади. Уни айтиш билан бир пайтда синф доскасига ёзib бериш ёки ўқувчилар график тимсолини китобдан кўриб боришлари ҳам мумкин. Танишишнинг иккинчи қисмида тақдим этилган ҳодисани ўқувчилар тушунганликлари нутқ жараёнида муаллим тарафидан назорат қилиб, борилади. Тушунганлик даражасини текшириб бориш, дастлабки машқлар бажариш билан кейинги босқичга ўтишнинг муваффақияти учун замин тайёрланади.

Грамматик кўнирма ҳосил қилишнинг бошланishiда учинчи қисм ҳисобланмиш дастлабки машқлар бажарининг алоҳида аҳамиятини таъкидламоқ лозим. Идрок эта бошлаш ҳам кўнирма шакланишига қўйилган биринчи қадам бўлиб, унда ягона эшитиш сезгиси/анализатори ишлайди, холос. Тақлид қилганда онг иштироксиз муаллимга эргашилади. Ўзлари машқ қила бошлаганда, англаш бошланади ва такрор айтишлар туфайли нутқий грамматик автоматизм шакллана боради. Учинчи босқичда дастлабки машқларнинг изчил бажарилиши янги ҳодисани мустаҳкамлаш гаровидир.

Назариётчилар<sup>1</sup> фикрларига кўра, ўқувчиларнинг овоз чиқариб айтишларидан ўзлаштириш, ақлий амалларни/тушунчаларни босқичма-босқич шакллантириш бошланади. Айтиш амаллари бажарилиши кўниkmани шакллантиришнинг ибтиносидир. Интиҳода эса янги ҳодисанинг малакада қўлланилиши кутилади. Тақдимот босқичига оид мулоҳазалар умумлаштирилиб, қуйидаги методик тартибини тавсия қилиш мумкин:

1. Биринчи методик усулга мувофиқ нутқ намунаси нутқий вазиятда ишлатилиб, унда янги ҳодисанинг ясалиши, маъноси ва қўлланилиши намойиш этилади. Онгли ўзлаштиришга эришиш учун ўқувчиларга муаллим мана бундай топшириқ беради: тингланг ва бажаринг (жумлалар чет тилда айтилади). 2. Баъзи изоҳ (мавҳумот) билан янги ҳодисани оғзаки намойиш

<sup>1</sup> П. Я. Гальперин. Умственные действия — основа формирования мысли и образа // Вопросы психологии, 1957, № 6.

этиш. Топшириқ: Менга қулоқ солинг ва айтадиган чет тилдаги гапларимни тушунив олинг. Тушунганлик даражасини таржима воситасида назорат қилиш мүмкін. З. Ҳодисанинг тақдимоти тегишли тушунтириш (содда мавхумот) ва таржима ёрдамида амалга оширилади. Муаллим топшириғи: Қулоқ солинг ва чет тилда, мас. «гапира оламан», «гапира олади» дейилганды, фалон сұздан кейинги фалон феълга эътибор беринг (мисол чет тилда айтилади). Аксарият грамматик ҳодисалар ушбу йүл билан тақдим этилади.

Грамматик ҳодисаны ўзлаштиришда уни күнікма ҳолига етказиши мажозан космик кеманинг ракета билан фазога учирлишига таққослаш мүмкін. Ердан кемани ракета күтариб орбитага олиб чиқади — ракета күнікма таркибидаги қоюда янглиғ вазифаны ўтайды, орбитага чиққан кемадан ракетанинг ажралиши эса малакага айланған тил ҳодисаси учун қоиданинг зарур әмаслыгига қиёс әтгулик ҳолатдир. Хуллас, күнікма ҳосил қылған ўқувчи англаб машқ бажаради. Малака, маълумки, автоматлашған күнікмадир, унда нутқ (гапириш, ёзу) ҳосил бұлади әки тинглаб (ұқиб) тушунилади.

Чет тил грамматик ҳодисаларига оид күнікма маҳсус машқ бажариш босқичида шакллантирилади.

**Грамматика машқлары.** Тақдим этилған грамматик ҳодисалар чет тилда күнікмага айлантирилиши учун әнді машқ қилиш даври бошланади. Аввало, күнікма ҳақида қисқача методик изоҳ: грамматик күнікма деганда, нутқда морфологик-сintaktik ҳодисаларни түгри ва автоматлашған тарзда құллашни ва таниб олишни таъминловчы операциялар ва амаллар тушунилади. Морфологик күнікмада шакллар ясалиши ва құллалиши операция ва амаллар түгрисида гап боради (отнинг құшымчалари, феълга оид құшымчалар, от олдида құлланадиган грамматик бирликлар, мас. артикль, предлог ва ҳ.к.з.). Сintaktik күнікмага эса сұз тартиби, сұз бирикмалари ясалыши кабилар киради. Грамматик материалнинг құллалиш күнікмасында сұзларни ўзгартыриш ва сұзларни ўрнига қўйиш киритилади.

Ўқувчилар ўзлаштиришни бошлаган грамматик ҳодисалар машқ қилиш йўли билан уларнинг нутқ фаолиятига киритилади. Бу даврда соғ чет тилча табиий нутқ ҳақида гап йўқ, балки ўқув нутқи, табиий нутққа тақлид қилиш машқлари бажарилади.

Ўқувчиларнинг нутқ күнікмалари шаклланиши чоғида грамматик ҳодисаларни «муҳрлаш» жараёни юз беради. Машқ қилиш босқичи асосан уч қисмни ташкил этади: 1. Грамматик ҳодисаларни тақлидий айтишни ўрганиш. Ҳар қандай грамматик амал ўзининг андазага суюниши билан чегараланади. Тақлидий машқ қилиш кейинги қисмга уланиб кетади. 2. Тақлидий ўрганилған ҳодиса таркибиде ўзгартышлар содир этиб, машқ қилиш бошланади. Таниш материал, имконият күтаришига қараб, янги грамматик ҳодисаны пухта ўзлаштиришга хиз-

мат қилдирилади. 3. Олдин ўрганилган ва бугун тақдим этилган грамматик ҳодисалар биргаликда оғзаки ва ёзма фикр баён этиш учун құлланади. Нутқий йұналғанлик машқ қилишнинг ушбу палласига мансубдир.

Зикр этилғанлар билан бир қаторда нутқни идрок этиб тушуниш машқлари ҳам бажарилади. Айниқса янги ҳодисанинг ўқишида машқ қилиш аҳамияти бекітеді.

Ўқишиңи әгаллашда грамматиканы қуидаги тартибда машқ қилиш мүмкін: 1. Матнда грамматик ҳодисаны таниб олиш (мас. матнни ўқинг, фалон грамматик ҳодисаны топиб айтинг/ күчиринг). Ясалыш аломатларини айтиб бериш ҳам мүмкін. 2. Грамматик ҳодисаны **такхминлаб** билиш имконияти мавжуд (мас. матн ёки микромат (жумла)ни ўқиб, тушириб қолдирилған қисмини топиб айтиш/ёзиш). 3. Ухшаш грамматик ҳодисаларни фарқлаш. Матнни ўқиб, түғри ва нотұры Феълларни күчиріш, турли жумлалардаги феъл замонлари фарқини топиш кабилар. 4. Урганилаётган грамматик ҳодиса ўқилаётган матнни тушунишга имкон яратади. (Матнни ўқинг ва фалон грамматик ҳодисага эътибор беринг ҳамда ушбу ҳодисаны құллаб, матн мазмунини гапириб беринг.) Түртінчи тоифадаги машқ қилиш усули соғ нутқ машқларини бажариш муқаддимасыдир.

Грамматик материални машқ қилиш тадрижан амалға ошадиган тадбір бұлыб, оғзаки, матнга таяниб ва ёзма машқ қилинади.

Оғзаки машқ қилиш. 1. Тақлидан айтиш. Mac. Сиз ҳам худди шундай қилишингизни ёки шундай нарсаларни күришингизни айтинг. (Myallim; I see a pen. I speak English. Ўқувчи: I see a pen too. I speak English, too). 2. Үрин алмаштириш. Mac. Үртоғингиздан китобни беришни (олишни, очиши, ўқиши...) сұранг. 3. Айтилғанни ўзгартириш: саволға жавоб қайтарыш, савол бериш, фикрга құшилиш ёки эътиroz билдириш. Машқ қилишнинг ушбу тури дарак ва сұроқ, бұлишли ва бўлишсиз гапларни ўрганишда құл келади.

Босма матнга таяниб машқ қилиш. 1. Овоз чиқариб ўқиши/ айтиш: матнни ўқиши, тинглаб ўқиши. Ўқиётгандан муайян грамматик ҳодисаны құлланилишига оид құшимча топширик бажарилади. 2. Үрин алмаштириш: намунадан ёки бирон қисми алмаштириладиган жадвалдан фойдаланыб гаплар тузиш, ўқиши ва жадвал ёрдамида саволларга жавоб қайтарыш. Зарурий грамматик ҳодисаны құллаш муаллим томонидан құшимча топширик сифатида тавсия этилади. 3. Ўқилған нарсаны ўзгартириб айтиш: дарслікдеги саволларга жавоб топиш, берилған жавобларга савол тузиш. 4. Ўқиб таҳлил қилиш, тинглаш, ўқиши ва солишириш, расмга қараб ўқиши ва берилған грамматик ҳодисанинг ишлатилишини изохлаш.

Ёзма машқ бажарыш: гапларни күчириш ва керакли ҳодисанинг тагини чизиш; ўқиб күчириш; қолдириб кетилған ҳоди-

саны қўйиб ёзиш; фалонча тапни мавзуга мослаб ёзиш; қавс ичидаги сўзлар иштирокида саволлар тузиш.

**Грамматиканинг қўлланилиши.** Тақдим этилган ва машқ қилинган ҳодисалар устида ишлаш давом эттирилиб, грамматик кўникма ҳосил қилинади. Ўқувчилар грамматик операцияларни ўзлаштиришгач, энди грамматик амалларни эгаллаш билан машғул бўлишади. Грамматик материални ўрганишда бирликларни ёдлаб олиш ва операцияларни билиб олиш билан чегараланилмайди, балки ўрганилаётган грамматик ҳодисалар билан нутқий амалларни эгаллашга эришилади. Маълумки, амаллар нутқ фаолиятини ҳосил қилувчи ёки идрок қилинишини таъминловчи воситалардир. Дастлабки кўникмани ҳосил қилиш, яъни грамматик ҳодисанинг қўлланилиш босқичи бошлиданади.

Машқ қилиш босқичида ўзлаштирилган ушбу грамматик кўникманинг янги шароитда хатосиз қўлланилишига оид топшириқлар бажарилади. (Янги шароит тушунчасининг<sup>1</sup> қамрови кенг бўлиб, янги топшириқ, янги фаолият тури, янги кўникма/малакани эгаллаш, янги мавзу/вазият юзасидан фикр баён этиш кабиларни ўз ичига олади.) Топшириқ турлари муайян грамматик бирликни айтиш ва гапириш, эшитиш ва тинглаб тушуниш, ўқиб чиқиш ва ўқиб тушуниш, ёзиш ва ёзув кабилардан иборат.

Грамматиканинг қўлланилиши борасида гап кетганда, муайян грамматик ҳодисани репродуктив нутқда қўллай билиш ва рецептив нутқда таниб олиш тушунилади, бунда қўллаш ва қўлланганни фаҳмлаш назарда тутилади.

Қўлланилиш босқичида ўқувчи грамматик бирликдан фикр баён этиш ва ўзганинг фикрини тушуниш мақсадида фойдаланади. Грамматик кўникманинг нутқий малакага тўла «сингиб кетиши» кузатилади. Малака даражасида, одатда, эътибор нутқнинг мазмунига қаратилади, тил материали, жумладан, грамматика ҳақида сўз юритилганда эса тақдимот ва машқ қилиши давридаги фаолият назарда тутилади.

**Грамматикани ўргатиш принциплари.** Грамматик тил материали (лексикани ва талаффузни ўргатиш принципларига алоқадор мавзуларга қаранг) ҳам муайян услубий принципларга кўра ўргатилади<sup>2</sup>. Чет тил грамматикасини ўргатишда қўйидаги принципларга суюниб иш кўриш тавсия этилади.

I. Грамматик механизмларни шакллантириш принципи. Чет тил грамматикасини ўргатиш деганда, нутқнинг грамматик

<sup>1</sup> Е. Н. Қабанова-Миллер. О переносе в процессе учения // Советская педагогика, 1965, № 1, 48- бет.

<sup>2</sup> Қаранг: В. С. Цетлин. Основы методики обучения грамматике французского языка в средней школе. Автореферат докт. дисс. — М., 1966; Г. В. Рогова. Методика обучения английскому языку. (На англ. яз.). — Л.: Просвещение, 1975; Т. К. Саттаров. Методическое содержание обучения активной грамматике английского языка в узбекской средней школе. Автореферат канд. дисс. — М., 1982.

механизмларини шакллантириш тушунилади. Чет тилдаги нутқнинг грамматик механизмлари уч таркибли бўлиб, кўникма, материал ва умумлашмадан иборат.

Грамматик механизмларни эгаллашда нутқ фаолиятининг автоматлашган таркибий қисмлари бўлмиш грамматик кўникмалар алоҳида ўрин тутади. Грамматик кўникмалар оғзаки/ёзма нутқнинг репродуктив ва рецептив кўникмалари тарзида шаклланади.

Грамматик кўникма амаллари қоидага тушадиган умумлашмалардан ташкил топади, яъни уларнинг таркибида грамматик мавҳумотлар албатта бўлади.

Грамматик кўникмаларни ҳосил қилишда умуман кўникмаларни ривожлантиришнинг қонуниятлари, яъни амалларни бажариш машқлари зарурлиги, кўникмаларнинг автоматлашуви, уларни фаолият таркибига киритиш, интерференция ва транспозиция кабилар ҳисобга олинади.

Чет тил грамматик кўникмасини шакллантириш методикасини ишлаб чиқишда нутқ фаолияти турларининг хусусиятлари ва она тили, иккинчи тил ҳамда чет тил грамматик қурилиши орасидаги муносабатлар билан боғлиқ қийинчилеклар эътиборга олинади.

Нутқнинг грамматик механизмларини ўргатишида, бир томондан, ўқувчиларнинг она тилига суюнишлари, иккинчидан, чет тилдаги нутқ жараёнида она тилининг салбий таъсирини бартараф этиш лозим: а) қоида она тилида таърифланади, унда грамматик ҳодисаларнинг маъноси ҳамда қўлланилиш ҳоллари ифодаланади. Грамматик кўникма таркибидаги амаллар мажмуи ёрдамида ўзлаштириладиган фикрлаш операцияларини ўргатув чоғида она тили зарурдир; б) репродуктив кўникмаларни ривожлантиришда она тилининг салбий таъсирини бартараф этишга она тили туфайли содир бўладиган грамматик амаллар ва фикрлаш операцияларини алмаштириш, ўзгартириш системалари ва танлаш усулларини ишлатиш орқали эришилади. Бу машқлар танлашда ҳамда қоидалар мазмунида ўз аксини топади. Она тилининг салбий таъсиридан келиб чиқадиган қийинчилекларнинг олдини олиш учун таржимали ва таржимасиз машқлар бажарилади; в) чет тилдаги нутқ жараёнидан она тилининг иштирокини бартараф этишга фикрлаш операцияларининг камайиб бориши ва қўлланмай қўйилиши туфайли эришилади. Бунинг учун нутқий намуналар ва кўргазмалиликдан фойдаланиш, чет тилда ЎНВни тасвирлаш (репродуктив кўникмаларни эгаллашда) ва грамматик элементларни таниб олиш ва фарқлашга қаратилган фикрлаш операцияларига мос гапни она тилига таржима қилиш (рецептив кўникмаларни ўрганишда) ёрдам беради. Грамматикага оид фикрлаш операцияларининг камайиб бориши билан аста-секин таржимага ўрин қолмайди.

Чет тилдаги нутқнинг грамматик механизмларини ўргатиш мазмунининг иккинчи таркибини — ёрдамчи сўзлар, флексия-

лар ташкил этади. Уни ўзлаштириш ҳам аниқ ва мустаҳкам тимсоллар ҳосил қилишни талаб этади. Бу иш кўнкима амалларини эгаллаш билан бирга олиб борилади, шунингдек, материални эслаб қолиш, хотирада сақлаш, ёддан чиқармаслик имконини яратишга қаратилади.

Нутқнинг грамматик механизмларини эгаллашнинг учинчи таркиби — умумлашмалар материал ва амаллар асосида ўзлаштирилади. Умумлашмалар индуктив йўл билан ўрганилади. Тушунчаларни ўрганиб олиш икки босқичли жараёндир: а) ўқувчилар машқ бажарганда амалий қоидаларни тушуниб оладилар; б) грамматик амалларни ва нутқда ишлатиладиган материални умумлашма тарзида билиб оладилар.

II. Қоммуникатив йўналганлик принципи: а) грамматик кўнкима нутқ фаолияти турларининг таркибида ўзлаштирилади; б) кўнкимани ҳосил қилишнинг дастлабки босқичидагина маҳсус грамматик машқ режалаштирилади.

III. Грамматикани амалий ўрганиш принципи. Оғзаки ёки ёзма нутқ учун зарур ва, шу билан бирга, етарли грамматик ҳодисаларгина ўрганилади. Чет тил дарсларининг бошланишидаёқ нарсаларнинг номини аташ эҳтиёжи туғилади, яъни «ручка», «китоб», «парта» каби сўзларни чет тилда айтишга тўғри келади. Демак, от олдида «артыклий» аталмиш грамматик ҳодисани қўллаш зарур бўлади. Тил ўрганувчи тегишли машқларда грамматик амалларни эгаллайди.

IV. Грамматикани структурада ўрганиш принципи. Чет тил грамматик бирликлари, аввал айтилганидек, нутқ намунаси (жумла) да тақдим этилади ва машқ қилинади. Грамматикани ўргатишда структуравий ёндашиб методикада атрофлича асосланган таълимий тадбирдир. Унга кўра янги лексик бирлик таниш нутқ намунасида, нотаниш намуна эса ўзлаштирилган лексик материал асосида тақдим этилади. Нутқ намунаси ҳам қоида мақомини олади, бироқ унга вербал (сўз билан) таъриф берилмайди.

Грамматикани қоидавий (онгли), амалий ва структуравий мақомларда ўргатиш бир-бирига узвий боғланган методик тадбирлардир. Ҳар қайси ёндашиб грамматик ҳодисанинг лисоний хусусиятидан келиб чиқилади. Мас. илк марта тақдим этилаётган жумла қоидасиз, методик термин билан атаганда, лексик тарзда ўрганилади. Нутқ намунасининг таркибий қисмлари ўзгариши билан тегишли умумлашма баён этилади. Кўнималарни ривожлантиришда грамматик амалларни бошқариб турадиган «оператив» (В. С. Цетлин атамаси), яъни амалий қоидалар бериб борилади. Қоида мазмуни ва тузилишини мурайян кўнкиманинг алгоритми белгилайди.

V. Грамматикани нутқий вазиятда ўргатиш принципи. Чет тил таълимида уни ситуатив ёндашиб (америка методикасида role playing) деб юритилади. Ўқувчилар яшаётган/ўқиётган ҳаётий муҳит билан боғлаб машқлар бажариш ижобий самаралар беради. Мас. синфдаги нарсалар кимларники эканлиги

қаратқыч келишиги ёки әғалик олмошини ўргатиша құл келадиган вазиятдир. Ҳозирги (умумий) замонни мустақамлаш мақсадида ҳар куни бажариладиган ишлар ҳақида ўқувчилар чет тиңда фикр баён этадилар. Қисқаси, дастурий грамматик материалнинг барчаси ўқувчи турмушига бевосита боғлаб ўргатылади.

VI. Грамматикани онгли ўзлаштириш принципи. Онглилик деганда, назарий қоидаларни қуруқ ёдлатиш эмас, балки ўрганилаётган нүтқ намунаси (жумла) да маълум лисоний унсурларга ўқувчининг диққат-эътибори қаратилиши кўзда тутилади. Ушбу грамматик ҳодисани гапириш ёки ёзувда қўллай билиш, ўқиши ёки тинглаш чоғида таний олиш кўнижаси ҳосил қилинади. Ўқувчи эътибори қаратилаётган ҳодиса юзасидан оддий қоида берилиши онгли ўзлаштиришнинг кенг тарқалган усулидир. Янги грамматик бирликни тез ва осон ўрганиб, нутқда қўллашга эришишнинг мақбул йўли амалий йўналишдаги қоидаларни билиб олишдир. Мисол тариқасида биринчи ўқув йили учун нашр этилган инглиз тили (Ж. Жалолов ва бошқ. 4-синф учун. — Тошкент: Ўқитувчи, 1982) дарслигидан ўрин олган грамматик ҳодисаларни ўргатишига мўлжалланган 21та қоида-умумлашма келтирилади.

Биринчи йил инглиз тили ўрганишда баён этиладиган грамматик қоидалар:

| №   | Қоида таърифи  | Дарс             |
|-----|--|------------------|
| 1.  | Инглиз тилемда от олдида артикли қўлланади: a pen.   | L.4              |
| 2.  | Атоқли от олдида артикли қўлланмайди: Annn.  | L.7              |
| 3.  | Гапда сўз тартиби: I see a pen.  | L. 8/10          |
| 4.  | Бўлишсиз гапда don't қўшилади: I don't see a book.   | L. 9             |
| 5.  | Буйруқ гапда сўз тартиби: Give me a pen.   | L. 12            |
| 6.  | Ноаниқ ва аниқ артикллар: a — the. Маълум предмет ҳақида гапирилганда аниқ артикли қўлланади: the pen.           | L. 15            |
| 7.  | Кўмакчи феъл: The pen is in the desk.  | L. 18            |
| 8.  | Сўроқ сўзи билан боцланадиган гапда сўз тартиби: Where is the book?  | L. 19            |
| 9.  | Гапнинг сўроқ шаклида is эга олдида қўлланади: Is the pen on the table? Жавобида: Yes, it is                     | L. 24            |
| 10. | Бўлишсиз жавоб: (Is the pen in the desk?)— No, it is not.  | L. 25            |
| 11. | Гапнинг бўлишсиз шакли: The pen is not on the desk.  | L. 29            |
| 12. | Кишилик олмошлари he (эрлар учун), she (хотин-қизлар учун), it (жонсиз нарсалар учун).                           | L. 34            |
| 13. | Is your brother in the yard or in the park сўроқ гапига тўлиқ жавоб қайтарилади: He (My brother) is in the yard. | L. 37            |
| 14. | Инглизча «мактабда» (ўқишида), «ўйда», «ишида» дегандан at предлоги қўлланади: at school, at home, at work.      | L. 40,<br>41, 42 |
| 15. | Инглизча ate, am феъллари иштирокида гаплар.   |                  |
| 16. | Отларга кўпликда —s қўшилади: жарангли (pens, boys) ва жарангсиз (books, streets) ўқилади.                       | L.44<br>L.61     |

| 1  | 2   | 3    |
|----|---|------|
| 17 | От олдида сифат келганды, артиклъ ўрни ўзгаради:<br>a new film, the new film.                                     | L.87 |
| 18 | Кишилик ва эгалик олмошлари: he—his, she—he<br>have феъли сўрот гапда эга олдига қўйилади:                        | L.95 |
| 19 | Have you a bike? Жавоби: Yes, I have (No, I have<br>not).   | L.96 |
| 20 | III шахс бирлиқда has қўлланади.  | L.97 |
| 21 | Бўлишсиз гапда Have/has бошқа феъллардан фарқ қи-<br>лади: (I don't see a car). I have a bike<br>—I have no bike. | L.98 |

Дидактикадаги онглилик принципининг чет тил грамматикинин ўргатишда ўзига хос татбиқи мазкур амалий қоидалар таърифидан аён бўлди. Бу ерда қоида бевосита нутқий амалийтдан ҳосила ўлароқ унга хизмат қиласди. Қоидалардан систематик курс берилмайди. Нутқ бирликларини англаб етишга кифоя қиласдиган таълимий қоидаларни ўзлаштириш грамматикани онгли ўрганиш принципини акс эттиради.

Хуллас, грамматикани ўргатишда онглилик принципи қуидагича талқин этилади (В. С. Цетлин): а) жумла тузилишида иштирок этадиган тил бирликларини ўқувчи англаб етади, улар нафақат гапларнинг, шунингдек, сўз гурӯҳларини, сўз ва унинг грамматик қисмларини ҳам қўлланилишни ўрганадилар; б) грамматик кўникмаларни эгаллаш чорида ўқувчилар грамматик амалларни фаҳмлайдилар. Фикрлаш операциялари системасидаги таҳлил ва хулосалардан қайси амални бажариш, қайси маънони танлаш, қайси грамматик элементни қўллаш кабилар билан машғул бўладилар. Фикрлаш операциялари амалларни ўзлаштира борган сари заруриятини йўқотади, энди амаллар автоматлашув даражасига етади, яъни кўникма ҳосил бўлади; в) амалларнинг «магзини чақиши» учун қоидакўрсатмалардан фойдаланилади. Аналогия кифоя қилмаган ҳолларда бериладиган қоида-кўрсатмалар тил тажрибасидан таниш тушунчалар ёрдамида баён этилади; г) грамматикани ўргатишдаги онглилик тушунчаси амалларни фаҳмлашда кўрув таянчидан фойдаланишни ҳам акс эттиради.

VII. Грамматикани фарқлаб ўргатиш принципи. Методикада актив ва пассив тил материали тушунчаси кенг истифода қилинади. Сўзлашиш (гапириш) ва ўқиш грамматикаси атальмиш шартли номлар билан маълум бўлган икки тоифа грамматик ҳодисалар фарқланади.

Актив ва пассив бирликларнинг ўзлаштирилишига қараб, уларни репродуктив ва рецептив нутқ учун фарқланади. Репродукция ва рецепция учун алоҳида-алоҳида грамматик амаллар (В. С. Цетлин томонидан) ажратилган. Мас. рецептив нутқда грамматик бирлиқни идрок этиб фикран ажратиш, гап тузилишини таниб олиш, гап бўлакларини ва сўзларнинг грамма-

тик маъноси кўрсаткичларини аниқлаш ва улар асосида тушиш каби амаллар бажарилади.

Грамматикани фарқлаб ўргатишнинг яна бир томони мавжуд, яъни ўта қийин ҳодисаларнинг тақдимоти ва машқлари га кўп куч ва вақт сарфланади. Улар лисоний машқларни кўпроқ талаб қиласди. Ўта қийин ҳодисаларнинг тоифалари методистлар (французча — В. С. Цетлин, инглизча — Т. К. Саторов, немисча — С. Ф. Шатилов) томонидан аниқлаб чиқилган.

Юқорида қайд этилган умумий принциплардан ташқари чет тил грамматикасини ўргатишнинг хусусий принциплари ҳам (В. С. Цетлин томонидан) ишлаб чиқилган.

1. Репродуктив ва рецептив грамматик кўникмаларнинг алгоритмларидан таниб олиш ва топиб олиш қисмлари фарқланади. Она тилининг роли иккала турдаги кўникмаларда турличадир. Кўникмаларни ривожлантириш машқларида ушбу хусусиятларга эътибор қаратилади. Амалларни бажариш машқлари олдидан бериладиган қоида ва изоҳлар мазмунини репродуктив ва рецептив кўникмаларнинг алгоритмлари белгилади.

2. Амаллар бажариш машқлари репродуктив ва рецептив турларга бўлинади. Репродуктив грамматик машқлар амалларнинг фарқига қараб, яна кичик турларга ажралади (алмаштириш ва ўзгартириш амалларини, формал белгиларига кўра танлаш амалларини ва маъносига қараб танлаш амалларини ўзлаштиришга қаратилган машқлар). Рецептив грамматик машқлар эса таниб олишга мўлжалланган (мураккаб фарқлаш ва оддий фарқлаш) ва тушунишга йўлловчи машқларга бўлиниади.

3. Уқувчиларнинг грамматик кўникмаларини ривожлантириш мақсадида грамматик амалларни тўғри бажаришни таъминловчи оператив қоидалар қўлланади. Ушбу қоидаларнинг мазмуни ва тузилиши, уларнинг тушунтириб борилиши тегишли кўникмаларнинг алгоритмига қараб белгиланади. Репродуктив кўникма алгоритмининг таниб олиш қисми грамматик маънога (ёки ЎНВ)га оид қоидаларда ифодаланади, топиб олиш қисми эса алмаштириш, ўзгартириш, формал белгиларига қараб танлаш амалларига оид йўлланма шаклида берилади. Рецептив кўникма алгоритмининг таниб олиш қисми ажратиб олиш ва фарқлаш амалларига кўрсатма тарзидаги изоҳ кўринишида бўлади, алгоритмнинг топиб олиш қисми эса грамматик маънога оид йўлланма ҳолида ифодаланади.

4. Репродуктив грамматик кўникмаларни ривожлатиришда мана бундай кетма-кет иш турлари бажарилади: намунани кўрсатиш; грамматик амаллар ва материални кўрсатиш ва тушунтириш; алмаштириш ва ўзгартириш амалларини машқ қилиш; сўзларнинг морфологик ва фонетик хусусиятларига қараб грамматик материални машқ қилиш. Бажариладиган ишлар якунида грамматик элементларни маъносига кўра танлаб ишлатиш машқ қилинади. Бунинг сабаби шундаки, ушбу машқ-

лар чоғида репродуктив грамматик күниkmанинг барча амалларини эгаллаш мумкин.

Рецептив грамматик күниkmаларни ҳосил қилиш пайтида, аввало, таниб олиш, сұнgra тушуниш машқлари бажарилади.

Грамматик материални үзлаштириш жараёни күниkmани эгаллаш билан мувозий равишда кечади. Айрим ҳолларда материал грамматик күниkmадан олдин үрганилади, бунда материални үрганиш машқи амалларни эгаллашдан аввал бажарилади.

5. Актив грамматик минимум бүйича бошланишида репродуктив, кейин рецептив күниkmалар шакллантирилади, чунки репродуктив күниkmадан рецептивге күчиш осонроқ, аксингча—рецептивдан репродуктив күниkmага ўтиш қийинроқ бўлади. Репродуктив иш турлари изчилликни талаб қиласди, унга рецептив алмаштирилса, интерференция қўзғайди, у эса ҳар иккала күниkmанинг амаллари системасини үзлаштиришга тўсқинлик қиласди.

6. Бажариладиган иш турлари нисбати, машқ турларининг ҳажми ва ўрни, грамматик элементларнинг маъносини очиш ва уларни қўллаш усулларига келсак, улар грамматик ҳодисаларнинг хусусияти ва қийин/осонлигига қараб турлича бўлади.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Грамматик күниkmани ҳосил қилиш босқичларини таҳлил қилинг.

2. Грамматик ҳодиса билан ўқувчини таништириш йўллари ни үрганинг.

3. Машқ қилиш босқичи қисмларини муҳокама қилинг.

4. Грамматикани ўргатиш принципларини таърифланг.

### 3-§. Грамматик машқлардан намуналар

Чет тил грамматикасини ўргатиш тизими (В. С. Цетлин таълимотига биноан) грамматик күниkmа ҳосил қилиш, грамматик материални үзлаштириш ва умумлашмани үрганишини ўз ичига олади. Булар ўз навбатида күниkmани шакллантиришга ва материални үзлаштиришга мўлжалланган машқлар бажаришни тақозо этади (тушунтириш эса амалларни англаш ва тушунчаларни билишга қаратилади). Хуллас, машқлар материал, амаллар ва умумлашмаларга дахлдор қийинчиликларни бартараф этиш йўлидаги воситадир. Қуйида чет тил грамматикасини ўргатишга мўлжалланган машқлардан айрим намуналар берилади.

1. Идрок этилаётган матндан үрганилаётган грамматик ҳодисани топиш.

2. Янги грамматикани бошқа таниш ҳодисалардан фарқлаш.

3. Эшитилган/ўқилган грамматик ҳодисанинг номини айтиш.

4. Грамматик жиҳатдан гапни оддий таҳлил қилиши.
5. Муаллим ҳикоясини тегишли грамматик ҳодисани ишлатиб давом этиши.
6. Ўқувчи (муаллим) айтган грамматик ҳодисани гапда қўллаш.
7. Грамматик материални системалаштириш (мас. ҳозирги, ўтган, келаси замонларга гап тузиш).
8. Нутқий вазиятда грамматик ҳодисани эркин қўллаш.
9. Расмни ҳозирги (ўтган, келаси) замонда чет тилча тасвирлаш.
10. Тегишли грамматик ҳодисани қўллаб, савол-жавоб қилиш.
11. Дидактик тарқатма материалларни грамматик машқ учун ишлатиш (индивидуал ёндашиш).
12. Қийин грамматик ҳодисани ўз ичига олган жумла (абзац)ни таржима қилиш ва ҳ.к.з.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Берилган машқларнинг айримларини амалда бажаринг.
2. Машқларнинг грамматик материал ўргатишга дахлдорлик даражасини аниқланг.
3. Қўшимча грамматик машқлар тўпланг.



## Х б о б . ТАЛАФФУЗНИ ЎРГАТИШ

**Чет тил талаффузини ўргатишнинг моҳияти.** Тил материалининг таркибий қисмларидан бири бўлган талаффузга алоҳида эътибор берилади. Чунки чет тилда фикр баён этиш учун айтиладиган жумла товушларини талаффуз этиш ва уларни биректириш ҳамда тегишли нутқ оҳангига (интонация)ни билиш талаб этилади.

Талаффуз эшиши (акустик), айтиш (мотор) ва маъно билдириш (семантик) каби уч қисмдан иборат. Уларнинг ҳар бир тилда ўзига хос ижро хусусияти мавжуд. Тилнинг фонетик жиҳатини ўзлаштириш, яъни талаффуз кўникмасини эгаллаш нутқий мулоқотнинг муҳим шартлариданdir.

Мактаб шароитида чет тилда бенуқсон талаффузга эришмоқ мумкинми, деган савол туғилади. Методистлар жавоби аниқ: ўқувчилар чет тилда тақрибий (аппроксимациялашган) талаффузни ўрганишади (тўғри талаффуз она тили ва иккинчи тилда ўрганилиши мумкин). Аппроксимация гоясига биноан, бир томондан, фонетик материални ҳажман чегаралашга ҳамда, иккинчидан, айрим товушлар талаффузининг сифати тил соҳибиникидан пастроқ бўлишига йўл қўйилади. Муайян чет тил товушининг маъно ўзгаришига сабаб бўлиши, яъни фонематик роль ўйнаши маълум, шундай ҳолда унинг талаффузида тахминий яқинлашиш (аппроксимация)га эришиш юқори даражада бўлиши тавсия этилади, мас. инглиз тилидаги унли товушнинг қисқа-чўзиқлиги, сўз охиридаги ундош товушнинг жарангли-жарангизлашувида юксак тақрибийликка интилиш зарурдир, акс ҳолда мазмунга путур етади.

Талаффуздаги тақрибийлик, аввалан, ўрта мактаб шароити, яъни чет тил ўрганишнинг сунъий муҳити билан белгиланса, сониян, талаффуз лексика ва грамматикага нисбатан мураккабdir.

Чет тилда нисбатан равон ва етарли тезликдаги талаффузни эгаллаш асосий талабдир. Бу, биринчидан, суҳбатдошлар бир-бирларини англашларини таъминласа, иккинчидан, нутқнинг ўртамиёна суръатини кўникма тарзида эгаллашни тақозо этади (маълумки, чет тилдаги нутқ суръати бир дақиқада 110—150 та сўзни айта олиш демакдир: инглиз ва француз тилларида ўртача 130—150 та сўз, немисчада эса 110—130 та сўз талаффуз этилишини илмий тажрибалар исботлаган).

Ўқувчи нутқи тушунарли бўлиши учун нафақат маъно ифодаловчи товушлар (фонемалар) талаффузини ўрганиши, шунингдек, кенг истеъмолдаги содда ва қўшма гапларнинг асосий оҳангини (урғуси, вазни, тўхтами (паузаси), мелодикаси кабиларни) ҳам ўзлаштириб олиши керак. Демак, талаффуз кўникмаси артикуляция (айтиш) ва интонация (нутқий оҳангни қўллаш) операцияларидан ташкил топади.

Нутқ бирликлари фақат товуш тимсолларида мавжудлигини ва талаффузнинг лексика ва грамматика кўникмалари билан

бирга қўшилиб кетганлигини назарда тутиб, нутқда уларни яхлит эгаллаш одат тусига кирган. Талаффуз кўникмаси деганда, нутқ бирлигининг тегишли товушлар орқали рўёбга чиқишини таъминловчи яхлит лисоний амал тушунилади.

Чет тил талаффузини қайси синфларда ёки таълим босқичларида ўргатиш масаласи турли тортишувларга сабаб бўлган. Алоҳида бир синф ёки босқични ажратиш методика мантиқига зид бўлур эди. Чунки талаффузни эгаллаш нутқ кўникма ва малакаларига тобедир. Муадин мактаб учун тузилган ўқув-методик воситаларнинг мазмуни талаффуз минимумининг тақсимотини ўзига хос ҳолда рўёбга чиқаради. Бироқ барча мактаблар учун умумий қонуният сифатида қўйидаги тартиб қабул қилинади: товушларнинг аксарияти таълимнинг бошланғич даврида тақдим этилади, ўрта босқичда янги товуш биримлари, ургу ва интонацияни ўргатиш давом этади, ўрта ёки юқори босқичда барча талаффуз ҳодисалари юзасидан кўникмани ривожлантириш, бинобарин, талаффуз кўникмасини шакллантириш бўйича чет тил ўқитишининг ибтидосидан интиҳосигача иш олиб борилади. Тил материалларидан лексика ва грамматикани ўзлаштириш чоғида эшитиш-талаффуз кўникмаси шакллантирилади.

### 1-§. Талаффуз материалини методик тайёрлаш

**Талаффуз минимумини танлаш.** Чет тил фонетик (талаффуз) минимуми лексика ва грамматика минимумларига боғлиқ ҳолда танланади. Тил материали одатда актив ва пассив минимумлардан иборат. Фонетика (талаффуз) минимумида актив ва пассив тушунчалари бир оз бошқача талқин этилади. Актив ва пассив талаффуз минимумлари бир пайтнинг ўзида ўрганилади. Улар мураккаб нутқий малаканинг таркибига кириб, оғзаки нутқининг гапириш (айтиш-талаффуз кўникмаси) ва идрок этиб тушуниш (эшитиш кўникмаси) жиҳатларида наамоён бўлади.

Актив ва пассив талаффуз минимумлари қўйидагича фарқланади: актив минимумда тақрибийликка йўл қўйилади, пассивда эса бундай ҳолга дуч келинмайди. Талаффузнинг актив минимуми доирасида чегараланган фонетик материал юзасидан иш кўрилади, пассивда эса ўрганилаётган чет тил фонемаларининг варианtlари ҳам учрайди.

Талаффуз минимуми муайян турдаги ўқув юртлари учун, мас. ўрта мактаблар учун, ўқувчиларнинг тил тажрибасидан қатъи назар, умумий бўлади. Чунончи, ўрганилаётган чет тилнинг товушлари, товуш биримлари, фонетик ҳодисалари ва интонация тузилиши талаффуз минимумини ташкил этади. (Айрим тадқиқотчиларнинг ўқувчи она тилиси (ёки тил тажрибаси) да чет тил талаффуз бирликларига монанд бирликларни минимумга киритмасликлари методик мантиқа хилоф эканлиги қўйида исботлаб берилади).

Чет тил лексик-грамматик материалы ичидаги барча фонетик бирликлар талаффуз минимумидан жой олиши мүқаррар. Лекин ўрганилиши осон бўлган талаффуз бирликлари алоҳида машқларда маҳсус ўргатилмаслиги ҳам методикада маълум, чунки улар талаффузни ўргатиш мазмуни таркибига кирмайди. Бинобарин, минимум тил тажрибасини ҳисобга олмайди, талаффузни ўргатиш мазмунида эса муайян қийинчилик сабабли ўзлаштиришга маҳсус вақт ва куч талаб этадиган ҳодисалар йиғилади.

Чет тил талаффузини ўргатиш мазмуни (ТҮМ)дан ўрин олган барча бирликлар турли меъёрдаги қийинчилик билан ўзлаштирилишини назарга олиб, уларнинг таснифи ишлаб чиқилди: артикуляцион, оппозицион, позицион ва акустик жиҳатдан қийин ҳодисалар (IV бобда келтирилган маълумотни эсланг).

Фонетик бирликларнинг таҳлили шуни кўрсатадики, ҳар бир мактаб учун ўқувчиларнинг тил тажрибасига мувофиқ алоҳида ТҮМ шакллантирилади. Уни танлаш манбаи умумий талаффуз минимумидир.

Талаффуз минимуми қўйидаги методик мезони ларга мувофиқ танланади: (1) нутқий мулоқот эҳтиёжига фонетик бирликтининг мутаносиблиги; (2) танлашга мос келадиган услуб; (3) талаффузнинг нормативлиги; (4) кенг тарқалганлик.

Биринчи мезонга кўра маънони фарқловчи товушлар ва интонемалар танланади, чунончи, талаффуз минимумига барча фонемалар киритилади (уларнинг вариантлари кирмайди). Интонемаларга келганда, мазкур мезон амали доирасида икки манзара кузатилади, биринчидан, интонемалар миқдори ўрганиладиган гап турлари билан чегараланади, иккинчидан, синтактик маъни ифодалайдиган гапларгина танланади, холос. Интонациянинг асосий синтактик маъноларига қўйидагилар киради: 1) фикр яхлитлиги (тугал ёки тугал эмаслиги); 2) мулоқот мақсади (баён, савол, хоҳиш); 3) мулоқот вазифаси (маълум/янги, тема/рема).

Танлашда услубнинг мос келиш мезони бўйича талаффузнинг тўлиқ услуги, яъни китобий, академик услуга асос қилиб олинади (сўзлашув услуги мақбул эмас). Китобий услуга бир қарашда сунъийроқ кўринадику, бироқ у мактаб учун мос келади.

Талаффузнинг нормативлиги мезони, услуга мезонига яқин бўлиб, диалектал (шевага оид) талаффузни фонетик минимумга киритмаслик ўлчови вазифасини ўтайди. Фонетик намуна саналмиш адабий талаффузни ўрганиш тавсия этилади.

Кенг тарқалганлик мезони ҳам услуга ва нормативлика ўхшаб кетади. Нутқда кенг қўлланадиган фонетик бирликлар танлаб олинади.

Ушбу танлаш мезонларига кўра ўрганилаётган чет тилнинг фонетика системасидан талаффуз минимуми танлаб олинади. Мезонларга риоя қилишда чет тилнинг хусусияти эътиборга олинади.

Ўқувчилар она тилиси (ёки тил тажрибаси)ни ҳисобга олиш мезони эса ТҮМни аниқлашга ёрдам беради. Юқорида таъкидланганидек, ТҮМда талаффуз қийинчиликларигина жамланади. Бироқ ТҮМга кирмайдиган талаффуз минимуми бирликлари (товуш, товуш бирикмаси), фонетик ҳодиса ва интонация) бутунлай эътибордан четда қолмайди. Улар кўп миқдорда машқ талаб қилмайди. Уларнинг тақдим босқичидан ўтиши ўзлаштириш учун кифоя.

Инглизча талаффузни ўргатиш мазмуни мисол тариқасида келтирилади:

1. Товушлар: Унлилар: қисқа ī, e, æ, ɔ, u, ʌ, ə]; чўзиқ [i: a:, ɔ:, u:, ə: ]; дифтонглар [eɪ, aɪ, ou, iə, εə, ɔɪ, au, uə]. Ундошлар [θ, ð, f, v, r, w].

II. Фонетик ҳодисалар. Ундошлар тизмасининг талаффузи: 1) сўз бошида [sk, sp, st, fl, fr, kl, pj, pl, kw, θr, tr, tw, sw, bl, br, dr, str, stj, spr]; 2) сўз охирида [ks, ps, sk, ts, st, ns, kt, st, sn; sn, tn, tl, pl, nd, dz, gz, nz, lz, bz, mz, dn, bl, vz, vm, ld, lm, vd, dʒ, mp, nt, lts, ndz, sks, nsl, blz, kst, snz, dnz, dnt, tls, nts, plz, mps, prl, sts, ldz, lmz, ksts, ldrn, nslz, dnts, ldrnz]; 3) сўз ўртасида [ldr, ɔgl, ntl, ndf, ndm, kst, vnt].2. Сўз охирида жарангли ундошлар [b, d, g, z, dʒ, ʒ, v, ð].

Ушбу ТҮМ рўйхатидан кўринадики, унлилар ҳаммаси монофтонглар — 12 та, дифтонглар — 8 та) ва ундошлардан олти тасигина танланган, холос (ундошлар аслида 24 та).

Ундошлар тизмасидан ТҮМГа фақат бошланғич босқич учунгина хослари келтирилди.

ТҮМ таркибидаги фонетик бирликларнинг кўпчилиги оппозицион [i:—ɪ], [ɔ:—ɔ], [u:—u], [a:—ʌ], [eɪ—ai,] [ɪə—εə] [ou—oi], [ua—u], [au—ou], [e—æ] қийинчиликлар келтириб чиқариш мумкин.

Акустик қийинчиликларга мисоллар: [f—p], [r—l], [v—w], [θ—s, t, f], [ð—z, v, d, l, r, w]; read—red, pupil—people, three—tree.

Ўзбек мактаблари ўқувчиларининг ТҮМГа кирмайдиган талаффуз материали (улар минимумда бор): 1. Товушлар [n, j, l, ɿ, r, t, k]; 2) унли-дифтонг [ ɔə ]; 3) барча унли ва ундошларнинг вариантлари. 2. Фонетик ҳодисалар: 1) аспирация [p, t, k]; 2) унлилар тизмалари (ТҮМ таркибига кирадиган интонация материали ўқув дастуридан жой олган).

**Талаффуз материалининг тақсимоти.** Лексик ва грамматик материал тақсимотида биринчи масала актив ва пассивга ажратиш эди. Талаффузда фонетик материал тақсимотининг ўзига хос хусусияти бор. Тингланадиган (пассив) ва айтиладиган (актив) талаффуз бирликлари бирин-кетин эмас, балки бир пайтда ўзлаштирилади, тингланганда ички нутқ ва айтганда ташки (овозли) нутқ содир бўлади.

Талаффуз материали тақсимланганда нутқ эҳтиёжига қатъян бўйсундирилади. Лексик-грамматик тақсимот унинг кетма-кетлигини белгиловчи омил ҳисобланади. Шу боис бир

синф учун чиқарилган турли дарсликларда талаффуз бирликларининг тақсимоти турлича эканини кузатиш мумкин, мас. рус ёки ўзбек мактаблари ўқувчилари ўрганадиган дастлабки фонетик материал солиширилса, тақсимотдаги фарқ кескин эканлиги яққол кўринади. Тафовутнинг асосий сабаби тақдим этилаётган нутқ намунасидадир. Қайси намуна берилса, ўшандаги товуш, товуш бирикмаси, фонетик ҳодиса, интонация ўрганилиши шарт.

Маълумки, чет тил ўргатишнинг биринчи йилида талаффуз материалининг аксарият бирликлари тақсимланади. Ҳатто айрим дарсликларда биринчи (ва иккинчи) чорақдагина янги фонетик материал тақсимланган. Тадқиқотчилар исботлашларича, фонетик бирликларнинг асосий қисми биринчи ўқув йилида тақсим этилиши қонуний ҳолдир, чунки бу даврда ўқувчиларнинг талаффуз кўникмаларини шакллантириш юзасидан жадал иш олиб борилади. Лекин талаффуз материали шу йилда юз фоиз тақсимланади, дейиш ғайрийлмий мулоҳазадир.

Фонетик материални тақсимлашда қўйидаги илмий-методик мезонларга амал қилинади: 1) нутқий йўналганлик; 2) қийинчиликларни тарқатиб бериш. Мезонлар турли дарсликларда турлича амал қиласи. Умумийлик шундан иборатки, қабул қилинган лексик-грамматик тақсимот талаффуз тақсимотини олдиндан белгилаб беради. ТЎМнинг умумий рўйхати келтирилади ва ТЎМни синфларга тақсимланиши қисқача таҳлил этилади. ТЎМнинг катта қисми биринчи ўқув йили учун тақсимланади. Кейинги синфда эса ундошлар тизмасига оид анчагина янги бирликлар берилади. Фонетик бирликлардан айримлари ундан кейинги синфлар тил материалыга кириши ҳам мумкин, мас. инглизча дифтонг [iə], ундош [z], сўз охирида келадиган жарангли ундош [dʒ]. Улар шу синфда ўрганиладиган лексик бирликларда учрайди. Талаффуз бирлигини ўргатиш учунгина атайин лексик бирлик жалб этилмайди, аксинча лексика (шунингдек, грамматика) фонетик материалга нисбатан «ҳоким» ҳисобланади.

Фонетик бирлик қийин/осонлигининг тақсимот тартибига дахли йўқ. Чунки талаффузи қийин ҳодисалар, қачон ўрганилишидан қатъи назар, осонга айланниб қолмайди. Бироқ қатор қийинчиликларнинг йиғилиб қолишига йўл қўйиб бўлмайди. Қийинчиликларни бўлиб бериш тақсимотнинг мезонларидан дир. Мазкур мезон талабига биноан муқобил ассоциация уйғотадиган, оқибатда қийинчиликка олиб келадиган ҳодисалар тарқатиб берилади, мас. *work—walk, farm—farm*. Бундай акустик жиҳатдан мураккаб бирликлар бир дарсда берилмаслиги керак. Бир сўзда бир неча қийин товушлар бўлса, уларнинг тақсимоти қўйидагича ҳал қилинади: ушбу товушлардан айримлари бошқа сўз таркибида, албатта, зарур нутқий бирликларда, тақдим этилади, мас. чет тилда «университет» сўзидағи қатор қийин унлилар бошқа сўзларда тақдим этилгач, кейинчалик бу лексик бирлик берилади. Чет тил ва она тили (шу-

нингдек, иккинчи тил) фонетик системаларининг муқоясаси ва ўқитиш тажрибаси кўрсатишича чўзиқ ва қисқа унлилар оппозицион қийинчиллик келтириб чиқаради. Ўларнинг жуфтлари бир вақтда эмас, бошқа-бошқа дарсларга тақсимланади.

Талаффуз материали, грамматика сингари, ҳар ёклама («универсал») тақсим қилинмайди, балки тил материали нутқ учун яхлит тарзда тақсимланади.

Талаффуз материалининг таснифи. Энг қулай методик йўл билан талаффуз кўникмасини ҳосил қилиш учун фонетик материали услубий мос ҳолда таснифланади.

Чет тил ўқитиш методикасида икки хил тасниф ишлаб чиқилган. Биринчиси, фонетик минимумга киритилган барча бирликларни осон/қийинга ажратиш орқали талаффуз ўргатишнинг оқилона методик усулларини топишга йўллайди. Бунда она тили талаффуз кўникмасига асосланиб, чет тил талаффузини ўргатиш бўйича илмий изланишлар натижалари келтирилади. Урта мактабда чет тил ўқитиш методикаси дарслиги (русча, Москва, 1982, муаллифларидан С. К. Фоломкина) да инглиз, немис, француз тиллари товушларининг рус мактаблари учун уч тоифа қийинчилклари фарқлаб берилган. Ушбу тиллардаги товушлар артикуляцион ва акустик мураккабликлари жиҳатидан (1) она тилига яқин, (2) она тилига ўхшаш ва (3) она тилига ёт бўлган ҳодисалар сифатида таснифланади. Нутқ оқимидағи талаффуз қийинчилклари четлаб ўтилганлиги мазкур таснифдан яқъол кўриниб турибди. Таснифнинг иккинчи кўриниши фонетик минимумдан ажратилган ТУМ шаклида таклиф қилинган. Ушбу таснифда, артикуляцион ва акустик қийинчилклардан ташқари, оппозицион ва позицион гуруҳлар ҳам амалий ишлаб чиқилган. Бу тасниф ўзбек методистлари хизматининг маҳсули бўлиб, кенг илмий методик жамоатчилик томонидан қўллаб-қувватланган. Жумладан, Москвада 1981 йил чоп этилган собиқ СССР Педагогика Фанлари Академияси етакчи илмий ходимлари қаламига мансуб «Урта мактабда чет тилларни ўқитиш методикаси назарий асослари» номли (русча) монографик асарда ўзбек методист-олимлари тадқиқотларидан бевосита фойдаланиб, талаффуз материалининг таснифи келтирилади (410—412-бетларга қаранг).

Иккинчи таснифга кўра ТУМни ташкил этадиган қийин бирликларгина маълум тўрт (артикуляцион, позицион, оппозицион ва акустик) гуруҳга бўлинади.

Тасниф мазмунидан аёнки, унда товуш, товуш биримаси ва фонетик ҳодисалар қамраб олинган. Интонация (оҳанг) таснифи алоҳида турни ташкил қиласди.

Ҳар бир чет тил талаффуз материали билан ушбу мавҳумлаштирилган тасниф турларини амалий жиҳатдан аниқлаш талаб этилади. Чет тил фонетик системасидаги бирликлар ўқувчи она тилисини (тил тажрибасини) ҳисобга олган ҳолда тасниф этилади.

Муайян тилдаги талаффуз бирликларининг методик тасни-

фи талаффуз күникмаларини шакллантириш юзасидан ўтказиладиган тақдимот, машқ қилиш ва қўлланилиш босқичларида эътиборга олинади.

Ушбу параграфда истеъмолда бўлган илмий атамалар изоҳ талаб қиласди. Энг кичик тушунчани ифодаловчи методик атама «талаффуз бирлиги»дир. У товуш, товуш биримаси, фонетик ҳодиса ва интонация (оҳсанг)ни ўз ичига олади. «Фонетик ҳодиса» эса товушнинг сўз/бўғиндаги ўрни (мас. сўз охидаги жарангли ундош), товушлар оппозицияси (қисқа-чўзиқ унли) кабиларни ифодалайди. Энг йирик тушунчани билдирувчи атама «фонетик система»дир. Она тили, иккинчи ва чет тилларнинг фонетик системалари назарда тутилади.

Фонетик система объектив мавжуд йиғинди, тил системаси нинг бир қисмидир. Фонетик материал эса ушбу системадан киши билиши мумкин бўлган бирликлар мажмуасидир, уни субъектив йиғинди дейиш мумкин. Фонетик материалда асосий бирликлар ва уларнинг вариантлари бўлиб, иккинчилари фақат муаллимларга тегишли (чунки муаллимлар тақрибий талаффузни эмас, тўғри талаффузни эгаллашлари керак).

Фонетик материалдан ўқувчиларга мўлжалланган фонетик минимум танланади, бу ўқувчилар учун фонетик материал ҳисобланади. Фонетик минимумдан ўз навбатида талаффузни ўргатиш мазмуни ажратиб олинади.

Атамалар орасида қўйидагилар маънодош ҳисобланади: фонетик/талаффуз материали/минимуми, фонетик/талаффуз бирлиги, нутқнинг талаффуз/фонетик жиҳати, фонетик/талаффуз машқи, артикуляция/айтиш, фонетик/талаффуз ҳодисалари, фонетик/талаффуз қийинчилклари, товуш/фонема, тақрибий/аппроксимациялашган талаффуз.

Фонетикани ўрганиш ва талаффузни ўрганиш сўз биримаси фарқли маънода қўлланади. Биринчиси фақат чет тил мутахассисларига, иккинчиси ўқувчиларга даҳлдор. Дарслидаги ўқилиш қойдаси (ҳарф-товуш муносабати)ни ўргатишга қаратилган машқларни билиб-билмай фонетик машқ дейиш гайриметодик фикрdir.

Талаффузга оид атамаларни умумийдан хусусийга қараб иерархик усулда жойлаштирганда, мана бундай тартиб ҳосил бўлади: фонетик система→фонетик/талаффуз материали→фонетик/талаффуз минимуми→талаффузни ўргатиш мазмуни→→фонетик/талаффуз бирлиги.

Талаффузга доир тушунчаларни ўзлаштириб, талаффуз кўникмаларини шакллантиришга киришган муаллим методик жиҳатдан саводли иш тутган бўлади.

### Ўқув-методик топшириклиар

1. Тақрибий (аппроксимациялашган) талаффузни эгаллаш ҳақида ёритилган методик маълумотни таҳлил қилинг.
2. Фонетик/талаффуз минимумини танлаш принцип (мезон)ларини муҳокама қилишга тайёрланинг.

3. Талаффузни ўргатиши мазмунини (ТҮМ)га доир мұлоҳазаларингизни баён этинг.

4. Фонетик материалнинг тақсимоти ва тасифини қисқача тасифлаб беринг.

## 2-§. Талаффуз күникмаларини шакллантириш

**Талаффуз материалининг тақдимоти.** Талаффузни ўргатиши чоғида күп нарса ўқувчиларни талаффуз бирлиги билан «таништириш» тушунчасининг методик изохини билишга боғлиқ. Таништириш деганда, фонетик бирликни муаллимнинг айтиши ва ўқувчиларнинг эшлиши тушенилади. Талаффуз бирлигини ёлгиз, сұзда ёки гапда тақдим этиши усуллари муаммосини холисона ұалы талаффуз күникмасини шакллантиришда мұхимдир. Ұшбу усулларнинг ўзига хос ижобий ва салбий томонлары бор.

Ўзбек мактабларыда чет тилдаги талаффузни ўргатиша мұаллим умумийдан хусусийга қараб фаолият юритиши, ўқувчи еса хусусийдан умумийга ўтиши тажрибада исботланған оптималь методик йўллар.

Инглиз тили материалы асосида ўтказилған экспериментал тадқиқот кўрсатишича, товушларни талаффуз қилиш жараёнида ўқувчилар қуйидаги тартибда иш тутишлари маъқул: 1. товушларни ёлғиз айтиш: «ўхшамайдиган» ундошлар [θ, ð, r, w, f, v] «ўхшамайдиган» унлилар [ɔ:, ɪ, ʊ, ɒ, aɪ, ə] «яқин» унлилар [æ, ʌ:, ɔ:, ɪ:, ʊ:, ə:] 2. сұзда айтиш: сұз охиридаги жарангли ундошлар [b, d, g, z, v, ʌɪ, dʒ, ɔ:] ; «ўхашаш» унлилар [i:; ɪ; e; eɪ; aɪ, aʊ, ɔɪ]; оппозицион қийинчилек түғдирадиган товушлар (унлилар ва ундошлар); 3. жумлада айтиш: «ўхашаш» ундошлар [m, ɜ:, ʃ, ɹ, g, b; s; z; n; d; p; t; k] (бундан сұз охирида учрайдиган [b, d, g, z] ундошлари истисно); «ўхашаш» ундошлар [b, d, g; z] сұз охиридаги [dʒ] дан ташқари).

Келтирилган тартиб фақат товушнинг дастлабки тақдим этилишига тааллукладидир. Кейинги босқичларда яъни күникма ва малака ҳосил қилиш жараёнида товушнинг құлланилиши нутқ амалиети билан чамбарчас боғланади.

Хуллас, тақдим этиши усуллари учта: ёлғиз, сұзда ва жумлада айтиш ва эшлиши. Талаффузни ўргатиши усуллари товушнинг осон/қийинлик даражаси билан боғлиқ. Чунонча, ўқувчи она тилиси (ёки тил тажрибаси) нұқтаи назаридан «ўхашаш», «яқин», «ўхшамайдиган» бирликларни фарқлаш мүмкін.

Ёлғиз айтиладиган унли ва ундошлар ўта қийин, сұзда айтиладиган унли, ундош фонетик ҳодисалар ўртача қийинликда бўлиб, жумлада айтиладиган унли ва ундошлар осон бирликларни ташкил этади.

Қийин ҳисобланадиган янги товуш талаффузининг ўргатилиши қуйидаги таълимий босқичлардан ўтади.

1. Муаллим ижросида нутқ намунасининг айтилиши ва ўқувчилар томонидан эшлиши босқичи. Ўқувчилар диққати

жумла мазмунини ва ундаги янги сўзниг маъносини тушуниб олишга қаратилади. Янги товушни муаллим, аввало, жумлада, сўнгра сўзда айтади, ўқувчилар тинглаб идрок этишади.

2. Фонетик бирликкнинг синтетик (яхлит) тарзда идрок этишдан аналитик (қисмларга бўлиб) тинглашга ўтилади. Муаллим сўздаги янги товушни ажратиб айтади ҳамда унинг артикуляциясини лўнда қилиб тушунтириб беради, яъни қисқа қоидакўрсатмани баён этади. (Талаффузга доир қоида ҳақида қўйида маълумот берилади). Муаллим кўрсатмасига биноан ўқувчилар нутқ органларини мазкур товушни айтишга тайёрлайдилар. Муаллимнинг талаффузи ва тушунтиришлари бунга кўмаклашади. Иккинчи босқич—товушни овоз чиқариб айтишга тайёргарлик—уни ички нутқда айтишини таъминлайди.

3. Эшишиб идрок этиш ва ичда айтишдан овоз чиқариб талаффуз қилишга ўтиш босқичи. Янги товуш намунасини муаллим айтиб кўрсатади, ўқувчилар биргаликда ва якка-якка бўлиб тақоролайдилар. Шундай қилиб, таҳлил ва тақлид йўли билан янги товушнинг ёлғиз ҳолдаги талаффузи ўрганилади.

4. Янги товушни бошқалари билан бириктириб айтиш босқичи. Товуш ўрганилган товушлар билан бирикмаларда айтилади. Имкон борича унли ва ундош бирикмалари машқ қилинади.

5. Янги товуш сўзда айтилади. Муаллимга ибрат қилиб, ўқувчилар хор ва якка-якка бўлиб талаффуз этадилар. Мабодо сўзда иккита янги товуш бўлса, улардан бири аввал пухта ўзлаштирилади, сўнгра иккинчиси айтилади. (Қийинчиликларни тарқатиб бериш мезонига амал қилинади). Охирида сўз талаффуз қилинади. Бу босқич товушнинг маъно англалиш хусусияти (фонема) ни ўргатишга бағишиланади.

6. Энди янги товуш жумла таркибида талаффуз этилади. Муаллим бошлайди, ўқувчилар тақлидан қайтарадилар. Сўзниг товуш ва маъно ифодаси бевосита жумлада шаклланади. Бу босқичда жумлаларни айтиш — ахборот алмашиш дараҷасида машқ қилиш демакдир.

7. Янги ўзлаштирилган товушни мустаҳкамлаш босқичи. Турли талаффуз шароитида, яъни кичик ва катта контекстда, шунингдек, ёлғиз, сўзда ва гапда бу товуш эркин қўлланади.

8. Ўқувчилар тил тажрибасида мавжуд товушлар билан янги товушни чалкаштирмасликлари учун машқлар бажариш лозим (она тили ва иккинчи тил товуши билан қиёслаш ва илгари ўзлаштирилган чет тилдаги товушлар билан солишириш кабилар). Қиёслаш ва солишириш ёлғиз, сўзда ва жумлада айтиладиган товушлар асосида машқ қилинади. Ушбу якуний босқичда ҳам муаллим раҳнамолигида машқлар бажарилади.

Бажариладиган машқлар тегишли нутқ вазиятларида ўтади. Улардан кузатиладиган бирламчи мақсад ахборот олиш ёки етказиш саналади, қўшимча вазифа муайян товушни айтиш ҳисобланиши мумкин.

Тавсия этилган янги товуш талаффузини ўргатишнинг сак-

киз босқичли тақдимот палласини қуйида инглизча [w] фонетик бирлиги орқали намойиш этилади.

Муаллим What is your name? жумласини айтади. Машқда what сўзини бир неча бор тақрор талаффуз қилади. Жумла мазмуни ва сўз маъноси очилгандан кейин, ушбу сўздаги янги товушни бир неча бор ажташиб айтади. Муаллим талаффузида товуш намунасини тинглаш орқали ўқувчиларда товушнинг дастлабки эшитиш тасаввuri пайдо бўлади. Муаллим оддийгина қилиб товушнинг артикуляцияси ҳақида амалий кўрсатма беради: лаблар думалоқ ҳолда олдинга чўчайтирилади. Шу пайтнинг ўзида товушни тақрор-тақрор айтиб кўрсатади. Ўқувчилар муаллим тақлифи билан лабларини талаффуз ҳолатига келтиришни машқ қилишади.

Муаллимга тақлидан эргашиб ўқувчилар товушни хор билан ва ёлғиз айтадилар, яъни товуш артикуляцияси амалини эгаллайдилар.

Янги товушни муаллим, сўнгра ўқувчилар [wɔ] товушлар бирикмасида айтадилар. Энди сўз иштирокида машқ бажарилади (Кейинчалик twelve, twenty сўzlари тақдимоти даврида, аввалан, we, wel, wen, twel, twen ... каби ундош+унли, ундош+ундош бирикмаларни айтиш мақсадга мувофиқдир).

Навбатдаги босқичда янги товуш жумла таркибида ўрганилади. Муаллим унда раҳбарлик қилади.

Янги товуш иштирокида қиёслаш-солишириш машқини бажариш билан охирги босқич якунланади. Илгари ўрганилган give сўзидағи [v] ундоши билан янги товуш қиёсан талаффуз этилади. Ўқувчиларнинг эътибори иккала ундош орасидаги фарқни, яъни лаб иштирокини илғаб олишга қаратилади: [v] товушини айтганда пастки лаб ва юқориги тишлар қатнашади, [w] товушида эса фақат лаблар ҳаракатга келади (оддий кўрсатма-қоида ёрдамида нутқ органлари фаолияти уйғунлаштирилади).

Она тили (ёки иккинчи тил) товушлари билан чет тилдаги товушни солишириш машқи ўтказилади. Уларнинг фарқини фаҳмлаб олиш учун муаллимнинг [w] — [v, y] товушларини бир-икки намунали талаффузи кифоя қилади.

Янги товушнинг мустаҳкамланишига What is your name? жумласини оғзаки нутқ машқларида айтилиши туфайли эришиш мақбулдир. Ўқувчилар савол-жавоб машқлари бажаришганда (—What is your name? — My name is N.), ушбу товушни якуний мустаҳкамлашга қўшимча имконият туғилади.

Янги товуш тақдимоти саккиз босқичли бўлишидан чўчи-маслик керак. Биринчидан, кам сонли ўта қийин товушларгина бунчалик кўп босқичли тақдимотга лойик, холос. Қолаверса, уларнинг амалиётда бажарилиши айтарли кўп вақт талаб қилмайди. Ҳар бир босқич навбатдагиси билан ўқувчиларга унчалик сездирмасдан алмашинади. Бир товушни тақдим этиш олдин ўрганилган талаффуз, лексик ва грамматик материалларни

такрорлаш ва нутқий машқларни бажариш жараёнида кечади.

Қийин товушнинг тақдим этиш даврида муаллим талаффузига тақлид ва артикуляцион таҳлил кенг қўлланади.

Чет тилдаги янги товушнинг тақдимоти тақлидий ва таҳлилий иш турларини талаб этади. Улар методика илмида талаффуз ўргатишнинг имитация(тақлид) ва анализ(таҳлил) методлари номлари билан юритилади.

**Тақлидий метод** — табиий ва содда, лекин у тилни, жумладан унинг талаффуз томонини, онгиз ўзлаштиришга асосланади. Фонетик бирликларни англаб етмасдан яхлит тарзда бирон-бир намунага биноан (мас. муаллимга эргашиб) ўзлаштириш методига тақлид номи берилган. Товушлар монандлиги (аналогия)га суюниб, унинг фаҳмига бормасдан идрок этилса ёки айтилса, тақлидий ўрганиш содир бўлади.

Тақлид муаллимдан ибрат талаффузни, ўқувчидан ўткир эшитиш қобилиятини талаб қиласди.

**Таҳлилий метод**, аксинча, онг иштирокида иш кўришни тақозо этади, натижада, бир йўла ўқувчиларнинг мантиқий тафаккурини ривожлантиради. Талаффуз бирликларини англаб, фаҳмига етиб идрок этиш ва айтиш таҳлил орқали бажарилади. Ўқувчи тил тажрибасидаги фонетик бирликка ўхшамайдиган чет тилдаги товуш ёки талаффуз ҳодисасини ўргатишда муйян мавҳумот (қоида, таҳлил)ни қўллаш мақбуллар.

Маълумки, бирор намунага асосланиш туфайлигина кўникмани шакллантириш мумкин. Намунавий талаффуз муаллим (ёки айрим ҳолларда, мас. интонацияни намойиш этганда, диктор) нутқида кузатилади. Намуна ўқувчилар учун суюнчиқдир. Фаолият муқаддимасида доимо кимгадир суюниш керак бўлади. Бироқ суюнчиқ — муваққат воситадир, у мустақиллик сари боришига ёрдамчи пофона бўлиши мумкин. Мустақил фаолият кўрсатиш онглилик билангина амалга ошади. Бинобарин, чет тилдаги талаффузни эгаллашга таҳлилий метод ёрдамида эришилади. Тақлидий метод амал қилганда, ўқувчи тил тажрибасида тўпланган кўникмага таянилади, демак, кўникманинг ижобий кўчиш ҳолатига дуч келинади.

Тақлидий метод ёлғиз ўзи қўлланилиши мумкин, қачонки мавжуд талаффуз кўникмаси ижобий таъсир этганда, бироқ таҳлилий методнинг бир ўзи ҳеч қачон етарли бўлмай, ҳамиша тақлид иштирок этади.

Товуш қийинчилиги даражаси уни тинглаганда қолдирадиган эшитив таассуроти билан ўлчанади. Қийинчиликнинг қийидаги белгиларини кўрсатиш мумкин: эшитганда она тили (ёки иккинчи тил) товушларидан ҳамда ўрганиб олинган чет тилдаги яқин товушдан фарқининг яққоллиги; кўриш ва нутқий аъзо мускуллари сезгиларига қай даражада суюниб иш тутиш имконияти; нутқ органларининг она тили (ёки иккинчи тил)даги ҳаракат тарзи чет тилдаги товуш талаффузи учун мос келиши ҳамда иккалласининг тафовутини тез фаҳмлай олиш кабилар.

Чет тилдаги товушнинг тақдимотида унинг билан таниш-

тириш турлича булиши мумкин: баъзи товушларга эшитув тақлидини, айримларига кўрув таҳлили ва бошқаларига айтилишининг вербал таҳлили сингари методик йўл-йўриқлар қўлланади. Шу муносабат билан тақлид ёки таҳлил методларидан фойдаланиш зарурияти келиб чиқади.

Товушларнинг қайси тоифага кириши талаффуз ўргатиш методини белгиловчи омил бўлади. Мас. ўхшаш фонетик бирликларни ўргатаётганда таҳлилга ҳожат сезилмайди, улар тақлидан ўзлаштирилади. Ёки чет тилнинг талаффуз бирлиги ўқувчилар тил тажрибасидагидан жиддий тафовут қилса, шубҳасиз таҳлил методи қўл келади.

Тақлид методидан «ўхшаш» ундош ва унлилар тақдимотида фойдаланилади. Иккинчи тоифадаги товушлар — «ўхшамайдиган» унли ва ундошлар таҳлил йўли билан тақдим этилади. Учинчи турдаги фонетик бирликлар — «яқин» унлилар тақдимоти таҳлил+тақлид методи ёрдамида амалга оширилади, тўртинчи қисмдаги товушлар — «яқин» ундошлар эса тақлид+таҳлил методлари билан ўргатилади.

Товуш бирикмалари ва фонетик ҳодисаларнинг тақдимоти алоҳида изоҳ талабдир. Уларни ўргатишда қўлланиладиган методлар ўзига хос тартибни юзага келтиради.

Таҳлил методи қўйидагиларни ўргатишда амал қилади: 1) сўз охиридаги жарангли ундошлар; 2) ундошлар тизмаси (бироқ сўз ичида икки ундош қатор келган ҳолатда тақлид ишлатилади). Унли ва ундошлар оппозицияси таҳлил+тақлид қўшма методи қўмагида ўргатилади.

Сўз ўртасида учрайдиган икки ундош тизмасини ва қатор келган унлиларни ўргатиш чоғида тақлид методининг афзаллиги билинади.

Мазкур методик ёндашиш тил материали оғзаки шаклда тақдим этилишини назарда тутади. Ёзув пайдо булиши билан унинг талаффузини ўргатишга ёрдами тегади.

Сўзларнинг график тимсоли тақдимоти туфайли қўйидаги фонетик ҳодисаларнинг ўрганилиши осонлашади ва жадаллашади: ундошлар тизмаси, сўз охиридаги жарангли ундош, унлилар чўзиқлиги (чўзиқликни билдирувчи икки нуқта (:), белгиси ёрдам қилади), ундошлар оппозицияси, акустик қийинчилик туғдирадиган фонетик ҳодиса кабилар. Шундай ҳолларда график тимсолга таяниш методи амал қилади.

Демак, талаффуз тақдимоти чоғида асосан тақлид, таҳлил, таҳлил+тақлид, график тимсолга таяниш сингари методлардан фойдаланиш тавсия этилади.

Таҳлил тушунчалик мавҳумот билан фикран алоқага кириши мумкин. (Мавҳумот деганда, қисқа ва содда баён этиладиган талаффуз қоида-кўрсатмаси кўзда тутилади).

Шуни такрор эслатиш жоизки, ҳар қандай вербал тақдимоти талаффуз намунасини намойиш қилиш билан бирга, амалиёт билан содда назарияни қўшиб олиб борилади. Худди грамматикада изоҳланганидек, талаффузга оид қондалар ҳам назарий

фонетика маълумотларидан бутунлай фарқ қилган ҳолда соғ амалий вазифани ўтайди.

Қўйидаги инглизча қийин ундошлар ва унлилар талаффузига оид мактаб тажрибаси истеъмолидаги қоидаларни келтириш ўринлидир: [θ—ð] — бир оз ёйилган тилнинг уни тишлар орасидан чиқарилади, оралиқдан ҳаво сирғалиб ўтади (ҳавонинг чиқишини кафтингизни тутиб билсангиз бўлади). Жараангиз сиз ва жаранглилиги, бунга қўшимча қилиниши мумкин.

[f—v] — юқори лаб ва пастки тишлар бирлашади, улар оралигидан ҳаво ўтиб туради.

[w] — лаблар думалоқ ҳолда олдинга чўчайтирилади. Ундан кейин келадиган унли талаффузи [w] талаффузига уланиб кетади.

[r] — қалам ёки ручка чеккасини салгина тишлаб, ўзбек тили (р) ундошини айтинг. Ширин, шакар сўзларидаги (р) товуши бунга асос бўлади. Инглизча [r] талаффузида тил уни титрамайди, деб қўшимча қилинади.

[iə]—[i] унлисини кучлироқ ва [ə] ни кучсизроқ айтинг, сўнгра иккаласини бир товуш [iə] сифатида талаффуз этинг.

[uə]—[u] унлисини айтинг. Энди мураккаб унли [uə] — ни айтинг. Биринчи қисми кучлироқ, иккинчиси кучсизроқ талаффуз этилади.

[eə]—[e] ва [ə] ни айтинг, иккаласини қўшиб [eə] айтинг. Ўзбекча (ЭЙА) билан чалкаштируманг.

[ou] — биринчи қисми [ɔ] га ўхшамайди, [o] дейилади. Энди [u] ни айтинг, иккаласини қўшинг [o u] ва ҳ.к.з.

Қиёслаш ҳам маълум даражада таҳлил ҳисобланади, мас. John — жон, had — ҳад, sing — синг (лим). Бу ерда қоидага зарурият сезилмайди.

Чет тил ўргатиш чоғида юқорида таъриф берилган талаффузни ўргатиш усуллари (ёлғиз, сўзда, жумлада) ҳамда методлари (тақлид, таҳлил, тақлид+таҳлил, таҳлил+тақлид, график тимсолга таяниш) ни билиш муаллим педагогик фаолиятини бойитади ва ўқувчиларга чет тилдаги талаффузни ўргатиш ишини жадаллаштиришга нафи тегади.

Талаффуз бирликларининг тақдимоти масаласига умумий якун ясад, шундай хулоса чиқариш мумкинки, чет тилдаги талаффузни ўргатиш қўйидаги босқичлардан ташкил топади: 1) фонетик бирликларни идрок этиш ва айтишга мўлжаллаб артикуляция ҳамда эшитиш нутқий аъзоларини ишга солиш (созлаш); 2) талаффузни дастлабки мустаҳкамлаш; 3) талаффузни янада мустаҳкамлаш ва такомиллаштириш.

Лексик ва грамматик кўникмаларни шакллантириш палласида тақдимотдан кейин лексик, грамматик бирликнинг машқ қилиш ҳамда қўллаш босқичларидан ўтиши тавсия этилган. Ушбу босқичлар талаффуз кўникмаларини шакллантиришда ҳам бўлиши аниқ, лекин фонетик бирлик лексик ва грамматик бирликлар таркибида машқ қилинади ҳамда қўлланилади. (Бинобарин, иккала босқич бу ерда маҳсус ёритилмайди.)

Талаффуз бирликларини ўқиш техникасини ўргатишида жумладан, фонетик транскрипциядан фойдаланишда) ҳам машқ қилиш, ҳам қўллаш билан бирваракай шуғулланилади. Бироқ у пайтда фонетик машқлар номи билан юритилмайдиган, ўқиш техникаси (ёки ўқилиш қоидалари)ни ўргатишига мўлжалланган машқларга дуч келинади.

Тил материалини эгаллашга қаратилган машқлар орасида талаффузни ўргатадиган маҳсус фонетик машқлар системасига тўхталиш зарур.

**Фонетик машқлар.** Фонетик маҳқларни бажариш оқибатида чет тилдаги талаффуз кўникмасини ҳосил қилишга эришилади. Машқ деганда, муайян тарзда ташкил этиладиган ва бирон амални қайта-қайта бажаришга, уни эгаллаб олишга ҳамда бажариш усулларини такомиллаштиришга йўналтирилган ақлий ҳаракат тушунилади.<sup>1</sup>

Чет тил ўқитиши методикасида машқлар ниҳоят кенг муҳокама қилинган, лекин бу мунозарабоп ўринлари кўп методик муаммодир. Илмий изланишлар ва педагогик воқеълик маълумотларига таяниб, фонетик машқлар системасини қўйидаги назарий мулоҳазалар доирасида тузиш (ишлаб чиқиш) ва ўтказиш (бажариш) тавсия этилади:

1. Талаффуз қийинчиликларини инобатга олиб, фонетик машқларни артикуляцион, позицион, оппозицион ва акустик машқларга бўлиш мумкин.

2. Нутқий мулоқотнинг икки томонлама жараёнлигини на зарга олинса, фонетик машқлар рецептив ва репродуктив тоифалардан иборатлиги маълум бўлади.

3. Нутқий кўникмаларнинг ҳосил бўлиш босқичларида шакллантирувчи, ривожллантирувчи ва такомиллаштирувчи фонетик машқлар бажарилади.

Ўзбек мактаблари инглиз тили дарслклари материаллари асосида ишлаб чиқилган фонетик машқлардан қўйида намуналар келтирилади.

### Шакллантирувчи машқлар.

Рецептив шакллантирувчи машқлар. Бошланғич даврда чет тилдаги нутқни эшитиш қобилиятини ўстиришга катта эътибор берилади. Товушларнинг фарқига боришининг аҳамияти методикада ишончли далиллар билан исботланган<sup>2</sup>. Маҳсус эшитиш машқини бажармасдан ўқувчилар ўз талаффуз хатоларини сеза олмайдилар. Шунинг учун ҳам эшитиш қобилияти пастлиги талаффузда йўл қўйиладиган хатоларнинг сабабларидан саналади. Қўйида эшитиш ва нутқ товушларининг фарқига

<sup>1</sup> И. Д. Салистра. Очерки методов обучения иностранным языкам. Система упражнений и система занятий. — М.: «Высшая школа», 1966, 40- бет.

<sup>2</sup> В. Ф. Занглигер. Формирование иноязычного фонематического слуха на начальном этапе обучения английскому языку в средней школе. Канд. дисс. — М., 1967; G. E. Hutter. Children's Evaluations of their Own Articulation of Selected Sounds. Ohio State University, 1966.

етиш күникмаларини ҳосил қилишга йўналтирилган машқлардан айримлари кўриб чиқилади:

1. Эшитган сўзингиздан [æ] (фалон) товушни ажратинг. Mac. I see a hat жумласидаги hat сўзини эшишиб, товушини фарқлаб беради, товуш биринчи марта эшитилишида унинг сўзда нечанчи ўриндалигини айтади.

2. Фалон товушни ўз ичига олган сўзни ажратинг: I see a hat. Гапда сўзнинг ўрнини айтади.

3. Гапда фалон товуш неча марта ишлатилганлигини айтинг: I see a hat and a cap. Ўқувчилар сўзнинг гапда неча марта ва қайси ўринларда (4.7) айтилганлигини топадилар.

4. Сўзларда айтилган товушлар жуфтини эшитинг ва уларни фарқланг (кичик оппозиция): seat—sit. Бир хил товушни эшитганларида, ўқувчилар жим ўтиришади: seat, seat, турли товушларни эшитганларида: seat—sit, улар қўлларини қўтадилар.

5. Қўйидаги уч сўзни эшитинг ва [i:] товуши неча бор талаффуз этилганлигини аниқланг seat—sit—seat (мураккаб оппозиция).

6. Қўйидаги тўрт сўзни эшитинг ва уларда фалон товушни неча марта (қайси ўринларда — рақам билан) талаффуз этилганлигини аниқланг: seat—sit—seat—seat (тўртталик оппозиция).

7. Эшитинг ва қайси товушлар сўзларни фарқлаб туришини (ўринларини айтиб) аниқланг: see—tree (бирдан ортиқ муаммоли товушларнинг оппозицияси)..

8. Эшитинг ва сўзларни бир-биридан фарқловчи унлиларни аниқланг (уларнинг ўрни рақам билан айтилади: people—pupil), (акустик қийинчилек оппозицияси).

9. Эшитинг ва сўз охиридаги ундошларга эътибор беринг: hat—had (жарангли ва жарангизлар тил ички оппозицияси). Қайси сўзда жарангли ва қайсинасида жарангиз ундош талаффуз этилганини айтадилар.

10. Эшитинг ва қўйидаги товушларга эътибор беринг: [r], [w] — (P), (B). Инглизча ва ўзбекча ундошларнинг ўрнини белгилайдилар. (Тиллараро оппозицияни фарқлаш.)

**Репродуктив шакллантирувчи машқлар.** Чет тилдаги нутқий бирликларнинг дастлабки талаффуз қилиш кўникмаларини шакллантиришга мўлжалланади.

1. Товушни ёлғиз, сўнгра сўзда ва гапда қайтаринг (муаллим айтади, ўқувчилар тақрорлайдилар).

2. Товушлар бирикмаларини қайтаринг (сўз бошида, охирда ва ичига).

3. Фарқлаш мақсадида товушларни қайтаринг: чўзиқ ва қисқа.

4. Сўзлар — lamp, cap, bed таркибидан ажратиб, унлиларни тақрорланг: [æ—æ—e].

5. Лаблар ҳаракатини кузатиб, сўзларни айтинг: book, robe, father.

6. Унлилар (ундошлар) оппозициясини айтинг. Олдин унлиларни (ундошларни) алоҳида, сўнгра сўзларни айтинг.

7. Сўз охиридаги ундошларни ажратиб алоҳида айтинг: robe, bag, live. Сўзнинг охирида жарангли ёки жарангсиз ундош келишини айтиб беринг.

8. Сўзлардаги унлиларни алмаштириб айтинг: too, day, read, may. Илгари ўрганилган сўзларни айтишади: tie, do, red, may.

9. Сўзлардаги ундошларни алмаштиринг: too, day, had. Ўрганилган сўзларни айтадилар: do, may, hat.

10. Сўзнинг бошида (охирида, ўртасида) келган унлини ажратиб айтинг (мас. play. Ўзбекча сўз охирида «й» қўлланилиши муносабати билан, одатда ўқувчилар [e] билан [j] товушларини хато қилиб ажратадилар).

11. Сўздаги товушлар миқдорини сананг (мас. play сўзидағи учта товуш ўрнига тўртта, ҳатто бешта товушни [plej], [palei] деб, хато қиладилар. Она тилининг салбий таъсири кўриниб турибди).

12. Жарангли ундош (чўзиқ, қисқа, мураккаб унли) билан тугайдиган сўзларни айтинг (мас. ўқувчилар bed, bag, pens, live, see, tree, four, play, go, шу сўзларини айтадилар).

13. Фалон товуш иштирокида фалонча сўз айтинг.

### Ривожлантирувчи машқлар.

Ушбу турдаги машқлар талаффузда эгалланган дастлабки кўникмани мустаҳкамлаш учун бажарилади. Уларда ўқувчилар кичик-кичик шеърлар, тез айтишлар, айрим мақол ва маталларни ёд оладилар. Шунингдек, ашула, ўйин; топишмоқлар кабиларни ҳам ўрганишади. Дарсликда тавсия этилган жуфтнутқ (диалог) ва якканутқ (монолог)ларни ўрганиш ҳам яхши натижалар беради.

Икки, уч ва тўрт товушни қиёслаш машқлари ҳам тавсия этилади. Ҳар бир зидловда ягона муаммоли товуш таққосланиди. холос. Бундай машқлар дарсликда ўқиш учун берилган сўзлар материалида бажарилади. (Бу машқлар кўпроқ ўқиши техникасини ўргатишда қўлланилиши туфайли ўқувчиларга нотаниш сўзларни ҳам қамраб олади.) Соф фонетик машқларда фақат ўрганилган сўзларгина иштирок этади.

Оппозицион ва позицион қийинчиликларни бартараф этишга мўлжалланган ушбу машқлар, биринчидан, тил ички интерференцияси олдини олиш, иккинчидан, сўз охирида жарангли айтиладиган ундошлар талаффузини мустаҳкамлаш, учинчидан, қисқа ва чўзиқ унлиларни чалкаштирмаслик, тўртинчидан, унлилар интерференциясига йўл қўймаслик ва, бешинчидан, иккитадан ортиқ унлилар орасида интерференция ҳодисасининг келиб чиқмаслиги каби мақсадларни кўзлаб бажарилади.

Фонетик ҳодисалардан ундошлар тизмаси, ундош ва унли биринчи, унлиларнинг қатор келиши ўқувчилар ўрганган

тил материалыда бажариладиган машқлар ёрдамида мустаҳкамланади.

### Такомиллаштирувчи машқлар

Оғзаки ёки нұтқни ривожлантириш жараёнида бундай машқлар талаффуз күнікмасининг автоматлашуви учун мұлжалланади. (Товушни тақдим этиш ва машқ қилиш (мустаҳкамлаш) билантина киғояланиши етәрли эмас, шунингдек, құлланилиши босқичидан ҳам үтказиш керак). Оғзаки нутқда құлланилиши машқларига қуидагилар кириши мумкин:

1. Расмда ифодаланған нағсалар номларини айтиш ва улар иштирокида гаплар тузиш. Ұкувчиларга тегишли қийинчиликтер келтириб чыкарадиган фонетик бирликларни ўз ичига оладиган сұзлар айттирилади.

2. Бұш жойларни тұлдириб гапларни айтиш. Қийин саналадиган фонетик бирликларни ўз ичига оладиган сұзлар тушириб қолдирған бўлади.

3. Фалон товуш билан сұзларни эслаш ва улар иштирокида гаплар тузиш.

4. Берилған намунага күра гаплар тузиш. Қавс ичидә алмаштириладиган сұзлар (мас. отлар) күрсатилади (аниқ артиклдаги инглизча тиши оралиғи ундоши мустаҳкамланади).

5. Мұайян товуш бирикмаларини ўз ичига оладиган сұзларни айтиб, гаплар тузиш.

6. Савол-жавоб машқи бажариш. Қийин товушлар иштирокидаги жавобни талаб этадиган саволлар берилади.

7. Товушлар миқдори ортиб борадиган сұзларни айтиш. Муаллим бир товушни талаффуз қиласы, ұқувчи унинг иштирокида сұз айтади. Иккінчи ұқувчи товуш құшиб айтади (мас. бирлик сондаги инглизча от айттыса, унга күплик құшымчасини, инглизча феъл айттыса, унинг III шахс бирлигини талаффуз қилиши тавсия этилади ва ҳ.к.з.). Айттылған сұзлар билан бошқа ұқувчилар гаплар тузадилар.

Ұқиши үргатиши билән бөгликтә ҳолда ҳам талаффуз машқлары бажарилади. Мас. кераклы фонетик бирлик иштирок этган сұзларни ұқиши. Берилған сұзларни муаллим күрсатған товушларига эътибор беріб ұқиласы. Ёки яна бир мисол: матн ичидеги сұзларни ұқиши машқ килинади. Турли жадвалларда сұзларни ұқиши ҳам шу тоифадаги машқларга киради.

Талаффуз күнікмасини такомиллаштиришда ёзув машқларининг ҳам хизмати бўлади: күнікмасини тақдим этиш ва үқинг; жарангли ва жарангсиз ундошлар билан тугайдиган сұзларни иккига ажратиб ёзинг ҳамда үқинг; сұзларни тұлдириб ёзинг ва үқинг кабилар.

Фонетик машқлардан күриниб турибдик, талаффузни үргатишига маҳсус یұналтирилған ва маҳсус бўлмаган иккі гурӯх машқларни бажариш орқали чет тиілдеги талаффуз күнікмасини шакллантириш мумкин.

Маҳсус хисобланмайдиган фонетик машқлар жумласига қуидагилар киради: лексик ва грамматик күнікмаларни ҳо-

сил қилишга қаратилган, ўқиш ва гапириш чоғида бажариладиган, чет тилда ёд олинадиган ўқув материалини ўрганиш машқлари.

Талаффузни ўргатишгагина мўлжалланган машқларда хатолар ўз вақтида тўғриланади, маҳсус бўлмаган машқларни бажаришда эса ундаги асосий мақсадга эришилгандан кейин талаффуздаги хато тўғриланади.

Интонация машқларини бажаришда муаллим (ёки диктор) нутқидан ташқари мұаллимнинг қўл ҳаракати ҳам катта ёрдам беради.

**Талаффузни ўргатиш принциплари.** Чет тил ўрганиш жараёнида унинг талаффузини эгаллаш ўзига хос хусусиятлари билан, аввалан, лексик ва грамматик материални ўрганишдан, сониян, она тили талаффузини ўрганишдан кескин фарқ қиласди. Талаффуз қўйидаги маҳсус принциплар асосида ўргатилади.

1. Чет тил ва ўқувчилар биладиган тил(лар). фонетик системаларининг қиёсий таҳлили маълумотларидан фойдаланиш. Чет тилни ўргана бошлаган ўқувчининг тил тажрибасида пухта ўзлаштирилган талаффуз кўникмаси янги фонетик бирликларни ўрганиб олишга кўпинча халақит беради. Она тилидаги акустик-артикуляцион одатга мослашган ўқувчи эшитаётган ва айтилаётган товушлар ва интонемаларни фарқлай олмайди. Шунинг учун қиёсий таҳлил улар орасидаги тафовут ва монандликни очиб беришга ёрдамлашади.

2. Чет тилдаги талаффузнинг нутқҳаракат ва эшитиш тимсолларини бир пайтнинг ўзида ҳосил қилиш. Талаффуз чоғида эшитиш ва нутқҳаракат (соф талаффуз) кўникмалари ажралмас бирликни ташкил этади. Овоз чиқариб айтиш эшитиш анализатори томонидан назорат қилинади. Бинобарин, талаффуз этиладиган бирликнинг акустик (эшитиш) тимсоли гапиравчи нинг хотирасида мавжудлигини тақозо этади.

3. Талаффузни ўргатишда маълум методлардан оқилона фойдаланиш. Талаффуз қоидалари доимо нисбий таърифланади, чунки артикуляцион (товуш ҳосил қилувчи) ҳолатларнинг кўпи таъриф-тавсифга тўлиқ тушмайдиган ҳаракатлардир. Унинг устига талаффуз мавҳумотлари аксарият ҳолларда ўта содда, бир-икки жумла билан ифодаланадиган қоида-кўрсатмалардан иборатdir. Бу эса чет тилдаги товушларни она тилидагидек айтиш имкониятини тиклай беради.

Таҳлил методини талаб этадиган фонетик бирликлар миқдоран чегараланган бўлиб, одатда тақлиiddан кенгроқ фойдаланиш тавсия этилади. Бироқ ягона тақлиid методи исталган натижани доимо беравермайди. Бинобарин, айрим ҳолларда тақлиid ва таҳлил бирга қўшилгандаги самаранинг ўрни катталди. Ёзувнинг пайдо бўлиш дарсидан бошлаб, график таянч ёрдамга келади. Талаффуз ўргатиш методларининг бешаласи асосида чет тил талаффузининг тақдимоти рўёбга чиқарилади.

4. Урганилаётган чет тилнинг мұхим талаффуз хусусиятлари-

ни ҳисобга олиш. Талаффуз кўникмаларини шакллантиришда ўқувчи тил тажрибаси ва чет тил фонетик нормасини билган муаллимгина кутилган натижани қўлга кирита олади. Талаффуз ўргатишнинг умумий (универсал) йўллари бўлмайди. Хар бир чет тил, ўқувчининг она тилиси талаффузига қараб, хусусий методик ёндашишни талаб қиласди. Узбеклар учун инглизча тил оралиғи ундоши қийин, бироқ у бошқирд, туркман, араб ўқувчиларига осон. Инглизча бурун товуши ўзбекларга осон, русларга қийин. Русчада ундошлар унли олдида юмшоқ айтилади, инглиз (немис, француз) тилида юмшоқ талаффуз этилмаслиги рус ўқувчилари учун қийинчилик туғдиради. Инглизча ва французча сўз охиридаги жарангли ундош талаффузи рус, ўзбек ва немис ўқувчиларига қийиндир. Немисча ва инглизча чўзиқ ва ҳисқа унли ўзбек, рус, французлар учун катта қийинчилик туғдиради. Немисча ва французча очиқ ва ёпиқ унлиларнинг оппозицияси ўзбек, рус, инглиз ўқувчилари учун ёт ҳодисадир. Французча соғ ва бурун товушлари оппозицияси ўқувчиларга қийин. Ўзбек ва рус ўқувчилари учун инглиз ва немис тилларидағи қўш урғу (сўзда иккита урғу) бутунлай нотаниш фонетик бирлиkdir. Чет тиллардаги етакчи ва ёрдамчи сўзларнинг талаффузда қўшилиб кетиши ҳам ўта қийин ҳодисалардан. Жумлаларнинг интонацион тузилиши эса ғоят кўп вақт ва куч талаб қиласидан талаффуз бирликларидан саналади. Бунинг учун чет тил дарсларининг барчасида талаффуз устида иш олиб боришга тўғри келади. (Фонетик дрилл (rus. зарядка) ўтказиш тажрибаси бежиз ўйлаб топилган эмас).

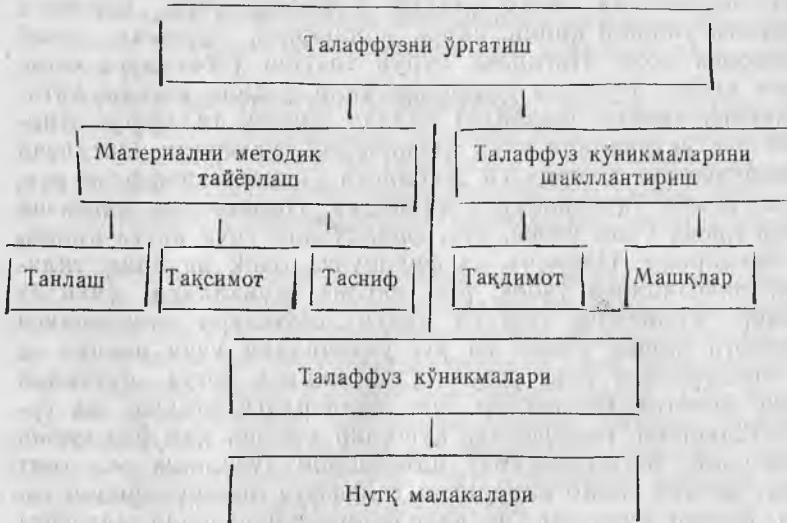
5. Талаффузни ўргатишда таълимнинг техникавий воситаларидан кенг фойдаланиш. Фонетик материал ўзлаштирилиши муаллим талаффузи билангина чегараланмайди. Ўқувчилар муаллимнинг жонли нутқини, унинг магнит ёзувидаги нутқини ҳамда ўзга шахслар (диктор) нутқини эшитадилар. Ундан ташқари ўзларининг чет тилдаги нутқини ҳам магнитофон ёзувида эшитсалар, талаффуз кўникмаларини ҳосил қилишни жадалаштирган ва самарасини оширган бўлади. (Бироқ муаллим талаффузи доимо ўқувчилар учун намуна бўлиб қола беради.)

6. Талаффуз материалининг тақдимот усулларини фарқлаб қўллаш. Чет тил фонетик бирликларининг қийинчилик дараҷасига қараб, уларни жумлада, сўзда ва ёлғиз тақдим этиш методик одат тусини олган. Ўқувчи товушни жумла, сўз ва алоҳида ҳолда эшитади, бироқ айтишда айримларини ёлғиз, бошқаларини сўзда ва қолганларини жумлада ўрганадилар.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Талаффуз кўникмаларини шакллантириш масалаларига доир методик атамаларни атрофлича таҳлил қилинг.
2. Талаффузни ўргатиш методлари ва усулларининг номларини айтинг ва уларни қўллаш шартларини таърифлаб беринг.

3. Талаффузни ўргатиш принципларини номма-ном санаб ўтинг.
4. Фонетик машқлар системасини муҳокама қилиш учун тайёргарлик кўринг.



## XI б о б. ТИНГЛАБ ТУШУНИШНИ ЎРГАТИШ

### Тинглаб тушуниш нутқ фаолияти тури ва малака сифатида

Суҳбатдошлар инсоний одатга кўра навбати билан гапиради ва бир-бирини тинглаб тушунишга ҳаракат қиласди. Ҳаётий тажкибадан маълумки, ўз фикрини оғзаки баён этиш (гапириш) кўччилик ёқтирадиган нутқ фаолиятининг туридир. Ўзга шахсни тинглаб тушуниш орқали турли ахборот олинади. Нутқий мулоқотда бўлиш одам учун зарурий эҳтиёж саналади. Тинглаш жараёнида сўзловчининг ифода этмиш мулоҳазаларини қисман ёки тўла-тўкис тушуниб етмаслик ҳоллари бўлиб туради. Бунинг асосий сабаби тинглаб тушунишни ўргатишга етарли эътибор берилмаслигидадир.

Нутқни тинглаб тушуниш деганда, овозли нутқ (гапириш) чоғида қулоқ солиш, идрок этиш ва фаҳмлаш англанади. Умуман «нутқ» деганда гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиб тушуниш ва ёзув тушунилади. Аслида «гапиришни тинглаб тушуниш» деган маъқулроқ.

Чет тил ўқитиш методикаси тарихига назар ташласак, асри мизнинг 60-йилларига келиб, тинглаш нутқ фаолиятининг тури

сифатида атрофлича тадқиқ этила бошланди.<sup>1</sup> Авваллари унга гапиришнинг узвий қисми деб, қараб келинган эди. Чет тил дарсида тинглаб тушунишга атайин мақълар берилмас эди. Маълум бўлишича, гапиришни ўрганишдан кўра тинглаб тушунишга эришиш қийинроқ кечади.

Ушбу соҳага оид бир-бираига яқин икки атамани фарқлаш талаб қилинади: «тинглаш» — қулоқ солиш (Оз сўзла — кўп тингла) ва «эшитиш» — эшитиш сезгиси (қулоқ) ёрдамида товушни қабул қилиш (Қизим, сенга айтаман, келиним, сен эшит). Тингловчи тушунишга интилади, эшитувчи тинглаганини тушунмаслиги ҳам мумкин. Эшитиш қобилиятига молик шахс муайян ахборотни тушуниш мақсадида сўзловчига қулоқ солади, яъни тинглаш, аниқроғи тинглаб тушуниш содир бўлади. Эшитдингми, дейилганда, тинглаб тушунганликни аниқла-моқчи бўлинади. Хуллас, «тинглаб тушуниш» бирикмаси ўзгалир нутқини (жонли тарзда ёки механик ёзувдагисини) идрок этиш ҳамда мазмунини фаҳмлаб етиш маъносини ифодалайди. Тинглаш ва тушуниш (фаҳмлаш) вақт эътибори билан бир пайтда (симультан) содир бўлади, бу икки нутқий ҳодисани фақат илмий таҳлил учунгина ажратилади, холос.

Инсон маънавий камолатга, одатда, эшитиш кўриш (кузатиш) ва, қолаверса, ўқиши туфайли эришади. Ахборот тўпланишида учала фаолият орасида тинглаб тушуниш энг муҳимири. Қизиги шундаки, фалон тилда тинглаб тушунасизми?, саволи берилмайди, гапира оласизми?, дейилади. Идрок ақлнинг ўлчовидир. Гапириш ва тинглаб тушуниш оғзаки нутқ демакдир.

Она тилидаги нутқни тинглаб тушунища шакл ва мазмун яхлит равища идрок қилинади, чет тилда ифода воситаси (тил материали) ва ифодаланмиш мазмун (матн) уйғунлашиши қийинчилик билан кечади. Мазмунни илғаш (пайқаш) учун лексик-грамматик ҳодисаларни яхши ўзлаштирган, бошқача айтганда, тинглаб тушунишнинг лексик ва грамматик кўникмалари пухта шаклланган бўлиши керак. Шунингдек, чет тил товуш томонини (товуш, товуш бирикмалари ва оҳангни) фарқлай олиш кўникмаси ҳосил қилинмоғи лозим. Демак, тинглаб тушунишнинг лексик, грамматик ва талаффуз кўникмалари шаклланиши оқибатида мазкур нутқ фаолияти тури бўйича малака ҳосил қилинади. Оғзаки матн (аудиоматн)ни идрок этиб тушунища лексикани билиш умумий мазмунни пайқашда, грамматикани эгаллаш мазмунни аниқ тафсилотлари билан фаҳмлашда алоҳида-алоҳида аҳамият касб этади.

<sup>1</sup> З. А. Кочкина: 1) Понимание звучащей речи (аудированиe). Обзор американских работ // Вопросы психологии, 1963, № 3; 2) Аудирование как процесс восприятия и понимания звучащей речи // Иностранные языки в высшей школе: Тематич. сб. // Отв. ред. Г. В. Колышанский. — М., 1964, вып. 3; 3) Аудирование: что это такое? // ИЯШ, 1964, № 5; М. Л. Вайсбурд. Обучение пониманию иностранной речи на слух. — М.: Просвещение, 1965.

Тингловчи (аудитор) ва сўзловчи (нотик) қўллайдиган тил бирликлари мувофиқ тушса, тушуниш осонлашади. Бу ўз навбатида тил тажрибаси билан боғлиқ масаладир.

Тинглаб тушуниш уч босқичли фаолият бўлиб, умумий эшигидрохи (акустик апперцепция), сўзларнинг товуш томонини (фонематик) фарқлаш ва моҳиятни англаш орқасида нутқдаги мазмун идрок этилади, билиб олинади ва тушунилади.

Нутқ фаолиятининг тури ва малака ҳисобланмиш тинглаб тушуниш таълим мақсади ва воситаси эканлиги (III бобдаги «Чет тил ўқитишининг амалий мақсади» мавзусидан) маълум. Бу ўринда икки тоифадаги, яъни, бир томондан, сўз орқали (тилдаги нутқий тажрибага суюнган ҳолда) ва, иккинчидан, нарса ёрдамида (ҳаётий тажриба, нутқ вазиятини билиш түфайли) тушуна олишнинг тегишли фарқига етиш керак. Бинобарин, чет тил таълим мининг дастлабки босқичида тавсия қилинадиган нутқ мавзу ва вазиятлари ўқувчиларга таниш, олдиндан маълум, тил материалы эса улар учун бутунлай янги, нотанишdir.

Тинглаш учун матн (аудиотекст)ларни танлашда ёки яратишда гап кўп. Ўқувчиларнинг ёшига мос, қизиқишини уйфотадиган, мантиқан аниқ, нутқнинг монолог ва диалог шаклини ўз ичига олган, ахборотга бой аудиотекст ўз тингловчисига ёқиб тушади.

Эшитиш сезгиси ва анализатори орқали ахборот олишнинг асосий манбалари сифатида муаллим нутқи, аудитив техникаий қуроллардан магнитофон ва граммофон ёзуви ҳамда радио-эшиттириш, аудиовизуал воситалардан овозли диафильм, кинофильм (ёки ундан парча) ва телевизион кўрсатувлар хизмат қиласи.

Тинглаб тушунишнинг муваффақиятли амалга ошиши учун қўйидаги уч омил назарда тутилади. Тингловчининг ўзига боғлиқлик (эшитиш малакасининг ривожланганлиги, хотираси, диққати хусусиятлари), тинглаш шарт-шароити (нутқ тезлиги, тил материалы ҳажми ва шакли ҳамда сўзланаётган нутқнинг қанча вақт давом этиши) ва, ниҳоят, қўлланган материалнинг лингвистик жиҳатлари (tinglovchi тил тажрибасига мос келиш-келмаслиги) ҳисобга олинади.

Муҳим масалалардан яна бири тингланган матнни тушуниш қай сабабларга кўра осонлик ёки қийинчилик билан рўй берини аниқлашадир. Қийинчиликлар ва уларнинг сабабларини билиш ҳам муҳим аҳамият касб этади.

## 1-§. Чет тилда нутқни тинглаб тушунишдаги қийинчиликлар

Нутқ фаолияти турларининг ҳар бирига хос қийинчиликлар мавжуд. Тинглаб тушунишда содир бўладиган қийинчиликлар бирталай. Уларни билиш чет тил ўргатишда ҳал қилувчи шартлардандир. Идрок этиш, жумладан нутқни идрок этиб тушуниш муаммолари жаҳон руҳшунослигига анча муфассал ишлаб

фи талаффуз күникмаларини шакллантириш юзасидан ўтказылладиган тақдимот, машқ қилиш ва қўлланилиш босқичларида эътиборга олинади.

Ушбу параграфда истеъмолда бўлган илмий атамалар изоҳ талаб қиласди. Энг кичик тушунчани ифодаловчи методик атама «талаффуз бирлиги»дир. У товуш, товуш бирикмаси, фонетик ҳодиса ва интонация (оҳанг)ни ўз ичига олади. «Фонетик ҳодиса» эса товушнинг сўз/бўғиндаги ўрни (мас. сўз охидаги жарангли ундош), товушлар оппозицияси (қисқа-чўзиқ унли) кабиларни ифодалайди. Энг йирик тушунчани билдирувчи атама «фонетик система»дир. Она тили, иккинчи ва чет тилларнинг фонетик системалари назарда тутилади.

Фонетик система объектив мавжуд йиғинди, тил системаси нинг бир қисмидир. Фонетик материал эса ушбу системадан киши билиши мумкин бўлган бирликлар мажмуасидир, уни субъектив йиғинди дейиш мумкин. Фонетик материалда асосий бирликлар ва уларнинг вариантлари бўлиб, иккинчилари фақат муаллимларга тегишли (чунки муаллимлар тақрибий талаффузни эмас, тўғри талаффузни эгаллашлари керак).

Фонетик материалдан ўқувчиларга мўлжалланган фонетик минимум танланади, бу ўқувчилар учун фонетик материал ҳисобланади. Фонетик минимумдан ўз навбатида талаффузни ўргатиш мазмуни ажратиб олинади.

Атамалар орасида қўйидагилар маънодош ҳисобланади: фонетик/талаффуз материали/минимуми, фонетик/талаффуз бирлиги, нутқнинг талаффуз/фонетик жиҳати, фонетик/талаффуз машқи, артикуляция/айтиш, фонетик/талаффуз ҳодисалари, фонетик/талаффуз қийинчилклари, товуш/фонема, тақрибий/аппроксимациялашган талаффуз.

Фонетикани ўрганиш ва талаффузни ўрганиш сўз бирикмаси фарқли маънода қўлланади. Биринчиси фақат чет тил мутахассисларига, иккинчиси ўқувчиларга даҳлдор. Дарсликдаги ўқилиш қоидаси (ҳарф-товуш муносабати)ни ўргатишига қаратилган машқларни билиб-бilmай фонетик машқ дейиш гайrimетодик фикрdir.

Талаффузга оид атамаларни умумийдан хусусийга қараб иерархик усулда жойлаштирганда; мана бундай тартиб ҳосил бўлади: фонетик система→фонетик/талаффуз материали→фонетик/талаффуз минимуми→талаффузни ўргатиш мазмуни→ фонетик/талаффуз бирлиги.

Талаффузга доир тушунчаларни ўзлаштириб, талаффуз кўникмаларини шакллантиришга киришган муаллим методик жиҳатдан саводли иш тутган бўлади.

### Ўқув - методик топшириклиар

1. Тақрибий (аппроксимациялашган) талаффузни эгаллаш ҳақида ёритилган методик маълумотни таҳлил қилинг.

2. Фонетик/талаффуз минимумини танлаш принцип (мезон)ларини муҳокама қилишга тайёрланинг.

3. Талаффузни ўргатиш мазмуни (ТҮМ)га доир мулоҳазаларингизни баён этинг.

4. Фонетик материалнинг тақсимоти ва таснифини қисқача тавсифлаб беринг.

## 2-§. Талаффуз кўникмаларини шакллантириш

**Талаффуз материалининг тақдимоти.** Талаффузни ўргатиш чоғида кўп нарса ўқувчиларни талаффуз бирлиги билан «танишириш» тушунчасининг методик изоҳини билишга боғлиқ. Танишириши деганда, фонетик бирликни муаллимнинг айтиши ва ўқувчиларнинг эшлиши тушунилади. Талаффуз бирлигини ёлгиз, сўзда ёки гапда тақдим этиш усуллари муаммосини холи-сона ҳал қилиш талаффуз кўникмасини шакллантиришда мухимдир. Ушбу усулларнинг ўзига хос ижобий ва салбий томонлари бор.

Ўзбек мактабларида чет тилдаги талаффузни ўргатишида муаллим умумийдан хусусийга қараб фаолият юритиши, ўқувчи эса хусусийдан умумийга ўтиши тажрибада исботланган опти-мал методик йўлдир.

Инглиз тили материали асосида ўтказилган экспериментал тадқиқот кўрсатишича, товушларни талаффуз қилиш жараёнида ўқувчилар қўйидаги тартибда иш тутишлари маъқул: 1. товушларни ёлғиз айтиш: «ўхшамайдиган» ундошлар [θ, ð, r, w, f, v] «ўхшамайдиган» унлилар [ɔ, ɪ, ɒ, aɪ, eə, iə] «яқин» унлилар [æ, a:, ɔ:, u:, v, ə:, ə] 2. сўзда айтиш: сўз охиридаги жарангли ундошлар [b, d, g, z, v, ɔɪ, dʒ, ʒ]; «ўхшаш» унлилар [i:; ɪ; e; eɪ; aɪ, aʊ, ɔɪ]; оппозицион қўйинчиллик тудирадиган товушлар (унлилар ва ундошлар); 3. жумлада айтиш: «ўхшаш» ундошлар [m, ɜ, ʃ, g, b; s; z; n; d; p; t; k] (бундан сўз охирида учрайдиган [b, d, g, z] ундошлари истисно); «ўхшаш» ундошлар [b, d, g; z] сўз охиридаги [dʒ] дан ташқари).

Келтирилган тартиб фақат товушнинг дастлабки тақдим этилишига тааллуқлидир. Қейинги босқичларда яъни кўникма ва малака ҳосил қилиш жараёнида товушнинг қўлланилиши нутқ амалиёти билан чамбарчас боғланади.

Ҳуллас, тақдим этиш усуллари учта: ёлғиз, сўзда ва жумлада айтиш ва эшлиши. Талаффузни ўргатиш усуллари товушнинг осон/қўйинлик даражаси билан боғлиқ. Чунончи, ўқувчи она тилиси (ёки тил тажрибаси) нуқтаи назаридан «ўхшаш», «яқин», «ўхшамайдиган» бирликларни фарқлаш мумкин.

Ёлғиз айтиладиган унли ва ундошлар ўта қийин, сўзда айтиладиган унли, ундош фонетик ҳодисалар ўртacha қўйинликда бўлиб, жумлада айтиладиган унли ва ундошлар осон бирликларни ташкил этади.

Қийин ҳисобланадиган янги товуш талаффузининг ўргатилиши қўйидаги таълимий босқичлардан ўтади.

1. Муаллим ижросида нутқ намунасининг айтилиши ва ўқувчилар томонидан эшлиши босқичи. Ўқувчилар диққати

жумла мазмунини ва ундаги янги сўзнинг маъносини тушуниб олишга қаратилади. Янги товушни муаллим, аввало, жумлада, сўнгра сўзда айтади, ўқувчилар тинглаб идрок этишади.

2. Фонетик бирликнинг синтетик (яхлит) тарзда идрок этишдан аналитик (қисмларга бўлиб) тинглашга ўтилади. Муаллим сўздаги янги товушни ажратиб айтади ҳамда унинг артикуляциясини лўнда қилиб тушунтириб беради, яъни қисқа қоидакўрсатмани баён этади. (Талаффузга доир қоида ҳақида қўйида маълумот берилади). Муаллим кўрсатмасига биноан ўқувчилар нутқ органларини мазкур товушни айтишга тайёрлайдилар. Муаллимнинг талаффузи ва тушунтиришлари бунга кўмақлашади. Иккинчи босқич—товушни овоз чиқариб айтишга тайёргарлик—уни ички нутқда айтишни таъминлайди.

3. Эшишиб идрок этиш ва ичда айтишдан овоз чиқариб талаффуз қилишга ўтиш босқичи. Янги товуш намунасини муаллим айтиб кўрсатади, ўқувчилар биргаликда ва якка-якка бўлиб тақоррлайдилар. Шундай қилиб, таҳлил ва тақлид ўйли билан янги товушнинг ёлғиз ҳолдаги талаффузи ўрганилади.

4. Янги товушни бошқалари билан бириктириб айтиш босқичи. Товуш ўрганилган товушлар билан бирикмаларда айтилади. Имкон борича унли ва ундош бирикмалари машқ қилинади.

5. Янги товуш сўзда айтилади. Муаллимга ибрат қилиб, ўқувчилар хор ва якка-якка бўлиб талаффуз этадилар. Мабодо сўзда иккита янги товуш бўлса, улардан бири аввал пухта ўзлаштирилади, сўнгра иккинчиси айтилади. (Қийинчиликларни тарқатиб бериш мезонига амал қилинади). Охирида сўз талаффуз қилинади. Бу босқич товушнинг маъно англатиш хусусияти (фонема)ни ўргатишга бағишлианди.

6. Энди янги товуш жумла таркибида талаффуз этилади. Муаллим бошлайди, ўқувчилар тақлидан қайтарадилар. Сўзнинг товуш ва маъно ифодаси бевосита жумлада шаклланади. Бу босқичда жумлаларни айтиш — ахборот алмашиш дараҷасида машқ қилиш демакдир.

7. Янги ўзлаштирилган товушни мустаҳкамлаш босқичи. Турли талаффуз шароитида, яъни кичик ва катта контекстда, шунингдек, ёлғиз, сўзда ва гапда бу товуш эркин қўлланади.

8. Ўқувчилар тил тажрибасида мавжуд товушлар билан янги товушни чалкаштирасликлари учун машқлар бажариш лозим (она тили ва иккинчи тил товуши билан қиёслаш ва илгари ўзлаштирилган чет тилдаги товушлар билан солишириш кабилар). Қиёслаш ва солишириш ёлғиз, сўзда ва жумлада айтиладиган товушлар асосида машқ қилинади. Ушбу якуний босқичда ҳам муаллим раҳнамолигида машқлар бажарилади.

Бажариладиган машқлар тегишли нутқ вазиятларида ўтади. Улардан кузатиладиган бирламчи мақсад ахборот олиш ёки етказиш саналади, қўшимча вазифа муайян товушни айтиш ҳисобланиши мумкин.

Тавсия этилган янги товуш талаффузини ўргатишнинг сак-

киз босқичли тақдимот палласини қўйида инглизча [w] фонетик бирлиги орқали намойиш этилади.

Муаллим *What is your name?* жумласини айтади. Машқда what сўзини бир неча бор тақрор талаффуз қиласди. Жумла мазмуни ва сўз маъноси очилгандан кейин, ушбу сўздаги янги товушни бир неча бор ажратиб айтади. Муаллим талаффузидаги товуш намунасини тинглаш орқали ўқувчиларда товушнинг дастлабки эшитиш тасаввурни пайдо бўлади. Муаллим оддигина қилиб товушнинг артикуляцияси ҳақида амалий кўрсатма беради: лаблар думалоқ ҳолда олдинга чўчайтирилади. Шу пайтнинг ўзида товушни тақрор-тақрор айтиб кўрсатади. Ўқувчилар муаллим таклифи билан лабларини талаффуз ҳолатига келтиришни машқ қилишади.

Муаллимга тақлидан эргашиб ўқувчилар товушни хор билан ва ёлғиз айтадилар, яъни товуш артикуляцияси амалини эгаллайдилар.

Янги товушни муаллим, сўнгра ўқувчилар [wɔ] товушлар бирикмасида айтадилар. Энди сўз иштирокида машқ бажарилади (Кейинчалик twelve, twenty сўзлари тақдимоти даврида, аввалан, we, wel, wen, twel, twen ... каби ундош+унли, ундош+ундош бирикмаларни айтиш мақсадга мувофиқдир).

Навбатдаги босқичда янги товуш жумла таркибида ўрганилади. Муаллим унда раҳбарлик қиласди.

Янги товуш иштирокида қиёслаш-солиштириш машқини бажариш билан охирги босқич якунланади. Илгари ўрганилган give сўзидағи [v] ундоши билан янги товуш қиёсан талаффуз этилади. Ўқувчиларнинг эътибори иккала ундош орасидаги фарқни, яъни лаб иштирокини илғаб олишга қаратилади: [v] товушини айтганда пастки лаб ва юқориги тишлар қатнашади, [w] товушида эса фақат лаблар ҳаракатга келади (оддий кўрсатма-қоида ёрдамида нутқ органлари фаолияти ўйғуллаштирилади).

Она тили (ёки иккинчи тил) товушлари билан чет тилдаги товушни солиштириш машқи ўтказилади. Уларнинг фарқини фаҳмлаб олиш учун муаллимнинг [w] — [v, y] товушларини бир-икки намунали талаффузи кифоя қиласди.

Янги товушнинг мустаҳкамланишига *What is your name?* жумласини оғзаки нутқ машқларида айтилиши туфайли эришиш мақбуллар. Ўқувчилар савол-жавоб машқлари бажаришганда (—*What is your name? — My name is N.*), ушбу товушни якуний мустаҳкамлашга қўшимча имконият туғилади.

Янги товуш тақдимоти саккиз босқичли бўлишидан чўчи маслик керак. Биринчидан, кам сонли ўта қийин товушларгина бунчалик кўп босқичли тақдимотга лойиқ, холос. Қолаверса, уларнинг амалиётда бажарилиши айтарли кўп вақт талаб қилмайди. Ҳар бир босқич навбатдагиси билан ўқувчиларга унчалик сездирмасдан алмасинади. Бир товушни тақдим этиш олдин ўрганилган талаффуз, лексик ва грамматик материалларни

такрорлаш ва нутқий машқларни бажариш жараёнида кечади.

Қийин товушнинг тақдим этиш даврида муаллим талаф-фузига тақлид ва артикуляцион таҳлил кенг қўлланади.

Чет тилдаги янги товушнинг тақдимоти тақлидий ва таҳлилий иш турларини талаб этади. Улар методика илмида талаф-фуз ўргатишнинг имитация(тақлид) ва анализ(таҳлил) методлари номлари билан юритилади.

Тақлидий метод — табиий ва содда, лекин у тилни, жуммадан унинг талаффуз томонини, онгсиз ўзлаштиришга асосланади. Фонетик бирликларни англаб етмасдан яхлит тарзда бирон-бир намунага биноан (мас. муаллимга эргашиб) ўзлаштириш методига тақлид номи берилган. Товушлар монандлиги (аналогия)га суюниб, унинг фаҳмига бормасдан идрок этилса ёки айтилса, тақлидий ўрганиш содир бўлади.

Тақлид муаллимдан ибратли талаффузни, ўқувчидан ўткир эшитиш қобилиятини талаб қиласди.

Таҳлилий метод, аксинча, онг иштирокида иш кўришни тақозо этади, натижада, бир йўла ўқувчиларнинг мантиқий тафаккурини ривожлантиради. Талаффуз бирликларини англаб, фаҳмига етиб идрок этиш ва айтиш таҳлил орқали бажарилади. Ўқувчи тил тажрибасидаги фонетик бирликка ўҳшамайдиган чет тилдаги товуш ёки талаффуз ҳодисасини ўргатишда муайян мавҳумот (қоида, таҳлил)ни қўллаш мақбулдир.

Маълумки, бирор намунага асосланиш туфайлигина кўникмани шакллантириш мумкин. Намунавий талаффуз муаллим (ёки айрим ҳолларда, мас. интонацияни намойиш этганда, диктор) нутқида кузатилади. Намуна ўқувчилар учун суюнчиқдир. Фаолият муқаддимасида доимо кимгадир суюниш керак бўлади. Бироқ суюнчиқ — муваққат воситадир, у мустақиллик сари боришига ёрдамчи поғона бўлиши мумкин. Мустакил фаолият кўрсатиш онглилик билангина амалга ошиади. Бинобарин, чет тилдаги талаффузни эгаллашга таҳлилий метод ёрдамида эришилади. Тақлидий метод амал қилганда, ўқувчи тил тажрибасида тўпланган кўникмага таянилади, демак, кўникманинг ижобий кўчиш холатига дуч келинади.

Тақлидий метод ёлғиз ўзи қўлланилиши мумкин, қачонки мавжуд талаффуз кўникмаси ижобий таъсир этганда, бироқ таҳлилий методнинг бир ўзи ҳеч қачон етарли бўлмай, ҳамиша тақлид иштирок этади.

Товуш қийинчилиги даражаси уни тинглаганда қолдирадиган эшитив таассуроти билан ўлчанади. Қийинчиликнинг қўйидаги белгиларини кўрсатиш мумкин: эшитганда она тили (ёки иккинчи тил) товушларидан ҳамда ўрганиб олинган чет тилдаги яқин товушдан фарқининг яққоллиги; кўриш ва нутқий аъзо мускуллари сезгиларига қай даражада суюниб иш тутиш имконияти; нутқ органларининг она тили (ёки иккинчи тил)даги ҳаракат тарзи чет тилдаги товуш талаффузи учун мос келиши ҳамда иккаласининг тафовутини тез фаҳмлай олиш кабилар.

Чет тилдаги товушнинг тақдимотида унинг билан таниш-

тириш турлича бўлиши мумкин: баъзи товушларга эшитув тақлидини, айримларига кўрув таҳлили ва бошқаларига айтилишининг вербал таҳлили сингари методик йўл-йўриқлар қўлланади. Шу муносабат билан тақлид ёки таҳлил методларидан фойдаланиш зарурияти келиб чиқади.

Товушларнинг қайси тоифага кириши талаффуз ўргатиш методини белгиловчи омил бўлади. Мас. ўхаша фонетик бирликларни ўргатадиганда таҳлилга ҳожат сезилмайди, улар тақлидан ўзлаштирилади. Ёки чет тилнинг талаффуз бирлиги ўкувчилар тил тажрибасидагидан жиддий тафовут қиласа, шубҳасиз таҳлил методи қўл келади.

Тақлид методидан «ўхашаш» ундош ва унлилар тақдимотида фойдаланилади. Иккинчи тоифадаги товушлар — «ўхшамайдиган» унли ва ундошлар таҳлил йўли билан тақдим этилади. Учинчи турдаги фонетик бирликлар — «яқин» унлилар тақдимоти таҳлил+тақлид методи ёрдамида амалга оширилазди, тўртинчи қисмдаги товушлар — «яқин» ундошлар эса тақлид+таҳлил методлари билан ўргатилади.

Товуш бирикмалари ва фонетик ҳодисаларнинг тақдимоти алоҳида изоҳ талабдир. Уларни ўргатишда қўлланиладиган методлар ўзига хос тартибни юзага келтиради.

Таҳлил методи қўйидагиларни ўргатишда амал қиласди: 1) сўз охиридаги жарангли ундошлар; 2) ундошлар тизмаси (бироқ сўз ичидаги иккича ундош қатор келган ҳолатда тақлид ишлатилади). Унли ва ундошлар оппозицияси таҳлил+тақлид қўшма методи кўмагида ўргатилади.

Сўз ўртасида учрайдиган икки ундош тизмасини ва қатор келган унлиларни ўргатиш чоғида тақлид методининг афзалигига билинади.

Мазкур методик ёндашиш тил материали оғзаки шаклда тақдим этилишини назарда тутади. Ёзув пайдо бўлиши билан, унинг талаффузини ўргатишга ёрдами тегади.

Сўзларнинг график тимсоли тақдимоти туфайли қўйидаги фонетик ҳодисаларнинг ўрганилиши осонлашади ва жадаллашади: ундошлар тизмаси, сўз охиридаги жарангли ундош, унлилар чўзиқлиги (чўзиқликни билдирувчи икки нуқта (:) белгиси ёрдам қиласди), ундошлар оппозицияси, акустик қийинчилик туғдирадиган фонетик ҳодиса кабилар. Шундай ҳолларда график тимсолга таяниш методи амал қиласди.

Демак, талаффуз тақдимоти чоғида асосан тақлид, таҳлил, таҳлил+тақлид, график тимсолга таяниш сингари методлардан фойдаланиш тавсия этилади.

Таҳлил тушунчаси мавҳумот билан фикран алоқага кириши мумкин. (Мавҳумот деганда, қисқа ва содда баён этиладиган талаффуз қоида-кўрсатмаси кўзда тутилади).

Шуни такрор эслатиш жоизки, ҳар қандай вербал кўрсатма талаффуз намунасини намойиш қилиш билан бирга, амалиёт билан содда назарияни қўшиб олиб борилади. Худди грамматикада изоҳланганидек, талаффузга оид қоидалар ҳам назарий

фонетика маълумотларидаи бутунлай фарқ қилган ҳолда соғ амалий вазифани ўтайди.

Қўйидаги инглизча қийин ундошлар ва унлилар талаффузига оид мактаб тажрибаси истеъмолидаги қоидаларни келтириш ўринлидир: [θ—ð] — бир оз ёйилган тилнинг учи тишлар орасидан чиқарилади, оралиқдан ҳаво сирғалиб ўтади (ҳавонинг чиқишини кафtingизни тутиб билсангиз бўлади). Жарангиз сиз ва жаранглилиги, бунга қўшимча қилиниши мумкин.

[f—v] — юқори лаб ва пастки тишлар бирлашади, улар оралиғидан ҳаво ўтиб туради.

[w] — лаблар думалоқ ҳолда олдинга чўчайтирилади. Ундан кейин келадиган унли талаффузи [w] талаффузига уланиб кетади.

[r] — қалам ёки ручка чеккасини салгина тишлаб, ўзбек тили (р) ундошини айтинг. Ширин, шакар сўзларидаги (р) товуши бунга асос бўлади. Инглизча [r] талаффузида тил учи титрамайди, деб қўшимча қилинади.

[iə]—[ɪ] унлисини кучлироқ ва [ə] ни кучсизроқ айтинг, сўнгра иккаласини бир товуш [iə] сифатида талаффуз этинг.

[uə]—[u] унлисини айтинг. Энди мураккаб унли [uə]—ни айтинг. Биринчи қисми кучлироқ, иккинчиси кучсизроқ талаффуз этилади.

[eə]—[ə] ва [ə] ни айтинг, иккаласини қўшиб [eə] айтинг. Ўзбекча (ЭИА) билан чалкаштирунган.

[ou] — биринчи қисми [ɔ] га ўхшамайди, [o] дейилади. Энди [u] ни айтинг, иккаласини қўшинг [ou] ва ҳ.к.з.

Қиёслаш ҳам маълум даражада таҳлил ҳисобланади, мас. John — жон, had — ҳад, sing — синг(лим). Бу ерда қоидага зарурият сезилмайди.

Чет тил ўргатиш чоғида юқорида таъриф берилган талаффузни ўргатиш усууллари (ёлғиз, сўзда, жумлада) ҳамда методлари (тақлид, таҳлил, тақлид+таҳлил, таҳлил+тақлид, график тимсолга таяниш) ни билиш муаллим педагогик фаолиятини бойитади ва ўқувчиларга чет тилдаги талаффузни ўргатиш ишини жадаллаштиришга нафи тегади.

Талаффуз бирликларининг тақдимоти масаласига умумий якун ясад, шундай хулоса чиқариш мумкинки, чет тилдаги талаффузни ўргатиш қўйидаги босқичлардан ташкил топади: 1) фонетик бирликларни идрок этиш ва айтишга мўлжаллаб артикуляция ҳамда эшитиш нутқий аъзоларини ишга солиш (созлаш); 2) талаффузни дастлабки мустаҳкамлаш; 3) талаффузни янада мустаҳкамлаш ва такомиллаштириш.

Лексик ва грамматик кўникмаларни шакллантириш палласида тақдимотдан кейин лексик, грамматик бирликнинг машқ қилиш ҳамда қўллаш босқичларидан ўтиши тавсия этилган. Ушбу босқичлар талаффуз кўникмаларини шакллантиришда ҳам бўлиши аниқ, лекин фонетик бирлик лексик ва грамматик бирликлар таркибида машқ қилинади ҳамда қўлланилади. (Бинобарин, иккала босқич бу ерда маҳсус ёритилмайди.)

Талаффуз бирликларини ўқиши техникасини ўргатиша жумладан, фонетик транскрипциядан фойдаланишда) ҳам машқ қилиш, ҳам күллаш билан бирваракай шуғулланилади. Бирок у пайтда фонетик машқлар номи билан юритилмайдиган, ўқиши техникаси (ёки ўқилиш қоидалари)ни ўргатишига мүлжалланган машқларга дуч келинади.

Тил материалини эгаллашга қаратилган машқлар орасида талаффузни ўргатадиган маҳсус фонетик машқлар системасига тұхталиш зарур.

**Фонетик машқлар.** Фонетик машқларни бажариш оқибатида чет тилдаги талаффуз күнікмасини ҳосил қилишга эришилади. Машқ деганда, муайян тарзда ташкил этиладиган ва бирон амални қайта-қайта бажаришга, уни эгаллаб олишга ҳамда бажариш усулларини такомиллаштиришига йўналтирилган ақлий ҳаракат тушунилади.<sup>1</sup>

Чет тил ўқитиши методикасида машқлар ниҳоят кенг муҳоммаға қилинган, лекин бу мунозарабоп үринлари күп методик муаммодир. Илмий изланишлар ва педагогик воқелик маълумотларига таяниб, фонетик машқлар системасини қўйидаги назарий мулоҳазалар доирасида тузиш (ишлаб чиқиш) ва ўтказиш (бажариш) тавсия этилади:

1. Талаффуз қийинчиликларини инобатга олиб, фонетик машқларни артикуляцион, позицион, оппозицион ва акустик машқларга бўлиш мумкин.

2. Нутқий мулоқотнинг икки томонлама жараёнлигини назарга олинса, фонетик машқлар рецептив ва репродуктив тоифалардан иборатлиги маълум бўлади.

3. Нутқий кўникмаларнинг ҳосил бўлиш босқичларида шакллантирувчи, ривожлантирувчи ва такомиллаштирувчи фонетик машқлар бажарилади.

Ўзбек мактаблари инглиз тили дарслерини материаллари асосида ишлаб чиқилган фонетик машқлардан қўйида намуналар келтирилади.

### Шакллантирувчи машқлар.

Рецептив шакллантирувчи машқлар. Бошланғич даврда чет тилдаги нутқни эшлиши қобилиятини ўстиришига катта эътибор берилади. Товушларнинг фарқига боришининг аҳамияти методикада ишончли далиллар билан исботланган<sup>2</sup>. Маҳсус эшлиши машқини бажармасдан ўқувчилар ўз талаффуз хатоларини сеза олмайдилар. Шунинг учун ҳам эшлиши қобилияти пастлиги талаффузда йўл қўйиладиган хатоларнинг сабабларидан саналади. Қўйида эшлиши ва нутқ товушларининг фарқига

<sup>1</sup> И. Д. Салистра. Очерки методов обучения иностранным языкам. Система упражнений и система занятий. — М.: «Высшая школа», 1966, 40-бет.

<sup>2</sup> В. Ф. Занглигер. Формирование иноязычного фонематического слуха на начальном этапе обучения английскому языку в средней школе. Канд. дисс. — М., 1967; G. E. Hutter. Children's Evaluations of their Own Articulation of Selected Sounds. Ohio State University, 1966.

етиш кўникмаларини ҳосил қилишга йўналтирилган машқлардан айримлари кўриб чиқилади:

1. Эшитган сўзингиздан [æ] (фалон) товушни ажратинг. Mac. I see a hat жумласидаги hat сўзини эшишиб, товушини фарқлаб беради, товуш биринчи марта эшилишида унинг сўзда нечанчи ўриндалигини айтади.

2. Фалон товушни ўз ичига олган сўзни ажратинг: I see a hat. Гапда сўзнинг ўрнини айтади.

3. Гапда фалон товуш неча марта ишлатилганлигини айтинг: I see a hat and a cap. Ўқувчилар сўзнинг гапда неча марта ва қайси ўринларда (4.7) айтилганлигини топадилар.

4. Сўзларда айтилган товушлар жуфтини эшилинг ва уларни фарқланг (кичик оппозиция): seat — sit. Бир хил товушни эшилганларида, ўқувчилар жим ўтиришади: seat, seat, турли товушларни эшилганларида: seat — sit, улар қўлларини кўтадилар.

5. Қуйидаги уч сўзни эшилинг ва [i:] товуши неча бор талаффуз этилганлигини аниқланг seat-sit-seat (мураккаб оппозиция).

6. Қуйидаги тўрт сўзни эшилинг ва уларда фалон товушни неча марта (қайси ўринларда — рақам билан) талаффуз этилганлигини аниқланг: seat — sit — seat — seat (тўртталик оппозиция).

7. Эшилинг ва қайси товушлар сўзларни фарқлаб туришини (ўринларини айтиб) аниқланг: see — tree (бирдан ортиқ муаммоли товушларнинг оппозицияси).

8. Эшилинг ва сўзларни бир-биридан фарқловчи унлиларни аниқланг (уларнинг ўрни рақам билан айтилади: people — pupil), (акустик кийинчилек оппозицияси).

9. Эшилинг ва сўз охиридаги ундошларга эътибор беринг: hat — had (жарангли ва жарангисизлар тил ички оппозицияси). Қайси сўзда жарангли ва қайсинисида жарангисиз ундош талаффуз этилганини айтадилар.

10. Эшилинг ва қуйидаги товушларга эътибор беринг: [r], [w] — (P), (B). Инглизча ва ўзбекча ундошларнинг ўрнини белгилайдилар. (Тилларо оппозицияни фарқлаш.)

**Репродуктив шакллантирувчи машқлар.** Чет тилдаги нутқий бирликларнинг дастлабки талаффуз қилиш кўникмаларини шакллантиришга мўлжалланади.

1. Товушни ёлғиз, сўнгра сўзда ва гапда қайтаринг (муаллим айтади, ўқувчилар такрорлайдилар).

2. Товушлар бирималарини қайтаринг (сўз бошида, охирида ва ичидা).

3. Фарқлаш мақсадида товушларни қайтаринг: чўзиқ ва қисқа.

4. Сўзлар — lamp, cap, bed таркибидан ажратиб, унлиларни такрорланг: [æ—æ—e].

5. Лаблар ҳаракатини кузатиб, сўзларни айтинг: book, robe, father.

6. Унлилар (ундошлар) оппозициясини айтинг. Олдин унлиларни (ундошларни) алоҳида, сўнгра сўзларни айтинг.

7. Сўз охиридаги ундошларни ажратиб алоҳида айтинг: *gove*, *bag*, *live*. Сўзнинг охирида жарангли ёки жарангсиз ундош келишини айтиб беринг.

8. Сўзлардаги унлиларни алмаштириб айтинг: *too*, *day*, *read*, *mu*. Илгари ўрганилган сўзларни айтишади: *tie*, *do*, *red*, *may*.

9. Сўзлардаги ундошларни алмаштиринг: *too*, *day*, *had*. **Ўрганилган сўзларни айтадилар:** *do*, *may*, *hat*.

10. Сўзнинг бошида (охирида, ўртасида) келган унлини ажратиб айтинг (мас. *play*). Ўзбекча сўз охирида «й» қўлланилиши муносабати билан, одатда ўқувчилар [e] билан [j] товушларини хато қилиб ажратадилар).

11. Сўздаги товушлар миқдорини сананг (мас. *play* сўзидағи учта товуш ўрнига тўртта, ҳатто бешта товушни [*plej*], [*palei*] деб, хато қиласадилар. Она тилининг салбий таъсири кўриниб турибди).

12. Жарангли ундош (чўзиқ, қисқа, мураккаб унли) билан тугайдиган сўзларни айтинг (мас. ўқувчилар *bed*, *bag*, *pens*, *live*, *see*, *tree*, *four*, *play*, *go*, *mu* сўзларини айтадилар).

13. Фалон товуш иштирокида фалонча сўз айтинг.

### Ривожлантирувчи машқлар.

Ушбу турдаги машқлар талаффузда эгалланган дастлабки кўникмани мустаҳкамлаш учун бажарилади. Уларда ўқувчилар кичик-кичик шеърлар, тез айтишлар, айрим мақол ва маталларни ёд оладилар. Шунингдек, ашула, ўйин; тонишмоқлар кабиларни ҳам ўрганишади. Дарсликда тавсия этилган жуфтнутқ (диалог) ва якканутқ (монолог)ларни ўрганиш ҳам яхши натижалар беради.

Икки, уч ва тўрт товушни қиёслаш машқлари ҳам тавсия этилади. Ҳар бир зидловда ягона муаммоли товуш таққосланади, холос. Бундай машқлар дарсликда ўқиш учун берилган сўзлар материалида бажарилади. (Бу машқлар кўпроқ ўқиши техникасини ўргатишда қўлланилиши туфайли ўқувчиларга нотаниш сўзларни ҳам қамраб олади.) Соф фонетик машқларда фақат ўрганилган сўзларгина иштирок этади.

Оппозицион ва позицион қийинчиликларни бартараф этишга мўлжалланган ушбу машқлар, биринчидан, тил ички интерференцияси олдини олиш, иккинчидан, сўз охирида жарангли айтиладиган ундошлар талаффузини мустаҳкамлаш, учинчидан, қисқа ва чўзиқ унлиларни чалкаштираслик, тўртинчидан, унлилар интерференциясига йўл қўймаслик ва, бешинчидан, иккитадан ортиқ унлилар орасида интерференция ҳодисасининг келиб чиқмаслиги каби мақсадларни кўзлаб бажарилади.

Фонетик ҳодисалардан ундошлар тизмаси, ундош ва унли бирикмаси, унлиларнинг қатор келиши ўқувчилар ўрганган

тил материалыда бажариладиган машқлар ёрдамида мустаҳкамланади.

### Такомиллаштирувчи машқлар.

Оғзаки ёки өзмә нұтқни ривожлантириш жараёнида бундай машқлар талаффуз күникмасининг автоматлашуви учун мұлжалланади. (Товушни тақдим этиш ва машқ қилиш (мустаҳкамлашы) билангина кифояланиш етарлы әмас, шунингдек, құлланилиш боскичидан ҳам ұтказиш керак). Оғзаки нутқда құлланилиш машқларига қуидагилар кириши мумкин:

1. Расмда ифодаланған нағсалар номларини айтиш ва улар иштирокида гаплар тузиш. Ұқувчиларга тегишли қийинчиликтер келтириб чиқарадиган фонетик бирликларни ўз ичига оладиган сұзлар айттирилади.

2. Бұш жойларни тұлдириб гапларни айтиш. Қийин саналадиган фонетик бирликларни ўз ичига оладиган сұзлар тусириб қолдирилган бұлади.

3. Фалон товуш билан сұзларни эслаш ва улар иштирокида гаплар тузиш.

4. Берилған намунаға күра гаплар тузиш. Қавс ичидә алмаштириладиган сұзлар (мас. отлар) күрсатилади (аңиқ артиклдеги инглизча тиіш оралиғи ундоши мустаҳкамланади).

5. Мұайян товуш бирикмаларини ўз ичига оладиган сұзларни айтаб. гаплар тузиш.

6. Савол-жавоб машқи бажариш. Қийин товушлар иштирокидаги жавобни талаб этадиган саволлар берилади.

7. Товушлар миқдори ортиб борадиган сұзларни айтиш. Муаллим бир товушни талаффуз қиласы, ұқувчи унинг иштирокида сұз айтади. Иккінчи ұқувчи товуш құшиб айтади (мас. бирик сондатын инглизча от айтиса, унга күплик құшимчасини, инглизча феъл айтиса, унинг III шахс биригінин талаффуз қилиш тавсия этилади ва ҳ.к.з.). Айттылған сұзлар билан бошқа ұқувчилар гаплар тузадылар.

Ұқишиң үргатиши биләп боелик ҳолда ҳам талаффуз машқлары бажарилади. Мас. кераклы фонетик бирик иштирок этгандың сұзларни ұқиши. Берилған сұзларни муаллим күрсатған товушларига эзтибоп беріб ұқиласы. Еки яна бир мисол: матн ицидаги сұзларни ұқиши машқ килинади. Турли жадвалларда сұзларни ұқиши ҳам шу тоифадаги машқларға киради.

Талаффуз күникмасини такомиллаштириша ёзув машқларининг ҳам хизмати бұлады: «ұйчириң» ва үқинг; жарангли ва жарангсиз ундошлар билан тугайдиган сұзларни иккиге ажратып ёзинг ҳамда үқинг; сұзларни тұлдирип ёзинг ва үқинг кабилар.

Фонетик машқлардан күриниб турибдикі, талаффузни үргатишига маҳсус йўналтирилған ва маҳсус бўлмаган иккі гуруҳ машқларни бажариш орқали чет тилдаги талаффуз күникмасини шакллантириш мумкин.

Маҳсус ҳисобланмайдиган фонетик машқлар жумласига қуидагилар киради: лексик ва грамматик күникмаларни ҳо-

сил қилишга қаратилган, ўқиши ва гапириши чоғида бажариладиган, чет тилда ёд олинадиган ўқув материалыни ўрганиш машқлари.

Талаффузни ўргатишгагина мўлжалланган машқларда хатолар ўз вақтида тўғриланади, маҳсус бўлмаган машқларни бажаришда эса ундаги асосий мақсадга эришилгандан кейин талаффуздаги хато тўғриланади.

Интонация машқларини бажаришда муаллим (ёки диктор) нутқидан ташқари муаллимнинг қўйл ҳаракати ҳам катта ёрдам беради.

**Талаффузни ўргатиш принциплари.** Чет тил ўрганиш жараёнида унинг талаффузини эгаллаш ўзига хос хусусиятлари билан, аввалан, лексик ва грамматик материални ўрганишдан, сониян, она тили талаффузини ўрганишдан кескин фарқ қилали. Талаффуз қуидаги маҳсус принциплар асосида ўргатилади.

1. Чет тил ва ўқувчилар биладиган тил(лар) фонетик системаларининг қиёсий таҳлили маълумотларидан фойдаланиш. Чет тилни ўргана бошлаган ўқувчининг тил тажрибасида пухта ўзлаштирилган талаффуз кўникмаси янги фонетик бирликларни ўрганиб олишга кўпинча халақит беради. Она тилидаги акустик-артикуляцион одатга мослашган ўқувчи эшиштаган ва айтилаётган товушлар ва интонемаларни фарқлай олмайди. Шунинг учун қиёсий таҳлил улар орасидаги тафовут ва монандликни очиб беришга ёрдамлашади.

2. Чет тилдаги талаффузнинг нутқҳаракат ва эшитиш тимсолларини бир пайтнинг ўзида ҳосил қилиш. Талаффуз чоғида эшитиш ва нутқҳаракат (соф талаффуз) кўникмалари ажралмас бирликни ташкил этади. Овоз чиқариб айтиш эшитиш анализатори томонидан назорат қилинади. Бинобарин, талаффуз этиладиган бирликнинг акустик (эшитиш) тимсоли гапирувчнинг хотирасида мавжудлигини тақозо этади.

3. Талаффузни ўргатишда маълум методлардан оқилона фойдаланиш. Талаффуз қоидалари доимо нисбий таърифланади, чунки артикуляцион (товуш ҳосил қилувчи) ҳолатларнинг кўли таъриф-тавсифга тўлиқ тушмайдиган ҳаракатлардир. Унинг устига талаффуз мавжумотлари аксарият ҳолларда ўта содда, бир-икки жумла билан ифодаланадиган қоида-кўрсатмалардан иборатдир. Бу эса чет тилдаги товушларни она тилидагидек айтиш имкониятини тиклай беради.

Таҳлил методини талаб этадиган фонетик бирликлар миқдоран чегараланган бўлиб, одатда тақлиддан кенгроқ фойдаланиш тавсия этилади. Бироқ ягона тақлид методи исталган натижани доимо беравермайди. Бинобарин, айрим ҳолларда тақлид ва таҳлил бирга қўшилгандаги самаранинг ўрни каттадир. Ёзувнинг пайдо бўлиш дарсидан бошлаб, график таянч ёрдамга келади. Талаффуз ўргатиш методларининг бешаласи асосида чет тил талаффузининг тақдимоти рўёбга чиқарилади.

4. Ўрганилаётган чет тилнинг муҳим талаффуз хусусиятлари-

ни ҳисобга олиш. Талаффуз кўникмаларини шакллантиришда ўқувчи тил тажрибаси ва чет тил фонетик нормасини билган муаллимгина кутилган натижани қўлга кирита олади. Талаффуз ўргатишнинг умумий (универсал) йўллари бўлмайди. Ҳар бир чет тил, ўқувчининг она тилиси талаффузига қараб, хусусий методик ёндашишни талаб қиласди. Узбеклар учун инглизча тил оралиғи ундоши қийин, бироқ у бошқирд, туркман, араб ўқувчиларига осон. Инглизча бурун товуши ўзбекларга осон, русларга қийин. Русчада ундошлар унли олдида юмшоқ айтилади, инглиз (немис, француз) тилида юмшоқ талаффуз этилмаслиги рус ўқувчилари учун қийинчилик туғдиради. Инглизча ва французча сўз охиридаги жарангли ундош талаффузи рус, ўзбек ва немис ўқувчиларига қийиндир. Немисча ва инглизча чўзиқ ва қисқа унли ўзбек, рус, французлар учун катта қийинчилик туғдиради. Немисча ва французча очиқ ва ёпиқ унлиларнинг оппозицияси ўзбек, рус, инглиз ўқувчилари учун ёт ҳодисадир. Французча соф ва бурун товушлари оппозицияси ўқувчиларга қийин. Ўзбек ва рус ўқувчилари учун инглиз ва немис тилларидаги қўш урғу (сўзда иккита урғу) бутунлай нотаниш фонетик бирлиқдир. Чет тиллардаги етакчи ва ёрдамчи сўзларнинг талаффузда қўшилиб кетиши ҳам ўта қийин ҳодисалардан. Жумлаларнинг интонацион тузилиши эса ғоят кўп вақт ва куч талаб қиласдиган талаффуз бирликларидан саналади. Бунинг учун чет тил дарсларининг барчасида талаффуз устида иш олиб боришга тўғри келади. (Фонетик дрилл (rus. зарядка) ўтказиш тажрибаси бежиз ўйлаб топилган эмас).

5. Талаффузни ўргатишда таълимнинг техникавий воситаларидан кенг фойдаланиш. Фонетик материал ўзлаштирилиши муаллим талаффузи билангина чегараланмайди. Ўқувчилар муаллимнинг жонли нутқини, унинг магнит ёзувидаги нутқини ҳамда ўзга шахслар (диктор) нутқини эшитадилар. Ундан ташқари ўзларининг чет тилдаги нутқини ҳам магнитофон ёзувида эшитсалар, талаффуз кўникмаларини ҳосил қилишни жадаллаштирган ва самарасини оширган бўлади. (Бироқ муаллим талаффузи доимо ўқувчилар учун намуна бўлиб қола беради.)

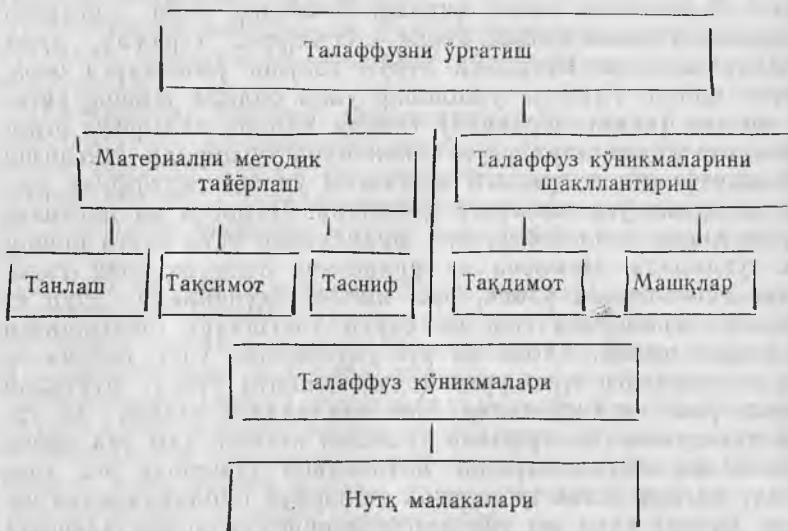
6. Талаффуз материалининг тақдимот усусларини фарқлаб қўллаш. Чет тил фонетик бирликларининг қийинчилик дараҷасига қараб, уларни жумлада, сўзда ва ёлғиз тақдим этиш методик одат тусини олган. Ўқувчи товушни жумла, сўз ва алоҳида ҳолда эшитади, бироқ айтишда айримларини ёлғиз, бошқаларини сўзда ва қолганларини жумлада ўрганадилар.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Талаффуз кўникмаларини шакллантириш масалаларига доир методик атамаларни атрофлича таҳлил қиласдинг.
2. Талаффузни ўргатиш методлари ва усусларининг номларини айтинг ва уларни қўллаш шартларини таърифлаб беринг.

3. Талаффузни ўргатиш принципларини номма-ном санааб ўтинг.

4. Фонетик машқлар системасини мухокама қилиш учун тайёргарлик кўринг.



#### XI б о б. ТИНГЛАБ ТУШУНИШНИ ЎРГАТИШ

##### Тинглаб тушуниш нутқ фаолияти тури ва малака сифатида

Суҳбатдошлар инсоний одатга кўра навбати билан гапиради ва бир-бирини тинглаб тушунишга ҳаракат қиласади. Ҳаётий тажрибадан маълумки, ўз фикрини оғзаки баён этиш (гапириш) кўпчилик ёқтирадиган нутқ фаолиятининг туридир. Ўзга шахсни тинглаб тушуниш орқали турли ахборот олинади. Нутқий мулоқотда бўлиш одам учун зарурӣ эҳтиёж саналади. Тинглаш жараёнида сўзловчининг ифода этмиш мулоҳазаларини қисман ёки тўла-тўқис тушуниб етмаслик ҳоллари бўлиб туради. Бунинг асосий сабаби тинглаб тушуниши ўргатишга етарли эътибор берилмаслигидадир.

Нутқни тинглаб тушуниш деганда, овозли нутқ (гапириш) чоғида қулоқ солиш, идрок этиш ва фаҳмлаш англаанди. Умуман «нутқ» деганда гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиб тушуниш ва ёзув тушунилади. Аслида «гапиришни тинглаб тушуниш» деган маъқулроқ.

Чет тил ўқитиши методикаси тарихига назар ташласак, асри мизнинг 60-йилларига келиб, тинглаш нутқ фаолиятининг тури

сифатида атрофлича тадқиқ этила бошланди.<sup>1</sup> Авваллари унга гапиришнинг узвий қисми деб, қараб келинган эди. Чет тил дарсида тинглаб тушунишга атайин машқлар берилмас эди. Маълум бўлишича, гапиришни ўрганишдан кўра тинглаб тушунишга эришиш қийинроқ кечади.

Ушбу соҳага оид бир-бирига яқин икки атамани фарқлаш талаб қилинади: «тинглаш» — қулоқ солиш (Оз сўзла — кўп тингла) ва «эшитиш» — эшитиш сезгиси (қулоқ) ёрдамида товушни қабул қилиш (Қизим, сенга айтаман, келиним, сен эшит). Тингловчи тушунишга интилади, эшитувчи тинглаганини тушунмаслиги ҳам мумкин. Эшитиш қобилиятига молик шахс муайян ахборотни тушуниш мақсадида сўзловчига қулоқ солади, яъни тинглаш, аниқроғи тинглаб тушуниш содир бўлади. Эшитдингми, дейилгандা, тинглаб тушунганликни аниқла-моқчи бўлинади. Хуллас, «тинглаб тушуниш» бирикмаси ўзгалилар нутқини (жонли тарзда ёки механик ёзувдагисини) идрок этиш ҳамда мазмунини фаҳмлаб этиш маъносини ифодалайди. Тинглаш ва тушуниш (фаҳмлаш) вақт эътибори билан бир пайтда (симультан) содир бўлади, бу икки нутқий ҳодисани фақат илмий таҳлил учунгина ажратилади, холос.

Инсон маънавий камолатга, одатда, эшитиш кўриш (кузатиш) ва, қолаверса, ўқиш туфайли эришади. Ахборот тўпланишида учала фаолият орасида тинглаб тушуниш энг муҳимири. Қизиги шундаки, фалон тилда тинглаб тушунасизми?, саволи берилмайди, гапира оласизми?, дейилади. Идрок ақлнинг ўлчовидир. Гапириш ва тинглаб тушуниш оғзаки нутқ демакдир.

Она тилидаги нутқни тинглаб тушунишда шакл ва мазмун яхлит равишида идрок қилинади, чет тилда ифода воситаси (тил материали) ва ифодаланмиш мазмун (матн) уйғуланиши қийинчилик билан кечади. Мазмунни илғаш (пайқаш) учун лексик-грамматик ҳодисаларни яхши ўзлаштирган, бошқача айтганда, тинглаб тушунишнинг лексик ва грамматик кўникмалари пухта шаклланган бўлиши керак. Шунингдек, чет тил товуш томонини (товуш, товуш бирикмалари ва оҳангни) фарқлай олиш кўникмаси ҳосил қилинмои лозим. Демак, тинглаб тушунишнинг лексик, грамматик ва талаффуз кўникмалари шаклланиши оқибатида мазкур нутқ фаолияти тури бўйича малака ҳосил қилинади. Оғзаки матн (аудиоматн)ни идрок этиб тушунишда лексикани билиш умумий мазмунни пайқашда, грамматикани эгаллаш мазмунни аниқ тафсилоглари билан фаҳмлашда алоҳида-алоҳида аҳамият касб этади.

<sup>1</sup> З. А. Кочкина: 1) Понимание звучащей речи (аудирование). Обзор американских работ // Вопросы психологии, 1963, № 3; 2) Аудирование как процесс восприятия и понимания звучащей речи // Иностранные языки в высшей школе: Тематич. сб. // Отв. ред. Г. В. Колышсанский. — М., 1964, вып. 3; 3) Аудирование: что это такое? // ИЯШ, 1964, № 5; М. Л. Вайсбурд. Обучение пониманию иностранной речи на слух. — М.: Просвещение, 1965.

Тингловчи (аудитор) ва сўзловчи (нотик) қўллайдиган тил бирликлари мувофиқ тушса, тушуниш осонлашади. Бу ўз навбатида тил тажрибаси билан боғлиқ масаладир.

Тинглаб тушуниш уч босқичли фаолият бўлиб, умумий эшигидеки идроки (акустик апперцепция), сўзларнинг товуш томонини (фонематик) фарқлаш ва моҳиятни англаш орқасида нутқдаги мазмун идрок этилади, билиб олинади ва тушунилади.

Нутқ фаолиятининг тури ва малака ҳисобланмиш тинглаб тушуниш таълим мақсади ва воситаси эканлиги (III бобдаги «Чет тил ўқитишининг амалий мақсади» мавзусидан) маълум. Бу ўринда иккни тоифадаги, яъни, бир томондан, сўз орқали (тилдаги нутқий тажрибага суюнган ҳолда) ва, иккимчидан, нарса ёрдамида (ҳаётгай тажриба, нутқ вазиятини билиш түфайли) тушуна олишининг тегишли фарқига этиш керак. Бино барин, чет тил таълим мининг дастлабки босқичида тавсия қилинадиган нутқ мавзуу ва вазиятлари ўқувчиларга таниш, олдиндан маълум, тил материалы эса улар учун бутунлай янги, нотанишдир.

Тинглаш учун матн (аудиотекст)ларни танлашда ёки яратишда гап кўп. Ўқувчиларнинг ёшига мос, қизиқишини ўйғатидиган, мантиқан аниқ, нутқнинг монолог ва диалог шаклини ўз ичига олган, ахборотга бой аудиотекст ўз тингловчисига ёқиб тушади.

Эшитиш сезгиси ва анализатори орқали ахборот олишининг асосий манбалари сифатида муаллим нутқи, аудитив техникавий қуроллардан магнитофон ва граммофон ёзуви ҳамда радио-эшилтириш, аудиовизуал воситалардан овозли диафильм, кинофильм (ёки ундан парча) ва телевизион кўрсатувлар хизмат қиласиди.

Тинглаб тушунишнинг муваффақиятли амалга ошиши учун қўйидаги уч омил назарда тутилади. Тингловчининг ўзига боғлиқлик (эшитиш малакасининг ривожланганлиги, хотираси, диққати хусусиятлари), тинглаш шарт-шароити (нутқ тезлиги, тил материалы ҳажми ва шакли ҳамда сўзланаётган нутқнинг қанча вақт давом этиши) ва, ниҳоят, қўлланган материалнинг лингвистик жиҳатлари (tinglovchi тил тажрибасига мос келиш-келмаслиги) ҳисобга олинади.

Муҳим масалалардан яна бири тингланган матнни тушуниш қай сабабларга кўра осонлик ёки қийинчилик билан рўй беришини аниқлашдир. Қийинчиликлар ва уларнинг сабабларини билиш ҳам муҳим аҳамият кассб этади.

## 1-§. Чет тилда нутқни тинглаб тушунишдаги қийинчиликлар

Нутқ фаолияти турларининг ҳар бирига хос қийинчиликлар мавжуд. Тинглаб тушунишда содир бўладиган қийинчиликлар бирталай. Уларни билиш чет тил ўргатишда ҳал қилувчи шартлардандир. Идрок этиш, жумладан нутқни идрок этиб тушуниш муаммолари жаҳон руҳшунослигига анча муфассал ишлаб

чиқилган. Чет тил ўқитиши методикаси фани мавжуд назарий мулоҳазалардан самарали фойдаланади. Мактаб шароитида ўқувчиларнинг тинглаб тушуниши соҳасидаги қийинчиликлар қўйидагилардан иборат:

**1. Тилга оид шаклий қийинчиликлар.** Маъноси ҳар хил, то-  
вуш шакли эса ўхшаш сўзларни (омофонларни) ёки чет тил  
фөзлиниңг мажхул даражасини тинглаш ва тушуниш мурак-  
каблик касб этади. Омофон ва мажхул феъл бир қарашда та-  
нишга ўхшайди, бироқ аудиотекстнинг мазмунини пайқашда  
хийла қийинчилик туғдиради.

**2. Мазмунга доир қийинчиликлар.** Олинаётган ахборот қам-  
ровидаги нима, қаерда, ким билан, қачон бўлиши каби далил-  
ларни идрок этиш бобида ёки улар орасидаги боғланишни ил-  
ғаб олиш, шунингдек, умумий ғояга тааллуқли қийинчиликлар  
мавжуддир.

**3. Нутқий идрок қилишнинг шарт-шароитидаги қийинчилик-  
лар.** Булардан нутқ тезлиги, оҳангни ва механик ёзилган аудио-  
текстнинг мураккаблигини эслатиш кифоя. Шу билан бирга  
аудиотекстни бир марта идрок этиш, нотаниш одамни тинглаш,  
овоздаги ўзига хослик кабилар ҳам тушунишда гов бўлиши  
табиий.

**4. Нутқ шаклига оид қийинчиликлар.** Диалог нутқда жавоб  
қайтариш, монологни тинглашда эса узун жумлаларни эшитиш  
хотирасида сақлаш ўқувчи учун муайян қийинчилик келтириб  
чиқаради.

**5. Тилшунослик нуқтаи назаридан содир бўладиган қийинчи-  
ликлар.** Уларни лисоний — лексик, грамматик ва фонетик  
қийинчилик деб аталади. Лексикада жуфт тушунчалар (мас.  
дунё томонларини ифодаловчи сўзлар), кўп маънолилик (поли-  
семия), турғун бирималардаги сўз маъноси, ёрдамчи сўзлар,  
грамматик жиҳатдан она тилида йўқ ҳодисалар ёки фонетик  
тарафдан сўзнинг ёзувда ва талаффузда кескин тафовути, урғу  
ва оҳангнинг ўхшамаслиги тегишли қийинчиликларга сабаб  
бўлади.

**6. Аудиоматн тузилишига оид қийинчиликлар.** Аудиотекст-  
нинг тузилиши (композицион-мазмуний структураси) ҳам қийин-  
чиликларга олиб келиши аниқланган. Чунки баён этилаётган  
ахборотни илғаб олишга унинг бевосита дахли бор. Гапнинг  
ёки абзацинг бир-бирига мантиқан «ёпишиши», контекстнинг  
юзаки ёки чуқурлиги, нотаниш лексик бирликлар иштироки ва  
қатор ўхшаш композицион-мазмуний ҳолатлар аудиотекстнинг  
тушунилиш даражасини белгиловчи омиллардир.

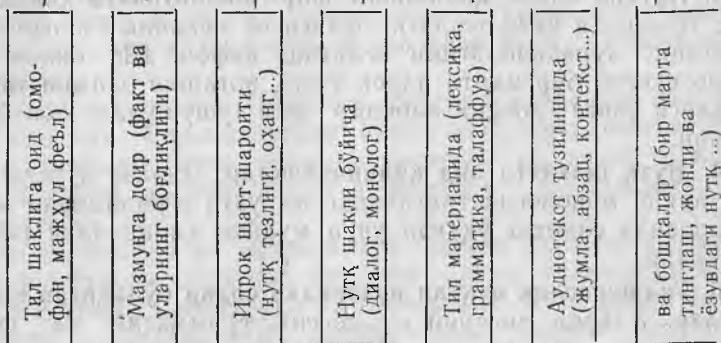
Ўқувчи тинглаб тушунишда дуч келадиган қийинчиликлар-  
ни эътироф этишдан мақсад уларнинг олдини олиш чоралари-  
ни кўришдир. Қийинчиликлар меҳнат ва вақт талаб қиласди,  
махсус машқларни бажариш зарурятини туғдиради.

Қийинчиликларни ўз вақтида бартараф қилиш (нейтрал-  
лаш) йўли билан таълим жараёнини жадаллаштириш ва ўқи-

тишнинг энг мақбул (оптимал) методикасини ишлаб чиқишига мұваффақ бўлинади.

Тил ўрганишда ёки умуман ҳаётда воқе бўладиган қийинчиликлар сабаб ва оқибатнинг бир-бiri билан боғлиқ равишда аниқланади. Қийинчиликни олдиндан аниқлаш, унинг сабабларини билиш мумкин. Қийинчиликнинг юзага чиқиши хатолар тури ва кўзланган натижага эришиш даражаси билан белгиланади. Ўқувчиларнинг ўзгалар нутқини идрок этиб, унинг мазмунини фаҳмлай олишларидағи қийинчиликларни бартараф этиш йўлида тинглаб тушунишнинг психофизиологик механизмларини тўғри шакллантириш катта аҳамият касб этади.

### Тинглаб тушуниш қийинчиликлари



### Ўқув-методик топшириқлар

1. Қийинчиликларни билишнинг қандай аҳамияти борлигини айтинг.

2. Тинглаб тушунишдаги қийинчиликларни сананг ва уларни таҳлл қилинг.

### 2-§. Тинглаб тушунишнинг психофизиологик механизмлари

Нутқ фаолиятининг асосий турларидан саналмиш тинглаб тушуниш хам билишга интилишdir. Ҳар қандай билиш жараёнининг эса ҳиссий ва мантиқий томонлари мавжуд. Тинглаб тушунишда мазкур сифатлар узвий боғлиқ ҳолда амал қиласи. Тинглаб тушунишнинг механизмлари мажмуйи фанда етарлича ўрганилган.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Е. И. Пассов. Основы методики обучения иностранным языкам. — М.: Русский язык, 1977, 168—170-бетлар; Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению, — М.: Русский язык, 1989, 185—186- бетлар.

Биринчи механизмни рұхшунослар нұтқни идрок этиш, деб номлаганлар. Муайян сөзгилар құзғалиши назарда тутилади. Бегона тиљни билмаган киши уни тушунмайды ҳам, балки бу тиљдеги нұтқни әшитиш қобилиятидан ҳам маҳрум (машхұр рұхшунос олим мархұм ақад. А. Р. Лурия тадқиқотлари шундай холосани тасдиқлаған).

Ушбу механизм әшитиш хотираси механизми билан чамбар-час боғлиқ. Идрок қилиш өнімдегі нұтқий парчани ёдда сақлаш аудиотекстни тушуна олиш имконини яратади.

**Ичда гапириш** механизми фаолиятига күра аудиотекстни идрок этиш пайтида нұтқұарақат анализатори ишлайды (проф. Николай Иванович Жинкин үзининг тил ўргатиши рұхшунослигига бағишланған етук илмий ишлариде ушбу фикрни исботлаб берган). Тушуниш даражаси тингланаётган нұтқни ички нұтқда тақрорлашга бевосита боғлиқ. Одам әшитаётганини ичидә тақлид йўли билан қайтариб туради. Аудиотекстнинг нотаниш ёки қийинроқ жойларини ичда айтиб турилади, тил материалы пухта ўзлаштирилған бўлса, ичда тақрорлаш ҳажми камроқ бўлади. Бинобарин, гапириш ва тинглаб тушунишни бирга қўшиб ўрганиш тавсия этилади.

Әшитиш сөзгисига келаётган сигналларни хотирада қолипланған андазага солишириш механизми. Солишириш шахснинг аввалги тажрибасига, унинг сөзги ва ҳиссиётига қараб тўғри-нотўғри бўлиши мумкин. Тингловчи тажрибаси деганда, әшитиш ва нұтқұарақат сөзгилари мияда ҳосил қилған из тушунилади. Солишириш оқибатида таниб олишга муваффақ бўлинади. Эши туvdan қолған из мустаҳкам бўлса, таниб олиш механизми (солишириш ва билиб олиш механизми дейилгани афзалроқ) фаолроқ амал қиласи. Эши тақлид ҳодисанинг тўлиқ акси мияда сақланмайды ёки тикланмайды, унинг изи тушади, холос.

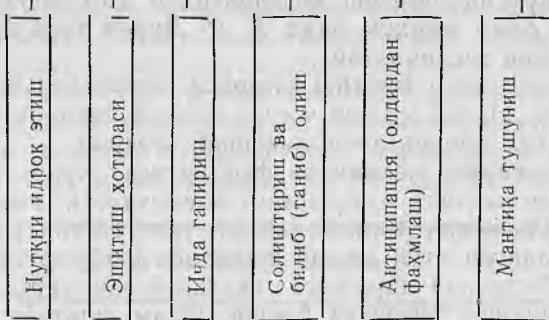
Навбатдаги механизмнинг номи антиципация деб аталади. Соддароқ қилиб, олдиндан фаҳмлаш дейиш маъқул. Бу механизм ишга тушганда, аудиотекстнинг тузилиши (жумлалар ёки сўзлар шакли)ни ёки унинг мазмунини олдиндан билиб олиш имконияти яратилади.

Яна бир механизмни аудиотекстни мантиқан тушуниш дейилади. Мия фаолиятининг аналитик-синтетик асосида ва бошқа имкониятлар доирасида англаш, яъни мантиқан тушуниш рўй беради.

Мазкур механизмларни шакл топтириш оқибатида ўқувчиларнинг тинглаб тушуниш малакаси ҳосил қилинади. Тинглаб тушуниш малакаси чет тиљде зарурый машқларни бажариш туфайлигина шаклланади ва ривожланади.

Таъриф-тавсиф этилган тинглаб тушунишнинг психофизиологияк механизmlари таҳлил учунгина айрим номлар билан аталади. Нұтқ фаолиятида эса улар яхлитликда намоён бўлади.

## Тинглаб тушуниш механизмлари



### Ўқув - методик топшириқлар

1. Тинглаб тушунишнинг психофизиологик механизмларини атанг ва уларни таърифлаб беринг.
2. Механизмларни таркиб топтиришдан кўзланадиган мақсадни тушунтиргинг.

### 3-§. Нутқни тинглаб тушунишни ўргатиш ва тушунгандликни текшириш

Юқорида қайд этилганидек, тинглаб тушунишни ўргатишга маҳсус вақт ажратилади ва муайян машқлар бағишлиданади. Чет тил ўргатишнинг биринчи соатидан бошлаб, то ўқувчи мактабни тугатгунга қадар тинглаб тушунишни ўргатишга эътибор сақланади.

Ўқув дастурининг оғзаки нутқ қисмидан жой олган умумий талаблардан ташқари фақат тинглаб тушуниш учунгина мўлжалланган жумлалар рўйхати ҳам келтирилади. Булар ўқувчилар фақат ўқитувчини тинглаганда билиб олишга бериладиган жумлалар эканлигини эслатиб ўтиш жоиздир. Гапириш ва ўқиша ўзлаштириладиган лексик ва грамматик материални тинглаб тушунишга ҳам оидлиги муаллимларга аён.

Ўқувчиларга тинглаш учун намунавий бўлмиш муаллим нутқи катта аҳамиятга молик. Дарсни чет тилда олиб боришидек методик қоидага риоя қилиш зарурдир. Гапириш ва ўқиши материалини тинглаб тушуниш ёрдамида мустаҳкамлаш ҳамда такрорлаш ушбу нутқ фаолияти турини таълим воситаси мақомига киритади.

Дарс бошланишидаги чет тил сунъий мұхитини яратишга мўлжалланган машқларнинг кўп қисми тинглаб тушуниш бўйича бажарилади. Дарснинг асосий қисми ва якунида ҳам тинглаб тушуниш машқлари етакчилик қиласи.

Бошқа нутқ фаолияти турларидан фарқ қилиб, тинглаб ту-

шуниш чет тил ўргатиши давомида таълим мақсади ва воситаси тарзида ўрганилади. Мақсад сифатида унинг амалий ўрганилиши чет тиlda ахборот олишни билдиради. Барча оғзаки нутқи ва ўқиши мавзулари қамровидаги мазмун тинглаб тушуниш орқали ўзлаштирилади. Гапириладиган ва ўқиладиган пайтда ўзлаштирилган ахборот тинглаб тушуниш учун ҳам таалуқли.

Таълим воситаси тарзида қарапланда, тинглаб тушунишнинг тил материали (лексика, грамматика, талафуз бирликлари)ни ўрганишда қўллаш назарда тутилади. Янги нутқи бирликларининг тақдимот, машқ қилиш, қўлланилиш босқичларини тинглаб тушунишсиз тасаввур этиб бўлмайди.

Хуллас, нутқи фаолиятининг тўрттала туридан бирортаси ушбу дарсда машқ қилинмаслиги мумкин, бироқ бу қоида тинглаб тушунишга тегишли эмас. Хоҳлаган бир машғулотда гапириш ёки ўқиши ёки ёзув машқ қилинмаслиги мумкин. Бироқ дарс бор экан, тинглаб тушуниш бўлади. Чунки муаллим чет тиlda гапириш билан дарс бошлайди, дарсни ўтади ва уни якунлайди, демак, тингловчи сифатида ўқувчи гавдаланади.

Нутқни тинглаб тушунишни ўргатишда нималарга аҳамият берамиз. Биринчидан, нимани ўргатиши, иккинчидан, қандай қилиб ўргатиши ва, ниҳоят, тушунганликни қайси йўл билан аниқлашни билиш талаб қилинади. Бу учала масала алоҳида алоҳида кўриб чиқилади.

Ўқувчига тинглаб тушуниш жараённида қўйидагилар ўргатилади: сўз ва сўз бирикмаларининг шаклини ва грамматик структураларни ғайришуурий равишда фарқлай олиш; нутқи намунаси (жумла)ни тинглаб, олдиндан фаҳмлай олиш; эшитиши хотираси ҳажмини ўстириш; ўрганилган тил материалини турли бирикмаларда тушуна олиш; техникавий воситаларга ёзилган нутқни тушуниш; бир карра айтилган фикрни фақмлаш; мўътадил (ўқув дастурида қабул қилинган) тезликдаги нутқни тушуниш; аудиотекстда нотаниш лексик бирликлар бўлишига қарамай, унинг умумий мазмун ва моҳиятини илграб олиш; турли йўналишдаги (тасвирий, эртакнамо, кўп планли) аудиотекстни тушуниш.

Турли таълим босқичларида мазкур ишларнинг ўрни ва бажарилиш хусусияти ҳар хил тартибда бўлади. Ундан ташқари эркак ва аёл овозини эшитиш, муаллим ва бошқаларни тинглаш, ёш ва қарилар нутқни тинглаш, сўзловчини кўриб ва кўрмасдан тинглаш кабиларни амалда қўллаш тавсия этилади.

Тинглаб тушунишни ўргатиши бўйича турли йўналишлар амалиётда қўлланиб келинади. Улардан бири — аввало тил материалини, кейин нутқи фаолиятини ўргатишидир. Бу методик ғояга биноан сўз, сўз бирикмаси, гапларни билиб олишни машқ қилиб, сўнгра ўқувчилар диққати ўрганилган материалнинг мазмун томонига тортилади. Ушбу йўл билан тинглаб тушунишни ўргатиши самараси паст бўлади, унда ортиқча вақт сарф-

ланади, бинобарин, уни энг мақбул методик усул деб топилмайды.

Муаллимлар құллайдиган иккінчи йұналишта күра, тинглаб тушуниш нутқ малакаларини шакллантириш билан бевосита боғлиқ ҳолда олиб борилади. Гапириш, үқишиң ва ёзувни ўргатиши жараёнида үқувчилар тинглаб тушуниш билан шуғулланишади. Шу билан бир пайтда тил материалини ўргатишиңа ҳам эътибор беріб борилади. Ушбу методик усул самаралироқдир.

Маълумки, гапириш ва тинглаб тушуниш жараёни оғзаки нутқнинг иккі узвий боғланган томонларидир. Уларда ишлатыладиган лексик ва грамматик ҳодисалар умумийдир. Шунинг учун ҳам тинглаб тушунишни ўргатишиңа киришилар экан, албатта гапиришиңи әгаллаш даврида тинглаш билан ҳам машгүл бўлингани маъқулдир. Бу тинглаб тушунишга умуман махсус эътибор қаратилмайды деган маънени англатмайди, (Муайян машқлар ҳақида 4-жада гап боради). Чунки тинглаб тушуниш механизмларининг ўзига хослиги фанда исботлаб берилган. Демак, үқувчи айтадиган ҳар қандай сўз ёки жумла тинглаб тушуниш чоғида ўрганиб борилади.

Үқишиң ва ёзувни машқ қилишда ҳам тинглаб тушуниш «иштирок» этади. Үқиётган ёки фикрини ёзма баён этаётган киши қўлланилган тил материалини тинглаб тушуна олади. Маълум бўлишича, ўрганилаётган тил бирлиги тинглаш (эшитиш сезгиси/анализатори), гапириш (нутқҳаракат сезгиси/анализатори), ёзув (қўлҳаракат сезгиси/анализатори) ва ўқишиң (кўрув сезгиси/анализатори) орқали ўзлаштирилганда, пухта динамик стереотип шаклланишига олиб келади. Шулардан айримлари қатнашмаса, исталган натижага эришиш мушкул. Олиниши мўлжалланган ахборотни хотирада сақлашнинг ягона ўйли нутқ фаолияти турларини бир-бирига боғлаб ўргатишидир. Уларни ўрганиш таълим босқичи, тил материали хусусияти ҳамда идрок этиладиган мазмун (ахборот) билан бевосита боғлиқ бўлади.

Гапирилган, ўқилган ва ёзилган үқув материалини тинглашдан ташқари тинглаб тушуниш учунгина бериладиган матнлар мавжуд. Тингланган текст асосида қолган учала нутқ фаолияти турларини ҳам машқ қилиш мумкин.

Тингланадиган матн таниш тил материалида ва қисман нотаниш лексик материалда бўлишидан қатъи назар бир марта эшитиш ва тушунишга мўлжалланади. Иккінчи, учинчи ва кейинги сафар тингланиши учун албатта янги топшириқ берилади. Мас. биринчи марта тингланганда «Куйидаги саволларга жавоб топинг», иккінчисида «Фалон ҳодиса (шахс) ҳақидаги ахборотни синчиклаб ўрганинг», учинчи тинглашда эса «Фалон жойига ўз муносабатингизни билдиринг» ва ҳ.к.з. турли туман үқув топшириқларини беріб, қайта-қайта эшиттириш мумкин.

Тинглаб тушунишни амалий мақсад мақомида ўргатилиши

учун, биринчидан, аудиотекстни танлаш (түзиш), иккинчидан, уни эшилтириш ташкилий шартлари (синф, айрим гурух ёки ёлғиз ўқувчига тегишилигиги)ни аниқлаш, учинчидан, ўқувчиларни тинглашга тайёрлаш (тил материалини билиши, аудиотекстнинг мазмунни мослиги), тўртинчидан, неча марта тинглашни тавсия этиш (ўқув топшириқларини тайёрлаш) ва, бешинчидан, тушунганликни текшириш каби тадбирларни тақозо этади.

Аудиотекст устида олиб бориладиган қўйидаги иш тартиби тавсия қилинади: муаллим аудиотекстни ўзи тинглаб олади (ўқиб чиқади), унинг қийин жойларини аниқлаб, уларни бартараф этиш усулларини ўйлаб қўяди, тушунишга таянч бўладиган ўқув воситаларини (расм, доскага ёзиш, магнитофон тасмаси кабиларни) тайёрлайди, биринчи ва навбатдаги тинглашларга топшириқлар ишлаб чиқади.

Дарсни ўтиш чоғида тинглаб тушунишни ўргатиш босқичларини<sup>1</sup> қўйидагилардан иборат. 1) тинглашда кутиладиган қийинчиликлар бартараф этилади; 2) аудиотекстни биринчи эшитиш бўйича кўрсатма (топшириқ) берилади; 3) тушунганликни топшириқ ёрдамида текшириб кўрилади; 4) иккинчи марта эшитишга топшириқ берилади; 5) текшириб кўрилади ва ҳ.к.з. Методик тадқиқотлар кўрсатишича, иккинчи ва учинчи марта эшитиш аудиотекстни тушунишга ёрдам беради, ундан кейинги тинглашлардан унчалик наф кўрилмайди. Аудиотекст асосида гапириши ташкил қўйса бўлади. Бу иш усули диафильм ва кинопарчалар материалыда ҳам ўтказилиши мумкин.

Аудиотекстни тушунганликни текшириш муаллимдан муйян методик маҳорат талаб қиласди. Текширишдан кўзланадиган мақсад, тинглаб тушуниш малакасининг шаклланганлиги ва оқибат натижада тингланганни идрок этиб фаҳмлаганлик даражасини аниқлашдир. Бунинг учун идрок этганда тушуниш босқичларини билмоқ лозим (А. Р. Лурия<sup>2</sup> тўрт босқични ажратиб берган): сўз босқичи, гап босқичи, мураккаб синтактик бирлик босқичи ва матн босқичи.

Сўзни тушунишда актив, пассив ва потенциал (хуфия) луғат ҳақида гап боради.

Гапни тушунишда унинг синтактик хусусиятидан келиб чиқлади. Содда гап оғзаки нутқда ўзлаштирилганлиги туфайли осон тинглаб тушунилади. Қўшма гап эса қийин тушунилади.

Мураккаб синтактик бирликни тушуниш жараёнида уни қисмларга ажратилиб, фикрнинг боши ва охирини тушуниб этиши билан алоқадор амаллар бажарилади.

Яхлит матнни идрок этиш гапнинг предикатив алоқалари-

<sup>1</sup> Г. В. Рогова, И. Н. Верещагина. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе. Пособие для учителя.—М.: Просвещение, 1988, 129-бет.

<sup>2</sup> А. Р. Лурия. Высшие корковые функции и их нарушения при локальных поражениях мозга.—М., 1959.

ни фахмлаш, унинг композицион-мазмуний томонини пайқаш, услугуб ва жанрини илғаш йўли билан амалга ошади.

Мазкур босқичлар таснифи аудиотекстни тушунишни акс эттиради, лекин тушунганиликни текшириш учун унчалик мақбул эмас. Бу мақсадни кўзлаб, тажрибали методист-олим Надежда Ивановна Гез<sup>1</sup> қўйидаги бўлинешни таклиф этади: 1) юзаки тушуниш; 2) умумий тушуниш; 3) тўлиқ тушуниш; 4) танқидий тушуниш даражалари. Аудиотекстнинг мазмунини тушунган/тушунмаганиликни иккинчи, учинчи ва тўртинчи босқичлар орқали текшириб кўрилади (шу пайтда биринчи босқич ҳам ҳисобга олинади). Умумий тушуниш босқичида саволларга танлаб жавоб қайтариш (multiple choice), яъни жавобларнинг тўғрисини топиш орқали тушунганилик текширилади. Учинчи (тўлиқ тушуниш) босқичи тингланганни қисқартириш ёки тўлдириш йўли билан текширилади. Ушбу босқичда саволларга жавоб қайтариш, чет тил ва она тилида мазмунини айтиб бериш, гапириш учун кенгайтирилган режа тузиш усулларидан фойдаланилади. Танқидий тушуниш босқичида эса тингланган аудиотекстнинг мазмунига баҳо бериш, асосий ахборотни топиш, шарҳлаш ва муҳокама қилиш каби муаммоли топшириқларни ижодий ҳал этиш билан машғул бўлинади.

Баён этилгандан кўриниб турибдики, текшириш чоғида анъанавий усуллар қаторига замонавий тест ҳам қўшилади. Тест билан бир қаторда нутқий машқлар ҳам самарали эканлигини ёддан чиқармаслик лозим.

Тинглаб тушунишни текширишнинг таъриф-тавсифларидан аён бўладики, бу жарабёнда нутқ фаолияти турларидан гапириш, ўқиш, ёзув кенг кўламда жалб этилади.

### Үқув-методик топшириқлар

1. Тинглаб тушуниш жараёнида эътиборни тортадиган томонларни айтинг.
2. Тинглаб тушунишни ўргатишда мавжуд асосий методик йўналишларни таҳлил қилиб беринг.
3. Аудиотекст устида ўтказиладиган тайёргарлик ишлари ва дарсда бажариладиган ўргатиш босқичларини айтиб беринг.
4. Тушунганиликни текширишга оид мақбул босқичларни таҳлил этинг.

### 4-§. Тинглаб тушунишни ўргатиш машқлари

Тинглаб тушунишга мўлжалланган (аудитив) машқлар системаси мақсадига кўра икки турга бўлинади: маҳсус ва маҳсус бўлмаган машқлар.

<sup>1</sup> Н. И. Гез. Текст лекций по курсу «Методика обучения иностранным языкам в высшей школе» (раздел «Аудирование»). — М.: МГПИИЯ, 1979, 55-бет; Обучение аудированию. — В кн. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. — М.: Высшая школа, 1982, 241-бет.

Махсус бўлмаган машқларда тинглаб тушуниш ўйл-йўлакай ўргатилади. Мас. дарс бошланишидаги нутқий машғулот, сўз маъносини очиш чоғида муаллим ҳикоясини эшлиши, грамматиканинг тақдимотидаги муаллим гапларини тинглаш, ўзгашахс нутқини магнит тасмасига ёзиш кабилар махсус бўлмаган машқлар жумласига киради. Чет тилда дарс олиб бориш ҳам тинглаб тушунишни ўргатишда ажойиб иш услубидир. Ўқувчилар дарс давомида ишлатиладиган жумлаларни тушунишлари учун муаллим жуда кўп марта тақрорламаслиги, ўта секин ҳам айтмаслиги, ҳар доим она тилига таржима қиласвермаслиги талаб этилади.

Махсус машқлар ўз навбатида тинглаб тушунишга тайёрлов ва соф нутқий машқларга бўлинади. (Биринчисини айрим муаллифлар тил (материалы)га оид машқлар дейишиша, бошқалари шартли-нутқий машқлар номи билан ҳам юритишиади.)

Тайёрлов машқларининг обьекти акустик сигнал (яъни қулоққа етказиладиган сўз, жумла, гаплар мажмуи) бўлиб, нутқий машқларда эса ўқувчи мазмунни эгаллаш билан банд бўлади.

Тайёрлов машқидан кўзланадиган мақсад олдиндан (матнни тинглашгача) қийинчиликларни бартараф қилишdir. Тайёрлов машқлари тилга оид ва ўқувчи психологияси билан алоқадор мушкулотнинг олдини олишда бажарилади. Лисоний қийинчиликларни бартараф этишда ўзга нутқдаги янги ҳодисаларни топиб фарқлаш ва тушуниб этиш, товуш тимсолини маъноси билан боғлаш, сўз ясалишини фаҳмлаб маъно чиқариш, лексик ва грамматик бирликнинг контекстдаги маъносини очиш, маънодош (сионим) ва зид маъноли (антоним) ҳодисаларни таниб олиш ва англаш сингари машқлар бажарилади. Улар тинглаб тушунишнинг лексик, грамматик ва талаффузни эшлиши машқлари сифатида намоён бўлади. Фарқлаш ва ўхшатишдан иборат олиш жараёни ифодаланади.

Тайёрлов машқининг психологик қийинчиликни олдини олиш тури эса ўқувчиларнинг мазмунни олдиндан илгай билиш, хотирани ривожлантириш, тинглаш маҳоратини ошириш, ички нутқни қисқартириш сингариларда бажариш маъқулдир. Тайёрлов машқлари тинглаб тушунишнинг дастлабки босқичи бўлиб хизмат қиласади. Улар тил ҳодисаларини билиб олиш ва маъносини фаҳмлаш кўникмаларини шакллантириш, тил бирликларининг эшичув тимсолини ҳосил қилиш, маъноси очилгунга қадар шаклларни олдиндан илғаш ва хотирада сақлашга қаратилган машқлардир.

Нутқ машқлари эса коммуникатив (мулоқот) вазифани ўташга мўлжалланади. Уларни аудитив фаолиятга йўлловчи ва бу фаолият билан шуғулланиш машқларига ажратиш мумкин. Йўлловчи (ориентир) машқлар ўқувчига тил ва ҳаёт тажрибасидан фойдаланиб, аудиотекстни тушунишда турли лингвистик ва нолингвистик таянчларга асосланган ҳолда иш тувишни ўргатади. Контекстни фаҳмлаш, тажрибадаги билим-

ларни ишлатиш, лексиканинг хусусиятини илғаш, қийинчилик-ларни енгіб матнни тушуниш кабилар йүлловчы машқлар си-расига киради. Шуғулланиш машқлари эса соғ нұтқ машқлари бўлиб, аудитив фаолиятнинг намунавий шакли сифатида юзага келади.

Нутқ машқларининг уч босқичли эканлиги фанда аниқланган: ахборотни әшитишга тайёргарлик, уни әшитиш ва әшитигини таҳлил қилишни ўз ичига олади. Уларнинг ҳар бир қисми алоҳида вазифаларни ўтайди. Биринчиси (тайёргарлик) фаолият юритиш мотивацияси (ички турткиси) ни акс эттиради. Муайян вазифаларни ижро этиш билан боғлиқ босқичдир. Нотаниш сўзларни билса/бильмаса аудиотекст мазмунини фаҳмлай олиш кўникмаси шакллантирилади. Нутқ фаолиятнинг бошқа турлари билан ЎНВ ёрдамида алоқа боғланади. Шу йўл билан тинглаш (ва кейин гапириш) әҳтиёжи туғдирилади. «Эшиting — тушунинг» ёки «Эшиting — савол беринг» тарзидағи топшириқлардан ЎНВнинг ижобий фарқи шундаки, унда билишга интилишнинг муаммоли вазияти ташкил қилинади. Расмлар, вербал (сўз билан тасвирланадиган) ҳолат ҳамда экран воситалари ёрдамида тинглаб тушуниш бўйича нутқий машқ бажаришга киришилади.

Аудиотекстни тинглаш босқичи анализ-синтез қилиш ва аудитив фаолиятнинг ижро қисми сифатида намоён бўлади. Боғланма матнни тинглаш чоғида асосий эътибор мазмунни идрок этиб тушунишга қаратилади. Аудиохабарнинг тил томонига файришуурый муносабат юритила бошлайди. Бошланғич даврда онг иштироки сезилиб туриши табиий.

Аудитив машқлардаги тингланганнинг натижаларини таҳлил этиш қисмida аудиоахборотни ўзгаларга етказиш (баён қилиш), олдин ўзлаштирилган ахборот билан ўхшашлиги/ноўхашалигини аниқлаш, мазмун томонига баҳо бериш, унга қўшимча қилиш, таҳлил этиш кабилар амалга оширилади.

Тинглаб тушуниш машқларини амалда бажариш бўйича айрим тавсиялар келтириш жоиздир.

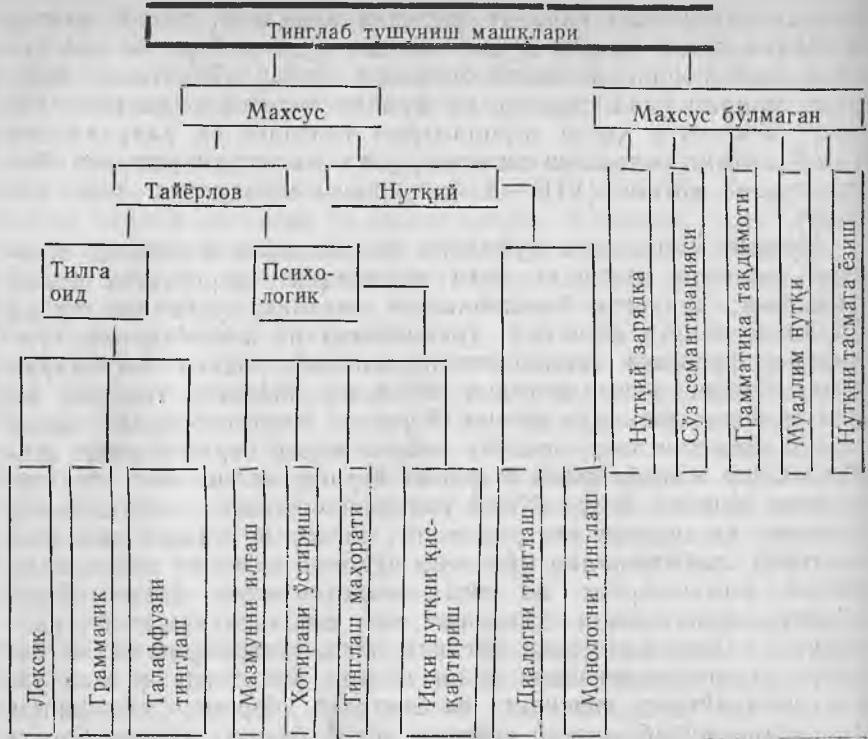
Тайёрлов машқлари сирасига қуйидагиларни киритиш мумкин: устундаги сўзларни әшиting ва такрорланг (муаллим қийин материални танлаб машқ тузади); сўзларни әшиting (мисол келтиради) ва қуйидаги сўзлар орасидан топинг; қофиядош сўзларни аниқлаб, уларни рақам билан белгиланг; гапларни тинглаб, ўхаш ва фарқ қиласидиганларини + (плюс) ёки — (минус) белгиси билан аниқланг; бўйруқларни тез-тез бажаринг; қуйидаги сифат (феъл)ларни тингланг ва улар билан кўп қўлланадиган отларни айтинг; таниш ўзаклардан ясалган янги сўзларни тингланг ва таржима қилинг; тайёр жумлаларни тингланг ва қандай нутқ вазиятида қўлланилишини айтиб беринг; механик ёзувдаги матнни тингланг, сўнгра ёзма вариантдаги бўш қолдирилган жойларни тўлдиринг, аудиотекст мазмунида нотўғри деб топган фикрингизни исботланг; ким ҳақида гап бораётганини фаҳмлаб олинг; тасвирлан-

ған ва тингланган ахборот фарқини аниқланг; тушиб қолган жумлани топиб ўриига қўйиб айтинг; аудиоахборотни она ти-лида ёзиб беринг; алоҳида берилган сўзлар рўйхатини тингланг, уларни ёдда сақланг ва муайян мавзуга оидларини ай-тинг; икки-учта қисқа жумлаларни тингланг ва улардан гап тузиб айтинг; жумлани эшитинг, унга мазмунан мос яна бир гап қўшиб айтинг (VIII—X боблардаги машқларга ҳам қа-ранг).

Нутқий машқларга қўйидаги намуналарни келтириш мум-кин: диалогни тингланг, унга монандини шеригингиз билан бажаринг; диалогни бошланишини эшитинг, сұхбатдошлардан бирининг охирги жумласи (репликаси) ни кенгайтириңг, тўлдириңг; фонөзув (кинопарча)ни эштиб, ундаги воқеаларни айтиб беринг; грампластинка ёзувидаги диалогни тингланг ва уни монолог шаклида сўзлаб беринг; магнитофондан қатор саволларни тингланг, орасида уларга жавоб бериб боринг; сұхбатдошлар жавобларини шарҳлаб беринг; диалогнинг бошла-нишини эштиб, жуфт бўлиб уни давом этинг; сұхбатдошлар фикрини тасдиқланг ёки рад этинг; диктор нутқидаги диалогни эшитинг, сұхбатдошлар қўллаган сўз ёки жумлани маънодоши билан алмаштириңг ва янги диалогни икки киши бўлиб айтинг; аудиотекстни тингланг ва саволларга жавоб қай-таринг; тинглаганингизда ўрганиб олган фикрларни айтиб бе-ринг; тинглаганингизнинг боши (охири, ўртаси)ни қисман ўз-гартириб айтинг; тингланг ва шарҳлаб беринг; кинофильм (парча)ни кўриб, асосий ғоясини айтиб беринг; аудиоахборот-даги мазмунни бўлакларга ажратиб, уларни номланг; тинг-лаган ахборотингизга сарлавҳа ўйлаб топинг; аудиотекстни тингланг, унга тақриз тузинг, қўйидаги режадан фойдаланинг: а) ахборот мавзуси; б) иштирок этганлар; в) мазмунининг қисқача баёни; г) асосий ғояси; д) тингланган мазмунга баҳо бериш.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Тинглаб тушуниш машқлари системасини синчиклаб таҳ-лил этинг.
2. «Масхус/махсус бўлмаган», «тайёрлов/нутқий» атамала-рининг маъноларини тушунтириб беринг.
3. Аудиотекстдаги материални ва аудиоахборот мазмунини тинглаб тушуниш ҳақида фикр баён этинг.
4. Тинглаб тушуниш машқларини ўзингиз бажаринг.



## XII б о б. ГАПИРИШНИ УРГАТИШ .

### Гапириш нутқ фаолияти тури ва малака сифатида

Гапириш, нутқ фаолиятининг тури сифатида, оғзаки фикр баён этиш демакдир. Бу — жараённи билдирувчи таърифdir. Гапиришнинг психологик мазмунига келганда, унинг ҳосиласи тарзида «фикр» (мулоҳаза) ифодаланишини қайд этиш зарур. (Мазкур атамани инглизча utterance, испанча enunciado, немисча Aussage, французча énoncé, русча «высказывание», деб юритилади). Соддороқ қилиб, «гапириш» методик тушунчалиги қамровига (1) фикр баён этиш жараёни, (2) айтиш, (3) оғзаки мулоқот, (4) фикр изҳори натижасини киритиш мумкин. Гапириш оқибатида фикр айтилади, ушбу фикрни баён этиш нияти (ички турткиси) эса гапиришга сабаб бўлади. Саволга берилган қисқа жавоб ҳам, бутун бир монолог ҳам «фикр баёни» ҳисобланади.

Чет тил ўқитишида яқин пайтларгача «гапириш» ўрнида «оғзаки нутқ», ҳатто «нутқ» атамалари қўлланиб келарди («нутқ»-тилшунослик луғатларида инглизча speech, discourse, испанча habla, discurso, немисча Rede, Sprechen, французча parole, discours, русча «речь» сўзлари орқали ифодаланади). Она тиляда ҳозир ҳам «нутқни ўстириш» дейилади.

Чет тил ўқитиши руҳшуносларининг назарий умумлашмалариға кўра<sup>1</sup> нутқ мулоқот жараёни эмас, гапириш ҳам эмас, нутқ — гапириш янглиғ фаолият чоғида фикрнинг рӯёбга чиқиши ва ифода қилиш усулидир.

Гапириш — бирор фикрни изҳор этиши мақсадида муайян тилдаги лексик, грамматик ва талаффуз ҳодисаларини қўллашдан иборат. Аввал ўйла, кейин сўйла, дейилиши бежиз эмас. «Ўйла» қисмида фикр пайдо бўлиши, «сўйла»да эса уни нутқҳаракат сезгиси/анализатори орқали «баён этиши» томонлари назарда тутилади. Биринчиси — тил материалининг қўлланилишидир, улар лексик, грамматик, талаффуз кўникмалари дейилади, иккинчиси — фикр айтиш жиҳати — гапириш малақаси номи билан юритилади.

Ўқувчиларга чет тилда гапиришни ўргатиш оралиқ амалий мақсад саналади, яъни таълимнинг дастлабки бир неча (таксиминан, уч) йили давомида улар гапириш ва тинглаб тушуниши (орзаки нутқни) ўрганишади, ўқиш ва ёзув (ёзма нутқ) ўқитиши воситаси бўлиб хизмат қиласиди. Юқори синфларда ўқиш ва тинглаб тушуниши (рецептив нутқ) мақсад мақомини эгаллаганида, гапириш ўқитиши воситасига айланади. Демак, гапириши уч вазифани ўтайди: алоқа воситаси, ўқитиши воситаси ва ўқитишининг амалий мақсади (tinglab тушуниши ва ўқиш ҳам юқори синфларда шундай мавқега эгадир. Ёзув эса мақсад эмас, фақат восита вазифасини бажаради).

Чет тилда гапиришга оид кўп сонли илмий атамалар методика фанида кенг истифода қилинади. Уларнинг муҳтасар таҳлили даркордир.

Гапиришнинг ғоят мукаммал даражада бўлиши «спонтан» (ўз-ўзидан беихтиёр содир бўладиган) нутқ номини олган. Бир сўз билан ифодалаганда, «эркин нутқ» дейилгани маъқул. Эркин нутққа яқин турадиган жавоб нутқини ҳам эслатиш жоизидир. Ўзга шахс нутқига эргашиб гапирилганда, уни тақлидий (имитатив) нутқ номи билан аталади. Нутқий матннинг бирор парчасини аниқ тушуммаган ҳолда айтиш ассоциатив ёки фикрсиз нутқ тарзида намоён бўлади. Афсуски, амалиётда у кўп учрайди.

Эски методик адабиётларда «тайёрланган/тайёрланмаган» нутқ атамаси учрайди. Тайёрланмаган нутқ сўзланганда, у экспромт (бадиҳа) шаклида содир этилади, яъни у — олдиндан режалаштирилмаган нутқ вазияти ёки мавзусига кўра гапиришдир. Оддийроқ қилиб айтилганда, тайёрланмаган нутқ юритишда, вақт эътибори билан аввалидан ҳозирлик кўрилмаганлиги таъкидланади. Тайёрланган атамаси орқали нутқ вазияти, мавзуси юзасидан муайян тил материали асосида олдин машқ қилинган фикр баён этиши усулини тушунамиз.

Чет тилда гапириш уч қисмдан иборат нутқий фаолиятдир.

<sup>1</sup> И. А. Зимняя. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке. — М.: Просвещение, 1978, 58-бет.

Даставвал гапиришга *мойиллик* (мотивация) бўлиши тақозо этилади. Ушбу тил воситасида фикр айтиш эҳтиёжи туғилади (ёки уни махсус ташкил этилади). Нутқий ҳаракатни бажаришга майл пайдо бўлса, бирор ахборот бериш, саволга жавоб қайтариш ёки ионутқий ҳаракат (мас. илтимос, бўйруқ)ни ижро қилишга киришилади. Гапиришнинг ушбу қисмидаги *айтиш нияти* пайдо бўлади, холос.

Фикрининг изҳор қисмидаги эса анализ-синтез амаллари ишга тушади. Бунинг учун хотирада тутиш (ассоциатив боғланиш) хизмат қиласи. Парадигматик ва синтагматик боғланиш мавжуд. *Парадигматик* алоқада ички боғланишлар сўзларнинг турли белгиларига биноан таққосланиши кузатилади: айтишида бир хил ва ёзилишида фарқ қиласи (see — sea, two — too); маъноси яқин (big — large); вид маъноли (go—come, here—there). Гапиришин ўрганишда *синтагматик* алоқаларнинг аҳамияти улкан бўлиб, бунда сўзнинг турли бирикмаларда қўлланилиши кўзда тутилади.

Гапириувчи хотирада тайёр турган сўзни ёки грамматик бирликни танлайди, одатда она тили ҳодисалари хотирада тайёр туради. Бинобарин, интерференция пайдо бўлади (мас. чет тил ва она тилдаги сўз тартиби бунга яққол мисолдир).

Гапиришнинг учинчи қисми *ижро этиш*; фикрни баён этиш, талаффуз қилиш, яъни ташқи нутқда уни ифодалашдан иборат. Учала қисмнинг амал қилиши нутқ фаолияти турларидан гапиришни юзага келтиради. Нутқнинг содир бўлишига доир илмий муаммолар замонавий психолингвистик тадқиқотларда (А. А. Леонтьев, И. А. Зимняя ва бошқалар асарларида) мусассал ёритилган.

Фикрни оғзаки баён этишини (гапиришни) ўргатиш фикрининг ёзма баёни, ўзгалар нутқини идрок этиб фаҳмлаш (тинглаб ва ўқиб тушуниш) каби нутқ фаолияти турлари билан узий бўғланган ҳолда ташкил этилади.

Фикрни оғзаки икки шаклда, яъни боғланма (монолог) нутқ ва суҳбат тарзида (диалог) нутқда ифодалаш мумкин. Чет тилда монолог ва диалогни ўргатиш ўқув дастурининг асосий талабларидандир. Бинобарин, иккала шаклдаги нутқнинг ўзига хос томонларини муаллим билиши керак. Масалан, монолог учун тўлиқ (қисқармаган) жумлалар ва уларнинг нисбатан узлуксиз тизимларини қўллаш аҳамияти бўлса, диалогда тайёр жумлалар, эллипс (қисқарган) гаплар кўпроқ ишлатилади. Она тили ва чет тилдаги ҳодисаларнинг қиёсий таҳлили ҳам ҳисобга олинади.

Муайян нутқий механизмлар таркиб топганидагина чет тилда гапиришни ўрганишга эришилади.

## 1-§. Гапиришнинг психофизиологик механизмлари

Барча нутқ фаолияти турларида бўлганидек, гапиришнинг ҳам ўзига хос механизмлари бор. Гапириш амалга ошиши учун

ұқувчиларда қатор психофизиологик механизмлар шаклланған бўлиши керак. (Улар тұғрисида Е. И. Пассов<sup>1</sup> маълумот берган.) Шундай механизмлар ҳақида мухтасар мулоҳазалар келтирилади.

1. **Репродукция механизми.** Нутқ жараёнида баъзи элементлар тайёр ҳолда қўлланса, айримлари янгидан яратилади. Мас. инглиз тили нутқида тайёр жумлалар 25 фоизни ташкил этиши аниқланган (методист ва тильтунос проф. Эммануил Петрович Шубин тадқиқотлари буни исботлаган). Такрорланадиган (рекуррент) ва тасодифий (окказионал) тил ҳодисалари нутқда ишлатилиши аниқланган. Нутқни мукаммал эгаллаган гапиравчى рекуррент элементларни камроқ ишлатади, бўш гапирадиганлар эса рекуррент ҳодисаларни кўпроқ қўллайдилар.

Репродукция уч хил кўринишда бўлади: 1) жумла ва мазмунни ўзгаришсиз репродукция (қайта қўллаш) одати мавжуд (тўлиқ репродукция — ўрганилганни ўзгартирмай айтиш); 2) матндан ўзгаришсиз олинган жумлалар ёрдамида мазмунни айтиш (қисман репродукция); 3) мазмунни янги жумлаларда ифодалаш (репродукция — трансформация).

2. **Танлов механизми.** Сўзларни ҳамда нутқ намуналарини сайлаб айтишнинг фарқига бориш керак. Сўзларни танлаб айтишда, ассоциатив алоқалар шаклланганинига қараб, уларни хотирадан тез ёки секин «топиш» мумкин. Нутқ намунасини хотирада тиклаш бобида унинг муайян нутқ вазиятидаги вазифаси ва мулоқот мақсадига кўра ассоциацияга киришини билиш зарур.

3. **Бирлаштириш механизми.** Гапиравчى сўзлар ва гапларни биритириш жараёнида олдинги тил тажрибасида учратмаган янги бирималарни шакллантиради. Бунда жумладан йирикроқ нутқ бирликлари, мавзу ва уларнинг бир нечтаси йиғиндиши бўлиши ҳам мумкин. Бирлаштириш бирлиги қилиб, сўз, синтагма, жумла белтиланган. Сўз бирималарини алоҳида эътибор бериб ўргатиш зарур, чунки жиiddий қийинчиликлар шу ҳодисада юз беради. Олдинги икки механизм амали ушбу бирлаштириш жараёнига кўп томондан боғлиқ. Яратиш қобилиятига кўра нутқ маҳсул (матн) юзага келади. Бинобарин, бирлаштириш машқлари нутқий йўналган бўлиши керак.

4. **Тузиш механизми.** Гапиришни малака мақомида эгалланган ўқувчи фикр баён этишда қоидага суюнмай нутқий фаолият юритади. Кенг миқёсда ёки қисқартирилган мавхумотдан фойдаланиш малаканинг ривожланиш даражаси билан ўлчанади. Тилни ҳис этиш заминида, шаклланган мавхум қолипга ўхшатиш йўли билан, лингвистик назарияни эсламаган ҳолда нутқий маҳсулот (матн)ни тузиш операциялари бажарилади.

5. **Олдиндан сезиш механизми.** Равон гапириш учун нутқ

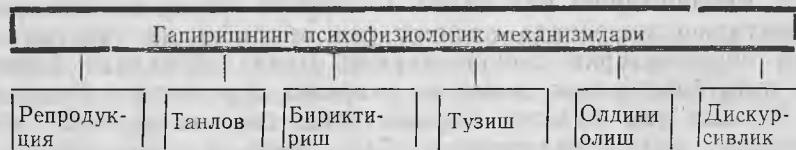
<sup>1</sup> Е. И. Пассов. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. — М.: Русский язык, 1989, 126—128-бетлар.

3088252

окимида нимани айтишни олдиндан сезиб бориш, уни давом эттиришга тайёр туриш зарурияты туғилади. Олдиндан сезиб механизми икки маңнода — тил материалини ишлатиш ва мазмунни «башорат қилиш»да намоён бўлади. Айрим жумлалар орасида узоқ тўхтаб қолиши (паузани) бартараф этишда ушбу механизмнинг амал қилиши ёрдам беради. Мазкур механизмни шакллантириш учун маҳсус машқларни бажариш, натижада тажриба ҳосил қилиш зарурдир. Мазмунни олдиндан илғаш нутқий вазиятни пухта билишга боғлиқ. Фикр юритишида «келяжакни кўра билиш» гапиравчининг муҳим вазифаси ва асосий бурчидир. Демак, етарли машқлар бажаришга тўғри келади.

6. **Дискурсивлик** механизми. Агар олдиндан фаҳмлаб бориш ўйли билан нутқни тайёrlашга эришилса, дискурсивлик ёрдамида гапиришнинг узлуксиз бориши жараёни бошқариласди, гапиравчининг нутқий тактикаси ва стратегияси амалга оширилади. Бу механизм мантиқий фикрлашга асосланган бўлиб, ўқувчи ундан фойдаланганда, онгли ҳолда нутқий вазиятни чамалайди, сұхбатдоши фикрини тўғри идрок этиб ва унинг новербал муомаласини (мас. хатти-ҳаракатини) ҳам илғаб, унга муносиб жавоб қайтаради, гапириш моҳияти ва вазиятига оид билимларини ишга солади ва ҳ.к.з. Ушбу механизм ишида она тилидаги амаллар доимо ёрдам беравермайди. Демак, дискурсив (англаб) гапиришга етарли машқлар ўтказиш тавсия этилади.

Гапиришнинг психофизиологик механизмлари амалини билиш алоҳида аҳамият касб этади. .



#### Ү қув - методик топшириқлар

1. Гапиришнинг психофизиологик механизмлари номларини айтинг.

2. Гапиришнинг психофизиологик механизмларидан бирбирига яқинларини аниqlang.

3. Аталган механизмларнинг моҳиятини таҳлил қилинг.

#### 2-§. Тилшунослик ва руҳшуносликда гапиришнинг тавсифи

Тил воситалари ёрдамида фикрни баён этиш бирмунча қийин кечади. Чунки ушбу жараёнда бир йўла икки хил нутқий дастурни бажаришга тўғри келади: бири тафаккурга оид, яъни фикр юритиши жиҳати бўлса, иккинчиси тил бирликларини қўллашдир. Ундан ташқари диалог (жуфтнутқ) ва монолог (якканутқ) хусусиятларида кескин тафовутлар сезилади.

Үқувчининг ҳаракати лексика, грамматика ва талаффузни эгаллашга йўналтирилади. Якканутқда мураккаб синтактик ва лексик шакллар ишлатилади. Улар кўпинча ёзма нутқ материалига яқин туради.

Жуфтнутқда қисқартирилган бирликлар тилнинг барча ҳодисаларига тааллуқли бўлади. Бу — нутқнинг эркинлигидан далолат беради. Жуфтнутқнинг асосини турли репликалар ташкил этади. Репликалар гапиришга ундовчи ва жавоб жумлаларидан иборат бўлади. Репликалар бирликувидан диалогик бирлик<sup>1</sup> ҳосил қилинади. Улардан савол — жавоб, савол—савол, хабар—савол, хабар—хабар, хабар—қўшимча хабар, гапга ундаш—хабар, гапга ундаш — савол сингарилар жуфтнутқда кенг тарқалган.

Жуфтнутқнинг асосий хусусиятлари қўйидагилардир: 1) ажралмас икки реплика (диалогик бирлик)нинг нутқий вазиятга мос келиши; 2) жуфтнутқ — фақат савол-жавоб эмас, балки турли репликаларнинг алмасиши натижасидир; 3) диалогик бирликтаги эллипс ва қисқартмаларнинг ўз ўрнида қўлланилиши; 4) суҳбатдошнинг репликаси шеригиники билан мазмунан боғланиши. Ундовчи (*стимул*) репликани аввало тушуниб, сўнгра жавоб (*реакция*) репликаси айтилади. Жуфтнутқда икки ва ундан ортиқ шериклар тингловчи/гапирувчи сифатида навбатма-навбат ахборот алмашадилар. Жуфтнутқни олдиндан тўлиқ тайёрлаш имконияти йўқ. Нутқ оқимида турли-туман фикрлар алмасинади.

Якканутқ ҳам ўзига хос белгилар билан фарқланади: 1) нисбатан узлуксизлик ҳукм суради, бирдан ортиқ жумла айтилади, бинобарин, фикр боғланган ҳолда баён қилинади; 2) мазмунан изчилик қузатилади, ифодаланадиган ғоялар таянч жумлалар воситасида аста-секин ривожлантириб борилади; 3) фикр-мулоҳазанинг маълум даражада тугалланганилиги нутқ намуналарида ифодаланди. Якканутқ бир киши нутқи бўлиб, кетма-кет келадиган жумлалар мантиқан боғланади, нутқ оҳангни ва мазмuni жиҳатидан қўйилган мақсад сари йўналтирилади. Якканутқ операциялари тушунчаси қўйидагилардан иборат: 1) ахборот предмети, яъни нима ҳақида гапириш аниқланади (мас. предмет тасвири — нарсанинг номи, ранги, турган жойи кабилар гапирилади; предметга муносабат билдириш — ёқади/ёқмайди, яхши/ёмон; синф, мактаб, уй ҳақида гапириш; ўқилган ёки тингланган матн мазмунини гапириш; расмни тасвирлаб бериш ва ҳ.к.); 2) ўзлаштирилган тил ҳодисаларининг хотира «омбори»дан кераклисини танлаб ишлатишга ҳаракат қилинади (нималардир тайёр ҳолда олиниди, бошқаларини алмаштириш, кенгайтириш, қўшиш, бириктириш мумкин бўлади; 3) мўлжалга кўра фикрни ташки нутқда айтиш.

<sup>1</sup> Н. Д. Шведова. К изучению диалогической речи // ВЯ, 1957, № 2, 68-бет.

Нутқнинг қатор хусусиятлари борасида қўйидагиларни баён этиш жоиздир (улар руҳшунослик фанида исботлаб берилган);

Гапириш жараён бўлганлигидан, энг аввало, унда фикр баён этишга мойиллик (мотивация) томони кўзга ташланади. Гапириш майли ички ва ташқи туртқи (мотив)лар заминида пайдо бўлади. Шу мақсадда ЎНВ ларни танлаш ва яратишнинг аҳамияти бекиёсdir. ЎНВ одатда табиий (ҳаётий ҳолат) ва сунъий (тасаввурдаги ҳолат) бўлади. ЎНВ яратиш чоғида визуал ва вербал таянчлар қўл келади. Амалдаги ЎНВ нутқ мавзуси доирасида ва мавзулараро ҳамда мавзуга деярли боғланмаган бўлиши мумкин. ЎНВни ўқувчиларга тавсия этиш йўллари турлича: сўз билан тасвирлаб бериш (вербал вазият), кўргазмали воситани намойиш этиш (визуал вазият), матнни театрлаштирилган вазиятга айлантириш (инсценировка қилиш, ва табиий ҳолатни қўллаш (реал вазият).

Нутқ доимо тингловчига қаратилади, аудиторияга мўлжалланади. Ким биландир фикрлашиш, кимгadir ниманидирни исботлаш, уларни ишонтириш, улардан илтимос қилиш кабилар гапириш чоғида амалга оширилади. (Мактаб тажрибасида учрайдиган шилга ёки ерга қараб гапиришни, фақат муаллимганина ахборот бериш одатини тарқ этмоқ лозим.)

Нутқ ҳамиша ситуатив (вазиятга боғлиқ) бўлади. Гапираётганда ЎНВни акс эттиришга интилиш, уни тасаввур этиб, фикр айтиш мактаб ҳаётида қабул қилинган методик анъаналардандир. Вазиятга боғлиқлик оғзаки нутқнинг етакчи хусусиятларидан биридир.

Гапириш объектига ўз муносабатини билдириш, ўз ҳис-туйғуларини ифодалаш яна бир белги ҳисобланади. Нутқ мазмунни гапиривчининг ҳолати, фикр-мулоҳазаси, ҳаётий тарзи кабиларга мос тушмоғи лозим.

Хуллас, гапиришда мойиллик (мотивация), тингловчига мўлжалланганлик, вазият (ситуатив) ва ҳис-туйғуни ифодаловчи хусусиятлар намоён бўлади.

Гапиришга қўйиладиган талабларнинг миқдори ва сифат кўрсаткичлари ўқув дастурида келтирилади. Унда ўқувчининг ҳар бир синфда қайси мавзу ва вазиятлар бўйича нечтадан реплика айта олиши кўрсатилади.

Гапириш учун, аввало, муайян шарт-шароит яратилади: 1) гапиришга унда мақсадида муаллимнинг мавзу ёки ЎНВ таклиф этиши; 2) ўқувчининг нимани гапиришига оид ҳаётий билимга эга бўлиши; 3) фикрлаш ва фаҳмлашга оид нутқ объектига ўқувчи муносабатини шакллантириш; 4) фикрни изҳор этишдан кўзланадиган мақсадни аниқлаш (унинг ушбу ЎНВда долзарблиги ҳал қилувчи аҳамиятга молик); 5) фикр ва ҳис-туйғуларни ифодалаш воситасининг шаклланганлиги (нутқ юритишда мавжуд малака ва кўнишка иш беради). Ушбу шартларнинг айримлари етарли, бошқалари қониқарсиз бўлиши натижасида гапиришда қийинчиликларга дуч келинади.

Нутқнинг содир бўлиши ўта мураккаб ақлий жараён ҳисобланади. Шунинг учун ҳам нутқ соҳасида турли фанлар (тилшунослик, руҳшунослик, мантиқшунослик, таълимшунослик) да тадқиқотлар олиб борилади (Н. И. Жинкин, В. А. Артемов, Б. В. Беляев, А. Р. Лурия, А. А. Леонтьев, И. А. Зимняя ва бошқалар илмий асарларида нутқ фаолиятининг операция ва амаллари, кўникма ва малакалари ҳамда бошқа кўплаб тушунчалар кенг ёритилган).

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Жуфтнутқнинг асосий хусусиятларини ўртоқларингиз билан муҳокама қилинг.
2. Якканутқнинг ўзига хос белгиларини таҳлил этинг.
3. Ўқув-нутқий вазият (ЎНВ) ҳақида фикрингизни айтинг.
4. Жуфтнутқ ва якканутқнинг муштарак ва фарқли жиҳатларини гапириб беринг.

### 3-§. Жуфтнутқ ва якканутқ шаклида гапиришни ўргатиш

Барча нутқ фаолияти турлари, жумладан гапириш машқлар бажариш орқали ўргатилади. Гапириш машқлари системаси кўникма ва малакани шакллантирувчи, ривожлантирувчи ҳамда такомиллаштирувчи омиллар вазифасини ўтайди. Демак, гапириш кўникмасини шакллантириш, уни ривожлантириш ва малака ҳосил қилиб, уни такомиллаштириш зарурияти туғилади.

Дастлабки босқичда, оғзаки нутқнинг илгарилаши шароитида, ёзма(график) матн иштирок этмайдиган машқлар заминида гапириш кўникма ва малакаси ўстирилади. Иккинчи босқичда оғзаки матн (унинг ёзма шакли ҳам бўлиши мумкинлиги) га таяниб, гапириш машқлари ўтказилади. «Оғзаки» дейилишига сабаб, гапириш ҳосиласи хусусида гап бормоқда. Охирги босқичда эса нутқ материали мутлақо янги ЎНВда қўлланади, чунки мураккаброқ нутқий вазифалар пайдо бўлади. Гапириш малака мақомига кўтарилиши сабабли, тил вербал) ёки кўргазмалик (визуал) таянчларидан энди фойдаланилмайди. Гапиришнинг фақат мазмунига эътибор берилади.

Лекин кўникма ва малака ҳосил қилиш чоғида яна бир ўзгача босқич борки, гапириш бу ерда мулоқот воситаси мавқеини олади, уни нутқий алоқа қилишнинг чинакам даври, дейиш тўғрироқ бўлади (тўртингчи босқич дейилмайди). Олдинги учала босқичда ҳам мулоқот бўлган эди, бироқ бу мулоқот иккинчи даражалидек туюларди, мақсад гапиришнинг уч босқичини ўтиш эди. Ўтилган уч тоифа машқлар эндиликда соғ нутқий машқларга ўз ўрнини беради. Мулоқот босқичида ўқиш, тинглаб тушуниш ва ёзувни ҳам алоқа воситаси тарзида

Үргатилади. Нутқ ғаолияти турлари яхлит намоён бўлади. (Уч босқичли машқлар бажариш масаласини тил материалини ўргатишга бағишиланган VIII—X бобларда кўриб чиқилган эди.)

Чет тилда фикр баён этиш учун репродуктив ёки продуктив нутқ ўргатилиши давомли мунозараларга сабаб бўлган. Мактаб ўқув дастурида репродуктив нутқни ўргатиш тавсия қилинган. Улар ҳақидаги қизғин баҳслар баёнига тўхтаб ўтирамай, уларни методик жиҳатдан қўйидагича таърифлаш ва уларга амалий тавсиялар бериш мумкин: «Репродуктив нутқ» — озми-кўпми мулоқот даражасига етказилган чет тилда фикр баён этиш (ва идрок этиб тушуниш)ни билдиради. Атама номидан аёнки, олдин ўрганилган тил материалини чегараланган мавзуларда қўллаб, ахборот алмашиш тушунилади.

«Продуктив нутқ»ни эгаллаш эса мавжуд тил тажрибасидан фойдаланиб, ижодий нутқ юритиш маъносини англатади. Тил бирликлари ва нутқ мавзулари билан нутқий вазиятлар коммуникант (фикр баён этувчи ва нутқни идрок этиб тушунувчи) томонидан ижод қилинади, ясалади. Нотаниш бирликларни идрок жараёнида таниб ва фаҳмлаб олинади. Хуллас, «продуктив» деганда, яратувчилик, ижодий ёндашиш мезонига кўра иш тутилади.

Юқорида зикр этилган уч босқичли машқлар системаси амалиётда репродуктив нутқни эгаллашга қаратилган. Тилга олинган «чинакам мулоқот» учун мўлжалланган машқлар чет тилда соддароқ продуктив нутқни ўргатиш имконини туғдириши мумкин (чинакам, яъни продуктив нутқни она тилида эгаллаш мақсад қилинади).

Шундай қилиб, мактаб ўқувчилари чет тил ўрганиш мобайнида репродуктив нутқни эгаллашлари режалаштирилган, репродукция доирасида тайёрланган ва тайёрланмаган нутқ ўрганадилар. Бу турдаги тил ўрганиш рецептив нутқа ҳам таллуқли.

Жуфтнутқ ва якканутқнинг амалиётда бирга ўргатилиши кўпроқ тарқалган, бироқ уларни ўргатиш методикаси алоҳида алоҳида назарий кўриб чиқилади. Иккала шаклдаги нутқнинг хусусий белгилари қиёсланганда, улар ўртасидаги фарқ яққол кўринади<sup>1</sup>.

| Соҳага алоқадорлик | Жуфтнутқда      | Белгилар         | Якканутқда      |
|--------------------|-----------------|------------------|-----------------|
| коммуникатив       | турли йўналишда | ← мақсад         | → бир йўналишда |
| информацион        | алмашиш         | ← ахборот        | → етказиш       |
| кибернетик         | кучли           | ← алоқа          | → қучсиз        |
| руҳшунослик        | муқобил         | ← нутқий фаоллик | → йўналган      |
| тилшунослик        | қисқартирилган  | ← услуг          | → тўлиқ         |
| паралингвистик     | кўп             | ← ситуативлик    | → кам           |
| психофизиологик    | ўзгарувчан      | ← вазифа         | → аниқ          |

<sup>1</sup> Очерки методики обучения устной речи на иностранных языках (Под ред. В. А. Бухбиндера. — Киев: Высшая школа, 1980, 75-бет.

**Жуфтнүтқиң ўргатиш.** Ўрта умумий таълим мактабида жуфтнүтқининг қыйидаги турларини ўргатиш тавсия этилади:

1. Ахборот алмашиш мақсадидаги жуфтнүтқ.
2. Режа-жуфтнүтқ (бирга фаолият кўрсатишни мўлжаллайдиган жуфтнүтқ).

3. Мунозара-жуфтнүтқ. Фикр баён этиш бўйича жуфтнүтқ.

Уларнинг ҳар қайсиси хусусий тил материалини тақозо этади ҳамда турли таълим босқичларига тегишли бўлиши мумкин. Ахборот алмашиш жуфтнүтқида сұхбатдошлар ашёвий хабарларни бир-бирларига етказадилар. Ўзаро ёки бир томонлама хабардор қилишга қаратилган бўлиб, бу жуфтнүтқ таълимнинг ибтидоий босқичида қўлланади, чунки ундан оддийроқ ёки миқдоран кам тил материали асосида ҳам фойдаланиш мумкин.

Режа-жуфтнүтқ эса шаклан мураккаброқ ва мазмунан чуқурроқ бўлгани сабабли, унда феълнинг келаси замонини билиш, буйруқ гаплардан хабардор бўлиш, сұхбатдош фикрини рад эта олиш ва ўзиникини ҳимоя қила билиш кабилар зарур бўлади. У таълимнинг ўрта босқичига мос келади.

Мунозара-жуфтнүтқни бажаришда сабаб-оқибат муносабатлари туфайли эргашган қўшма гапни ўзлаштириш ва модалликнинг турли воситаларини қўллай олиш талаб этилади. Фикрни далиллаш, сұхбатдошни ишонтира олиш, танқидий ёндашиш, хатони исботлаш кабилар жуфтнүтқни бажариш чоғида зарур бўлади. Сўзловчи диққати нутқ мазмунига тортилади. Нутқ малакалари такомиллашган даражага етказилади. Мунозара-жуфтнүтқ юқори синфларда машқ қилинади.

Методикада жуфтнүтқни икки йўл билан ўргатилиши маълум: дедуктив (умумийдан хусусийга йўналган) ва индуктив (хусусийдан умумийга).

Дедукцияда жуфтнүтқининг яхлит намунасига суюниб иш кўрилади. Намуна жуфтнүтқ бирликлари мажмуи сифатида аввало тинглаб тушунишга берилади, сўнгра у ёд олинади, кейинчалик лексик ўзгаришлар қилиб, қисмма-қисм ишлаб чиқилади ва, ниҳоят, жуфтнүтқни ижро этишга киришилади. Мазкур йўналиш тарафдорлари мулоҳазаларига кўра, тилни табиий ҳолда «юқоридан-пастга» (дедуктив тарзда) ўрганишга одатланилган. Бироқ бундай ёндашишда ўқувчи тил материалини нутқда мустақил қўллашга ўрганмайди, ғайришуурий равишда ёдлаш ва эркин нутқ юритмаслик кўчасига кириб қолади.

Индуктив усулда жуфтнүтқни кичик бирликлардан бошлаб, мустақил фикр юритиш машқ қилинади. Бунда ҳам қолип-намунадан фойдаланиш тақиқланмайди, лекин ёдлаш учун эмас, унга тақлид қилиш мақсад қилиб қўйилади. Нутқий машқларни ишлатиш билан бирга тил материали (мас. типовой ва тайёр жумлалар) ни ҳам ўзлаштиришга эътибор берилади. Шуниятда жуфтнүтқ бирлигини ёдлаш, жумлаларни биринтириб

қўллаш, репликаларда грамматик ва лексик ўзгаришлар қилиш инкор этилмайди.

Жуфтнутқ одатда хабар, савол, гапиришга ундашни ифодаловчи луқмалардан бошланади. Қуйи синфларда савол ва ундаш қулайроқ, ўрта босқичда хабар маъқулроқ. Жуфтнутқ иштирокчиларининг нутқий муомаласи олдиндан бошқарилиши — программага тушシリлган (*алгоритмик*) ёки бошқарилмаслиги эркин савол-жавоб тарзида (*эвристик*) ўтиши мумкин.

Ситуатив жуфтнутқда асосий эътибор мавзу, мақсад ва ролларга қаратилади. Мавзу ҳақида гапирганда, нутқ предметини (нима гапиришни) танлаш, гапириш нияти ёки мақсади деганда, вазифани тўғри белгилаш ва роллар бўйича эса суҳбатдошларни тўғри топиш англанади. Булар муаллим зимасига юкландади. Ҳар бир жуфтнутқ иштирокчиси тегишли ролнинг ижроисидир. Демак, ўқувчи «санъаткор» бўлади, муаллим бирварақай режиссёр, тингловчи ва сүфлёр (*йўриқчи*)лик вазифасини ўтайди.

Нутқ кўникмаларини шакллантириш ва ривожлантириш чоғида қўлланадиган жуфтнутқ тайёрлов машқларидан ташқари уни махсус нутқий машқлар орқали ўргатиш тавсия этилади. Жуфтнутқни ўргатиш қатор малакаларни сингдиришни тақозо этади: ўзининг нутқий вазифасини аниқ билиш; суҳбатнинг боришини режалаштириб олиш; мулоқот давомида нутқ режасида қисман ўзгаришлар қилиш; суҳбатдошидан гапириш ташаббусини қўлга ола билиш; шеригига ўз вазифасини бажариш учун имкон туғдириш; нутқий вазиятга қараб, суҳбатдоши фикрига мувофиқ муносабат билдириш; суҳбагдоши нутқ муомаласига тортиш кабилар.

Мазкур жуфтнутқ малакалари ўқувчиларда ривожлантирилса, улар фикр алмашишга қодир бўладилар.

Жуфтнутқни кенгайтирилган шакли гуруҳнутқ (иккidan ортиқ ўқувчи) иштирокида ижро этилади.

Чет тилда жуфт ёки гуруҳ-гуруҳ бўлиб гаплашиш рағбатлантирувчи омиллар кўмагида ташкил этилади. Бундай омиллар таркибига кўргазмалилик, тингланган ёки ўқилган матн, диафильм (кинофильм ёки парча), слайдлар ва, албатта, вербал (сўз билан ифодаланган) нутқ вазияти киради. Булар гапиришни бошлашда, айниқса муҳимдир.

Хуллас, жуфтнутқни ўргатишнинг **рецептив, репродуктив ва конструктив** босқичлари маълум (Г. В. Рогова). Биринчи сида ўқувчи диктор/муаллим нутқини тинглайди (*ўқийди*) ва тушуниб олади. Репродуктив босқичда тинглаганига/ўқиганига тақлид қилиб ўзи айтади, матнни уйда ёд олиши мумкин, айрим жойини ўзгартириб айтади. Конструктив паллада ўНВдан атрофлича фойдаланиб, ўқувчилар мустақил сұхбат қурадилар.

**Якканутқни ўргатиш.** Фикрни баён этишда алоҳида сўздан тортиб, то матнгача бўлган нутқий материалдан фойдаланилади. (Мас. «Исминг нима?» деганда, алоҳида айтилган сўз (исм) жавоб репликасиdir.) Муаллим олдида турадиган энг му-

ҳим ишлардан бири, мактабда кўп учрайдиган ҳодиса — ўқувчиликнинг мазмунсиз жумлалар йиғиндисини баҳога «алмаштирилиши»ни бартараф этишдир.

Жуфтнутқ топшерилик сиуатив ҳисобланса, якканутқ мавзу юзасидан гапириш, демакдир.

Мавзу бўйича якканутқни ўргатиш қатор босқичлардан ўтади: шахсий ҳаёт (шунигдек, тил) тажрибасини ишга солиш; фикр мулоҳазаларини изчил баён қилиш; айтилаётган ахборотни яхлит ҳолда келтириш; ўз муносабатини билдириш.

Тил тажрибасини ишга солганда, ўқувчи унинг нутқий, лисоний ва лингвистик тарафларидан зарурларини қўллашга интилади. Демак, фикр изҳор қилиш учун тил бирлеклари ва уларни нутқ амалига киритиш мавҳумотлари сафарбар этилади. Биринчи босқичда шакллантирувчи машқлар бажарилади.

Иккинчи босқичда ривожлантирувчи машқлар қўл келади. Ҳаётдан ҳикоя қилиш, турмушга оид мулоҳазаларни айтиб бериш ва уларни кетма-кет гапириш машқлари бажарилади. Ривожлантирувчи машқлар нутқий кўнилмалардан малакага ўтиш «кўприги» ҳисобланади. Тажрибани ишга солишига нисбатан бунда нутқ мазмуни бирмунча чуқурроқ ифодаланади.

Якканутқ юритишининг навбатдаги босқичида мавжуд ахборотлар яхлитлик (интеграция) ҳолатига келтирилади. Гапириш чоғида кўпроқ мустақиллик пайдо бўлади, ўқувчи ўқиган ва тинглаган нутқидан бой фактларни жалб этади. Янги малакага эришиш палласидир бу.

Мавзу доирасида гапиришнинг юқори босқичига кўтарилиб, баён этилмиш соҳа бўйича фактлар, ҳодисалар ҳақида шахсий муносабат билдириш, танқидий баҳо бериш кабилалар машқ қилинади. Нутқ малакасининг такомиллашувига эришиш палласига дуч келинади. Бу даврда гапиришнинг ахборот элтмайдиган оралиқ жумлалари (ёки иборалари)дан кенг фойдаланилади (мас. чет тилда «менимча», «ҳамма билади», «шубҳа йўқ», «ишонаман» кабилар).

Кўйидаги аниқ босқичларни келтириш билан якканутқни ўргатиши яққол намойиш этиш мумкин (Г. В. Рогова):

1. Муаллим ёрдамида: 1) нутқ намунасини қўллаш; 2) уни ўзгартириб айтиш: а) ички лексик алмаштириш; б) кенгайтириш; в) трансформация (шаклини ўзгартириш) ва г) тугаллаш (тўлдириш); 3) мустақил қўллаш.

2. Муаллим ўлланмасига кўра ўқувчи фикр билдиради.

3. Ўқувчи вербал ва визуал нутқ таянчларига суюниб муаллим иштирокисиз мустақил фикр баён қиласиди.

Гапириш натижасида ўқувчилар оғзаки боғланма матн ҳосил қиласиди, яъни мавзу юзасидан тугал фикр баёни рӯёбга чиқади.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Гапириш кўнилма ва малакаларини шакллантириш, ривожлантириш ва такомиллаштириш тўғрисида фикр баён этинг.

2. «Продуктив», «репродуктив», «рецептив нутқ» атамаларини түшүнтириб беринг.

3. Жадвалдан фойдаланиб (212-бет), жуфтнүтқ ва якканутқ белгиларини қиёсий таҳлил қилинг.

4. Жуфтнүтқ ва якканутқни ўргатиш босқичларини таърифланг.

#### 4-§. Гапиришни ўргатиш машқлари

Хар қандай фаолиятни ўргатиш пайтида машқ марказий ўринни әгаллайды. Нутқ малакаларини ўзлаштириш деганда, кичик ҳажмли содда бирликлардан (сұз, сүз бирикмаси, гапдан) бошланиб, иирик миқёсдаги мураккаб матнгача бўлган нутқ ҳодисаларини ўз ичига олган машқ бажариш жараёни тушунилади. Буларнинг ҳаммаси оқибат натижада машқлар мажмумини ташкил этади. Тайёрлов ва нутқ машқлари гапириш кўникумга ва малакасини шакллантириш, ривожлантириш ва такомиллаштириш вазифаларини ўтайди. Одатда, улар ўқув машқлари номи билан юритилади.

Тайёрлов деганда, гапиришнинг лексик, грамматик, талафуз кўникумларига дахлдор машқлар бобида сўз боради. Уларда тил ҳодисаларининг шаклий (формал), маъновий (семантический), қўлланилиш (функционал) қийинчиликларини олдини олишга, содир бўладиган хатоларни тўғрилашга ҳаракат қилинади.

Нутқий машқларда эса тайёрланмаган ва тайёрланган нутқ (гапириш) содир этилади. Ўқув материалини нутқ оқимида қўллаш юзасидан иш олиб борилади.

Тайёрлов ёки нутқий машқларнинг ўрни ўзлаштирилаётган ўқув материали хусусияти билан белгиланади. Қийин ҳодиса кўп миқдорда машқ қилишга гирифтордир. Осон бирликнинг тақдимотда берилиши унинг нутқдаги тақдирини ҳал қиласиди, яъни унга кам вақт ва оз куч сарфланади. Йккала тоифадаги машқлар методик адабиётда етарлича ёритилган<sup>1</sup>. Улардаги айрим атамалар номлари бир-биридан тубдан ғарқ қиласа-да, умумий илмий-амалий йўналишда муштараклик ҳукм суради.

Жуфтнүтқ ва якканутқ мактаб шароитида қўйидаги изчилликда ўргатилади:

Тайёрлов машқлари: 1. Тақлид қилиш (материал ўзгартирилмайди ёки қисман ўзгариш юз беради). 2. Мантиқий операциялар алмаштириш, қайта тақсимлаш ва шаклини ўзгартириб айтишларни қўллаш. 3. Жумлани тақлидан ёки мустақил тузиш. 4. Жумла тузиш ва жумлаларни гуруҳлаб айтиш.

Нутқий машқлар. Тайёрланган гапириш малакаларини ўстиришга мўлжалланган машқлар: а) таянч сўз, гапириш режаси, сарлавҳа кабиларга суюниб, фикрни ўзгартириб ва тўлдириб

<sup>1</sup> Методика обучения иностранным языкам в средней школе: Учебник / Гез Н. И., Ляховицкий М. В., Миролюбов А. А. и др.—М.: Высшая школа, 1982, 257—264-бетлар ва бошқа адабиётлар.

баён этиш; б) ахборот манбалари (расм, кино ва диафильм, матн кабилар)дан фойдаланиб, фикр изҳор этиш; в) ўрганилган мавзуга асосланиб фикр айтиш.

Тайёрланмаган нутқни ўргатиш машқлари: а) она тилидаги ҳикоя, расм, овозсиз фильм каби ахборот асосларига таяниб гапириш; б) олдин кўрган ёки ўқиган, ўйлаган, хаёлидан ўтказган фикр-мулоҳазалардан таркиб топган ҳаёт тажрибасидан келиб чиқиб гапириш.

Тайёрланмаган ва тайёрланган нутқий машқлардан намуналар берилади.

Тайёрланган жуфтнутқ машқларига қўйидагилар киради: саволларга жавоб қайтариш (қисқа, тўлиқ, муфассал жавоблар бериш), турли саволлар бериш (мавзу ёки ЎНВ доирасида); якканутқ шаклидаги матнни тинглаб ёки ўқиб жуфтнутқча айлантириш; мавзу бўйича жуфтнутқ тузиш; якканутқ матнини ролларга кириб айтиш; ҳикоя (ўқув фильми, диафильмлар) мазмунига биноан янги жуфтнутқ тузиш.

Тайёрланган якканутқ машқларидан намуналар: баён этилган фикрни қисман ўзгартиш билан гапириб бериш (бошланиши/охирини ўзгартириш, ҳикояга янги иштирокчини жалб этиш, ҳикоя тузилишини ўзгартириб айтиш); ЎНВни тасвирлаш ёки ҳикоя тузиш (таянч сўз ёрдамида, режага қараб, она тилида айтилган мавзу чет тилда ҳам баён этилади); расм ёки расмлар мажмунини тасвирлаб бериш (карикатуралар, овозсиз фильм ёки диафильм ҳам шунга тегишли); айтилган сўз ва жумлалар қўлланадиган ЎНВга оид фикр баён этиш; сарлавҳа (тили ўрганилаётган мамлакатга хос нарса ёки ҳодисани — реалий)ни чет тилда тушунтириш; тингланган ҳикоя/радиоэшиттириш, маъруза, нутқнинг мавзусини аниқлаш ва муҳтасар тушунтириш; ахборотни мазмунан ажralиб турадиган қисмларга бўлиш ва уларни номлаш; матн мазмунини қисқача ва ўз сўзи билан гапириб бериш; тингланган ахборот ёки ўқилган ҳикояни бир нечта жумлада қисқартиб гапириш; тингланган ҳикоя режасини тузиш; жуфтнутқни якканутқ шаклида айтиб бериш ва ҳ.к.з.

Тайёрланмаган жуфтнутқ машқлари: саволларга асосли жавоблар қайтариш; бошқа ўқувчилар ҳам аралашиб турадиган жуфтнутқ яратиш; таянчларга суюниб ёки уларга суюнмасдан олдиндан тайёрланмаган жуфтнутқ яратиш; савол-жавоб ўйини (викторина) ўтказиш; мунозара ва тортишув (диспут) шаклида жуфтнутқ ўтказиш.

Тайёрланмаган якканутқ машқлари: ҳикояга сарлавҳа қўйиш ва уни асослаш; ўрганилган мавзуга дахлсиз нотаниш расмларни тасвирлаш; тингланган ёки ўқилган мавзуга ўхшаш ҳикоя тузиш; келтирилган далилларга ўз муносабатини билдириш; ҳикоянинг энг муҳим жойини аниқлаш ва асослаш; ҳикоя қаҳрамонлари (улар яшаган жой, уларнинг замони)ни таърифлаш; тингланган ёки ўқилган матн мазмунига баҳо бериш; муҳтасар эълонлар матнини айтиш ва ҳ.к.з.

Тайёрланмаган гапириш машқларининг тайёрланганлардан ижобий фарқи шундаки, биринчидан, уларда нутқий эҳтиёжни қондиришга мұлжалланган янги ахборот мавжуд ва, иккинчидан, ахборот алмашиш, мустақил фикр баён этиш, муносабат билдириш, баҳолаш, изоҳлаш сингари иш турлари ниҳоятда қизиқарлидир.

Гапириш жараёнида йўл қўйиладиган хатоларни назорат қилиш (муаллим томонидан) ва ўз-ўзини текширишнинг нутқ малакаларини эгаллашда аҳамияти катта. Нутқий машқларни бажариш чоғида хатони тўғрилаб туриш маъқул эмас, бу иш фикр баён этиб бўлингандан сўнг қилинади. (XV боб нутқ кўнімка ва малакаларини текширишга бағишлиданади.)

Мактаб дарсликларида жуфтнутқ ва якканутқ машқлари системаси ишлаб чиқилган. Машқларнинг берилиш тартиби ва миқдори муайян синф ўқувчиларининг чет тилда ҳосил қилинган кўнімка ва малакалари савиясига қараб фарқланади.

### Ўқув-методик топшириклиар

1. Умуман «машқ» атамаси билан истифода қилинадиган таълимшунослик тушунчаси ҳақида фикрингизни айтинг.
2. Якканутқ ва жуфтнутқ машқлари орасидаги умумий ва фарқли томонларни таҳлил этинг.
3. Тайёрланган ва тайёрланмаган машқларга мисоллар келтиринг.
4. Мактаб ҳаётида қўлланадиган (ёки дарсликка кирган) гапириш машқларидан бир нечтасини бажаринг.

### XIII боб. Ўқиши үргатиш

#### Ўқиши тушунчасини таълимшуносликка сифатида

Чет тилда ўқиши үрганиш ўрта мактаб ўқувчилари учун якуний амалий мақсад ҳисобланади. «Ўқиши» тушунчаси мазкур соҳага оид илмий-методик таърифга муҳтоҷ.

Муаллимлар орасида тарқалган «ўқиши» атамасининг биринчи муҳим талқинига эътибор беринг: Ўқии деганда, ҳарфий белгиларда ифодаланган нутқий ахборотни идрок этиши ва унинг мазмунини пайқаш жараёни тушунилади.<sup>1</sup> Худди шунга монанд таърифни чет тил ўқитиши руҳшунослигига ҳам учратиш мумкин.<sup>2</sup> Ахборот ёзма (график) кодлар орқали ифодаланганда,<sup>3</sup> уни ўқиб тушунилади.

Умуман «ўқиши» тушунчасини таълимшунослар кенгроқ

<sup>1</sup> Очерки методики обучения чтению на иностранных языках // Под ред. И. М. Бермана и В. А. Бухбиндера. —Киев: Вища школа, 1977, 11-бет.

<sup>2</sup> З. И. Клычникова. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке. 2-е изд. — М.: Просвещение, 1983, 6-бет.

<sup>3</sup> Код — шартли белгиланган системадир: З. И. Клычникова, Кўрсатилган асар, 6-бет.

маънода ҳам баён этадилар: «график коддаги ахборотни ундан бутунлай фарқ қиласидиган кодга (яъни товуш кодига — Ж.Ж.) ўтказиш жараёнидир».<sup>1</sup> Ушбу илмий изоҳга ҳаётда учрайдиган ўқиш турларининг барчаси киради (иероглифларни ўқиш, пиктограммаларни ўқиш, чизмаларни ўқиш, ўлчов асбоблари (кўрсатув)ни ўқиш, формулаларни ўқиш, ноаталарни ўқиш ва ҳ.к.з.).

Чет тил ўқитиши методикаси манфаатини кўзлаб, биринчидан, ҳарфий матннаги код алмашиниши (ҳарфнинг товушга ўтиши), иккинчидан, одам бажарадиган тилга оид амал ва, учинчидан, мулоқот натижасини етказиши тарзидаги уч томонлами жараён ўқиш дейилади. Биринчиси ёзма матнни идрок қилиш, иккинчиси матннаги тил материали «мағзини чақиши» ва учинчиси ўқиётган шахс руҳий ҳолатида кечадиган ўзгариш (тушуниш) билан борғлиқ ҳодисаларни акс эттиради.

Методика фанидаги «ўқиши» тушунчасининг таҳлили матн устида олиб бориладиган ишларни белгиловчи омил бўлиб хизмат қиласиди.

Ўзбек тилида «ўқиши (ва ўқимоқ)» сўзи ва ундан ясаладиган бошқа атама ҳамда ноатама сўзларнинг луғавий маъноси ни очишга тўғри келади (чунки улар истифодада аралаш-қуралаш бўлиб кетган):

ўқимоқ — ёзилганни ташқи ёки ички нутқда айтиб бермоқ: ҳарфни/сўзни/гапни/матнни ўқимоқ.

ўқилмоқ — (ўқимоқ феълининг мажхул нисбати): инглизча «е» ҳарфи реп сўзида [e] ўқилади.

ўқиши — 1. Ёзилганни айтиш (ўқиши техникаси). 2. Матнни идрок қилиб, мазмунини англаш (нутқ фаолияти тури).

ўқилиш: ҳарф ёки сўзниң ўқилиши (ҳарф-товуш муносабати).

ўқилиш қоидаси — ҳарф-товуш муносабатига оид мавҳумот: инглизча «е» ҳарфи ёпиқ бўғинда [e] ўқилади.

Ажратиб кўрсатилган атамалар ва улар ифодалаган тушунчалар чет тил ўргатиш методикасида маъқул топилган.

Эслатма: «Ўқиши (ўқимоқ)» ўзагига маъно жиҳатидан яқин турадиган (ўқиши қоидаси — китобни ўқигандан уни кўздан маълум масофада ушлаш ёки матнни қисмларга ажратмасдан яхлитлигича ўқиб чиқиш; ўқиган — саводли/ўқимишли; ўқиши — таълим бериш; ўқиши — таълим олиш; ўқиши — ёддан айтиш; ўқиши — дуо қилиш каби) кўп сонли сўз ва бирикмалар ўқишини нутқ фаолияти тури сифатида ўргатишга дахлдор эмас. Ўқишини ўргатиш руҳшунослиги ва методикаси масалалари алоҳида илмий тадқиқотларда (И. М. Берман, З. И. Кличникова, С. К. Фоломкина) ва маҳсус қўлланмаларда атрофлича ёритилган.

Ўқувчиларга мазмун (матн нима ҳақидалиги) ва жараён (иҷда ёки товуш чиқариб ўқиши) ўргатилади. *Мазмунни (ахбо-*

<sup>1</sup> Очерки методики обучения чтению ..., 10- бет.

ротни) ёзма матндан олишга қаратилган нутқ фаолиятининг тури ўқиши демакдир.

Матндағи ахборотни ўзлаштириш ичда (овоз чиқармай) ўқиши орқали ва ахборотни ўзгаларга етказиш овоз чиқариб ўқиши йўли билан амалга оширилади. Овоз чиқармай ўқиганда ҳам ичда гапириш (ички нутқ) содир бўлади.

Ҳозирги даврда ўқиши, худди овқатланиш, уйқу, иш сингари фаолият, яъни маънавий озуқа олиш воситаси бўлиб қолди. Илмий-техника ва бошқа ахборотлар асосан ўқиши орқали ўзлаштирилади. Ўқувчи чет тилдаги дарслик матнлари, ўқиши китоби, матбуот хабарларини ўқиб, тили ўрганилаётган мамлакат ҳёти, маданияти, тарихи, адабиёти кабилар билан яқиндан танишади. Ўқишининг шахс тарбиясидаги аҳамияти катта. Халқимиз одобли, билимдон, зиёли кишиларга ҳавас билан «ўқиган» деб баҳо бериши бежиз эмас, албатта.

Чет тилда ўқиши муаммолари жаҳон методикасида, хусусан рус мутахассислари томонидан синчковлик билан тадқиқ этилган<sup>1</sup>. Мавжуд илмий мулоҳазаларга суюниб, ушбу бобда ўқиши масаласининг долзарб мавзулари ёритилади.

Ўқилган матн ахборотини ўзлаштириб олиш учун ўқиши малакасига эга бўлиш керак. Малака, маълумки, шаклланган кўникмалар асосида ривожланади. Ўқиши малакаси таркибига қўйидаги кўникмалар киради: 1) нутқ бирлиги кўрув тимсолининг унинг эшишиш-нутқҳаракат тимсоли билан алоқага кириши кўникмаси (нутқ бирлиги: сўз ва сўз бирикмаси, жумла, ҳатто абзац бўлиши мумкин). Ушбу кўникмалар йиғиндиси ўқиши техникасини (товуш-ҳарф муносабатини) ташкил этади ва перцептив кўникма (идрок) деб аталади. Олдин айтиб ўрганилган тил материалы ёзувда кўриниши билан муносабатга киради, яъни оғзаки ўзлаштирилган ҳодиса энди ёзма ўрганилади; 2) нутқ бирлигининг товуш-нутқҳаракат тимсоли ва унинг маъноси боғланиши кўникмаси. Бу кўникма ўз навбатида икки тоифада намоён бўлади: сўз ёки сўз бирикмаси товуш тимсолининг унинг маъноси билан боғланиши (ўқишининг лексик кўникмаси) ва грамматик шаклнинг маъно билан боғланиши (ўқишининг грамматик кўникмаси). Иккала кичик кўникма яхлит амал қиласиди. Ўқиши техникасини билмаган киши ўқиган нарсасининг мазмунини тушунмайди, шунингдек, ўқилиш қоидасини билиши ҳали маънони тушуниб етди, деган гап эмас.

Хуллас, ўқиши малакаси уч «қиррали» фаолият бўлиб, нутқ бирлигининг кўрув тимсоли, унинг нутқҳаракат тимсоли ва маъносидан ташкил топади. Учаласини эгаллаб олиш ўқиши малакаси ҳосил қилинганидан далолат беради. Матннинг маз-

<sup>1</sup> С. К. Фоломкина: 1) Методика обучения чтению на английском языке в средней школе. Докторская дисс. — М., 1974; 2) Обучение чтению (текст лекций по курсу «Методика преподавания иностранных языков»). — М.: МГПИИЯ, 1980 ва бошқалар.

муни малака туфайли фаҳмланади. Бинобарин, ўқиши малакаси якуний амалий мақсад қилиб қўйилади.

Ўқишини фаолият деб қаралганда, унинг таркиби мотив (ундовчи сабаб) тарзида мулоқот юритиш, мақсад сифатида ахборот олиш, шарт-шароит ҳолида тилнинг график системасини билиш ҳамда ахборот олиш усулларини эгаллаш, ва, ниҳоят, натижа (оқибат) мақомида ўқилганни тушуниб етиш кабилардан иборат. Мотив, мақсад, шарт-шароит ва натижа тўртталаси ўқишининг узвий боғлиқ томонларини ташкил этади.

Ўқиши чорида маъно билдирадиган энг кичик график бирлик бўлмиш сўз идрок бирлиги деб шартли қабул этилган. Ўқишига киришаётган шахс муайян сўз бойлигини ўзлаштириши зарур. Ўқишида тушуниладиган сўзлар икки тоифада бўлади: реал-пассив ва потенциал луғат. Пассив луғат деганда, кўрув-эшитиш-ҳаракат тимсоллари узоқ муддатли хотирада сақланганлиги, яъни ўқувчи тил тажрибасида мавжудлиги сабабли ўқиши пайтида таниб олиш мумкин бўлган сўзлар англаради. Потенциал луғат эса илгари нутқда сира қўлланмаган, лекин ўқигандаги маъноси ахбортономалар ёрдамисиз очиладиган сўзлардан иборатдир. Ушбу луғат маъноси контекст ёрдамида, морфемаларни (сўз ясовчи элементларни) билиш туфайли ёки она тили билан бир ўзакли сўзлар бўлганидан фаҳмлаб олиниши мумкин. Лингвостатистика маълумотларига кўра ясама сўзлар ва бир ўзакли сўзлар барча мустақил маъноли сўзларнинг учдан бир қисмини ташкил этади (С. К. Фоломкина буни батафсил ўрганган).

### 1-§. Ўқишининг психофизиологик механизмлари

Рецептив нутқ фаолияти ҳисобланмиш ўқишини ўргатишдаги таълимий вазифалардан бири унинг психофизиологик механизмларини<sup>1</sup> шакллантиришdir. Тинглашга оид фикр-мулоҳалар ўқишига ҳам маълум дараражада тааллуқли, чунки иккаласи ҳам рецепциядир (tinglab ва ўқиб тушунувчини реципиент деб аталади). Шуниси борки, бир хил механизм тинглаш ва ўқишида фарқли қўлланади, чунки нутқ кўриш (график текст) ёки эшитиш (аудиотекст) орқали идрок этилади.

Антиципация (олдиндан фаҳмлаш) механизми ўқишида энг муҳими саналади. Структурани олдиндан фаҳмлаш ҳақида сўз юритиляпти (ҳозир гап мазмунни фаҳмлаш борасида бораётгани йўқ). Ушбу механизм атайлаб ривожлантирилади.

Ўқишида амал қилинадиган таҳминий фаҳмлаш механизми ҳам катта ўрин тутади. Чунки хотирада яхши сақланмаган ёки илк дафъа учраётган (потенциал) луғатнинг маъносини «ча-

<sup>1</sup> «Механизм» атамаси «тилга оид ақлий операция ва амаллар йиғиндиси» деб тушунилади. Қаранг: Очерки методики обучения чтению ... 23-бет. Зикр этилаётган механизмылар ҳақидаги илмий фикрлар Е. И. Пассов томонидан баён этилган. Қаранг: Основы коммуникативной методики ..., 197—199-бетлар.

қишига тұғри келади. Бу хусусиятни муаллим тегишли машқ-ларда шакллантиради. Үқувчининг фаол ақлий ҳаракати тахминан фаҳмлаш учун зарурий шартлардан ҳисобланади.

Навбатдаги механизмлардан бири **мантикий тушуниш** деб аталади. Құрув тимсолига таяниб матнни маъновий бўлакларга шартли ажратиш ва уларнинг мазмунини илфаб олиш талаб қилинади.

Таълимнинг илк босқичида овоз чиқариб үқишига эътибор берилади. Ички нутқни шакллантиришида унинг аҳамияти чексиз. Бунда кўрув ва нутқҳаракат тимсоллари боғланиш ҳосил қиласи. Шундай қилиб, нутқўриш анализатори амал қила бошлади. Аста-секин нутқий ҳаракатлар қисқариб боради, яъни матнни идрок қилиш ва тушуниш жараёнининг *интериоризацияциясиға* (ташқи ҳаракатларнинг ички ҳаракатларга айланнишига) эришилади. Овоз чиқармай үқиганда, ички нутқий эшиитув механизми ишлайди. Үқиётганда гўё ичда эшиитаётгандай бўламиз. Тез үқиганда эса ушбу «ичда эшитилаётган» сўзлар таянч лексик бирликлар, яъни маъно билдиришда улар етакчи сўзлардир.

Үқиши фаол кечадиган анализ-синтез жараёнидир. Янги бирикмалардаги кўрув комплексларига (идрок бирлиги ва уларнинг бирикмалари) дуч келган чоғда идрок этиш, солишириш ва таниб олиш натижасида ахборот олиш мумкин бўлади. Буларнинг барчаси үқиши малакасини ўстиришга хизмат қиласидиган хатти-ҳаракатлардир.

### Үқув-методик топшириқлар

1. Тинглаб тушунишнинг психофизиологик механизмларини яна бир карра эсланг.
2. Үқишининг психофизиологик механизмлари номларини айтинг ва уларни қисқача таҳлил қилинг.

### 2-§. Үқиши нутқ фаолияти тури сифатида ўргатиш

Матнни үқиши методикаси фанда мукаммал ишланганлигига қарамай, амалда кўп тушунмовчиликларга йўл қўйилишини биламиз. Үқишининг мазмуний ва техникавий томонлари мавжуд. Ушбу параграфда үқиши-ахборот олиш мақомида таҳлил қилинади. (Үқишининг техникавий томони кейинги параграфда баён этилади.)

Қатор методик хатолар үқишини ўргатиш бўйича самарали натижаларга эришишга имкон бермаяпти. Қўйида хато ва тұғри ишларнинг таърифи ёнма-ён келтирилмоқда: 1) матнни бошдан-оёқ она тилига таржима қилиш/таржима қилмаслик; 2) бирор матнни сабаб-бесабаб такроран үқиши/такрор үқи-маслик; 3) матнни доимо овоз чиқариб үқиши/овоз чиқармай үқиши; 4) матнни тушуниш учун лексик-грамматик таҳлил қилиш/таҳлил қилмаслик; 5) нотаниш сўз маъносини тахминан

фаҳмлаб олиш механизмини шакллантирувчи машқларни кам бажариш/машқларни етарли бажариш; 6) яхлит матнни ахборот олиш мақсадида ўқилганда қисмларга ажратиб/ажратмай ўқиш; 7) матн олди ва матндан кейин бажариладиган машқларга нисбатан бевосита матнни ўқиш машқларини кам/етарли бажариш; 8) матнни ўқиганда ўқувчилар дуч келадиган қийинчиликларни олдиндан бартараф этмаслик/қийинчилик-нинг олдини олиш ва ҳ.к.з.

Эътироф этилган ва яна бошқа мавжуд методик чалкашлар мактаб шароитида ўқишни ўргатиш ишига ташкиланғов бўлиб турган хато ва қийинчиликлардир. Кўрсатилган саккизта хато таркибида чизиқ кетидан берилган огоҳлантирувчи методик тавсияларни қисқача изоҳлаб ўтамиз:

(1) мабодо матнни бошидан охиригача ўқувчи таржима қиласа, унда чет тилда матн беришдан нима фойда, ўқиш ўрнига ўқувчилар таржима кутишади. Матннинг айрим мураккаб ўринларини (жумла, жумлалар бирикмасини) таржима қилиш бошқа гап.

**Қоида:** Чет тилда ҳеч бир матн тўлиғича она тилига оғзаки таржима қилинмайди. Она тилига ёзма таржима қилиш учун кичик ҳажмдаги матнлар берилганда, ўқувчиларга луғат устида ишлашни ўргатиш кўзда тутилади.

(2) Матнни такрор ўқиш хусусида аниқ методик фикр айтиш мумкин: икки-уч марта ўқилганда алоҳида-алоҳида ўқув топшириғи бериб борилади.

**Қоида:** Чет тилдаги матн бир марта ўқилади (кейинги ўқишлилар тегишли бошқа топшириқларни бажариш учун такрорланади).

(3) Матнни овоз чиқариб ўқиш таълимнинг дастлабки поғонасида кўп бажариладиган ўқиш техникасини машқ қилишга қаратилган ўқув амалидир. Ахборот олиш ниятида матн, асосан овоз чиқармай ичда ўқилади.

**Қоида:** Матндан ичда ўқиш орқали ахборот олинади (овоз чиқариб ўқиш ахборот етказиш ва ўқиш техникасини ўргатишга хизмат қиласди).

(4) Матн таҳлилига кўп тўхталишга ҳожат йўқ, чунки бундай ўқув-методик тадбирнинг ўзи амалиётда учрамаслиги керак. Таҳлилтаб тил ҳодисасини матнгacha бўлган даврда ўргатиш тавсия этилади. Матнда нотаниш сўз учраши мумкин, унда сўзни мустақил ёки луғат ёрдамида ўрганишга тўғри келади.

**Қоида:** Матнни ўқиш чоғида нотаниш сўзнинг маъносини очиш таҳлил «учқуни» сифатида учраб туради (матн интерпретацияси (шарҳланиши) мактаб амалиётига киритилмайди).

(5) Тахминий фаҳмлаш муайян куч ва вақт талаб этадиган, маҳсус машқлар бажариш билан ўрганилладиган ишдир. Нотаниш лексик бирликнинг маъносини очища ушбу механизм хусусияти инобатга олинади.

**Қоида:** Нотаниш сўз маъносини бевосита тахминан фаҳмлаб олинади.

(6) Матн мазмуни матнни бир ўйла бошидан охиригача ўқиш давомида ўзлаштирилади. Тилшуносликда матнни турли қисмларга ажратиб тадқиқ қилинади. Мазмунни тушунишда матн ҳажмидан қатъи назар (кичими ё каттами) берилган саволларга жавоб ахтаради. Демак, тўлиқ ўқиш талаб этилади.

**Қоида:** Матнни ўқувчи бўлакларга ажратмай тўлиқ ўқиб чиқади (одатда матнни тушунгандикни текшириб кўриш учун уни бир неча қисмга ажратиб ўқиш мумкин).

(7) Матн устида ишлаш уч босқичли бўлиб, матндан олдинги, матнни ўқиш даврида ва ўқигандан кейин матнни тушунгандикни назорат қилиш учун машқлар бажарилади. Ҳар бирининг ўз ўрни ва вазифаси бор (ушбу параграфнинг «Ўқиш материали» мавзусида бу масала муфассал ёритилади).

**Қоида:** Матн ўқишидан олдин ва кейин бажариладиган машқлардан кўра уни ўқишга кўпроқ аҳамият берилади. Уйда ва синфда матн ўқилиши юқори босқичда асосий иш саналади.

(8) Ўқишга мўлжалланган матининг уч тоифадаги қийинчилигини олдини олиш машқлари ўтказилади. Биринчи қийинчилик ўқилиш қоидаларини эгаллашга тааллуқли, иккинчиси тил бирликларининг ишлатилишига доир, учинчиси мазмунни фаҳмлаш юзасидан келиб чиқадиган қийинчилик. Матндағи ўқилиш қоидаларини олдиндан машқ қилдириш муаллимнинг кундаклик вазифасидир. (3-ѓа қаранг.) Тил материалининг таниш/нотанишлиги матн олди оғзаки машқларда аниқланади. Утилган лексик-грамматик ҳодисалар матнгача мустаҳкамланиди, бўшроқ ўрганилганлари тақоррланади. Баъзи янги сўзлар потенциал луғат мақомида берилса, унинг маъносини мустақил фаҳмлашга ўргатилади. Айрим сўзлар маънолари луғат ёрдамида ўрганилади. Хуллас, ўқиш жараёнида асосий диққат ахборот олишга қаратилади, йўл-йўлакай потенциал луғат маъноси ҳам илғаб борилади.

**Қоида:** Ахборот олишдаги қийинчилик матнни ўқиш пайтида бартараф этилади. Ўқиш техникаси ва тил материали мураккаблиги ўқишгача бажариладиган машқларда ҳисобга олинади.

Матн мазмунини тушуниб олиш заковатталаб иш бўлиб, малака ёрдамида юзага келадиган маъновий синтезdir (яъни тил бирликлари маъноларининг бирлашиб ахборотга айланиши ҳодисасидир).

**Ўқиши ўргатиш принциплари.** Юқорида (V бобда) дидактик, психологик, методик принциплар ўрганилган эди. Улардан ташқари ўқиши ўргатишнинг хусусий принциплари ҳам илмий ишлаб чиқилган (Бу принциплар С. К. Фоломкина тадқиқотларида ўз аксини топган). Ушбу принциплар ўқишининг ўзига хос нутқ фаолияти тури ҳамда чет тил таълимидан кўзла-

надиган мақсадлигини акс эттиради. Ўқишиңи ўргатишда қуийдаги принципларга риоя қилиш тавсия этилади:

1. Ўқишиңи ўргатиш — нутқ фАОлият түрини ўргатиш деб қараптамоғи лозим. Ушбу қоидани инобатта олиб иш юритилганды, ўқувчиларга ўқишиңи ҳақида түғри йұлланма берилади. Тажрибада кузатиладиган методик хатолардан бұлмиш тил материалини ўзлаштириш ёки матнға яқын гапириб беришни ягона ўқув вазифаси құлмасдан, матнни фАОлиятта құллаш материалига айлантириш олдинги ўринга чиқарылиши тавсия этилади. Ўқувчиларга матнни ўқиби ахборот олишни машқ құлдириш—бирламчи якуний мақсад амалда татбиқ этилиши керак. Бунга нутқий амалларни бажариш биланғина эришилади, бу жараёнда мұайян натижага эришиш (мазмунни билиб олиш, ахборотни әгаллаш) құза тутылади. Матнни ўқишиңи маңнавий бойишга, янги-янги ахборотларни олишга қаратилған ўқув-методик табдирdir.

Ўқув жараёнда ўқиғанни тушуниш бошқариладиган юмушдир: ўқишиңи олдидан топшириқ бериліши шарт ва ўқиби бўлғандан сўнг тегишли методик усуулларни қўлланиб, тушунганик текширилади. Тўлиқ ва аниқ тушунганик ўқувчилар томонидан вазифани муваффақиятли бажариш ҳисобланади. Хуллас, ушбу принциппега кўра ўқишиңинг моҳияти — ўқувчига ахборот етказиш қоидалаштириб қўйилади.

2. Ўқишиңи ўргатиш билиш жараёни сифатида ташкил этилади. Фақат амалий фАОлият кўрсатиши билан чегараланмасдан, матн ўқувчи билишгага, янги маълумот ўрганишга ҳам ҳаракат қиласы. Ахборот олиш — билиш фАОлиятини юритишидир. Бу ерда билиш ва нутқий фАОлиятнинг фарқига бориш керак. Нутқий фАОлият натижаси билишгага олиб келади. Бинобарин, ўқишиң материали (жумладан матн) мазмунига эътиборни кучайтириш талаб қилинади. Мазмун қизиқарлилиги ўқувчиларнинг ахборот олишга интилишларини белгиловчи, уларни мароқ билан ўқишиңга ундовчи омил вазифасини ўтайди.

Матн мазмунидан тиляда оқилона меъёрдаги қийинчиликлар бўлиши ўқувчининг ақлий фАОлиятини кучайтиради, тафаккурини астойдил ишга туширишга сабаб бўлади. (Бу ҳақда атоқли руҳшунослар<sup>1</sup> тадқиқотларидан маълумотлар олиш мумкин.)

Демак, мазкур принципга биноан ўқувчилар чет тилда ўқиби, айни чоғда билиш фАОлиятини билан машғул бўладилар.

3. Ўқувчиларнинг она тили ва иккинчи тилда тўплаган ўқишиң тажрибаларига суюниб, уларга чет тилда ўқишиң ўргатилади. Даставвал, ўқувчининг чет тилда ўқишиңга муносабати шакллантирилади. «Ўқисам, ўрганаман» деган нақлга амал қылаб иш тутиш зарурияти туғилади. Бирламчи шарт мана шудир. Тил тажрибасидаги нутқий усуулларнинг күчиш ҳодисасиға дуч келамиз. Чет тилда ҳарф-товуш муносабатларининг ўзлаш-

<sup>1</sup> П. П. Блоинский. Избранные психологические произведения. — М.: Изд-во АПН РСФСР, 1964, 473-бет.

тирилиши билан оқ үқувчиларга ичда үқишини таклиф қила бошлаш маъқулдир. Бу иккинчи шартдир.

Бир сўз билан айтганда, үқиш мобайнида тил тажрибаси-нинг имкон борича ишга туширилиши талаб этилади.

4. Үқиганини тушуниш учун үқувчилар ўрганилаётган тил структураси хусусиятларини эгаллаб, уларга асосланган ҳолда иш тутишлари керак. Тил материалини билиш, яъни лисоний кўникмаларнинг ҳосил бўлиши тез ва тўғри үқиб тушунишга замин яратади. Ёзувдаги алоҳида сўз, унинг қисми (морфема), сўзларнинг ўзаро жойлашиши (сўз тартиби, гаплар занжири) кабилардан ўқувчи кўрув идрокида таянч сифатида фойдаланаиди. Тиниш белгилари ва босма ҳарфларга (шрифтларга) қараб ва умумий контекстдан келиб чиқиб, матннаги оҳанг, тўхтам (пауза) ва мантиқий урғу ҳақида тасаввур пайдо бўлади. Ёрдамчи сўзларни билишнинг ҳам үқишига нафи тегади.

Бу принцип ўрганилаётган тил структурасидан етарлича хабардор бўлишни тақозо этади.

5. Үқишини ўргатишда нафақат рецептив, шунингдек, репродуктив фаолият ҳам иштирок этади. Үқиш одатда рецептив нутқ фаолияти дейилади. Лекин үқиши жараёни рецептив операциялар билан бир қаторда репродуктив операцияларни ҳам ўз ичига олади. График материал идроки чоғида ичда гапириш содир бўлади. Бинобарин, талаффуз кўникмаси үқиши техникасига таъсир қиласида ва матнни тушунишга дахлдорлиги ҳам маълум бўлади. Гапирганда, ўқувчи грамматик ҳодисани айта олиш кўникмасига эгалиги туфайли унда матннаги грамматик шаклларни олдиндан фаҳмлаш имконияти яратилади. Кўриниб турибдикি, рецепция ва репродукция ўзаро боғланган нутқ ҳодисалариридир.

Үқишини ўргатиш чоғида рецептивдан ташқари репродуктив нутқ билан ҳам шуғулланиш ушбу принцип талабидир.

6. Үқиш нутқ фаолияти тури мақомида хизмат ўтар экан, унинг амал қилиш усусларини үқувчилар эгаллаб олишлари керак бўлади. Фаолиятнинг жараён томонини таъминловчи операцияларни билиш зарур. Улардан биринчиси техникавий кўникма тарзида идрок этиладиган матнни тушуниб етиш билан боғлиқ. Маъно «чақиши» усусларини ўқувчи билиб олса, үқиши тезлиги шаклланади. Үқиши тезлиги маҳсус машқ қилиш натижасида оширилади. Ягона мақсад ўқиши тезлигини ўзлаштириш бўлиб қолмасдан аналитик (тафсилотларни илғаш) операцияларни қўллаш кўзланади, яъни ундан мазмунни пайқаш мақсадида фойдаланилади. Секинроқ ва тез үқиши кўникмалари ахборот олишда ўрни билан ишлатилади.

Техникавий кўникмалар, хусусан тегишли маромда үқиши ахборотни ўзлаштириш йўлидаги зарурий қадам эканлиги мазкур принципдан англанадиган тушунчадир. Ҳар бир таълим босқичида ўзига хос хусусиятлар билан үқиши амалиёти жорий этилади. Бошланғич даврда таниш материал асосида матн, ўрта босқичда таниш бирлайлар ва қисман нотаниш сўзлар кирган матнлар, юқори синфларда эса кўпроқ потенциал лугат иш-

тирокида матнлар ўқиш тавсия қилинади. (Улар түғрисида кейинги мавзуларда сўз юритилади.)

**Ўқиш материали.** Аввало икки атама тафовутини аниқлаб олиш керак: ўқув материали ва ўқиш материали. Биринчи си кўнчиликка тушунарли, таълим мазмуни маъносида қўлланадиган методик атамадир. Унинг мазмуни таркибига ўқувчи ўрганадиган тил материали (лексика, грамматика, талафуз ҳодисалари ва улар заминида шаклланадиган нутқ ҳосиласи—матн), нутқ мавзулари ҳамда вазиятлари кабилар киради. Иккинчи атама «ўқиш материали» тушунчаси қамровига матн ва, қолаверса, унинг қисмлари бўлмиш сўз, сўз бирикмаси, гап, гап бирикмаси, абзац ҳам киради. Матн ўқишнинг нутқ фаролияти тури сифатидаги материалидир, иккинчи тоифа бирликлар эса ўқиш техникаси учун манба ҳисобланади.

Турли илмий соҳалар учун тадқиқот обьекти бўлмиш матн ҳар хил маъно билдиради. Тилшуносликда «текст лингвистикаси»,<sup>1</sup> «текстуал лингвистика»<sup>2</sup> «текст грамматикаси»<sup>3</sup> сингари мураккаб атамалар кенг истифода қилинади. Тил ўргатиш методикасида эса текст лингводидактик изланишлар обьекти хисобланади. Текстни ўқиш муаммолари кўриб чиқилган, лекин у таълимий атама-тушунча мақомида илмий текширилмаган.

Фанда «текст» таърифида икки йўналиш кузатилади, унга психолигик ва лингвистик жиҳатдан ёндашилади. Ҳар иккаласида ҳам муштарак томон сифатида матнни нутқ оқимининг парчаси<sup>4</sup>, деб тан олинишидир.

«Текст» лотинча «textum» ўзагидан бўлиб, айнан «алоқа», «бирлашиб» маъносини билдиради («матн» арабий калима бўлиб, «текст» билан синоним терминdir). Луғатларда унга қатор таърифлар берилган: «Ёзма ёки босма шаклда баён этилган муаллиф фикри, ижод маҳсули ...»<sup>5</sup> ёки (1) «Нутқий ҳосила, (2) Ёзувда қайд қилинган нутқ маҳсули»<sup>6</sup> кабилар. Инглизча лексикографик манбаларда «текст»ни «(1) Китобда босма ҳарфлар билан берилган сўзлар, (2) Муаллиф сўзлари..., (3) Қисқача парча, гап ва ҳ. к. з.»<sup>7</sup> маъноларда талқин қилинади.

<sup>1</sup> З. Я. Тураева. Лингвистика текста. — М.: Просвещение, 1986.

<sup>2</sup> Проблемы текстуальной лингвистики // Под ред. В. А. Бухбиндера. — Киев: Вища школа, 1983.

<sup>3</sup> О. И. Москальская. Грамматика текста. — М.: Высшая школа, 1981.

<sup>4</sup> Т. М. Дридзе: 1) Проблемы чтения в свете информативно-целевого подхода к анализу текста. — В кн.: Проблемы социологии и психологии чтения. — М.: Книга, 1975; 2) Язык и социальная психология. — М.: Высшая школа, 1980, 3) Текстовая деятельность в структуре социальной коммуникации. — М.: Наука, 1984 ва бошқалар.

<sup>5</sup> Н. И. Кондаков. Логический словарь-справочник. 2-е изд. М.: Наука, 1975.

<sup>6</sup> О. С. Ахманова. Словарь лингвистических терминов. — 2-е изд. — М.: С. Э., 1969.

<sup>7</sup> А. С. Хорнби. Учебный словарь современного английского языка: Спец. изд. для СССР / А. С. Хорнби при участии К. Руз. — М.: Просвещение, 1984.

Умуман олганда, турли таъриф-талқинлардан қатъи назар, «текст (матн)» деганда, «нутқий ҳосила» тушунчаси деярли барча олимлар томонидан эътироф этилади. Таълим нұқтаи на-заридан унинг лингводидактик таърифи қуидагичадир: ахборот алмашишга манба ҳисобланадиган нутқий ҳосиладир. Лингводидактик текст оғзаки (гапиришда) ва ёзма (ёзувда) яратилади ва ахборот элтиш хусусиятига эга. График текст ва аудиотекст ахборот олиш учун асос бўлади. Шундай қилиб, ўқувчи (матнхон) текстни «ишлаб чиқарувчи» ва «истеъмолчи» вазифасини бажаради.

Матндан олинадиган ахборот ўқувчи учун «билим» мақомида бўлиши ёки унинг маълум қисми ўқувчи фаолиятини бошқариш, тартибга солишга хизмат қилиши мумкин. Бино-барин, текст ўқувчилар учун, мажозан айтилганда, «ахборот омбори»дир. Ундан баҳраманд бўлиш меъёри ўқувчининг ўзи-га ҳавола (муаллим йўл-йўриқлари билан ёрдамлашади, ал-батта).

Таълим жараённада қўлланадиган матннинг методик муаммолари ҳозиргача мунозараларга сабаб бўлиб келади. Масалан, матн ва нутқ фаолияти турлари деган масалани олиб кўрайлик. Продуцент (гапиривчи ва ёзувчи) муайян хабарни нутқий ҳосила сифатида яратиб, бошқаларга етказишга эриша, оғзаки ёки ёзма матн вужудга келади. Агар у чет тилда гаплар мажмуасини айтиш ва ёзиш чоғида тил материалини қўллаб, ахборот беришга интилмаса, у ҳолда матнни эмас, балки гапларни айтиш ва ёзиш машқи бажарилади, холос.

Реципиент (tinglovchi ва ўқувчи) матнни идрок этиб, янги ёки шартли тарзда янги ахборот олади.

Энди матн ва ахборот юзасидан муҳтасар фикр баён этилади. Ўрта умумтаълим мактаби ўқувчиларига мўлжалланадиган ахборот ўқув дастури доирасидаги нутқий мавзулар бўйича чегаралаб берилади (ёки, ҳунар-техника ўқув юртида, айтилганга қўшимча, касбий ахборот ҳам берилади. Олий ўқув юрглари талабалари учун тегишли ахборот етказилиши ҳам уларнинг ўқув дастурида белгилаб қўйилган). Информатив йўналиш матн мазмуни ва ҳажмини белгиловчи мезондир.

Мактаб ўқувчиси уч тоифа йирик мавзу («Теварак-атроф», «Мамлакатимиз» ва «Тили ўрганилаётган мамлакат») чегарасида матнларни ўқийди.

Матн ва машқ тушунчалари методикада чалкаш, мужмал ҳисобланади. Аслида улар алоҳида илмий-таълимий категорияларни ташкил этмайди. Матн машқнинг материали бўлиб, айни чоғда у ўқиш учун ҳам материалdir. Ўқиш машқининг материали матн, ахборот эса ўқишдан олинадиган нутқий ҳосиладир, ўқувчи учун маънавий озуқадир.

Матн танлашга доир методик шартлар ишлаб чиқилган Уларнинг матн мазмунига ва тилига оид икки гуруҳи ажратилган.

Ўқишига мўлжалланмиш матн мазмунига қўйидаги талаблар қўйилади: 1) матннинг тарбиявий аҳамияти бўлиши керак (чет тил ўргатиш мақсадларидан бири тарбиялашдир, жамият ахлоқ қоидаларини сингдириш, яъни маънавий (ахлоқий) тарбия беришга қаратилган матнлар танланади); 2) ўқувчининг ҳаётий билимини ошириш, яъни дунёқарашини бойитишига хизмат қиласидиган матнлар сараланади. Бу ўқувчининг билиш фаолиятини ўстиришда муҳим шартлардандир. Аниқ маълумотларни акс эттирувчи матнларни ўқиши умумий таълим олишнинг ажралмас қисмидир. Ахборотга бой матнни ўқиши ҳар қандай кишида жозиба уйғотиши муқаррар. Чунки инсон боласи билишга ошиқади, билишга мойиллиги рағбатлантирилса, ушбу ўқув предметига унинг қизиқиши ошади; 3) ўқишига тавсия этиладиган матннинг мазмуни илмий жиҳатдан сифатли, яъни ундаги маълумотлар воқееликни акс эттирадиган бўлиши талаб қилинади. Ўқувчига қандайдир фаразий ёки тахминий маълумотларга асосланган матнлар ўқитилмайди; 4) танланётган матн ўқувчи ёшига мос тушиши талаб этилади. Ўқувчи эҳтиёжини қондириш чет тилда нутқий фаолиятга ундашнинг муҳим чорасидир. Хуллас, матн мазмуни ўқувчининг маънавий савиясига мувофиқ бўлиши, билиш ва ҳиссий талабларига жавоб бериши керак.

Юқори синфда ўқиладиган матнларнинг энг қизиқарлилари қўйидагилар: бадиий адабиётдан саралангандиган матнлар; тенгдошлар, дўстлик, муҳаббат ҳақида фикр уйғотадиган муаммоли матнлар; мазмунан жозибадор (юмор, саргузашт, детектив, ҳазил, фантастик) матнлар; тарихий маълумотлар берадиган, кашфиётлар ва саёҳатларга оид «Биласизми...?» тоифасидаги матнлар. Мабодо матн мазмуни бошқа ўқув предметларининг материалини бевосита такрорласа, ундан ўқувчининг ихлоси қайтиши ҳоллари тажрибада исботланган. Ёш хусусияти эътиборга олинмай ўқитиладиган матнлар ҳам кутилган даражада қизиқиши уйғотмайди.

Ўқиладиган матнлар тилига мансуб талаблар ҳам қўйилади. Биринчидан, матндаги тил материали танланган ўқув минимумига мувофиқ бўлиши керак. Лексик ва грамматик ҳодисаларнинг синфма-синф тақсимоти ҳисобга олинади. Иккинчидан, ўқувчилар ўзлаштирган тил бирликлари заминида ўқишлари учун матн тавсия қилинади. Матнни ўқиши олдидан ундаги техникавий ва тилига оид қийинчиликларнинг бартараф этилиши зарурый методик тадбирдир. Учинчидан, матн тилининг услубий томонига қўйиладиган талаб: ҳозирги замон адабий тили меъёрлари сақланиши керак.

Матнларни танлаш ва тузиш ўта долзарб методик масаладир. Тайёр матнларни саралаш борасида муҳтасар тўхтаб ўтилди. «Тузиш» атамасининг маъновий доираси турли-туман талқинларга сабаб бўлмоқда. Аввало, тузиш ва танлаш орасидаги фарқ аниқланиши зарур. «Танлаш» деганда, мазмуни ёзувчи томонидан шаклланган, тил ва ҳажм жиҳатидан муал-

лим ёки дарслік/ұқиши китоби тузувчиси мактаб шароитига мослаштирган матиларни саралаш тушунилади. Демек, асиятдаги материал ёки унинг мослаштирилган нусхаси ұқишиңға тақдим этилади.

««Түзиш» атамаси оғзаки ўрганилган тил материалы асосида ва оғзаки нутқ мавзулари доирасида муаллим ёки дарслік/ұқиши китоби муаллифи тайёрлаган матиларга тааллуқлидир. Шу муносабат билан методикада «тузилган» ва «танланган» матн тушунчалари истифода қилинади. Ҳар иккала тоифадаги матилар ҳам ұқиши учун материал вазифасини үтайды.

Материал сўзи иштирокида ҳосил қилинадиган «ўқув материалы», «ұқиши материалы», «тил материалы» атамалари бир-бири билан «дараҳт—мевали дараҳт—олмма»га қиёс жинс—тур муносабатини ташкил этади. Ўқув материалы таркибига ұқиши материалы киради, ўз навбатида унда тил материалы бўлиши турган гап.

Матн билан ишлашнинг уч босқичи тадқиқ қилинган ва мактаб тажрибасида татбиқ этилган: (1) тайёрлов, (2) ұқиб тушуниш ва (3) матндан кейинги босқич.

Биринчидан, матн олди тайёрлов машқларида лексик-грамматик материал ва ұқиши техникаси ўзлаштирилади.

Иккинчи босқич матнни ұқиб тушунишга қаратилган бўлиб, ахборот олиш ва тушунгандликни текшириш машқларини ўз ичига олади.

Матндан кейинги босқичда унинг лексикаси ва ахбороти асосида гапириш, тинглаб тушуниш ва ёзув малакаларини ўстериш бўйича машқлар ўтказилади.

**Ұқиши турларини ўргатиш.** Ахборот олиш ниятида ұқиши, аввалан, амалий мақсад ва, иккинчи тарафдан, таълимий восита эканлиги ҳаммага аён. Ұқиши том маъноси билан маънавий озуқа олиш йўлидаги ҳаракат тарзидир. Чет тилда ұқиши турлари эса ушбу амалий мақсадга эришиш йўлидаги ғоят мурakkab ва айни чоғда муҳим методик масаладир. Ұқиши жараённида бажариладиган вазифалар билан борлиқ ақлий операциялар мажмуалари хилма-хил бўлиб, уларни методика фанида ұқиши турлари дейилади (С. К. Фоломкина таърифи). Ұқиши турлари ва турчалари миқдори элликтага боради (она тилида қирқ бештага етади).

Илмий манбаларда ұқиши турларини аниқлашнинг бир нечта тартиби мавжуд: 1) идрок хусусияти ва тушуниш жараёнига кўра— аналитик/синтетик ұқиши; 2) кўзланадиган мақсаддан келиб чиқиб — танишув/ўрганув/кузатув ұқиши; 3) олдиндан кўрилган ҳозирлик муносабати билан — тайёрланган/тайёрланмаган ұқиши; 4) тил тажрибаси нуқтаи назаридан — таржимали/таржимасиз ұқиши; 5) ёрдамчи воситалар ишлатиш зарурияти туфайли — луғат билан/луғатсиз ұқиши; 6) ишлаш жойига қараб — синфда/уйда ұқиши; 7) ишни ташкил этиш тарзига биноан — ёлғиз/хор билан ұқиши; 8) овоз иштироки жиҳатидан — ичда/овоз чиқариб ұқиши ва ҳ.к.з.

Мазкур ўқиши турларини қисқача изоҳлаб ўтамиш.

Аналитик ёки синтетик ўқиши деганда, тафаккур шакллари (анализ, синтез) ҳисобга олинадиган, махсус таҳлил талаб жойлари мавжуд ёки йўқ матнни идрок этиш ва англаш назарда тутилади. Синтетик ўқишида матнни яхлитлигича идрок этиб тушунилади. Синтетик ўқиши интенсив, курсор ўқиши номи билан ҳам аталади. Аналитик ўқишида ўқувчи эътибори тил ҳодисаларига ҳам қаратилади. Аналитик ўқишини экстенсив ва дискурсив ўқиши, деб ҳам юритилади.

Гапириш бобида таъкидланганидек, ўқишини ўргатиш жараённи ҳам тайёрланган ва тайёрланмаган бўлиши мумкин. Тайёргарлик шарти сифатида талаффуз ва ўқиши техникасини эгаллаганлик, урғу ва тил услубидан хабардорлик ва лексик-грамматик материални билиш назарда тутилади. Ўқиши механизми ишлаб чиқилганлиги, товуш-ҳарф муносабатининг маълумлиги ва ўқиши тезлиги шаклланганлиги иккинчи шарт саналади. Нихоят, учинчи масала, тайёрланганлик ўқувчининг умумий билим савияси, ёш хусусияти ва йирик контекстни эгаллаш қобилияти билан белгиланади. Ушбу шарт-шароитлар тайёрланган/тайёрланмаган ўқишини фарқлашга сабаб бўлади.

Кўпчилик ҳолларда аналитик/синтетик ва таржимали/таржимасиз ўқишининг фарқига боришмайди. Аналитик ўқишида ўқувчи эътибори тил шаклига қаратилади, бироқ матнни тушуниш таржимасиз бўлади. Синтетик ўқишида ҳам, янги сўзлар учрашидан қатъи назар таржимасиз ва луғатсиз ўқилади. Умуман таржимасиз ўқиши воситасида матндан ахборот олишга эришилади. Таржима қилиш янги лексик бирликнинг луғат ёрдамида маъносини очишдагина мақбулдир, оқибатда бу ерда ҳам мазмун ўрганилади. Матндан олинган парчанинг таҳлили учун ҳам таржимадан фойдаланилади. Шунингдек, ўқувчиларга икки тиллик (чет тил — она тили) луғат билан ишлашни ўргатиш ниятида кичик ҳажмдаги матнни ёзма таржима қилдириш маъқул топилади. Луғатдан фойдаланиб ўқиши одатда уйга вазифа қилинади.

Ёлғиз/хор билан ва овоз чиқариб/ичда ўқиши турлари, одатдаги, ахборот олишга мўлжалланади ва, иккинчи томондан, ўқиши техникасини шакллантиришида хор билан ўқиши ва овоз чиқариб ўқиши алоҳида аҳамиятга моликдир, яъни улардан таълим воситаси сифатида ҳам фойдаланилади.

Ўқишидан кутиладиган мақсадни ҳисобга олиб, танишув/урганув/кузатув ўқиши турлари фарқ қилинади. Ўқишини ўргатиш методикасида (бу соҳанинг асосчиси М. Уэстдан тортиб, то проф. С. К. Фоломкинагача) ғоят кўп сонли атамалар истифода қилинганлиги маълум. Шулар орасида «танишув/урганув/кузатув» ўқиши номлари ҳозирга келиб амалиётда ва назарияда барқарорлашди. Мактаб шароитида асримизнинг 70—80-йиллари мобайнида ушбу ўқиши турлари кенг жорий этилди ва ижобий самаралар бермоқда. Уларни амалда қўлланиш борасида қисқача тўхталиб ўтамиш.

Танишув ўқиши. Баъзидан уни «мазмунни юзаки тушуниш мақсадидаги ўқиши» деб ҳам юритишиди. Ушбу ўқиши турида матнни тўлиқ ва аниқ тушуниш кутилмайди, балки у ёки бу масала юзасидан нималар баён этилганлиги ўқувчини қизиқтиради, чунончи: «янги—таниши», «қизиқ—қизиқарли эмас», «тушунарли—тушунмадим» каби хulosалар чиқарилади. Демак, ўқилганинг умумий йўналишдаги мазмунини ўрганиш мақсадида «танишув ўқиши» ўтказилади. Асосий ахборотни аниқ ўзлаштириш ва иккинчи даражали хабарни эса умуман билиш, оқибатда матн мазмунининг 70 фоиздан кам бўлмаган қисмини эгаллаб олиш кутилади.

Матнлар ҳажми каттагина (бир саҳифадан кам эмас) ва тили осон бўлиши тавсия қилинади. Биринчи босқичда синфда бажариладиган ўқиши, бир оз малака пайдо бўлиши билан оқуйга берилади, синфда эса тушунганлик текширилади. Текширишда матннинг икир-чикиригача эътибор берилса, унда ўқишнинг бошқа (ўрганув) турига ўтиб кетилади.

Ўрганув ўқиши. Ўқишнинг бу тури юқори синфларда маъқул ҳисобланади. Ўқувчи матн мазмунидаги барча тафсилотларни ўрганади. Тушуниш даражаси 100 фоизга етказилади. Секин ва айрим жойларни тақрор ўқиши мумкин. Аввал синфда, сўнгра уйда ўқиши таклиф қилинади.

Тушунганликни текшириш усулларидан бири таржимадан фойдаланишdir. Одатда матннинг мураккаб қисми ёки тўлиғича она тилига ёзма шаклда ўгириласди. Матн ҳажми нисбатан катта бўлмайди. Матн қамровидаги ахборот синчиклаб ўрганилади. Шунинг учун ҳам ушбу матнни танишув ўқишдан бошлаб, яъни умумий мазмунни пайқаб олиб, кейин диққат билан уни ичда ўқиши маъқул кўрилади.

Хуллас, ўрганув ўқиши турини бажарган ўқувчи тўлиқ ва аниқ ахборотга эга бўлиши ва ўрганган мазмунга ўз муносабатини билдириши, танқидий фикрлаши, изоҳлай олиши, билган нарсалари билан муқояса қила олиши лозим. Матн тафсилотларини аниқлаш мақсадида унга яна бир карта кўз юргутириб чиқиши мумкин. Демак, матн уч марта ўқилгандай туюлади: танишув, ўрганув ва қайта изланиш тарзida ўқиляпти, бироқ етакчи вазифа ўрганув ўқиши туридир, қолган икки турга ҳам қўшимча ўқув вазифаси юкланди.

Кузатув ўқиши. Ўз вақтида буюк методист М. Уэст ушбу ўқиши турини «қаймогини олиши» маъжозий маъноси билан атаб, уни таълим амалиётида мохирона татбиқ этган.

Матнни ўқишига киришган талаба оладиган ахборотдан қай йўсинда ҳаётда фойдаланишни хаёлига ҳам келтирмайди. Бироқ айни чорда мазмунни пайқар экан, ўзича унга «керак—но-керак», «қизиқ—ноқизиқ» қабилида баҳо бериб боради. Кераксиз ва қизиқарли эмаслигига ишонч ҳосил қилса, ўқишини тўхтатади қўяди.

Ўқиши жараённида кузатув ҳар хил кечади: ўқилаётган материал қайси соҳага дахлдорлигини аниқлаш учун сарлавҳа

ва кичик сарлавхаларни күздан кечиришдан бошлаб, тұлиқ, лекин тезликда ўқиб чиқишигча бўлган иш тури бажарилади. Илмий-методик маълумотларга кўра бундай тұлиқ ўқилганда, ахборотнинг ярмигача тушуниш ҳоллари учрайди. Кузатув вақти бир сахифа учун 1—1,5 дақиқа қилиб белгиланади.

Кузатув ўқишида тил материали таниш бўлиши, ўқувчи фақат матндан муайян мавзуни қидириши талаб этилади. Баён этилганларга қисқача якун ясад айтиш мумкинки: танишув ўқиш (*fluently reading*) да тез ва юзаки ахборот олинади, унга, шартли қилиб, юзаки ўқиш деган қарап мавжуд; ўрганув ўқиш (*close reading*) да чуқур, муфассал ахборот тўпландади, уни «мутолаа» дейиш маъқул кўринади; кузатув ўқиш (*skimming reading*) да эса матннинг асосий ғояси ўрганилади, уни мушоҳадали ўқиш деса бўлади.

Амалиётда қўлланаётган учала ўқиш тури таълим босқичлари учун мана бундай тартибда тавсия этилади: бошланғич даврда—танишув ўқиш, бир маромда диққат билан ўқиш; ўрта босқичда — ўрганув ўқиш ва танишув ўқиш; юқори синфларда эса кузатув ўқиш, танишув ва ўрганув ўқиш.

**Ўқиш малакаларини ҳосил қилиш.** Ўқувчилар барча ўқиш турларини ўрганишда зарур ҳисобланмиш асосий малакалар билан қуроллантирилади.

1. Аввалан тил материалини тушуниш малакалари ҳосил қилинади, яъни ўқувчига таниш ва нотаниш материални идрок этиш билан боғлиқ малакалар шакллантирилади.

(1) Таниш тил материалини қўллаш малакалари матннинг алоҳида бирликларини англаш ва улар орасидаги алоқани аниқлаш ҳамда мазмун келтириб чиқарадиган йирик нутқий бирликларга жамлаш имконини туғдиради. Сўзнинг кўрув тимсоли билан айтилиши ва маъносини хотирада сақлаш ва тиклаш машқ қилирилади. Уларни аниқ ва тез идрок этиш ўргатилиади.

Сўни тез таниб олишни ўргатишга уни ҳар хил бирикмаларда бериб бориш ва гап мазмунига мос маъносини илғаб олиш, яъни лексик-семантик вариантини фарқлаш орқали эришилади (айрим сўзлар таржимаси, гапдаги бўш қолдирилган жойни тўлдириш, гапда ноўрин қўлланган сўзни тўғриси билан алмаштириш, сўзнинг контекстуал маъносини топиш каби, ақлий операциялар бажарилади).

(2) Ўқувчиларга гапдаги сўзларнинг (гапларнинг, абзацларнинг) маъноалоқаларини ўрнатиш иккинчи вазифадир. Бу мақсадда ташқи белгиларига қараб, турли шаклларни таниб олиш ва уларни гапдаги вазифасини аниқлаб олиш операциялари бажарилади. Сўз таниш бўлишига қарамай гап маъноси қийинчилик туғдирадиган ҳолларда бундай амал ишга туширилади (грамматик қоидаларни билиш текширилмайди, фақат нутқда қўллаш машқ қилинади). Таржима қилиш ҳам тақиқланмайди.

Сұзлардан бирикмалар ҳосил қилиш, гапларни айтиш машқ қилинади. Гапдаги бирикмалар тағига чизиш/күчириш ҳам фойдалы методик амалдир.

(3) Гапнинг яхлит маңын билдирувчи бирлик эканлигини ўргатыш ушбу малакани шакллантиришда учинчи вазифадир. Бунинг учун иккита бир йұналишдаги гапларни топиш (давоми, инкор этиши, мазмунни тұлдириши) ёки иккі гапни бириктириш, гапдаги таянч маңынан сұзды аниқлаш кабилар машқ қилинади.

(4) Гапда бирламчи ва иккиламчи томонларни фарқлашни ўргатыш мазкур малакани пайдо қилишда охирги методик табидир. Гапдаги сұзлар ҳар хил ахборот әлтиш бирлиги қисбланади. Гапни қисқартириш ва кенгайтириш машқ қилинса, самарали натижага ершилади. Нотаңын сұзларнинг маңынан тил тажрибасыга сүяниб ёки луғатдан фойдаланыб очилади.

2. Энди маттнинг мазмунини тушуниш малакаларини шакллантириш машқлари бажарилади. Маттни тушуниш ундаги мавжуд ахборотни әгаллаш ва уни мулоҳаза юритиб фаҳмлаб олиш амалларига асосланади. Ілғиз фактларни илғаш, улар орасыда боғланиш ўрнатыш ва яхлит мазмунга бириктириш нағисида маттдан ахборот аңглаб олинади. Демек, биринчидан, маттады таянч сұзларга асосланиб, алоқида маңын қисмлари фикран ажратылади, иккінчидан, бир нечта фикрий бұлаклар умумлаштырылади (синтез қилинади) ва ўзаро алоқалар ўрнатылади. Нұтқий бирликларнинг шаклий күрсаткичлари ва баён этилиш мантиғи асосида ушбу малака ҳосил қилинади. Учинчидан эса, маттнинг катта-кичик маңын қисмлари яхлит муносабати ўрнатылади, яъни умумий ғоя тушунилади.

Хулоса чиқариш, умумлаштыриш, ғояни топиш, мазмунига муносабат билдириш ва изоҳлаш сингари малакаларни ишга солиб, ниҳоят, матт тушуниб олинади. Ушбу малакаларни тил тажрибасыдан фойдаланыб ишга тушириш имкони мавжуд.

Үқиши малакаларини ҳосил қилиш жараёнида бир қатор ташкилий методик шартларга риоя қилиш тавсия этилади (С. К. Фоломкина умумлаштырган).

Маттдан олдин бажариладиган оғзаки ўқув машқлари матт мазмунини ёритмаслығи керак, акс ҳолда үқиши өткізу тушунишга мұлжалланған ахборот қолмайды ҳамда үқишининг нутқий аҳамияти йўқолади.

Маттдан кейин бажариладиган машқларда тушунганлық тақрор текшириб күрилади, тил материалыни билиш даражаси текширилмайди.

Бир маттни тақроран үқиши методик жиҳатдан мақсадда мувофиқ әмас. Нұтқий топшириқ ўзгартирилиб, тушунганлық даражасини аниқлашга қаратылған чоғда қайта үқиши мүмкін.

Биринчи сафар маттни ўқувчининг ўзи үқийди, чунки үқиб ахборот олиш талабанинг вазифасидир. Қоғамдың үқиғандан, ўқувчилар учун бу үқиши әмас, балки тинглаб тушуниш машқи мақомига ўтилған бўлади.

Үқиладиган матнни бошқа нутқ ғаолияти турлари (гапириш, тинглаб тушуниш, ёзув) учун ҳам үқув материали қилиб фойдаланиш мумкин.

Бир матнни уйда, иккинчисини синфда, лугат ёрдамида ва луғатсиз үқиши машқларини бажартириш мақсадга мувофиқ.

Матнни қисмларга бўлмасдан, яхлит нутқий материал сифатида үқитилади.

Матн үқиши олдидан аниқ үқув топшириғи берилади. Үқиши чоғида уни бажариш билан машғул бўлишади.

### Үқув-методик топшириқлар

1. Үқиши ўргатиш жараёнида юз берадиган ташкилий қийинчиликларни айтинг ва уларни бартараф этиш йўлларини муҳокама қилинг. Үқишига оид методик қоидаларни таҳлил этинг.

2. Үқиши ўргатиш мезон (принцип)ларини айтинг ва уларни изоҳланг.

3. Үқув материали, үқиши материали, тил материали методик тушунчаларини фарқини ва уларнинг таркибий қисмларини айтиб беринг.

4. Үқиши турларини аниқланг ва шарҳланг. Танишув (юзаки), ўрганув (мутолаа) ва кузатув (мушоҳадали) үқиши турлари тафсилотларини муҳокама қилинг.

5. Үқиши малакаларини ҳосил қилишнинг босқичларини номма-ном айтинг ва уларни мактаб амалиётида татбиқ қилиш йўлларини тушунтиринг.

### 3-§. Үқиши техникасини ўргатиш

Үқишининг техникавий томонини ўргатиш, юқорида эътироф этилганидек, үқилган материалнинг мазмун тарафини эгаллаш учун замин тайёрлайди. Үқиши техникаси<sup>1</sup> тушунчаси қамровига қўйидаги ақлий операциялар киради: 1) ҳарфлар ва ҳарф биримларини кўрув сезги/анализатори ёрдамида таниб олиш; 2) ҳарфлар ва уларнинг биримларини таниб олиш орқали уларни ифодаловчи товушлар билан алоқасини ўрнатиш; 3) грамматик белгиларни таниб олиш, сўзнинг грамматик шаклларини фикран белгилаш ва уларни грамматик структура мақомида бирлаштириш; 4) гапдаги ёрдамчи сўзларни таниб олиш, маълум мустақил сўзларга уларнинг дахлдорлигини пайқаш ва уларни муайян структураларга фикран бирлаштириш; 5) ўрганилган мустақил сўзлар маъноларини фаҳмлаш; 6) нотаниш ясама ва қўщма сўзларнинг морфемаларини таниб олиш ва уларни яхлит сўзлар тарзида пайқаш; 7) грамматик белги-

<sup>1</sup> Айрим психолог ва методистлар таъбирида «ўқиши механизми» атамаси қўйланади. Қаранг: Т. Г. Егоров. Психология овладения навыком чтения. — М.: Изд-во АГН РСФСР, 1953; И. А. Грузинская. Методика преподавания английского языка. — М.: Учпедгиз, 1947.

ларига кўра сўзларни синтагматик гурухларга фикран биритириш; 8) грамматик белгиларга таяниб, рецептив равишда гапнинг тузилишини яхлит тасаввур қилиш; 9) график ифодаланган жумланинг оҳангиги (интонацияси) ва ургулари (акцентуация)ни нутқий жараёнда идрок қилиш.

Мазкур операциялар амалиёти чоғида ўқилаётган материал мазмуни ҳам, албатта, эътиборда бўлади, чунки ўқиш техникасини эгаллаш ўқилмиш матндан ахборот олишга йўналтирилади.

Ўқиш техникаси тушунчаси одатда овоз чиқариб ўқиш билан фикран боғланади. Аслида эса ичда ўқиганда ҳам ўқиш техникаси ўрганилади.

Ўқиш техникасини ўргатишга киришаётган пайтда муаллим жаҳон методикасида жамланган илмий-амалий мулоҳазаларни ўзлаштирган бўлиши ва ўз фаолиятида улардан ўринли ва унумли фойдаланиши фойдадан ҳоли эмас.

Ўқиш техникасини ўргатиш/ўрганиш борасида сўз юритганда, унинг ғоят мураккаблиги ва фанда атрофлича қараб чиқиммаган жиҳатлари борлигини эслатиб, улар ҳақида маҳсус тўхталиб ўтамиш.

**Биринчи масала.** Ўқиш техникаси тушунчасининг доирасига нималар киради? Энг аввало, айтиш керакки, ёзма/босма ҳарфнинг товушга фикран ўтиши (аслида ҳарф товушнинг ёзувдаги шартли белгиси), яъни ҳарфнинг товуш ифода этиши моддий ҳодиса бўлмасдан, сўз билан таърифланадиган тил материали ҳақидаги мавҳумот (қоида)дир. Ҳар қандай қоида — назарий билимдир. Шунга кўра ўқиш техникаси ҳақида гап кетганда, доимо овоз чиқармай ўқиш назарда тутилади. Овоз билан ўқилганда талаффуз қилинади. Талаффузда график тимсолга таяниш шарт эмас. Бироқ овоз чиқариб ўқиш — ёзма таянчга кўра талаффуз этишдир. Ушбу ҳолатда ҳарф (графема), товуш (фонема) ва уларнинг ўзаро боғланиши туфайли юзага келадиган ўқилиш қоидаси (мавҳумот) муаммосига дуч келамиз. Графема кўриш сезгиси, фонема нутқҳаракат сезгиси фаолияти билан боғлиқ ҳолда қараладиган тил ҳодисалари бўлиб, ўқилиш қоидаси фикр юритиш йўли билан муайян таърифда ифодаланадиган иккиламчи ҳосиладир. Ҳарф-товуш муносабатини билиб олишни осонлаштириш мақсадида маҳсус белгиларни фонетик транскрипция тариқасида қўллаймиз. Транскрипция белгиси ўқилиш қоидасининг энг ихчам шакли ҳисобланади. Бу белги айтилиш ва ўқилишда ишлатиладиган товушни акс эттиради.

**Иккинчи масала.** Инглиз тили ҳарф ва ҳарф бирималарининг хусусиятлари таҳлил қилинса, унда ўзбек тилига мос келадиган ва кескин фарқ қиласидиган ҳарф ва ҳарф бирималари мавжудлигини кўрамиз. Ўхшаш ва тафовут қиласидиган ҳарфларнинг ўқилиши алоҳида машқлар бажарилишини талаб этади.

Үқилиш қоидалари қүйидагича таснифланади: унли ҳарфларнинг тўртта бўғинда келиши, ундош ҳарфларнинг ўқилиши, унлилар бирикмаси (диграф), ундошлар бирикмаси (ундош диграф), унли билан ундош бирикмасининг ўқилиши, ўқилмайдиган унли/ундош ҳарфлар. Улар ўз навбатида қатор кичик қоидаларни юзага келтиради.

Ўқувчи ўқиши материалида келадиган сўзларнинг ўқилиш қоидаларини кетма-кет ўрганиб боради. Бунда дарслидаги ўқиш машқлари, луғатдаги сўз транскрипцияси ва муаллимнинг тушунтиришлари унга ёрдам беради.

Ўтилган ўқилиш қоидалари жамловчи жадвалларда умумлаштирилиб, тартибга солиниб такрорланади. Нотаниш сўзлар ўқилиш қоидаларининг умумлаштирилган жадвалини кўрсатиш методик хатоларга олиб келишини унутмаслик керак.

**Учинчи масала.** Ўқилиш қоидаларини ўргатишда қўллана-диган сўзлар таркибида келганда, хорижий мамлакатлар тил ўргатиши методикасида ўқилиш қоидасини намойиш қилувчи мисоллар тариқасида луғат бойлигидаги сўзлардан ташқари, ушбу тилда мавжуд бўлмаган сўзлар, яъни сунъий тузилган ҳарфлар йиғиндисини бериш ҳоллари учрашини эслатиш зарур. Бизнинг ўрта (ва олий) мактабларимизда ўқилиш қоидалари-га мисол тариқасида олинадиган сўзлар албатта жорий луғатдан танланади. Лекин ўқишида учрайдиган сўзлар ўқув юрти учун мўлжалланган луғат-минимум доирасидан ташқари ҳам бўлиши мумкин. Чунки ўқувчи ўргангандан ўқилиш қоидасига риоя қилиб, нотаниш сўзларни ҳам ўқий олишга қодир бўлиши тавсия этилади. Шу муносабат билан ўқилиш қоидасини ўргатишига оид машқлардаги сўзларнинг кўпчилиги ўқувчи луғат бойлигига кирмайди.

Бундай сўзлар луғатдан ташқари (новокабулляр) лексика номи билан юритилади. Луғат-минимумга тегишли сўзлар нутқ фаолияти турларида активлаштириллади, новокабулляр лексик бирликлар ўқиш техникаси машқида учрайди, холос.

Ўқиш техникаси лугатини бир жумла билан шундай таърифлаш мумкин: қоида бериш ўқувчи сўз бойлигини кенгайтириш йўли эмас, балки ўқувчи нутқида (мас. ўқишида) учрайдиган сўзларнинг ўқилишини олдиндан ўзлаштириб олиш учун зарурый методик чорадир.

Бир қараашда юқоридаги фикрда ички зиддият бордек туюлади, аслида ушбу аксиоматик таърифда иккита бир-бирига мувофиқ илмий-методик тезис илгари сурилган. Биринчиси — ўқувчи қоидани ўзлаштириш орқали янги лексик бирлик билан танишмайди. Қоидани намойиш этадиган сўз ҳарф-товуш муносабатини ўқиш жараённада қийналмасдан таниб олиш кўникмасини шакллантириш учун берилади, бу эса нутқда зарур бўладиган сўзлардан ташқари хоҳлаган нотаниш сўзни ҳам ўқий олиш имкониятини яратади.

Иккинчи фикр — ўқиш техникаси машқига сўзни киритиш фақатгина қоидани билиб олишинигина кўзламайди, нутқда бу-

қандай маъноси таниш/нотаниш сўзни мустақил ўқий олиши таъминланади.

Мактаб тажрибасида ўз исботини топган оғзаки нутқнинг олдин ўрганилиши мезонига биноан биринчи йили ўқувчилар тинглаш, гапириш, ёзув, ўқиш билан чет тил ўрганадилар. Иккинчи йил оғзаки нутқдан кейин ўқиш ва ёзув келади. Ўқиш техникасини ўргатиш ушбу шароитга мослаштирилади. Шароит ўзгарса, ўқиш техникасини ўргатишда ҳам ўзгача усуллар пайдо бўлади.

Ўқиш техникасини ўргатишда турли методлардан фойдаланилади. Уларнинг номлари методик адабиётларда фоят хилмаллардир. Муаллимларда деярли мунозара ўйғотмайдиган, аксарият кўпчилик маъқул топадиган «анализ-синтез» ва «сўзни бутун ҳолича ўқиш» методлари халқаро миқёсда кенг тарқалган. Улардан ташқари «товуш—ҳарф» ва «бўғин» методларидан ҳам фойдаланишади. Уларнинг методик таърифини баён этамиз.

Фанда маълумки, ёлғиз ҳарфни идрок этиб, унинг товуш билан муносабатини фикран ўрнатиш ўқиш амалига кирмайди. Ўқиганда идрок этилмиш график белгилар нутқнинг маъно ифодаловчи бирлиги сифатида яхлит сўзга фикран бириттирилади. Кўрув-эшитиш-ҳаракат боғланиши вужудга келади. Сўзни бўлинмас бирлик тарзида график тимсоли ўқишда анализ-синтез қилинади. Шу билан бир пайтда эса ўқишда талаффуз бирлиги мақомида сўз эмас, балки бўғин гавдаланади.

Айтилганларга асосланиб, бутун сўзни, ҳарфни, бўғинни ўқиш техникаси бирлиги қилиб олиш тавсия этиб келинади. Бироқ улар орасида фарқ борлиги ҳам тадқиқ этилган. Мас. сўзни бутунича ўқиш ўқувчилар ўрганадиган барча лексик бирликларни яккана-якка ўргатишни, яъни уларга 200—300 ва ундан ортиқ марта куч ва вақт сарфлашни талаб этади. Ҳарфни ёлғиз ўқитиш эса ҳар бир сўзни ҳарфлаб ўқишга олиб кёлади.

Бўғинлаб ўқиш ва айни чоғда товуш-ҳарф таҳлилидан фойдаланиш энг мақбул методdir. Оғзаки нутқни олдин эгаллаш шароитида ўқиш техникасини ўзлаштириш сўзнинг яхлит тимсолидан уни товуш-ҳарф таҳлилига ва сўнгра синтез қилишга ўтишдир. Бундай ўқиш анализ-синтез методи номи билан муаллимларга таниш.

Инглиз тилини ўргатишда бўғин методи (бўғинлаб ўқиш эмас) қўл келади, яъни унли ҳарфларнинг тўрт бўғин турида ўқилиши машқ қилинади.

Ўқиш амалиётидан ташқари ўқилиш қоидалари ҳам берид борилади. Қоида тақдимоти, бир томондан, лексик материал ҳажмига (икки ва ундан ортиқ мисол бўлиши) ва, иккинчидан, ушбу мавҳумот хусусиятига боғлиқ. Мисол учун «е» ҳарфининг сўз охирида ўқилмаслигини бирваракай тушунтириш мумкин.

Агар «с» ҳарфи ўқилишининг қай бирига дуч келинса, шу

тұғрида айтилади, бошқача үқилиши ҳозирча «сир» тутилади, чунки ҳали ундағы сүзни үқувчи күрганича йүқ. Сүзниң ёзма шакли тақдим этилиши билан оқ қоидада чиқарилади. Қоидадан мустасно сүзлар яхлит үқила беради. Тил тизимида мұайян қоидага риоя қилувчи сүз якка-ягона ҳолатда ұрганилганида ҳам вақтінча қоидасиз үқиб турилади. Иккінчи мисол нұтқда пайдо бўлди дегунча, қоидаси умумлаштирилади. Қоида үқиш техникасини эгаллашни тезлаштирувчи омилдир.

Дастлабки дарсларда (оғзаки илгарилаш шароитида) сүзни бутун ҳолиға үқитиб турилади, қоидага бўйсунувчи мисоллар тўпланиши билан дарров умумлашма ясалади. Қолган барча янги сўзлар ўхшашлик асосида үқий берилади. Биринчи үқув йили инглизча ҳарфларнинг алфавитдаги номи эмас, балки товуш-ҳарф мақомида, яъни қайси товушни ифодаласа, шу товуш номи билан ҳарф аталиши қабул қилинган. Кейинчалик алфавитда айтилиши ҳам ұрганиллади. (Инглиз тили бўйича аввало қисман транскрипция, яъни сўздаги ҳарфни акс эттирувчи товуш белгиси, кейинчалик тўлиқ сўз транскрипцияси ишлатилиши мумкин.)

### Үқув-методик топшириқлар

1. Үқиш техникасида амал қиласидан ақлий операцияларни айтиб беринг.
2. Истифодадаги «үқиш техникаси», «үқилиш қоидаси», «үқиш механизми» атамаларини таҳлил қилинг.
3. Үқилиш қоида (мавҳумот)лари юзасидан фикр баён этинг.
4. Үқиш техникасини ўргатиш методлари ҳақида гапиринг.
5. Мактаб дарслекларидаги үқиш техникаси машқларини амалда бажаринг.

### 4-§. Үқишини ўргатиш машқлари

Илмий манбаларда тавсия этиладиган ва мактаб тажрибасида құлланадиган машқлар турли жиҳатдан тасниф этилиши мумкин: (1) матн билан ишлаш босқычлари; (2) үқиш турлари; (3) үқиш техникаси ва мазмуни билан боғлиқ машқлар.

Биринчи таснифга кўра лексик-грамматик бирликларни ўзлаштириш машқларини бажариш тайёрлов босқычига киради. (VIII ва IX бобларда лексика ва грамматика машқлари келтирилган.)

Матнни үқиш босқичида эса қуйидаги машқлар бажарилади:

1. Матн мазмуни билан танишиш.
2. Матн абзацини гапма-гап үқиши.
3. Кейинги абзацдаги ҳикоя қилувчининг грамматик шахсини ўзgartириб үқиши.
4. Навбатдаги абзацнинг феъл замонини ўзgartириб үқиши.
5. Муаллим матнга мос тушмайдиган жумла айтади, үқувчи матндан тўғрисини топиб үқийди.
6. Матн мазмунини навбатма-навбат айтиш.
7. Матн мазмуни юзасидан

ўқувчилар бир-бирлари билан савол-жавоб қиласидар. 8. Матн мазмунини режа асосида гапириб берадилар ва ҳ.к.з.

Матн устида ишлашнинг учинчи босқичида ўзига хос машқлар бажарилади: 1. Якканутқ ёки жуфтнутқда ушбу матн ва олдин ўтилган материаллардан фойдаланиб гапириш машқ қилинади. 2. Янги УНВ бўйича матндан фойдаланиб гапириш. З. Жуфтнутқ машқларини бажариш. Матн хусусиятига кўра тушунгандликни текшириш машқлари (оғзаки ва ёзма) бажарилади.

Иккинчи таснифга биноан ўқувчилар танишув, ўрганув ва кузатув ўқишга оид машқлар бажарилади.

Танишув ўқиш машқларига қўйидагилар киради: 1. Матннинг умумий мазмунини тушуниб саволларга жавоб бериш. 2. Муаллим матндан айрим ахборотни атайлаб ўзгартириб айтади, ўқувчилар матндан тўғри маълумотни айтиб беради. 3. Матндан олдинги саволларга жавоб топиш. 4. Муаллим фикрини исботловчи далилларни матндан топиб айтиш ва ҳ. к. з.

Мутолаа (ўрганув ўқиш) даврида матн мазмунини батрафсил тушунишга қаратилган машқлар бажарилади: 1. Текстни кўз югуртириб ўқиб чиқиш. 2. Диққат билан мутолаа қилиш. 3. Тушунгандликни текшириш учун матннинг айрим жойларини ёки тўлиқ ёзма таржима қилиш. 4. Савол-жавоб машқини бажариш ва ҳ.к.з.

Кузатув ўқиш чоғида бошқа турлардаги ўқишга қўшимча қўйидаги машқлар тавсия қилинади: 1) уч-тўрт дақиқа мобайнида матнда нима ҳақида гап боришини аниқлаш; 2) матндан фалон нарса ҳақидаги жойларни топиб ўқиш; 3) газетадан фалон мақолани топиб ўқиш ва ҳ. к. з.

Учинчи тасниф бўйича ўқиш машқлари икки тоифада бажарилади: (1) тил материалини, бошқача айтганда, нутқий фаолият кўрсатиш воситаларини ўзлаштиришга ва (2) матндан ахборотни фаҳмлаш усуулларини эгаллашга мўлжалланган машқлар.

Тил ҳодисаларини ўқиш жараёнида ўрганиш машқлари: 1) сўзни ёзиш (кўрув тимсолини ҳосил қилиш) ва ўқиш; 2) орфографик белгига биноан сўзларни гуруҳлаб ўқиш; 3) ҳарфи тушириб қолдирилган сўзларни тўлдириб ёзиш ва ўқиш; 4) диктантлар ёзиш ва ўқиш; 5) муайян ҳарфни ўз ичига олган қатор сўзларни ўқиш; 6) фалон товушли сўзларни ўқиш; 7) қисқа ва чўзиқ унли иштирокидаги сўзларни ўқиш; 8) қиёсланган сўзлар устунини ўқиш; 9) бир қоидага риоя қиласидан таниш ва нотаниш сўзларни ўқиш; 10) сўз бирикмаларини ўқиш; 11) гапларни ўқиш; 12) микротекстни ўқиш ва ҳ.к.з.

Графемалар (ҳарф ва ҳарф бирикмалари)ни, сўз, сўз бирикмалари, гап, микротекстни синф доскасидан, дафтар ёки китобдан ва тарқатма материалдан ўқиш мумкин.

Ўқишдан ахборот олиш машқлари: 1) матннинг фалон тарифини ажратиш (асосий тоғасини, бирон тафсилотини, муайян

фактни топиб ўқиш); 2) фалон масалаларни ёритадиган ўринларни топиши; 3) воқеалар (қаҳрамонлар) орасидаги боғланишни очиш мақсадида ўқиш; 4) мавзунинг ибтидоси ва интиҳосини аниқлаш учун ўқиш; 5) ўқилган жойини шарҳлаш; 6) яширин мазмун подтекстни фаҳмлаш ва бошқалар.

Тегишли сўзларни топиши, феъл замонини аниқлаш, таянч жумлаларни белгилаш, сўз ва жумлаларни алмаштириш, бир неча жумлани биректириш сингари тил материалига доир машқлар ҳам бажарилади.

Нутқий машқларда ашёвий кўргазмалилик, сюжетли расмлар фланелеграф кабилардан кенг фойдаланиш мумкин.

Хуллас, ўқишини ўргатишда лисоний (лексик, грамматик, талафузга оид) кўникмаларни ҳосил қилиш машқлари ва нутқ малакалари (ўқиш, тинглаш, гапириш, ёзув)ни ўстириш машқлари бажарилади (2- ва 3-§ ларга қаранг).

### Ўқув-методик тошириклиар

1. Ўқишини ўргатиш машқлари таснифи ҳақида мулоҳаза юритинг.
2. Учала таснифнинг фарқини таҳлил этинг.
3. Мактаб дарслигидаги ўқиш техникаси ва текстни ўқиш машқларини амалда бажаринг.

### XIV б о б. ЁЗУВНИ ЎРГАТИШ

#### Ёзув нутқ фаолиятининг тури ва малака сифатида

Мактабда ўрганиладиган чет тилдаги нутқ фаолияти турлари (гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш)дан ёзувнинг фарқи, унинг тил ўрганишда тутган мавқеи бўлиб, у ўқитиши мақсади мақомига эга эмас, балки таълим воситасидир («мақсад» ва «восита» атамалари ҳақида III бобнинг «Чет тил ўқитишининг амалий мақсади» мавзусида тегишли маълумотлар берилди).

Барча нутқ фаолияти турлари ва нутқий малакалар қаторида тенг ҳуқуқли бўлган «ёзув» тушунчаси қамровини ташкил этадиган семантик доирасини очиб берамиз. Аввалан, «ёзмоқ» (туркийча ўзак)дан олинган «ёзув», «ёзиш», «ёзма» атамалари изоҳ талаб қиласи. Иккинчи тоифада «ёзма нутқ», «ёзма мулоҳот», «ёзиш техникаси», «ёзма машқ», «ёзма иш», «ёзув кўникмаси/малакаси» ва юононча («ёзув-чизув»ни ифодалайдиган, «графика», «графема», «калиграфия», «орфография» ҳамда лотинча (*dictare* — ёзиш учун айтиш) «диктант», арабчадан кирган «баён», «иншо» сингари атамалар учрайди. Учинчи масала «ҳарф» билан боғлиқ (ҳарфий тимсол, ҳарф бирикмаси, диграф, алфавит, алифбе каби) атамаларни акс эттиради.

Маълумки, ўзбек мактабларида чет тил ўқитиши методикаси га оид аксарият атамалар турли сабабларга кўра рус тилидаги адабий манбалардан ўзлаштирилган. Айни чоғда русча айрим атамаларнинг аслиятда чалкаш ҳолда шаклланганлигини била-

миз. Мас. письмо — 1) ёзув; 2) ёзма нутқ; 3) ёзиш; 4) хат, мактуб. Кўриниб турибдики, бир атама бир неча маънода қўлланади, шундай экан, ўзбекчага ҳам бу ҳол номаъқул таъсир қилган (полисемия табиий ҳодиса, лекин атама, одатда, бир маъноли бўлиши шарт).

Ёзувни ўргатишга доир рўйхатда қайд этилган атамаларни методика нуқтаи назаридан умумлаштириб таҳлил қиласиз. Чет тилда ёзув деганда, ушбу тил воситалари қўлланиб, ёзма шаклда фикр баён этиш тушунилади.

Ёзма нутқда қўлланадиган лисоний воситаларни, биринчидан, графемалар ва ёзма шаклдаги лексик ва грамматик бирликлар ташкил этса, иккинчидан, уларнинг қўлланиши (ёзилиши) ёзма нутқнинг ёзиш техникаси саналади. Демак, график воситалар ва уларнинг техникавий жараёни ҳақида сўз юритилди. Материал ва уни қўллаш тушунилмоқда. Ёзиш техникасидан фойдаланиб, фикрни чет тилда ёзма баён этилса, ёзма мулоқот юз беради.

АҚШ чет тиллар ўқитиши методикасининг атоқли намояндаларидан Ҳарвард университети профессори Уильга М. Риверс фикрича, саводли бўлиш — ўқиш ва ёзувни билиш, деган маънени англатади<sup>1</sup>. Ўқиш ва ёзув ёзма нутқнинг икки «палласи» дир, биринчисида ёзилган материал ўқилади, иккинчисида эса одатда ўқишида ўзлаштириладиган фикр ёзма изҳор этилади. Ахборотни ёзма баён этиш икки йўл билан рўёбга чиқарилади: чунончи (1) ўз фикрини ёзиш ва (2) айтиб (ўқиб) турилган ўзга шахс нутқини ёзувда ифодалаш. Ҳар иккала ҳолатда ҳам ёзма матн яратилади.

Ушбу боб номида истифода этилган «Ёзувни ўргатиш» атамаси икки тушунчани ифодалайди, яъни (1) ёзиш техникасини ва (2) ёзма нутқни (фикрни ёзма баён этишини) ўргатиш маъноларида келган. Ёзиш техникаси деганда, графика (товуш-ҳарф муносабати ва ҳарфнинг маъно билдириш вазифаси), каллиграфия (ҳусниҳат), орфография (имло) назарда тутилади. Ёзма нутқ атамаси эса график тарзда ифодаланган ахборот ва нутқ мулоқоти жараёни маъноларини қамраб олади.

Графика ўқиши ва ёзиш техникаси тушунчалари билан чамбарчас боғлиқ. Ҳарф-товуш муносабати кўзда тутилади.

Ҳусниҳат тушунчаси таркибига товуш ва товуш бирикмаларини ёзувда тасвирлайдиган ёзув-чизув воситалари мажмууси (ҳарфлар, ҳарф бирикмалари, ҳарф усти ва ости белгилари) киради. Имло — сўзларни (гапларни) ёзиш ва уларга доир қоидалар йигиндисидир.

Ҳусниҳат ҳарф, ҳарф бирикмаси, сўз асосида, имло эса морфема, сўз (гап) даражасида, ёзма нутқ эса гап, абзац ва боғланма матн материалида ўргатилади.

<sup>1</sup> Wilga M. Rivers. Teaching Foreign Language Skills. 2nd ed. — Chicago and London: The University of Chicago Press, 1981, p. 291.  
(Вашингтон шаҳрида муҳтарарама методист билан 1990 йил 23 июнда бўлган сұхбатимизда мазкур соҳада атрофича фикр алмашдик).

Ёзма нутқ бошқа репродуктив нутқ фаолияти тури — гапириш заминида, яъни унинг лисоний материали ва мавзулари доирасида шаклланади. Ёзма нутқ тегишли хусусий малакаларга асосланади. Ёзув (яъни ёзма нутқ) малакалари қўйидаги кўникмалардан ташкил топади: (1) хусниҳат кўникмаси; (2) имло кўникмаси; (3) тузиш (ёзма фикр баён этиш мақсадида гапларни бириктириш) кўникмаси; (4) ёзувнинг лексик ва грамматик кўникмалари кабилар.

### 1- §. Ёзувнинг тилшунослик ва руҳшунослик масалалари

Чет тил ўқитиш методикаси ёзув ҳақидаги маълумотларни яқин фанлар тўплаган илмий ютуқлардан ўрганади ва амалда ижодий татбиқ этади. Тилшунослик тилни система мақомида, руҳшунослик уни фаолият ва малака сифатида текширади.

Тилшунослик тадқиқотларига биноан график тизимдаги белгилар турли информатив вазифаларни ўтайди. Бу тизимнинг энг кичик бирлиги — графемалар ва орфографик белги (апостроф, дефис (чизиқча), ҳарф усти ва ости белгиси каби)лардан иборат бўлиб, ёзма нутқнинг шаклий тарафини фарқлашга хизмат қиласди. График тизимнинг катта бирлиги — морфема ва лексема эса нутқий ҳосиланинг мазмун томонини ифодалашда иштирок этади. Графема қўлҳаракат механизми туфайли яратилади ва кўрув канали орқали идрок этилади. Нутқ оқимида графема ўрнига кўра (бош ва кичик ҳарфлар), ёнидаги ҳарфлар билан муносабати туфайли (сўз боши ва ўртасида келиши), ёзилиш хусусиятига қараб (дастхат, босма ва машинка ёзуви ҳарфлари) ўзининг аллографлари (вариантлари)га эга бўладилар. Графемаларнинг сифати жиҳатидан қўйидаги тоифалари мавжуд: (1) сигментга оид графема (ҳарф, ҳарф бирикмаси), (2) морфемали графема (ўзак, қўшимча, олд қўшимча, флексия), (3) чегарадаги графема (сўзнинг бирикиши оралиғида) ва (4) суперсегмент графема (тиниш белгилари) кабилар.

Ёзиш техникиаси назарияда уч таркибли бўлгани билан, амалиётда улар яхлитлик касб этади. Муаллим уларнинг ҳар биридаги мавжуд қийинчиликларни тилшунослик маълумотлари ёрдамида билиб олади. Қийинчилик тафовут ҳосиласидир. (Хатто эса қийинчилик оқибатидир.)

Товуш-ҳарф муносабати. Инглиз, испан, немис, француз тиллари товуш-ҳарф боғланиши ўқувчилар она тилисидагидан фарқ қилиши ҳолларига дуч келамиз:

(1) товуш билан ҳарф миқдорининг мос келмаслиги (чет тилда бир товушга иккита (диграф) ва уч (баъзан ундан ҳам кўп) ҳарф тўғри келади, она тилида, «нг»дан ташқари, бу ҳодиса йўқ);

(2) ҳарфнинг турлича ўқилиши. Чет тилдаги ундош (мас. «с») ўрнига қараб, ҳар хил товушни ифодалайди;

(3) ҳарфларнинг бир нечаси битта товушни ифодалаши (мас. [k] товушини с, к, қ ҳарфлари орқали белгиланиши);

(4) баъзи ҳарфлар чет тилда ўқилмайди (шартли «соқов» ҳарф дейилади).

Товуш-ҳарф муносабати юзасидан вужудга келадиган қийинчиликлар олдини олиш учун ўзига хос машқлар бажариш тавсия этилади.

Хуснihatни ўрганишда ўқувчилар она тилидаги тажрибаларидан самарали фойдаланишлари мумкин. Ўқувчи ёзиш чогида тўғри ўтиришни, қўл, бармоқ ва тирсак ҳолатини, дафтарни қандай ушлаш кабиларни билади. Қатор ҳарфларнинг ёзилиши (мас. е, о, с кабилар) ўқувчиларга ҳеч қийинчилик туғдирмайди.

Ўқувчилар она тилисидаги ёзиш кўникмаси чет тил ўрганишда халақит бериши (интерференция) ҳам мумкин. Мас. босма ҳарф ўхшаш, унинг ёзма шакли кескин фарқ қиласди ёки қисман ўхшаш ҳарфлар, бутунлай тафовут қиласдиган ҳарфлар ва ҳ. к. з.

Имлони ўргатиш учун муаллим унинг тилшуносликдаги маълум мезонларини билиши зарур.

(1) **фонетик мезон:** сўз ёзилиши ифодалаётган товушга мос келади (инг. rep; исп. dama; нем. kugz; фр. trou);

(2) **морфологик мезон:** фонетик ҳолатига қарамай сўзнинг маъно ифодаловчи қисми (олд қўшимча, ўзак, суффикс) ёзилишида ўзгаришсиз қолади (мас. нем. Hand сўзида охирги ҳарф [t] ўқилса-да, ёзилиши ўзгармайди);

(3) **анъанавий (тарихий) мезон:** фонетик ва морфологик имло қоидасига бўйсунмайди, тарихан қабул қилинган тарзда ёзилаверади (ингл. door; нем. vier; фр. aube);

(4) **иероглиф (идеография) мезони:** айтилишда бир хил (омофон) сўзлар ёзилишида ўзгача қиёфага эга бўлади . (инг. here—hear; нем. Saite—Seite; фр. tant—temps).

Имло мезонларига биноан ёзиш техникаси қийинчиликлари меъёри аниқланади. Фонетик имло осон ҳисобланади (кўпроқ испан тилида), қийинроғи анъанавий имлода ёзиш (инглиз ва француз тилларида). Морфема қисмларига эътибор бериладиган морфологик мезонга немис тили тўғри келади. Ёзув жараёнининг руҳшуносликда таҳлил этиладиган хусусиятларидан муаллим хабардор бўлиши керак. Таълимий руҳшунослик фанида маълумки, ёзув механизми ҳарфлардан сўз ҳосил қилиш ва улардан гап тузиш демакдир (Н.И. Жинкиннинг илмий хуносаси).

Руҳшуносликдаги фаолият назарияси бўйича ёзув (гапиришга ўхшаб) фикрни шакллантириш ва ифодалаш усулидир. Бунда тил белгилари қўлланади. Улар бош мия қобигида юз берадиган нерв боғланишларида тамгаланган тимсоллар тарзида «сақланади». Мазкур нутқ фаолияти турида кўрув ва қўлҳаракат тимсоллари эшитиш ва нутқҳарракатга оидлари билан биргаликда амал қиласди. Кўрув-график ва қўлҳарракат тимсоллари мувозий тарзда ёзиш билан машғул қўлнинг ҳаракат механизми томонидан бошқарилади. Сўзниг имловий тимсоли эса ёза-

Ётган қўлнинг ҳаракат механизмида эмас, балки нутқий механизмида тамғаланади.

Ёзув, руҳшунослар таъбирича, алфавитдаги ҳарфларнинг график жиҳатдан тўғри тасвирини (ҳарфий тимсолни) тушириш, яъни маъносини унинг товуш, график (ҳарфий) ва ҳаракат тимсоллари билан фикран боғлаб, товуш ва товуш бирикмаларини ҳарф ва ҳарф бирикмаларига «ўтказиш» демакдир. Иккинчидан, сўз, сўз бирикмаси ва тиниш белгиларни имло жиҳатдан тўғри ёзиш лозим. Учинчидан, ёзма шаклда фикр изҳор қила олиш керак. Демак, ёзувни ўргатишда товуш, ҳарф, бўғин, сўз, сўз бирикмаси, гап, абзац ва ёзма ахборот устида иш олиб борилади.

Иштирок этадиган ақлий операциялар миқдори жиҳатидан ёзув гапиришга нисбатан мураккаб нутқ фаолияти туридир. Ёзаттган шахс ўзининг ва бошқаларнинг фикрини ёзма баён этади.

Психолингвистика маълумотларида «код» атамаси ҳар қадамда учрайди (Бу ҳақда «Ўқишни ўргатиш» бобида ҳам сўз юритилган). График кодни ишга туширишда қўйидаги операциялар амал қиласи: (1) товушни тасаввур этиш (ўқувчи ёдлаган материални ёзиш чоғида), ёки товушни **идрок** этиш (айтиб туриб ёздириш пайтида), ёки товуш тасаввурига боғлиқ товуш идроки (китобдан текстни кўчиришда); (2) ушбу тасаввур ва идрок билан муайян графемалар боғланшини ўргатиш; (3) ёзишда амалдаги ички нутқ билан боғланган ҳаракатни бажариш. Операцияларда иштирок қиласиган кўрув ва ҳаракат анализаторлари кўзга ташланиб турса, товуш ва эшишиш анализаторлари пинхоний ва кучсиз равишда амал қиласи.

Ёзув мураккаб психофизиологик фоалият бўлиб, унда нутқ анализаторларининг ҳаммаси иштирок этади.

Гапириш механизмлари ёзувда ҳам амал қиласи. Ёзувда маъно, товуш тимсоли ва ҳарфий тимсол ўзаро боғланади. Маълумки, маъно ва товуш тимсоли гапиришда амал қиласи, ёзуда уларга ҳарфий тимсол қўшилади. График тимсол ўзлаштирила бориб, нутқ (яъни ёзув) кўрув анализатори назоратига ўтади ((гапириш эса эшишиш анализаторига тобе бўлади). Ички нутқ тезлигидан ёзув суръати секунроқ кечади (гапиришда эса айни чоғда ички нутқ амал қиласи).

Келтирилган илмий мулоҳазаларга асосланиб, аввал оғзаки, кейин ёзма нутқ ўргатилади. Гапиришда аудиотекст, ёзувда график текст яратилади.

## Ўқув-методик топшириқлар

1. Ёзувнинг техника томони — товуш-ҳарф муносабати, ҳуснинат ва имло ҳақида билганингизни айтинг.
2. Ёзувга оид қўйидаги атамаларни муҳокама қилинг: ёзув, ёзиш, графика, графема, орфография, каллиграфия.
3. Имло мезонларини айтинг ва уларни таҳлил қилинг.

## 2-§. Ёзиш техникаси ва ёзма нутқни ўргатиш

Ўргатиш обьекти қилиб, товуш-ҳарф муносабати, ҳарфлар, имло сингари тил ҳодисалари танланади, улар, таъкидлаб ўтилганидек, ёзувнинг техника жиҳатидир. Ёзиш техникаси (техникавий қўниммалар) асосида ёзма фикр баён этилади — нутқий малакалар ҳосил қилинади.

Мактабда ўргатиладиган Фарбий Оврупо тиллари лотин графикасидан фойдаланади. Ўзбек тилида кириллица ёзуви қўлланади. Иккала графиканинг кескин тафовутлари ва қисман ўхшашикларини ҳисобга олиб, ёзиш техникасини ўргатишига киришилади (ўзбек тили лотиний ёзувга ўтганда, бу муаммолар қайта кўриб чиқилади).

Товуш-ҳарф муносабатларидағи қийинчилик даражасига қараб, уларни ёзувда (ва ўқишида) ўзлаштириш тартиботи белгиланади. Мас. товуш ва ҳарф мувофиқ келса ва она тили билан чалкаштириш кузатилмаса, эшитув-тovуш идроки, кўрув тасаввури ва ёзиш амаллари орқали графика нисбатан осом ўрганилади (Д. Н. Богоявленский тавсияси). Бир товуш бир неча ҳарф орқали ифодаланиши ёки бир ҳарф бирдан ортиқ товушни билдириши мушкул вазият ҳисобланади: товуш-ҳарф ёки бўғин таҳлили ёрдамида ўргатишига мажбур бўламиз. Таҳлил, бу ўринда, чуқур назарий мулоҳазалар юритиш эмас, балки ушбу ҳодисага хос хусусиятни содда тилда айтишдир. Агар транскрипция (товушнинг ёзувдаги белгиси) киритилган бўлса, ундан меъёрида фойдаланиш мумкин. Ўқилиш қоидасини намойиш этувчи мисоллар кифоя қилса, мавҳумот умумлаштирилади. Ҳарфларнинг алфавитдаги номи ўрганилиши сўзни оғзаки ҳарфлаб айтиш (инг. spelling, чем. buchstäbigen, фр. épellation) машқини бажаришга замин тайёрлайди.

Бош ва кичик ҳарфларни чалкаштирмаслик мақсадида инглиз тили бўйича уларни замон ва маконда ажратиб ўргатиш тажрибаси ўзини оқлаган. Ёзма ва босма ҳарфлар эса дарсда мувозий тарзда берилади. Қирқма алфавитдан мўл фойдаланиш дастлабки босқичда самарали натижалар беради.

Үқувчи тил тажрибасини ҳисобга олиб, чет тилда ҳусният ўргатилади. Ҳарфлар ёзилиши дарсликда кўрсатилган йўсинда ўрганилади. Қийин ўзлаштириладиган ҳарфларни синф доскаси ва ўқувчилар дафтарларида бўлиб-бўлиб ёзib кўрсатилади. Кўргазмали қуролни намойиш этишининг ўзи кифоя қilmайди. Чиройли ва тўғри ёзишни муаллим амалда ёзib кўрсатгани маъқул. Бинобарин, ёзишни ўргатувчининг хаттотлик маҳорати, ҳатто санъати (мусулмон дунёсида тарқалган ижодий фаолият) юксак бўлмоғи керак.

Имлони ўрганиш янада муҳим ўқув вазифасидир. Оғзаки нутқда ўзлаштирилган сўзларнинг ёзилиши орфографик (имло) минимум(и)ни ташкил этади. Фақат ўқиши ва тинглашдагина учрайдиган лексика имло минимумига кирмайди. Демак, мактабда ўрганилмиш барча лексик-грамматик ҳодисаларнинг ор-

фограммалари (имло бирликлари<sup>1</sup>) ни ёзиш шарт эмас, яъни имло минимумига риоя қилинади, холос. Орфографик ҳодисаларга онд қоидалар алоҳида эътибор талаб этади. Қоидалар мөҳиятида, худди грамматика ва ўқиш техникасида бўлганидек, амалий йўналганлик мезони ҳукм суради. Қоидага тушмайдиган имло бирлиги (орфограмма) (мас. ингл. eight, age, you кабилар) ни идеограмма (яхлит бирлик) тарзида ёзилиши ўрганилади.

Орфографик бирликларнинг она тили ва чет тилда муқоясаси оқибатида ўқувчи учун осон/қийин имло бирликлари аниқланади, ҳар қайси бирликка оз-кўп вақт ва куч сарфланади ҳамда машқлар белгиланади.<sup>2</sup>

Инглиз тили орфографияси жуда мураккабdir, чунки у ўзининг узоқ тарихи (VI—XX асрлар) давомида бошқа тиллардан кўплаб сўзларни ўзлаштирган. Бу сўзларнинг аксарияти ўз талаффуз ва ёзув меъерини сақлаб қолган, баъзилари эса инглиз тили талаффуз қоидасига биноан ўзгарган. Инглиз тили имло бирликларини ўқувчиларнинг ўзлаштириш даражаларига кўра уч турга бўлиш мумкин: 1) қийинчилиги камроқ имло бирликлари; 2) ўртача қийинчилик туғдирадиган бирликлар; 3) ўта қийин имло бирликлари.

Биринчи тоифага инглиз имлосининг кўп ҳодисалари, чунончи, отларда кўплик соннинг одатий ясалиши, ҳозирги ноаник замонда феълнинг З-шахс бирлик шакли, сифат даражалари ва х.к.з.

Ўртача қийин имло бирликлари сирасига қўйидагилар киради: бир бўғинли сўзлар (*inch, pen, desk, map*), сўзларнинг бош ҳарф билан ёзилиши (*English, Russian, Uzbek, TV*), ҳафта кунлари ва ойлар номлари ва инглиз реалийлари (*Monday, March, O. K., M.*), кўча номларининг (*Usmon Nosir Street, Visol Street*) ёзилиши.

Учинчи — ўта қийин имло бирликлари қаторига бир қанча ҳодисалар жамланади, жумладан: омонимлар (ингл. *sea—see, meat—meet, week—weak, new—knew*), бир фонеманинг бирдан ортиқ графемалар ёрдамида ифодаланиши [*s*]—*receive, cinema; say, most; [i:]* — *me, Pete; teacher; street*); отларда кўплик соннинг қоидадан мустасно ҳоллари (*man—men, woman—women; child—children, sheep—sheep*); герундийнинг ясалишида ундош ҳарфнинг геминацияси (*kicklaniishi*) ҳодисаси (*sit—*

<sup>1</sup> «имло бирлиги» қамровига киради: ҳарф, ҳарф бирикмаси, сўз, сўз ясаш унсури, шакл ясаш унсури, гап тузилиш шакли, сўзларнинг ички ўзгариши ва ўзгармаслиги кабилар. Қаранг: Д. Д. Джалалов. Проблемы содержания обучения иностранному языку. — Ташкент: Фан, 1987, 100- бет.

<sup>2</sup> Ушбу имлий-методик маълумот инглиз ва немис тили муаллимаси Манзура Тўраева (Тошкент вилояти Янги йўл туманида) ва француз тили муалими Ҳаким Расулов (Фарғона вилояти Дангарга туманида) илгор иш тажрибаларида синовдан ўтказилган.

sitting, begin—beginning); сұз бошидаги ундош ҳарфнинг үқил-маслиги (know; write; hour; who).

Биринчи турдагы ҳодисалар морфологик, иккінчісі фонетик ва үчинчісі эса тарихий (аңғанавий) ёзилиш мезони бүйіча үргатылса, мақсадга мувофиқ бўлади. Морфологик принцип бўйича ёзиладиган имло бирликларига асосан қоидалар ёрдам беради. Фонетик принципга биноан ёзиладиган орфографик бирликлар учун эса кўриш ва эшитиш машқлари кўпроқ қўлланилади. Аңғанавий ёзиладиган бирликлар учун эслаб қолиш ва кўриш қобилияти ривожлантирилиши зарур.

Ёзма нутқни үргатишда ёзув материали, ёзув таълим воситаси эканлиги, ёзма ишлар каби масалалар ҳал этилади. Ўқувчиларнинг ўзлаштирган тил материали ва оғзаки нутқ мавзулари асосида ёзма фикр баён этишлари амалда татбиқ қилинган. Юқори синфлар тил материали ва ўқиши мавзуларини қўллаб ўқувчилар ёзма нутқ бажармайдилар. Ёзув тил материалини пухта ўзлаштириш, оғзаки нутқ ва ўқиши малакаларини ўстириш ҳамда ўқув материалининг ўзлаштириш даражасини текшириш воситаси сифатида намоён бўлади. Ёзма ишларни бажариш оқибатида ўқувчилар чет мамлакатдаги тенгдошларига хат ёза олиш малакасини эгаллайдилар.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Ёзиш техникаси таркибига кирувчи ҳодисаларни үргатиш хусусиятларини бирин-кетин гапиринг.
2. Ымло қийинчиликларига үрганилаётган чет тилдан мисоллар топинг.
3. Мактаб дарсликларидағи ёзув материалининг осон ва қийин ўзлаштириладиган тоифаларига мисоллар келтиринг.
4. Ёзма нутқни восита сифатида үрганиш оқибатида ўқувчилар эришадиган натижани муҳокама қилинг.

### 3-§. Ёзувни үргатиш машқлари

Ўқувчилар тушунчаси доирасига ўқувчилар синфда ва уйда бажарадиган барча ёзма ишлар киради. Ёзма машқ деңганды, ёзув (ёзма ишда фикр баён этиш) ва ёзиш (товуш кодини график белгига ўтказиш) амаллари англашилади. Биринчисида ёзма нутқ мулоқоти, яъни ўзининг ва ўзга шахснинг фикрини ёзма шаклда кимгадир етказиш, иккінчисида эса ёзиш техникаси (товуш-ҳарф, ҳуснихат, имло) машқлари назарда тутилади.

Методик адабиёт саҳифаларида ёзма машқлар қатор мезонларга кўра таснифланади<sup>1</sup>: (1) вазифасига кўра — тайёрлов ва асосий («нутқий» маъносига Ж. Ж.); (2) нутқ фаолияти-

<sup>1</sup> Б. А. Лапидус. Интенсификация процесса обучения иностранной речи (Путь и приёмы). — М.: Высшая школа, 1970.

нинг хусусиятига қараб — рецептив ва репродуктив; (3) ўқув амаллари жиҳатидан — тил структураларини нутқда тақлидан қўллаш, ўзгариши, биректириш; (4) тил материалига муносабат юзасидан — нутқда аниқ бир мақсадда ва турли мақсадларда қўллаш. Ушбу ёзма машқлар яна кичик турларга ажратилиши мумкин.

Ёзувни ўқитишга бағищланган методик манбаларда машқларнинг умумий таснифи (Е. И. Пассов) ҳам келтирилади. (1) кўчириш; (2) эшитиб ёзиш (имло диктанти); (3) эркин ва ижодий диктант (фикр баён этиш); (4) чинакам ёзув машқи (хат, деворий матбуотга мақола ёзиш, бирор ҳодисани тасвирлаш); (5) ўйин-машқ (кроссворд, чайнворд, топишмоқ); (6) ҳикоя (матн)нинг режасини тузиш; (7) ўқиган матннинг муҳтасар баёни (аннотацияси)ни тайёрлаш.

Ёзма машқларнинг мавжуд таснифларини умумлаштириб, амалий қулайлик нуқтаи назаридан ёзиш ва ёзма нутқи машқлари сифатида тавсия этилади ва уларга намуналар келтирилади.

**Ёзиш машқлари:** фалон товушни ифодаловчи ҳарфларни ёзиш; матндан фалон товуш-ҳарф муносабатини намойиш қилювчи сўзларни кўчириш; матнни кўчириб, ундаги товуш ва ҳарф миқдори мос келмайдиган сўзларнинг тагига чизиш; матннадаги сўзлар таркибида учрайдиган ўқилиш қоидаларини гуруҳлаш (мас. ўқилмайдиган ҳарфли сўзлар, ҳарф бирикмали сўзлар, товуш-ҳарф миқдори тўғри келадиган сўзлар ва ҳ. к. з.); бир товуш бир неча ҳарф ва ҳарф бирикмалари орқали берилишига матндан мисоллар топиш; ўхшаш морфемали сўзларни матндан кўчириш; фалон товушни ўз ичига оладиган сўзларни (қирқма алфавитдан фойдаланиб) тузиш.

### Диктант ёзиш

Мактаб шароитида қўйидаги диктант турлари ўтказилади: эшитув, кўрув, кўрув-эшитув, огоҳлантирувчи диктантлар.

Эшитув диктанттида олдин ўрганилган материал айтиб туриб ёздирилади. Унда товуш-ҳарф муносабати мустаҳкамланаиди.

Кўрув диктанттида синф доскасида ёзилган гаплар ўқилади, улар ўчирилади. Сўнгра муаллим айтиб туради. Ёддан ёзишади.

Ҳар иккала диктант хусусиятини ўзида мужассамлаштирган кўрув-эшитув диктантни чоғида бир йўла синф доскаси ва дафтарларга ёзib борилади.

Ўқувчилар дафтарларида ёзувларини солиштиришади ва хатоларини тўғрилаб, таҳлил қилишади.

Огоҳлантирувчи диктант ўтказишида муаллим аввало қийин орфограммаларни синф доскасига ёзib тушунтиради, ўчиради, сўнгра, уларни айтиб туриб ёздиради.

Булардан ташқари яна ёд олинган материал (парча, шеър)ни мустақил ёзиш диктантни амалда қўлланади.

Имлоси қийин сўзларни ўқувчилар, одатда, ўзларига «қуяй қоидалар» ёрдамида ўқиб-ёзадилар. Методистлар экспериментлари ушбу ўқиши-ёзиши тартибга солиб, амалда истифода қилишин тавсия этишган<sup>1</sup>. Қийин имлоли сўзларни орфографик айтиш/ўқиши орқали ўрганилади.

Техникавий машқлар орасида ҳуснihatни ўргатишга доирлари ҳам бажарилади: кўл ҳаракатини ўрганиш; намунага биноан ҳарф қисмларини ёзиш; ҳарфни бир неча қатор ёзиш; матнни (парчани) чиройли қилиб кўчириш; аралаш берилган ҳарфларни жуфтлари билан ёзиш; босма ҳарфнинг ёзма шаклини ёзиш; босма матнни ҳарфлар билан кўчириш ва ҳ. к. з.

Ёзиш техникаси машқларини бажаришда кўчириш, тагига чизиш, тўлдириш, таснифлаш (гуруҳларга ажратиш), таҳлил, хатоларни тузатиш каби иш турлари ўрни билан кенг қўлланилади.

Имло машқларини керагида содда қоидалар кўмагида ўтказиш ҳам яхши самара беради. Имло кўнинмасининг шаклланиши ёзма нутқ муваффақияти гаровидир.

Ўқувчилар маълум даражада техникавий кўнинмани ва тил материалини (лисоний кўнинмаларни) эгаллагандан сўнг ёзма нутқ машқларини бажара бошлашади.

### Ёзма нутқ машқлари

Нутқ машқларига қуидагилар киради: баён, ҳикоя, тасвир, иншо, хат (мактуб) ёзиш. Аввал тингланган ва ўқилган мазмунан боғланма жумлалар гуруҳини ёддан ёзиш ёзма нутқ машқларини бажаришда дастлабки қадам ҳисобланади.

Ўқилган матнни қисқартириш, яъни асосий мазмунини ифодаловчи таянч жумлаларни ажратиш ва шу жумлаларни ички қисқартириш навбатда бажариладиган ёзма нутқ машқлари-дандир.

Энди ўқувчиларга қисқартириш билан бирга матннинг шаклини ўзгартириш тавсия қилинади. Матн мазмунини сақлагача ҳолда ўзгача жумлалар билан ёзма баён этишга ўргана бошлашади.

Ўзгартириш механизмини эгаллаш ва матн мазмунини «ўз сўзлари билан» ёзиш орқали баён машқини бажаришга ўтилади. Баён ёзиши тегишли тайёргарлик ишларини талаб этади: зарур нутқ намуналарини танлаш, матнни қисмларга ажратиш ва уларнинг мазмунини таҳлил этиш ва кетма-кетлигини аниқлашни машқлар бажарилади.

Ниҳоят, ўқилган ёки тингланган матн мазмунига суюниб, хат (мактуб), деворий матбуотга мақола кабиларни ёзма тайёрлаш машқ қилинади.

Ушбу тадбирлар оқибатида энг мураккаб иш турларидан иншони машқ қилишга ўтилади. Чет тиллар бўйича «иншо»

<sup>1</sup> В. М. Плахотник. Обучение орфографии трудных слов в английском языке. — ИЯШ, 1978, № 1, 90—92- бетлар.

шартли тушунилмоғи керак. Том маъноси билан ишо фақат она тилида машқ қилинади. Юқори синфларда муайян мавзу юзасидан ўз фикрини (муносабатини) ёзма билдириш машқи сифатида ишо оғзаки ўрганилган нутқ мавзуси ва тил материэли асосида ёзилади.

Ёзма нутқ машқларини бажаришнинг юксак даражасида хат (мактуб) ёзилади. Ўқувчилар турмушки билан боғлиқ мазмунда хат ёзиш ҳақида гап боради. Ўқувчилар хат ёзишлари учун уларга муаллим қўйидагиларни ўргатади: хатнинг мазмунини ёзиш; муайян нутқ намуналари ва лексик бирликларни танлаш; хатни тўғри расмийлаштириш.

Хатнинг мазмуни деганда, ўқувчилар оғзаки нутқ юритадиган мавзулар доирасида ёзма фикр билдириш тушунилади. Ўқувчи ўзи ҳақида, мактаби, оиласи, шаҳри/қишлоғи, жумҳурияти (ватани) тўғрисида ёзади.

Нутқ намуналари ва лексикани танлашда эпистоляр (мактубий) шаклдаги, ёзувга хос нутқий муомала ифодаси, табрик, миннатдорчилик билдириш, хатни якунлаш кабиларга доир жумла ва сўзларни дафтарга ёзиг бориш зарур.

Хатни расмийлаштириш бобида унинг ёзилган куни, мурожаат шакли, имзо чекиши, манзилгоҳни ёзиш сингари ишлар назарда тутилади. (Синфда хат намунасини кўринадиган жойга қўйиш зарурияти туғилади.)

Ёзиш ва ёзма нутқ бўйича амалда жорий машқлардан намуналар келтирилди, холос. Ҳар бир синфда шароитга қараб, ўқувчилар кўникума ва малакаларининг ривожланиш даражасини ҳисобга олиб, ёзув машқларини бажаришнинг хусусий тартиботи белгиланади.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Ёзувни ўргатиш машқларининг таснифланишини айтиб беринг.

2. Ёзув, ёзиш, ёзма (ёзма иш, ёзма машқ, ёзма шакл, ёзма нутқ), ёзилиш каби атамалар ифодалайдиган методик тушунчаларни таҳлил қилинг.

3. Ёзиш ва ёзма нутқ машқлари турларидан намуналар келтиринг.

4. Мактаб дарслекларида берилган ёзувни ўргатиш машқларидан айримларини бажаринг.

## XV бўб. НУТҚ ҚУНИКМА ВА МАЛАҚАЛАРИНИ НАЗОРАТ ҚИЛИШ

### Назоратнинг моҳияти

Сўзлашув тилида кенг истеъмол қилинадиган ноатама «назорат» сўзининг маъноси «ишининг/нарсанинг аҳволи, бориши, кишининг юриш-туришини кузатиш, текшириш, тафтиш» демакдир. Бундай текширувдан иш/ҳодисани ижобий ўзгартириш ку-

тилади. Демақ, оқибат — айблаш ёки хато топиш эмас, балки текширув замирида камчиликларни бартараф қилиш, хатони тузатиш, ишни йўлга қўйиш сингари эзгу ниятлар ётади. Минг афсуски, текшириш (контрол) сўзи жамиятда салбий тушунча қўзғайдиган бўлиб қолган.

Атамалардан «текширув», «назорат», «контрол» маънодошлик касб этади. Улар орасида «назорат» тушунчаси доираси кенгроқдир, «текширув»да озгина салбийлик бордек.

Чет тил ўргатиш жараёнида назорат олиб бориш учун уни ўтказиш методикасини эгаллаш зарур. Нимани, нима учун ва қандай қилиб текширилади ва назорат натижаси қандай ўлчанади, деган муаммоларни методик таҳлил қиласиз.

Маълумки, чет тил амалий мақсадда ўқитилади ва нутқ фаолиятини эгаллаш учун унинг техниқавий ва лисоний томонлари ҳам ўзлаштирилади. Қисқаси, чет тилда нутқ кўнишка ва малакалари ҳосил қилинади. Худди шу ўқув-методик ҳодисалар назорат остига олиниши ўз-ўзидан тушунарли («Назоратнинг объекти» номли 1-§ га қараган).

Методик адабиётларда билим, кўнишка ва малакани текшириш ҳақида ҳам ёзилган. Чет тилда билим маҳсус текширилмайди, чунки у кўнишка таркибида ўрганилади, бинобарин, кўнишка текширилади.

Шу ерда ҳақли саволлар туғилади. Хўш, текшириладиган нарса/ҳодиса аниқ экан, назоратдан кутиладиган муддао нимадир?, унинг вазифасига нималар киради, Текширув натижаси ўқитиш ишига қандай таъсир кўрсатади ва ҳ. к. з.

Аввалан, нима учун назорат зарур, деган саволга жавоб бериш, яъни текширув вазифаларини ёритишга уриниб кўрамиз.

Текширишнинг таълимий вазифаси. Олдин ўрганилган тил материали (кўникамлар) ва шаклланган малакаларни тақорглаш ва мустаҳкамлаш ҳамда такомиллаштириш чоғида текшириш машқлари ва топшириқлари бажарилади. Уларнинг барчаси таълимий руҳдаги ўқув тадбирлари тизимини ташкил қиласиди. Назорат чоғида ҳам таълим берилади.

Текширишнинг диагностик (олдини олиш) вазифаси. Тил ўрганишнинг натижаси яхши/ёмонлиги ўз вақтида билиб турилади ва шароитга қараб навбатдаги ишлар режалаштириб борилади. Дарсдаги вазифа ва машқлар тартиботига тузатишлар киритилади. Камчиликлар сабаби ҳам аниқланади. Муаллим ўзининг педагогик фаолиятини шарт-шароитга мослаб бажаришига диагностик назорат ёрдам беради.

Тузатиш вазифасини ўтовчи текширув. Диагностик назорат билан тузатиш бирга ва муттасил ўтказиб турилади. Бу текширувда аниқланадиган ўзлаштириш даражасига асосан нуқсонларни тўғрилаш ижобий самара берган/бермаганлигини муаллим сезиб олади. Ўқитиш усулларидан ташқари текшириш топшириқлари ҳам ўзгартириб борилади.

Назорат қилишнинг бошқарув вазифаси. Беҳуда вақт ва куч сарфламаслик учун таълим жараёнини бошқаришни таъминлашга қаратилган тадбир бўлиб, энг самарали ўқитиш усулларини топишга ва тил материали ҳамда нутқ малакаларини эгаллашда бу усулларни қўллашга уриниб кўрилади.

Текширувни баҳолаш вазифаси. Ўқувчи фаолияти баҳолаб туришни талаб қиласди. Ўқувчининг улгуриши муаллим ишининг ҳам мезонидир. Баҳо қўйилиши ўқувчининг келажак ишларига муҳим туртки бўлади. Қўникма ва малака кўрсаткичлари баҳолар (балл) билан ўлчанади. (Улар ҳақида қўйироқда тўхталамиз). Ўқувчи фаолиятини икки тарафлама баҳолаш жорий қилинган: (1) унинг машғулотда фаол ёки суст иштирок этиши ва (2) қилган «хизмати (улгуриши) натижаси, яъни эгаллаган қўникма ва малакасининг сифати баҳоланади. Иккала ёндашиш ҳам ўқувчи тиришқоқлигини оширишга рағбатлантирувчи омил саналади.

Текширувдан кутиладиган асосий муддаолардан бири салбий натижаларнинг олдини олишдир. Ўқувчилар қўникма ва малакасини назорат қилишдан ташқари уларнинг интизомини тергаш, ўқиша ички туртки (мотивация)ни ҳосил қилиш ва таълим-тарбия жараёнини бошқаришни такомиллаштириш сингари текшириш мақсадлари ҳам рӯёбга чиқарилади.

Таълим-тарбия жараёни манфаатларини кўзлаб назорат ўтказиб борилади, текшириш қанча кам вақт олса, унинг фойдаси шунча кўп тегади.

Текширув ҷоғида шу билан бир қаторда меъёр масаласига ҳам эътибор қаратилади. Мас. биринчи ва иккинчи ўқув йилида ўқиши техникасини ўрганиш аҳли интиҳосига етмаганлигидан ўқиши тезлиги назоратнинг етакчи кўрсаткичи бўла олмайди. Кейинги синфларда мазмун билан бирга ўқиши тезлиги асосий кўрсаткич мақомини эгаллайди.

Назорат қилишнинг моҳияти (вазифаси, мақсади, ўрни) аниқланди, энди нимани текшириш юзасидан мулоҳазалар юритамиз.

## 1-§. Назоратнинг обьекти

Чет тил муаллими олдида нимани текширамиз, деган методик муаммо пайдо бўлади. Текширув обьекти назарий ва амалий жиҳатдан пухта ўрганилган. Муаллим ва маъмурият томонидан ўрганилаётган чет тилдаги нутқ қўникма ва малакаси назорат қилинади.

Ўқувчилар қай даражага кўникма ва малакага эришган, қан-

дай қийинчиликлар мавжуд, нималар устида қунт билан ишлашлари кераклиги назорат қилиб борилади<sup>1</sup>.

Мактаб ўқув предметлари ичиде чет тилда назорат объекти-нинг фарқи шундаки, назарий билимлар текширилмайди, балки гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва қисман ёзув кўнишка ва малакалари текшириб борилади.

Кўнишкаларни текшириш пайтида лексик, грамматик ва талаффузни ўзлаштириш савияси, нутқ фаолияти турларида уларнинг қўлланилиш даражаси назорат қилинади.

Малакалар текширилганда эса нутқ фаолияти турларидан мулоқот воситаси сифатида фойдалана олиш меъери ўлчанади. Гапиришда якканутқ ва жуфтнутқнинг ривожланганини тинглаб тушунишда аудиотекстни бир марта тинглаб мазмунини фаҳмлай олиш, ўқишда эса график матндан ахборот ола билиш қобилияти синовдан ўтказилади. Турли ўқув босқичларида кўнишка ва малака даражаси турлича шаклланган бўлади. Уларга қўйиладиган якуний талаблар ҳақида мактаб чет тил дастурида аниқ маълумотлар берилади.

Нутқ фаолияти турларини амалий эгаллаш кўрсаткичлари асосий ва қўшимча мезонлар билан ўлчанади: асосий мезонда фаолиятнинг қути чегараси, қўшимча мезонда эса юқорироқ даражаси аниқланади.

Чет тилда нутқ фаолияти турларининг сифат ва миқдор кўрсаткичлари методика илмида аниқлаб берилган.

Гапиришда сифат кўрсаткичлари: ўқувчи нутқининг мавзуга мувофиқлиги ва уни баён этиш мукаммаллиги; гапиришдан ижодий ёндашиши; тил материалини тўғри қўллай билиши.

Гапиришда миқдор кўрсаткичлари: гапиришда ишлатилган нутқ бирликларининг ҳажми.

Мазкур кўрсаткичлар мактаб биринчи ва иккинчи концентри учун сифат жиҳатидан ва миқдоран турлича қабул қилинган.

**Жуфтнутқца қўйиладиган талаблар:** Биринчи концентр учун — жуфтнутқ жараёнида аниқ ахборот олиш/бериш, фикр алмасиши, савол-жавоб жумлаларини қўллаш, таклиф этиш ва жавоб қилиш (розилик ёки рад жавоби бериш, маълумотни аниқлаш) кабилар. Суҳбатдошнинг ҳар бири жуфтнутқда 7 тагача<sup>2</sup> репликани грамматик тўғри қўллай олиши талаб қилинади.

Иккинчи концентр учун — қайд этилганларга қўшимча, жуфтнутқ жараёнида эркин фикрлаш. Қўлланадиган жумлаларнинг энг кўп миқдори 9 тагача етади.

<sup>1</sup> Кўп сонли методик манбалар орасида назорат мавзусиға оид алоҳида илмий китоблар ҳам чоп қилинган: Контроль речевых умений в обучении иностранным языкам // Под ред. проф. В. С. Цетлин. — М.: Просвещение, 1970; R. Lado. Language Testing. Longmans, 1969; Контроль в обучении иностранным языкам в средней школе. Сб. статей: Книга для учителя (Из опыта работы) // Под ред. В. А. Слободчикова. — М.: Просвещение, 1986.

<sup>2</sup> Кўрсатилган ракамлар шартли ҳолда нисбатан тўғри, деб қабул қилинган.

**Якканутқа қўйиладиган талаблар:** Биринчи концентрда: ўзлаштирилган тил материалы асосида берилган мавзу бўйича тайёрланмаган, яъни мустақил гапира олиш, ҳодиса ва фактларга муносабат билдира олиш. Гапиришда 12 тагача жумлани тўғри қўллай олиш.

Иккинчи концентрда: Айтилган фикрни асослаб бериш, баён этилаётган фикрга баҳо бера олиш ва шахсий муносабат билдириш. Нутқда 15 тагача жумлани қўллай олиш.

**Тинглаб тушунишда сифат кўрсаткичлари:** идрок этилаётган аудиотекстнинг хусусияти (механик ёзувдаги ёки жонли нутқ) ва тушуниш даражаси (умумий тасаввур, тўлиқ фаҳмлаш, аниқ илғаб олиш).

**Тинглаб тушунишда миқдор кўрсаткичлари:** идрок этиб тушунилаётган нутқнинг давом этиши вақти ва тезлиги.

**Жорий ўқув дастуридаги тинглаб тушунишга қўйиладиган талаблар.**

Биринчи концентрда: таниш лексик ва грамматик материалдан таркиб топган ва 1 фоиздан ортиқ бўлмаган бир ўзакли (байналмилал) нотаниш сўзлар кирган жонли нутқ (ёки механик ёзувдаги нутқ)ни тинглаб тушуниш. Аудиотекст ҳажми 1—2 дақиқа давом этади, жумлалар узунлиги 12 тагача сўздан иборат.

Иккинчи концентрда: аввалги талаблардан ташқари маъносини фаҳмлаб олишга мўлжалланган 2 фоизгача нотаниш байналмилал сўзлар иштирок этадиган аудиотекстни тушуниш. Бир дақиқада 500—700 белги тингланади, 4 дақиқагача давом этадиган аудиотекст, жумлалар узунлиги 13 тагача сўздан иборат.

**Ўқишда сифат кўрсаткичлари:** 1) ўқиб тушуниш хусусияти (умумий тасаввур, асосий фикрларни ва ахборотни тўлиқ тушуниш, матн мазмунини аниқ фаҳмлаш, ўқилганни таржима орқали ёки таржимасиз тушуниш); 2) матннаги тил материалы хусусияти (фақат таниш ёки бир қисми нотаниш лексик материал), мослаштирилган/аслиятдаги текст.

**Ўқишда миқдор кўрсаткичлари:** ўқиш тезлиги, текст ҳажми.

**Ўқишга қўйиладиган дастурий талаблар.** Биринчи концентрда: луфатсиз ичда ўқиш ва таниш лексик ва грамматик материал асосидаги 3—4 фоиз нотаниш лексикани ўз ичига оладиган (уларнинг маъноси сўз ясовчи унсурларга кўра фаҳмланади) бадиий ва илмий-оммабоп адабиётдан аслиятга яқин текстларни ўқиб, мазмунини айтиб бериш. Ўқиш тезлиги — бир дақиқада 500 тагача сўз ўқилади.

Иккинчи концентрда: ўрганилган грамматик материал асосида тузилган (танланган) ва 4 фоизгача контекст ёрдамида маъноси очиладиган нотаниш лексика иштирокидаги бадиий ва илмий-оммабоп адабиётдан мослаштирилган парчани луфат ёрдамисиз ўқиш; бир дақиқада 500 тагача сўзни ўқиш; луфат ёрдамида 10 фоизгача нотаниш лексика мавжуд ижтимоий-сиёсий (матбуотдан олинган) ва илмий-оммабоп адабиётни ўқиш.

Назорат қилинмиш нутқ малакалари (уларнинг таркибида кўникумалар) га қўйиладиган талабларни аниқлаш чет тил таълими мазмунини шакллантириш йўлидаги методик тадбирдир. Ҳар бир синфда малакалар ривожланишининг дастурий талаблари кўрсатиб берилади. Мазкур илмий муаммо кўплаб методистлар диққатини муттасил жалб қилиб келади<sup>1</sup>. Нимани назорат қиласиз саволига лўнда жавоб: чет тилни амалий эгаллашнинг кўникума ва малакаларини текширамиз.

Нимани ва нима учун текширамиз, деган саволларга мухтасар жавоб бериб, энди қандай қилиб назорат қилиш мумкинлиги ҳақида баҳс юритамиз. Чет тил нутқ кўникума ва малакаларини текшириш методикасида назорат усуллари, турлари, шакллари ва баҳолаш тартиб-қоидалари ишлаб чиқилган. (Улар ҳақида 2-§ да сўз боради.)

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Текширув обьектини санаб беринг ва асослашга уриниб кўринг.
2. Назорат вазифалари (таълимий, олдини олиш, тузатиш, бошқарув, баҳолаш) ҳақида фикр юритинг.
3. Нутқий кўникума ва малакаларга қўйиладиган талабларни муҳокама қилинг.

### 2-§. Назорат қилиш методикаси.

Назорат моҳияти очилиб, текшириладиган обьект аниқлангандан сўнг, бевосита текширув жараёнини ташкил қилиш масалалари кўндаланг туради. Назорат методикасида усул, тур, шакл, тест ва баҳо тушунчаларини ойдинлаштириш муҳимдир.

Текширув усуллари муҳокамасида қандай йўл билан ўқувчи кўникума ва малакалари назорат қилиниши қараб чиқилади. Маълумки, чет тил машқлар бажариш жараёнида ўрганилади. Текшириш ҳам, машқлар асосида амалга оширилади. Масала шундаки, ўргатиш ва текшириш машқлари умумийми ёки фарқланадими? Аксарият ҳолда ҳар иккаласи ҳам бажариладиган машқларнинг умумийлигини тақозо этиши ва шу билан бирга бальзи текшириш машқлари ажralиб туриши амалиётда маълум ҳодисадир.

Кўникума ва малакани текшириш турлари тўртта: кундалик (доимий), тематик (мавзуй), даврий, якуний назорат.

Текшириш шакллари якка (индивидуал/ёппасига (фронтал), оғзаки/ёзма, бир тилда/икки тилда ўтказилади.

<sup>1</sup> М. Л. Вайсбурд, А. Д. Климентенко. Требования к речевым умениям. — ИЯШ, 1972, № 3, 72—80-бетлар; Приказ Министра Просвещения РСФСР «Об утверждении» Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по иностранным языкам» от 4 сентября 1984 года, № 235; Внутришкольный контроль. Иностранные языки. Методические рекомендации (ротапринт). ГУНО Мосгорисполкома. — М., 1985 ва бошқалар.

Үқувчилар нутқ ғаолиятига беш баллик баҳо қўйилиши мактаб ҳаётида қоидалаштирилган.

Қайд қилинган назорат методикаси масалаларини алоҳида алоҳида кўриб чиқамиз.

**Назорат усуллари.** Кўникмаларни текшириш лексика, грамматика ва талаффуз ҳамда нутқ намуналарини билиш ва нутқда қўллаш билан борлиқ. Малакаларни текшириш эса нутқ ғаолияти турларини эгаллашга алоқадор.

Актив лексикани қўллашни текшириш усуллари: берилган нутқ намуналаридан фойдаланиб, имкон борича қўпроқ гаплар тузиш; бўш қолдирилган жойларни тўлдириш; отларга монанд сифатларни танлаб бирикмалар тузиш; расмга оид сўзларни топиш; расмдаги ёки синфдаги нарсалар номларини айтиш ва ҳ. к. з.

Пассив лексикани эгаллаганликни текшириш: чет тилдан она тилига гапларни ўгириш; сўз ясаш унсурларини таҳлил қилиш; сўзларни муайян мезонга кўра гуруҳлаш.

Актив грамматикани билишни текширишда қўйидаги усуллар қўлланади: кеча нима қилганингиз/кўрганингиз ҳақида, якшанба кунлари нима қилишингиз, бу йил ёзда нима қилишингиз ҳақида фалонча гап айтинг (феълнинг ҳозирги, ўтган, келаси замонлари ишлатилади); дўстингиз кеча кечқурун нима қилганини, якшанба кунлари нима қилишини, ёзги таътилда нима қилишини сўраб билинг (сўроқ гаплар мустаҳкамланади); ўртоғингиздан бирор нарса беришни ёки бирор иш қилишни сўранг (буйруқ гаплар қайтарилади); синфингизда нечта бола/қиз борлигини, нечта парта, дераза борлигини айтиб беринг (сон ва отларнинг кўплик шакли такрорланади).

Пассив грамматиканинг ўзлаштирилишини текшириб кўриш усуллари: гапларда фалон грамматик ҳодисани топиш, уларнинг белгиларини аниқлаш; гапларни чет тилдан она тилига ўгириш.

Чет тилдаги гаплар, сўзлар, сўз бирикмалари талаффузини текшириш нутқ намуналарини айтиш орқали амалга ошириллади. Үқувчиларга муаллим ўқишдан кейин қаерга боришлиарни айттиради (зарурий сўз бирикмаларини қўлланиш машқи бажарилади). Эрталаб, кундузи, кечқурун нима қилишларини айтишади.

Нутқ малакаларини назорат қилиш усулларининг таърифтавсифини келтирамиз.

Тинглаб тушуниш малакаларини текширув усуллари: муаллим (ёки бошқа шахс) фармойишини тушуниши (ўқувчининг қиласиган ҳаракати тушунганик/тушунмаганик аломатидир); муаллим расмни тасвирлаш пайтида ундаги ҳолатларга ному-вофиқ айrim жумлаларни айтади, үқувчилар нотўри гапларга қўл кўтариб муносабат билдиришади; тингланган материалга оид саволларга жавоб қайтариш; аудиотекст мазмунини бўйича саволлар бериш; юқори синфларда аудиотекст мазмунини (она тили ёки чет тилда) гапириб бериш ва ҳ. к. з.

Якканутқ малакаларини текшириш усуллари: мавзу юзаси-

дан ёки расмга оид гаплар тузиш; бошланган ҳикояни давом эттириш; расм (ёки қатор расмлар)ни тасвираш; тингланган қисқа ҳикояни айтиб бериш; мавзу юзасидан мустақил гапириш.

Жуфтнугүлкүн текшириш усуллари: саволларга жавоб қайтариш ва мавзу (ва расм)га оид саволлар бериш; УНВга доирекириб жуфтнугүлкүн бажариш.

Үқиши текшириш усуллари: овоз чиқариб матндан парча ҳақида фикр юритилган жойни матндан топиш; муаллим фикр топиш; график матнга қўйилган саволларга жавоб қайтариш; матн мазмунига саволлар қўйиш; үқилган матн мазмунини (чет тил ёки она тилида) айтаб бериш.

Нутқ машқлари бажариш чоғида ўқувчилар эътибори мазмунга қаратилади. Гапириш мобайнида лисоний хатоларни тўғтарига ўқувчилар хатосини ёзиб боради, нутқ машқи тугади дегунча, тегишли саволлар бериб кўради. Мабодо хато эътиборсизлик оқибатида юз берган бўлса, ўқувчи тўғрилаб айтганидан маълум бўлади. Зотан хатолар кўнкима пухта шаклланмаганидан бўлса, муаллим тузатади, ўқувчи тақлидан тўғрилаб айтади. Муайян хато кўпчиликка тааллуқли бўлса, шу ёки навбатдаги дарсда уни бартараф қилишга маҳсус вақт ажратиласди.

Назарий тадқиқотлар ва мактаб тажрибаси кўрсатишича, синфда бажариладиган нутқ машқлари жараённида ўқувчиларни топишни буюриш тайинлаш, яъни ўртоқлари камчиликларини тадбирга ахтаришга йўллашнинг ўзи одоб-ахлоқза зид иш, қолаверса, ўртоғи гапиргандан нутқ мазмунига диққат берилади, «хато овига» гапиргандан ташқарса, мазмунни четлаб ўтади, муддао ўзгаради. Улардан ташқари, хатони ўта эътибор билан идрок этилса, ўқувчи онгига унинг тамғаланиши муқаррар. Қисқаси, нутқ малакаларининг назорати чоғида эгалланадиган мазмуний мэрралар аниқланади, очилган оммавий нуқсонлар муаллим назаридан четда қолмаслиги шарт. Ҳар қадамда танбеҳ қўяди, оқибатда хатони (ҳатто жиноятни) писанд қилмасликка олиб келади. Нутқ инсон фаолияти экан, у хатосиз бўлмайди (таъбир жоиз бўлса, доно халқимиз «беайб (яъни «бехато» — Ж. Ж.) — парвардигор» дейди). Демак, хатосиз банда (одам) йўқ. Методикада шундай қоида борки, муаллим ўқувчилар хатолари билан курашмасдан, аввало уларнинг пайдо бўлиш сабабларини қидиради. Хуллас, тил машқларини атайлаб бажариш орқали хатолар тузатилади. Бу эса алоҳида вақт ва куч сарфлашни талаб этади.

Назорат турлари. Чет тил ўргатишда ўқувчилар нутқий кўз

никма ва малакаларини текшириш турлари бизга маълум: доимий, мавзуйй, даврий, якуний назорат.

**Доимий** назорат амалиётда кенг тарқалган ва энг самарали, муаллим ҳар куни қўллайдиган, юқорида таъкидланганидек, тузатув вазифасини ўташга қаратилган назорат туридир. Ҳар дарсда ўргатиш ва назорат қилиш таълимнинг узвий қисмлари тарзида намоён бўлади.

**Мавзуйй** назорат дейилганда, чет тил ўқитишда мавзу ёки дарслик параграфи (машғулотлар мажмуи) ўтиб бўлинганда, уни умумлаштириш, тақрорлаш, мустаҳкамлаш жараёнларида текшириш саналади. Маълумки, чет тил материали (дастлабки бир неча машғулотни ҳисобга олинмаганда) муайян мавзуда методик ташкил қилинади. Бир мавзуга бир ёки бир неча параграф бағишлиданади. Одатда мавзу текшируви параграфнинг охирги дарсида ўтказилади. Кундалик (доимий) текширув натижаларига қараб, унга оз/кўп вақт сарфланади. Қийинчиликлар йиғилиб қолганда, текшириш машқлари кўпроқ ва улгуриш қониқарли бўлса, камроқ бажарилади.

**Даврий** назорат қилиш чорак ёки ярим йилга тўғри келади. Ўз-ўзидан маълумки, даврий текширувда ҳажм жиҳатидан кўп материал қамраб олинади. Мазкур назорат синфдаги ўқувчиларнинг умумий улгуриш савиёсини намойиш этади. Демак, ўқув йилининг даввлари охирида якун ясалиши учун ушбу текшириш тури қўл келади. Дарсликда даврий назоратга мўлжалланган машқлар берилмаслиги табиий ҳолдир, чунки йўл қўйиладиган хато ёки пайдо бўладиган қийинчиликлар кундалик дарс машқларида ҳисобга олинади, холос. Бинобарин, даврий текширув машқларини муаллим тайёрлайди ва ўтказади. Бунинг учун ўтган давр ичida ёки ҳозиргача ўрганилган барча тил материалы орасидан пухта ўзлаштирилмаганлари тақрорлашга берилади, кейинги дарсда назорат ўтказилади. Шундай қилинганда, хатонинг олди олинади.

Якуний назорат ўтказиш одатда ўқув йили охирига тўғри келади. Якуний текшириш турли шаклда, жумладан имтиҳон (жорий ёки битириш имтиҳони) тарзида ўтказилади. Қоидага биноан якуний назорат мазмуни ва шакли маълум ҳужжатга кўра ва Халқ таълими вазирлиги тайёрлаган материал асосида ўтказилади.

Имтиҳон билетига нутқ фаолияти турлари (гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиши малакалари) бўйича саволлар киритилади.

**Назорат шакллари.** Ўқувчиларнинг чет тилдан олган кўнника ва малакалари ёлғиз/ёппасига, оғзаки/ёзма, бир тилда/иккита тилда текширилади. Текширишнинг ушбу кўринишлари методик манбаларда тавсия қилинган ва мактаб амалиётида татбиқ этиб келинмоқда.

**Гапиришни назорат қилиш шакллари:** оғзаки фикр баён этиш малакалари оғзаки шаклда текширилади. Унда ўқувчиларнинг чет тилда фикр билдиришга ҳаракати (ўз-ўзидан гапириб

кетиши), нутқида құлланған материалнинг ўзлаштирилген даражасы (гапириш тезлиги), тұхтаб/тұхтамай гапириши, нутқ вазиятига мұвоғиқ/номувоғиқ фикр баён этиши кабилар назорат қилинади. Нутқ мазмунини қисман ёзма шаклда текшириш ҳам мүмкін. Баъзи методистлар гапириш малакаларини текшириш учун ёзма машқлар беришга қарши чиқадилар. Бу илмий фикрга тұлық құшилиб бўлмайди<sup>1</sup>, чунки одатда ёзма ишлар оғзаки үрганилган тил материалы заминида бажарилади. Демак, гапириш малакасини ўстиришга кўмаклашувчи ёзма машқ, ушбу малакани текширишга ҳам жалб этилиши табиийдир. Оғзаки фикр баён қилинаётганда йўл қўйиладиган хатова камчиликларни рўйхатта олиш анча мушкул ишдир. Бинобарин, ишни осонлаштириш мақсадида техник воситалар ёрдамида ўқувчи нутқини ёзиб олиш мүмкін.

Гапириш малакаларини якка, ялпи, шунингдек, гурӯҳий текшириш жорий этилган.

Ёппасига оғзаки текшириш доимий назорат өфіғда құлайлик туғдиради. Ёппасига текшириш муаллим раҳбарлигиде ўтади ва синф ёки гурухнинг умумий улгуришини аниқлашда маъқул келади. Гуруҳий назорат ёппасига текширишнинг бир кўриниши сифатида истифода қилинади.

Ҳар қайси ўқувчининг якканутқни эгаллаш даражасини билиш мақсадида якка текширув ўтказилади: таянчлар (УНВ, мавзу, расм) асосида гапириш, матн бўйича гапириш, саволларга жавоб бериш ва ҳ. к. з. Якканутқда ёлғиз текшириш қулай иш шакли бўлиб, синфдаги бошқа ўқувчилар бекор қолиб кетмасликларининг олдини олиш мақсадида ёппасига ишлаш/текшириш тавсия қилинади.

Қайд этилган текширув шаклларининг барчаси бир тилда, яъни ўрганилаётган чет тилда олиб борилади.

Тинглаб тушуниш малакалари текширилганда бир хил (чет тил) да ва икки тил (она тили ва чет тил) да оғзаки ва ёзма машқлар бажарилади. Назорат мақсадига кўра она тилининг иштироки ҳам тақиқланмайди, мас. тингланган материални тушуниш тұлық, аниқ, чуқур бўлиши талаб этилса, аудиотекстнинг айрим жойлари таржима қилинади. Аудиотекст катта ҳажмда ва ундан ахборот мураккаб бўлган тақдирда ҳам она тили ёрдамга «чақирилади». Акс ҳолда, яъни умумий мазмунгина фаҳмланиши, юзакироқ тушунилиши кўзда тутилганда ёки кичик ҳажмли содда ахборот берувчи аудиотекст тингланганда,

<sup>1</sup> Мазкур методик масалада айри гаплар ҳам учрайди. Мас. бир пайтда чоп этилган (аниқроғи теришга берилган) китобларда зид фикрларни учратамиз: Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе // Под ред. А. Д. Климентенко, А. А. Миролюбова. — М.: Педагогика, 1981, 427- бет. («Якканутқни текшириша ёзма усуулларга мутлақа йўл қўйилмайди»); Методика обучения иностранным языкам в средней школе: Учебник // Гез Н. И., Ляховицкий М. В., Миролюбов А. А. и др.— М.: Высшая школа, 1982, 315- бет («гапиришни ёзма шаклда ҳам текшириш мүмкін»).

назорат шакли бир тилли (фақат чет тилнинг ўзидагина) бўлади.

Бир тилли текширувда аудиотекст юзасидан муаллим саволига жавоб қайтариш (якка ёки ёппасига), тингланган мазмунни айтиб бериш, ўз сўзи билан гапириб бериш сингари нутқий вазифалар бажарилади.

Якканутқ ёки жуфтнутқни механик ёзувдан тушунгандикни текшириш учун аудитив техника воситалари (магнитофон тасмаси, грампластинкалар)дан фойдаланилади.

Тинглаб тушуниш малакалари даврий ва якуний назоратда ёппасига ёзма шаклда ҳам текширилиши мумкин.

**Ўқиш малакалари текширилганда**, бир тилда (чет тилда) якканутқ ва жуфтнутқ ҳамда овоз чиқариб ўқиш йўли билан, икки тилда (таржима ёрдамида) иш кўрилади. Оғзаки путқ, кўриниб турибдики, текшириш (ҳамда ўргатиш) воситаси вазифасида келяпти. Ушбу назорат якка ва ёппасига бажарилиши мумкин. Ифодали ўқиш ҳам оғзаки текшириш шаклига киряпти.

Ўқилган матн ёки парчанинг мазмунини ёзма таржима қилиш ҳам рухсат этилади («Ўқиш» мавзусига қаранг). Бошланғич босқичда бир тилда ёппасига оғзаки текширув машқлари маъқулроқ саналади, ўрта босқичда матннинг мураккаб қисмларини ёппасига она тилига ёзма ўгириш ҳам тавсия этилади, юқори босқичда матннинг у ер-бу ерини танлаб оғзаки таржима қилиш, мураккаб жойларини ёзма таржима қилиш, савол бериш, саволларга жавоб қайтариш, матн мазмунини гапириб бериш машқлари тавсия қилинади.

**Ёзувни нутқ фаолияти тури ва малака сифатида назорат қилишга** келгандা шуни айтиш керакки, турли ёзма ишларда ўқувчиларнинг ёзма фикр баён этиш даражалари аён булади. Ёппасига ёзма машқ бажариш билан текширув ўтказилади. Диктант ва кўчириш чоғида доимо мазмунга эътибор қилинади, лексик-грамматик кўникма ҳам назарга олинади, имло эса улардан кейинги, навбатдаги масала, деб қарабади. Дастур талабига кўра ёзув таълим воситаси эканлиги маълум.

Нутқ фаолияти турлари бўйича кўникма ва малакаларни текширганда, кўпчилик методистлар ва илфор муаллимлар фикрича, бирламчи масала — нутқий ахборотдир, яъни эътибор мазмунга қаратилади. Техникавий ва лексик-грамматик кўникмалардаги нуқсонларнинг нутқ мулоқотига халақит бериш/бермаслиги инобатга олинади. Техникавий ва тил материалига оид кўникмалар бевосита эмас, балки билвосита, яъни нутқий малакалар таркибида текширилади.

**Тест ўтказиши.** Анъанавий текшириш шакллари билан бир қаторда тест (инглизча «текшириш», «синов» маъносини англатади) йўли билан ҳам чет тилни ўзлаштириш назорат қилиб борилади. Тест методикаси лексик ва грамматик кўникмаларни

текширишда алоҳида аҳамият касб этади. Чет мамлакатларда, айниқса АҚШда тестдан ҳар тарафлама фойдаланишади<sup>1</sup>.

Ўқувчи билимини (кўникмасини) миқдор жиҳатидан ўлчаш (текшириш)га мўлжалланган қисқа муддатли тест шаклидаги назорат ҳар хил бўлиши мумкин.

Тестнинг танлов ва жавобни эркин тузиш шакллари мавжуд. Танлов тести иккитадан ёки кўпдан бирини танлаб жавоб бериш тарзида намоён бўлади.

Иккитадан бирини танлов тестида тайёр ҳолдаги бирдан ортиқ (икки, уч, тўрт...) жавобнинг «тўғри-нотўғри» шакли танлаб олинади. Мас. Мазмунан тўғри гапни танлаб айтинг: 1. Амир Темур буюк ҳарбий саркарда сифатида жаҳонга донг таратган. 2. Алишер Навоий гениал шоир ва ҳарбий саркарда бўлган. 3. Абдулла Қаҳҳор ажойиб инсон ва фирмә арбоби эди (Ўқувчи энг тўғрисини, яъни биринчи жавобни танлаб айтади).

Кўпдан танлов тести асосан уч шаклда бажарилади:

1. Тавсия этилган сўз ёки гаплардан маъқули танланади: Амир Темур буюк... арбоб бўлган (фанда, адабиётда, ҳарбий соҳада, тиббиёт илмида);

2. Берилган жумла ёки сўзлардан бири, мазмунан тўғриси, танланади: Йўлдош Охунбобоев Ўзбекистон Фанлар Академиясининг президенти бўлган, Абдулла Қаҳҳор Ўзбекистоннинг президенти бўлган. Ҳабиб Абдуллаев Ўзбекистон Фанлар Академиясининг президенти бўлган;

3. Аралаш саволларга келтирилган жавоблардан тўғрисини танлаш.

Қўриниб турибдики, танлаш учун мўлжалланган материал таркибига «чалғитувчи жавоблар» ҳам киритилади.

Мактабда «чалғитувчи» материални ўз ичига оладиган тестлардан айримлари қўлланади. Улар нафақат текширув ва, шунингдек, таълимий вазифаларни ҳам бажаради. Ривожланган мамлакатларнинг таълим системасида тест методикаси ҳам амалий, ҳам назарий пухта ишланган.

**Қўникма ва малакаларни баҳолаш.** Руҳшунослик ва таълимшуносликда ўқувчи «меҳнати»ни муносиб баҳолаш бобида анчагина илмий изланишлар мавжуд. Чет тил ўқитиши методикасида ҳам бу илмий-амалий соҳа маълум даражада тадқиқ қилинган. Мазкур мавзуда чуқур назарий таҳлилга зарурият се-

<sup>1</sup> АҚШда таълим мақсадларида тест тузиш билан шуғулланадиган муасаса ишлаб турибди (Educational Testing Service) ва нутқни назорат қилишга мўлжалланган журнал (Language Teching) нашр этилади. Тестни ёритувчи кўплаб методик асарлар чоп этилади, мас. James E. Alatis, editor. Language Teaching, Testing and Technology: Lessons from the Past with a View Toward the Future. Georgetown University Press, 1989; John L. D. Clark, editor. Direct Testing of Speaking Proficiency: Theory and Application. Princeton, N. J.: Educational Testing Service, 1978; John W. Oller. Language Tests at School: A Pragmatic Approach. New York, Longman Inc., 1979; John W. Oller, editor. Issues in Language Testing Research. Rowley, MA: Newbury House Publishers, Inc., 1983 ва бошқалар.

зилмайди. Бинобарин, чет тилга доир баҳолаш тартиби ва баҳо мезонларини келтириш билан кифояланамиз<sup>1</sup>.

**Баҳо қўйишнинг уч даври аниқланган: дастлабки** (ўқув йили бошида қўйиладиган), **доимий** (йил бўйи) ва **якуний** (чорак охири, ўқув йили охирида) баҳолаш даврларида муаллим эътибори қўйидагиларга қаратилади:

**Дастлабки баҳолаш.** Ўқув йили бошланишида ўқувчи кўникма ва малакаси «5», «4», «3» билан баҳоланганди, баҳоларни изоҳлаб қўйиш тавсия этилади. Мабодо ўқувчи қониқарсиз жавоб берса, вақтинча баҳо қўймасдан, ётиғи билан ўқувчига тушунтирган маъқул. Зарур бўлса, ёрдам бериш, унинг кўнглини кўтариш, ижобий баҳо олишга йўллаш мақсадга мувофиқдир. Баҳолашнинг рағбатлантирувчи вазифаси ана шундан иборат.

**Доимий баҳолаш.** Ўқув йили давомида баҳо қўйиш олдингидан фарқ қиласди. Ўқувчи жавоби илгари олган баҳосига лойиқ топилса ёки бу сафар юқорироқ баҳога сазовор бўлса, муаллим тегишли изоҳ бериб, баҳо қўяди. Ўқувчининг баҳоси ижобий (мас. «4» ёки «3») ҳисоблансанда, олдингисидан паст бўлса, бундай аҳволнинг сабаби суриштирилади, қўйиладиган баҳонинг ўқувчи келгуси ўқиш фаолиятига ўтказадиган таъсири чамалаб кўрилади, салбий натижага сабаб бўлмаслигига ишонса, изоҳ бериб баҳони қўяди. Муаллим лозим топса, ўқувчи қилиши зарур ишларни таъкидлаб ўтиши, яъни вақтинча баҳо қўймаслиги жоиздир.

Нутқ машқи бажарилганда, ўқувчи ёмон баҳо олса, бунинг сабабини аниқлади. Бу дангасалик ёки масъулиятсизлик оқибати бўлса, муаллим ўқувчига ёмон, яъни «2» қўяди. Бироқ одоб доирасида танбеҳ бериш ва панд-насиҳат қилиш, токи ўқувчини шундай пайтда ҳам ўқишга илҳомлантириш муаллим бурчи эканлиги эсдан чиқмаслиги лозим. Ўқувчидан узрли (касаллик, оила шароити, китоб йўқлиги) сабаб бўлса, баҳо вақтинча қўйилмайди. Шундай қилиб, чет тил ўрганишга бўлган совуқчилик олди олинади, ўқувчи дилига шикаст етмайди, муаллим расмиятчиликка йўл қўймайди. Бундай ҳолларда ота-оналар билан бамаслаҳат ёрдам ташкил қилинади.

**Якуний баҳолаш.** Чорак охирида, ўқув йили тугашида, махсус текшириш чоғида ўқувчиларнинг улгуришига баҳо чиқариш аввалгилардан бутунлай фарқ қиласди. Чунки бу ҳолатда баҳолаш соҳф текширив вазифасини ўтайди. Қандай баҳо олса, шу қўйилади.

Баҳонинг холис қўйилиши ўқувчи тақдирни учун ўта аҳамиятлидир. Қўйилган баҳо ҳар қандай вазиятда ҳам ўқувчининг чет тил ўрганишга ўндейдиган, қизиқишини сўндирамайдиган ва муаллим ҳурматига путур етказмайдиган бўлмоғи лозим.

<sup>1</sup> Чет тил муаллимларининг методик журнали «Иностранные языки в школе» саҳифаларида қатор мақолалар баҳо масаласига бағишиланган. Биз қўйидаги материаллардан қисман фойдаландик: Г. А. Солдатов. Об оценках. — ИЯШ, 1972, № 2, 100—103- бетлар; Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по иностранным языкам. — ИЯШ, 1978, № 1, 3—6- бетлар.

Тажрибали муаллимлар ўқувчиларнинг нутқий малакалари ни фарқлаб баҳолайдилар ва бу якуний тарзда умумий баҳо чиқаришда осонлик туғдиради. Қуйида шундай фарқлаб баҳо қўйиш жадвалларидан бирини келтирамиз. (Е. И. Пассов тузган):

| Текшириш объекти             |                              |                                    |                                      |              |
|------------------------------|------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--------------|
| Гапириш                      |                              | Тинглаб тушуниш                    | Уқиш                                 | Езув         |
| Савол бериш малакаси         | Саволга жавоб бериш малакаси | Таниш материални (муаллим нуткани) | Нотаниш материални (муаллим нуткани) | Имло         |
| Жуфтнутқуда гапириш малакаси |                              | Таниш материални (диктор нуткани)  | Нотаниш материални (диктор нуткани)  | Езиш тезлиги |
| Тасвиirlаш                   | Баён этиш                    | Таъриф-тавсифлаш                   | Кайтадан сурраб билинш малакаси      | Хат ёзиш     |
|                              | Гапириб бериш                |                                    | Мазмунини умумлан тушуниш            |              |
|                              |                              |                                    | Мазмунинн тўлиқ тушуниш              |              |
|                              |                              |                                    | Уқиш тезлиги                         |              |
|                              |                              |                                    | Лугатдан фойдаланиш                  |              |
|                              |                              |                                    | Янги сўзнинг маъносини фахмлаш       |              |
|                              |                              |                                    | Мазмунни олдиндан пайқаш             |              |
|                              |                              |                                    |                                      |              |

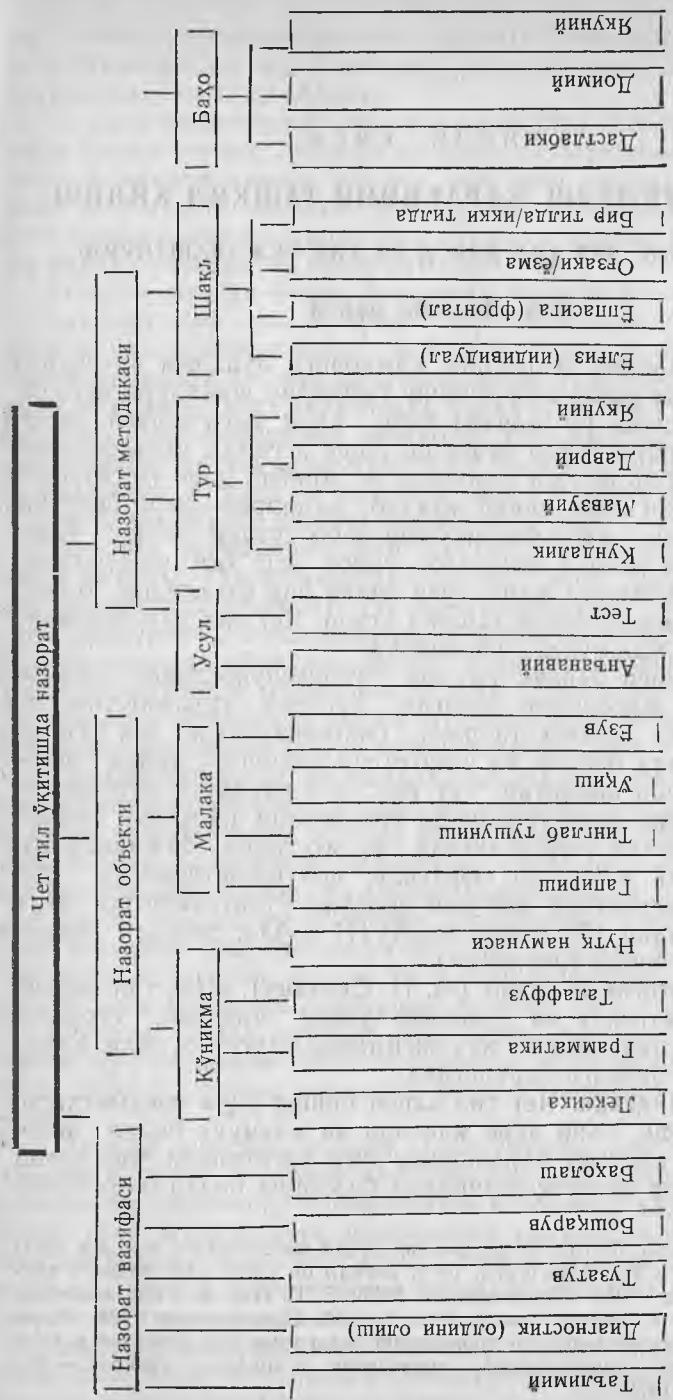
Ўқувчининг чет тилдан тайёргарлигини текширишда нутқ фаолияти турларига алоҳида-алоҳида баҳо қўйиб борилади. Дарсда бир йўла икки ва уч турдаги нутқ фаолияти текширилса, унинг натижаси қўшма баҳоланади. Якуний баҳо (учала нутқ фаолияти турига) ўқув чораги ва йили охирида ёки имтиҳонда қўйилади.

Баҳо мезонлари ишлаб чиқилган ва матбуотда<sup>1</sup> эълон қилинган.

### Ўқув-методик топшириқлар

- Назорат қилиш методикаси тушунчаси доирасига кирувчи усул, тур, шакл ва баҳо атамалари маъносини таҳлил этинг.
- Назорат усулларидан айримларини мұхокама қилинг.
- Назорат турлари (доимий, мавзуий, даврий, якуний) орасидаги фарқ ва ўхшашликларни баён этинг.
- Назорат шакллари якка/ёппасига, оғзаки/ёзма, бир тilda/икки тilda ва тест ҳақида шерикларингиз билан фикр алмашинг.
- Баҳолаш (дастлабки, доимий, якуний) даврларини асосланг.

<sup>1</sup> Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по иностранным языкам. — ИЯШ, 1985, № 1, 3- бет.



## Учинчи қисм

### ЧЕТ ТИЛ ҮҚИТИШ ЖАРАЁНИНИ ТАШҚИЛ ҚИЛИШ

#### XVI б о б. ЧЕТ ТИЛ ДАРСИ ВА УНИ РЕЖАЛАШТИРИШ

##### 1-§. Чет тил дарси

Үқитиш жараёни тушунчаси қамровига муаллим ва ўқувчи фаолияти ҳамда ушбу жараённинг ташкилий шакллари киради. Таълимшуносликда бу жараён ўқув йили, ўқув чораги, дарс/машғулот номлари билан аталади. *Дарс* деганда, ўқув фаолиятининг айрим бир бўлраги тушунилади. Арабча дарс (мадраса—дарс ўтиладиган жой, диний мактаб; мударрис—дарс берувчи, муаллим; тадрис—дарс бериш/ўтиш каби сўзлар билан ўзакдosh) сўзлашув тилида *машғулот, сабоқ*, деб ҳам юритилади. Машғулот атамаси эса машқ сўзи билан бир ўзаклидир. Машқлар бажариш машғулотни ташкил этади. Чет тил дарси/машғулоти машқлар мажмуидан иборатdir.

Дарс масаласи бўйича умумий таълимшуносликда сонсан-саноқсиз китобу мақолалар ёзилган, хусусий таълимшунослик бўлмиш чет тил үқитиш таддиси (методикаси) да эса кўплаб илмий асарларда боблар ва мақолалар битилган, йирик рисолалар ҳам нашр қилинган. Чет тил ўқув предмети дарсда ва дарсдан ташқари машғулотларда ўрганилади (Дарсдан ташқари ишлар муаллим раҳбарлигига ва мустақил бажарилади). Дарс мажбурий машғулот сифатида қонунлаштирилган. Факультатив машғулотлар дарсдан алоҳида ўтказиладиган ўқув тадбирларидандир (Факультатив XVIII бобда, дарсдан ташқари ишлар XIX бобда ёритилади).

Дарс—педагогик асардир (М. Н. Скаткин). «Чет тил дарси» атамасини эшигандан ва ўқигандан, унинг мақсади, турлари, босқичлари ва дарс режаси кўз ўнгимизда намоён бўлади. Уларнинг мухтасар баёнига киришамиз.

**Дарснинг мақсади.** Чет тил дарси бошқа ўқув предметларидан икки тарафи, яъни дарс мақсади ва мазмуни билан фарқ қиласди. Ушбу предмет дарсларида нутқ ўргатилади. Чет тилда ўқувчи тайёрлов ва нутқ машқлари бажариш билан банд бўла-

<sup>1</sup> Л. З. Якушина. Методика построения урока иностранного языка в средней школе. — М.: Педагогика, 1974; Беседы об уроке иностранного языка. Изд. 2-е. — Л.: «Просвещение», 1975; Е. И. Пассов. Урок иностранного языка в средней школе. Изд. 2-е. М: Просвещение, 1988; Методические рекомендации по проведению педагогической практики в школе (Вопросы планирования, проведения и анализа уроков). — М.: МГПИИЯ, 1978.

ди. Чет тил дарснинг асосий хусусияти унинг амалий, яъни нутқий йўналганигидир. Гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзувни амалда эгаллайдилар.

Таълим жараёнининг ташкил қилиниши бевосита дарс мақсади билан боғлиқ. Мақсад фаолият бажарувчининг маёфидир. Якуний амалий мақсад чет тил дарснинг мақсад ва вазифаларини белгиловчи омилдир. Дарсда амалий мақсаддан келиб чиқиб, хусусий вазифалар ечилади. Мақсад (вазифа) лар бир дарсда бирдан учтагача бўлиши мумкин.

Мақсад натижа билан боғланган, вазифа фаолият шароитига дахлдор. Бир мақсад бўйича турли вазифалар бўлиши мумкин. Ўқув материалининг қийин/осонлиги, қийинчиликларни енгизиб усуслари, ўқувчи ва муаллимнинг ўзаро биргаликда фаолият кўрсатишлари, ўқувчининг ўрганишга ички турткиси сингарилар дарс вазифасини белгилаш шартларидир. Қийин материал махсус ўрганилади, яъни унга бевосита тегишли машқлар бажарилади. Ўқувчи ва муаллим бирга ҳаракат қилиши тушунарли. Ички туртки таҳлил талаб масаладир.

Методик манбаларда ички туртки (мотивация) нинг уч тоифаси маълум: (1) истиқболга оид (чет элга бориш, тилни ўз иш фаолиятида қўллаш), (2) яқин келажакка тегишли (кечалар, конкурслар, олимпиадаларда иштирок этиш, деворий матбуотга мақола тайёрлаш) ва (3) муаллим топширигини бажаришга қаратилган мотивация бўлади. Охиргисини шартли равища яқин мотивация дейиш мумкин. Дарс вазифаларини бажаришда мотивация муҳим аҳамият касб этади.

Ҳар бир дарсда вазифа/мақсад тарзидағи ўқув-методик ҳодисалардан нутқ кўнимкаси (тил материали) ёки нутқий малака бўлиши мумкин, яъни малака ва кўнимма дарснинг мақсад/вазифаларини белгиловчи омиллардир. Мас. фалон сўроқ гапни нутқда ўргатиш, фалон сўз (сўзлар)ни кўллашни ўргатиш, текстда фалон грамматик ҳодисани фаҳмлашни ўргатиш ва ҳ.к.з. Яна бошқача мақсад/вазифа бўлиши мумкин: фалон мавзуда якканутқни ўргатиш, фалон УНВ бўйича жуфтнутқни ўргатиш, фалон расм юзасидан гапиришни ўргатиш ва ҳ.к.з.

Айтилганлардан кўриниб турибдики, дарснинг мақсади кўнимка ёки малакани шакллантиришга қаратилади. Мақсадга кўра дарс турларини ажратиш мумкин (кейинги мавзуга қаранг).

Дарснинг мақсади бирдан ортиқ бўлиши ҳам мумкин. Буни таълим босқичи, дарснинг машғулотлар мажмуидаги ўрни, ўқув материали, ўқувчилар тайёргарлиги кабиларга қараб ҳал қилинади. Мас. муайян нутқ малакасини такомиллаштириш бошқа амалий вазифа билан биргаликда олиб борилиши мумкин (гапириш ва лексика/грамматикани ўргатиш; гапириш ва ўқиши, гапириш ва тинглаш кабилар).

Мақсадни аниқлашда қўйидагилар ҳисобга олинади: 1) дарснинг асосий қисми (айниқса бошланғич ва ўрта босқичларда) оғзаки нутққа бағишланади, кўпроқ гапириш машқ қилинади;

чиқасини ривожлантириш учун овоз чиқарыб ўқи-  
синфларда овоз чиқарыб ўқиш онда-сонда машк-  
ичда ўқиганда китоб/матндан ахборот олиш ўрга-  
щылаштырылады; 3) мақсадада қолданылғанда  
мақсад қилиб қўйилади; 4) ёзув машқлари нис-  
тагалаб қиласди, ёзиш техникаси билан ёзма тек-  
никул мустасно.

Маълумки, дарсни тўлиқ оғзаки нутққа (тинглаб тушуниш  
гапиришга) бағишиласа бўлади. Ўқиш ва ёзувга бутунлай  
бир дарс ажратилишига йўл қўймаслик керак. Дарс мақсади/ва-  
зифаси/ ушбу ҳолатни ҳисобга олиши лозим.

Дарсда муайян мақсадларни амалга ошириш учун, аввало,  
унинг мақсади қандай бўлиши (бу мақсад сўз билан таърифла-  
нади) ва унинг миқдори аниқланади. Чет тилнинг таълимий,  
тарбиявий ва ривожлантирувчи томонлари мавжудлиги ва улар-  
нинг ҳам яна бошқа тарафлари борлигини назарга олиб  
мақсад белгиланади.

Дарс таълимий жиҳатини олиб кўрайлик. Ўқувчиларда мулод-  
қот юритиш малакасини ҳосил қиласди. Мулоқот воситалари  
мақомида гапириш, ўқиш, тинглаб тушуниш ва ёзув малакалари  
ни ўргатамиш. Улар, маълумки, кўнукмаларга асосланади.  
Шунга кўра мақсадни аниқлаш ҳоллари қўйидагича бўлиши  
табиий: гапириш /ўқиш/ тинглаб тушунишнинг лексик/грамма-  
тик/талаффуз кўнукмасини шакллантириш, ўқиш техникасини  
ривожлантириш, гапириш (якканутқ, жуфтнутқ) малакасини ўст-  
тириш. Ушбу мақсадлар номланиши ҳаққоний тартибда бўлиши  
учун бир шартга риоя қилинади: албатта аниқ мавзу/УНВ ёки  
тил материали номма-ном санаб кўрсатилади. Бинобарин, муз-  
аллим дарснинг мақсадини мана бундай ифодалайди: фалон  
лексик бирликлар ёрдамида гапириш малакасини ўстириш ёки  
фалон мавзу (мас. «Қишлоғимиз ёки шаҳримиз») бўйича гапи-  
риш (якканутқ ёки жуфтнутқ) малакасини ҳосил қилиш. Муал-  
лим томонидан қабул қилинадиган бундай расмийлаштириш  
ўқувчиларга тушунарли шаклда берилмоғи керак: янги сўзлар  
(улар ўргатилади) асосида гапиришни ўрганамиз; қишлоғимиз  
/шаҳримиз ҳақида гаплашайлик.

Дарс мақсадининг миқдорий жиҳати ҳам аниқланади. Бир  
дарсда жуда кўп асосий мақсад қўйилиши маъқул эмас. Иложи  
борича етакчи мақсад битта бўлиб, қолганлари қўшимча мақ-  
сад бўлса, методик жиҳатдан тўғри йўл тутилган ҳисобланади:  
гапиришнинг лексик/грамматик кўнукмасини шакллантириш ва  
талаффузни ўргатиш; мавзу/УНВ бўйича якканутқ/жуфтнутқ  
малакасини ҳосил қилиш ва янги лексик/грамматик материал-  
ни ўргатиш.

Юқорида қайд этилганидек, амалий, таълимий, тарбиявий ва  
ривожлантирувчи мақсадлар билан бир дарс ўтказилиши ҳам  
қоидалаштирилган. Дарс мақсадини муаллим унга тайёрланиш  
пайтида аниқлаб олади.

**Муаллимнинг дарсга тайёргарлиги.** Дарсга тайёрланиш муз-

аллим педагогик маҳоратининг шаклланишида катта аҳамиятга молик. Дарсга тайёр бўлиш йўлида қуидаги тадрижий методик чоралар кўрилади: таълимнинг мақсадларини чуқур англаб этиш ва дарс мақсад/вазифаларини аниқлаб олиш; замонавий дарс моҳиятини тушуниб этиш, яъни унга қўйиладиган талабларни аниқ тасаввур қилиш; ўқув тил материалини таҳлил этиш; машқлар кетма-кетлиги (иерархияси) ни топиш, яъни кўникум ва малакаларни шакллантириш/назорат йўлларини режалаштириб қўйиш; дарсда ишлатиладиган жиҳозларни танлаш; муаллим амал қиласидиган таълимий ҳаракатларни ва ўқувчилар кўникум ҳамда малакалар эгаллашида кутилмиш хатти-ҳаракатларни олдиндан кўра олиш; дарс турини белгилаш; дарснинг ва мавзуу режаларини ишлаб чиқиш.<sup>1</sup>

Чет тил дарсига муаллим тайёргарлиги мазмунининг қайд этилган таркибий қисмларини батафсироқ қўриб чиқамиз. (Дарснинг мақсади масаласи олдинги мавзуда ёритиб берилди. XV боб назоратга бағишиланди. Дарс турлари кейинги мавзуда ва режалар 2-§ да келтирилади).

Дарсга қўйиладиган замонавий талабларни санаб ўтамиз: 1) чет тил ҳақида қоидалар (мавҳумотлар)ни баён этиш эмас, кўникум ва малака ҳосил қилиш дарснинг асосий мақсадидир; 2) нутқ амалиёти (машқлар)да коммуникатив йўналишдаги нутқ жараёнига тақлид қилинади; 3) дарсда чет тил материалини методик ташкил қилиш бир бутунлик шаклида рӯёбга чиқади (нутқ намунаси барча машқларда асосий бирлик ҳисобланади); 4) ҳар қайси нутқ фаолияти тури ўзига мос машқлар тизими ёрдамида ўргатилади; 5) дарснинг ягона етакчи мақсади ва ёрдамчи мақсадлари бўлади; 6) дарс самарадорлиги ўқувчилар фаоллиги билан ўлчанади; 7) дарсда назорат таълимий руҳда бўлади; 8) имкон борича дарс чет тилда олиб борилади; 9) ўқув материалининг мазмуни, пухта ишлаб чиқилган методик усуллар ва кўргазмалилик ёрдамида ўқувчиларда қизиқиш ва билишга интилиш ўйғотилади; 10) дарс тарбиявий ва умумтаълимий вазифа ўтаб, ўқувчилар савиясини кўтариш, билиш майлини кучайтириш ва тарбиялаш ишларига улуш қўшадиган тадбирдир; 11) дарс жараёнида ўқувчиларнинг ёши ва таълим босқичи эътиборга олинади; 12) чет тил дарси нутқ фаолиятини эгаллашда маълум тил материалини қўллашнинг бир поғонасидир.

Ўқув тил материалини таҳлил этиш. Ҳар бир дарс ёки дарслар гуруҳи (параграф) муайян тил материалини ўз ичига олади. Янги материал маълум даражада қийинчилик туғдириши эҳтимолдан йироқ эмас. Буни ўқувчилар тил тажрибаси «фал-

<sup>1</sup> А. М. Михайлов. Методические указания по организации стажёрской практики учителя иностранного языка общеобразовательной школы. — Ленинабад, 1988, 21-бет; Научно-методическая деятельность учителя иностранного языка и подготовка к ней студентов в педвузе (Методические разработки). Выпуски 1 и 2 // Под ред. проф. Г. В. Роговой, — М., 1984.

впридан лисоний бирликни ўтказиш орқали аниқлаймиз. Чет тил ва она тили (шунингдек, иккинчи тил) нинг қиёсий таҳлилини қуидаги жадвалда намойиш қилиш мумкин:<sup>1</sup>

### Чет тил ва она тилининг қиёсий таҳлили

| Янги материал  | Тахминий қийинчиликлар |                        | Кийинчиликларнинг олдини олиш йўллари |                                   |   |              |   |                   |
|--|------------------------|------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|---|--------------|---|-------------------|
|  | Тил ички интерференции | Тилларро интерференция | Майно очилүсуллари                    | Олдин ўрганилган материялга суюнш | Она тили (ииккинчи тил) — га ўхшашликка суюнш | Кўргазмалийк | Материални методик ташкил қилиш (нутқ намуна, УНВ...) | Коидани байн этиш |
| 1. Лексикасаид<br>2. Грамматика оид<br>3. Талафузуга оид |                        |                        |                                       |                                   |   |              |   |                   |

Чет тилнинг қийинчиликлари дарслик муаллифи томонидан машқлар тузишда хисобга олинади. Муаллим ушбу дарснинг ўқув материали бўйича тайёргарлик кўрганида, она тили ва чет тил ҳодисалари муқоясасини таҳлил қиласди. Ута қийин тил бирликларига эътиборни кучайтиради, зарур бўлса, қўшимча машқ киригади.

Машқлар кетма-кетлигини таъминлаш. Ҳозиргача шаклланган ўқувчилар кўникма ва малакаларини ҳисобга олиб, дарсда бажарилмиш машқлар тартиботини белгилаб чиқиш яхши натижа беради. Тақдим этиладиган ва илгари ўрганилган ўқув тил материалыни кўникма ва малака таркибига киритиш ниятида уч босқичли — шакллантирувчи, ривожлантирувчи ва такомиллаштирувчи машқлар тавсия этилади. Дарснинг машқлари талаб ва материалыни муаллим синчиклаб таҳлил қиласди. Дарслидаги ва ўзи берадиган машқлар бажарилишининг энг самарали тартиби ишлаб чиқиласди.

Дарс учун жиҳозлар танлаш. Дарсга тайёргарлик чоғида ўқув воситаларини танлашга алоҳида эътибор берилади.

<sup>1</sup> Бу жадвални К. И. Саломатов ва бошқалар тавсия қилишган: Первые шаги в профессию учителя иностранного языка: Пособие для студентов. — Л.: Просвещение, 1979, 45-бет.

(Кўргазмалилик ҳақида V бобда ва ўқув воситалари тўғрисида VI бобда батафсил гап юритилган). Дарс мақсадига, янги материалга, машқларга ва ўқувчилар савиясига қараб етарли ва керакли жиҳоз тайёрланади. Техникавий ва оддий, ўқув-методик комплекс таркибидаги ва қўлда ясалган аудиовизуал воситаларни ишлатиш ва улардан фойдаланиш усувлари ўйлаб қўйилади.

Муаллим ва ўқувчиларнинг фаолиятида амал қиласидан: хатти-ҳаракатлар дарсга тайёрланишда пухта ўйлаб чиқилади. Муаллимда **касбий-педагогик малакалар** (режалаштириш, тадқиқ этиш, ташкил қилиш ва тарбиялаш), **методик малакалар** (ўргатиш, тилни билиш, ўзлаштириш назариясини ўқувчилар ёш ва шахс хусусиятларини билиш) кабилар шаклланган бўлиши керак.

Муаллим режалаштириш малакасини эгаллаб тил материалини танлаш, ўргатиш, ЎНВ яратиш, ўқувчилар билан муносабатда бўлиш, дарсни тўғри ташкил қилишга қодир бўлади.

Ўқитувчи таълимий малакаси эса дарс мақсади / вазифаларини рӯёбга чиқариш, кўнікма ва малака ҳосил қилиш бўйича ўқувчилар фаолиятини ташкил этиш, нутқий мулоқотни ўргатиш ва назорат олиб боришни ўз ичига олади.

Ташкилий малакалар деганда, қўйилган режани амалга ошириш, ўқувчилар ўқув ишини ташкил қилиш, аудиовизуал воситаларни ишлатиш, ўқувчиларнинг билиш жараёнини бошқариш тушунилади. Тарбиявий вазифалар орасида дарснинг таълимий ва тарбиявий мақсадини аниқлай олиш, қўшимча материалини жалб қилиш, чет тил материалида ўқувчиларга тарбия бериш тадбирлари учрайди.

Билиш (тадқиқий) малакалари сирасига ўқув материалининг илмий таҳлили, шогирдларининг ўқув фаолиятини кузатиши, ўзининг ва бошқа муаллимлар иш тажрибасини таҳлил қилиш киради. Дарсга тайёргарлик чоғида муаллимнинг **ўқитиши малакалари** ва ўқувчиларнинг **ўқув малакалари** атрофлича ҳисобга олинмоги лозим.

**Дарс турлари.** Мактабда чет тил ўргатишини ташкил этишининг асосий шакли ҳисобланмиш дарс турлича тасниф (типология) қилиб келинади. Айрим муаллимлар дарснинг мақсадига кўра, баъзилар дарс мақсади ва мазмунига қараб, яна баъзи бирорлар дарснинг мақсади ва мавзусини асос қилиб, унинг турлари ҳақида фикр баён этишган.

Илмий адабиётларда дарснинг турларини фарқлашда унинг мақсади асосий мезон сифатида ва ўқувчилар мустақиллиги қўшимча мезон қилиб олинади. Биринчи мезон методикада яхши таҳлил қилинган бўлиб, иккинчиси (мустақил фаолият) эса муаллим раҳбарлигига иш бажарганда ҳамда ўқувчи ўзи кўрсатадиган фаолиятида унинг астойдил интилишини ҳисобга олади.

**Эслатма.** Дидақтик манбаларда фан асосини ўргатиш нуқтати назаридан уй вазифасини сўраш, ўқув материалини тушуни-

тириш ва дастлабки мустаҳкамлаш, ўзлаштирилган билимларни назорат қилиш каби дарснинг тузилиши ёритилган ва бир пайтлар чет тил ўқитишида ҳам тавсия этиб келинган. Чет тилни нутқ фаолияти назарияси (психолингвистика)га асосланиб ўргатиш бошлангандан буён умумий таълим назариясидаги бир ёқлама ёндашишдан воз кечилди.

Асримизнинг 60-йилларидан бошлаб чет тил дарслари икки турга бўлинадиган бўлди. Етакчи методист олимлар таърифича, соф нутқ дарси (СНД) ва аралаш нутқ дарси (АНД) номлари пайдо бўлган.

Биринчи тур (СНД)га, ўрганилган тил материали юзасидан шаклланган нутқ кўникмасига асосланиб, нутқ малакаларини ривожлантиришга бағишлидан дарслар киритилади. Бу дарсларнинг моҳиятини нутқ машқларини бажариш ташкил этади. Муаллим ва шогирди фаолияти нутқ мавзуси ЎНВ ёки матн асосида ахборот бериш/олишига қаратилади. Бир ёки бирдан ортиқ нутқ фаолияти турига оид малака ҳосил қилиш учун машқ бажарилади. Тил материалига нисбатан камроқ эътибор берилади.

Иккинчи тур (АНД)да эса тил материалини қўллашга доир машқлар кўпроқ бажарилади. Лексик, грамматик, талаффуз материалини ўзлаштириш билан бир пайтда нутқ кўникма ва малакаларини ривожлантириш ҳам дарснинг мақсадига киради. Бундай дарсларда янги материал тақдимоти, унинг қўлланилиши ва нутқ амалиёти биргаликда олиб борилади. Тил материали ва нутқ амалиёти бирлигини таъминловчи машқлар тизими ишга тушади.

Бирор мавзу/матн юзасидан /ёки муайян тил материалида кўникма ва малакаларни шакллантиришга хизмат қилувчи дарс (машғулот)лар йиғиндиси дарслар тизими номини олган. Дарс тизими бир ва бир неча параграфни қамраб олади. Тизимнинг умумий мақсадидан келиб чиқиб, ёлғиз дарс мақсади аниқланади, у АНД ёки СНД бўлиши мумкин.

Дарс тури (СНД ва АНД) маълум маънода мавҳумот ҳисобланиб, унинг кичик турлари, кўринишлари амалда яққол намоён бўлади. Нутқ дарси атамасининг ўзи кўрсатиб турибдики, дарс мақсади нутқ малакасини ҳосил қилишга мўлжалланган. СНДда матнни ўқиш ва тушуниш, аудиотекстни тинглаб тушуниш, якканутқ ва жуфтнутқ дарслари бўлади. АНД кўринишидан мисол келтирамиз: янги нутқ намунасини ва гапиришни ўргатиш, янги грамматик ҳодисани ва ўқишини ўргатиш. Демак, ўқув жараёнида нутқ фаолияти тури ёки тил материалига қараб, дарс турли кўринишларда ўтказилади.

Чет тил дарснинг икки тури (СНД ва АНД)нинг 28 модели (нусхада кўриниши) назарий ишлаб чиқилган ва мактабда амалий жорий этилган (проф. В. А. Бухбиндер тавсияси):

## АНД (аралаш нутқ дарслари)

1. Талаффузни тақлидан ўргатиш ва оғзаки нутқни ўстириш.
2. Талаффузни таҳлил-тақлид йўли билан ўргатиш ва оғзаки нутқни ўстириш.
3. Нутқ намуналарида лексикани тақдим этиш ва қўллаш.
4. Лексикани ўргатиш ва оғзаки нутқни ўстириш.
5. Лексикани ўргатиш ва ўқиш малакасини ривожлантириш.
6. Лексиканинг оғзаки нутқда қўлланилиши.
7. Грамматикани нутқ намуналарида ўргатиш.
8. Грамматикани ўргатиш ва оғзаки нутқни ривожлантириш.
9. Грамматикани ўргатиш ва ўқиш малакасини ривожлантириш.
10. Оғзаки нутқда грамматиканинг қўлланилиши.
11. Ҳуснхат (калиграфия)ни ўргатиш ва ёзув малакасини ўстириш.
12. Имло (орфография)ни ўргатиш ва ёзув малакасини ўстириш.
13. Ўқилиш қоидаларини ўргатиш ва ўқиш малакасини ўстириш.

СНД (соф нутқ дарслари).

- 1/14 Нутқ намуналари иштироқида жуфтнутқни ўргатиш.
- 2/15 Мұхокама воситасида жуфтнутқни ўргатиш.
- 3/16 Ролларда жуфтнутқни ўргатиш.
- 4/17 ҰНВ ёрдамида жуфтнутқни ўргатиш.
- 5/18 Нутқ намуналари иштироқида якканутқни ўргатиш.
- 6/19 Мазмунни айттириб якканутқни ўргатиш.
- 7/20 Ҳикоя қылдириб якканутқни ўргатиш.
- 8/21 Тағындаштырылыштың орқали якканутқни ўргатиш.
- 9/22 Якканутқни тинглаб тушунишни ўргатиш.
- 10/23 Тинглаб тушунишни жуфтнутқда ўргатиш.
- 11/24 Оғзаки нутқнинг илгарилаши шароитида ўқиб ахборот олишини ўргатиш.
- 12/25 Таҳлил унсурлари билан мутолаани ўргатиш.
- 13/26 Синтетик тарзда мутолаани ўргатиш.
- 14/27 Танишув (мушоҳадали) ўқишини ўргатиш.
- 15/28 Ёзувни ўргатиш.

Дарс режасида муайян модел, албатта, аниқ ўқув материали, мавзу, ҰНВ, матн билан тұлдирилади, мас. 4/17—СНД (ҰНВ ёрдамида жуфтнутқни ўргатиш)ни олсак, дарс мақсади «Синфингизда янги ўқувчи бор, унинг кимлигини, қаерда туришини сүраб билинг, ҰНВ бүйічә жуфтнутқни ўстириш» деб ифодаланиши мумкин.

**Дарс босқичлари.** Бир соатлик (академик соат—45 дақиқа) дарснинг тузилиши муаммосига чет тил методикасида турли қарашлар мавжуд. Дарснинг қисмларини учтадан тортиб, күп

сонли босқичларга бўлиш ҳоллари учрайди. Улар орасида етук методистлар илмий-методик жиҳатдан асослаган ва аксарият муаллимлар тан олган уч босқичли дарс тавсия этилади.

**Эслатма.** Бир вақтлар анъанавий бўлган ташкилий палла (рус, оргмо́мент), уй вазифасини текшириш, янги материал ўтиш/мустаҳкамлаш/такрорлаш каби таълимшуносликдан ўзлаштирилган дарс қисмлари давр талабларига жавоб бермай қўйди.

Хозирги чет тил дарси уч босқичдан иборат: дарснинг бошланиши, асосий қисм ва якуний босқич.

**Дарснинг бошланиши.** Муаллим дарсга кириб, биринчи қиласидаги юмуши—синфда нутқ муҳитини яратишдир. Чет тилда ўқувчи дарсдан бошқа жойда нутқ фаолияти юритмаслиги туфайли сунъий муҳит яратиш босқичи ажратилади. Узоқ йиллар мобайнida ўтказиб келинган ташкилий палла энди алоҳида босқич сифатида эмас, балки дарс бошланишининг кичик қисми тарзида сақланиб қолган. Дарсни бошлашда ўқувчилар жуфтнутқ бажаришлари ижобий самаралар беради. Хозиргача кенг миқёсда қўлланадиган навбатчининг хабари (рапорти) ҳам амал қиласиди. Навбатчи хабари ҳар сафар бир қолипда тақрорлана берса, аҳамиятини йўқотиш турган гап. Шунинг учун унинг мазмуни (айниқса тил материалы)ни ўзgartириб, ўрганилган материални қўшиб бориш ижобий натижа беради.

Муаллимнинг дарсга киришига икки ўқувчи жуфтнутқ тайёрлайди. Салом-аликдан сўнг «ўқувчи — ўқувчи, ўқувчи — синф, синф — ўқувчи» тарзида 5 дақиқагача жуфтнутқ ўтказилиб, чет тил муҳити ҳосил қилинади. Ҳар гал янгича савол-жавоблар бўлиши зарур. Уй вазифасининг тайёр /тайёрмаслиги текшириб қўрилади, қандай бажарилганлиги эса баъзида дарсда (асосий босқичда) ёки муаллим томонидан дафтарлар йигиширилиб, уйда текширилади.

Дарснинг бошланишида ранг-баранглик бўлсин учун, муаллим синфа кириб, ўқувчиларга чет тилда дафтарларини очишни, уй вазифасини қўрсатишни сўрайди, сўнгра санани ёзиб, синф доскасидаги гаплар (сўзлар)ни қўчиришини буюради. Кейинги дарсда қўчириши учун бошқа материал тавсия қилинади.

Муаллим қизиқарли ҳикоя айтиб бериб, дарс бошлаши ҳам мумкин. Ўқувчилар чет тилда тинглаб тушуниш билан машғул бўладилар.

Булар нутқ машқлари ҳисобланади. Дарсни талаффуз, ўқиш техникаси, диктант кабилар билан ҳам бошласа бўлади.

Хуллас, чет тил дарси нутқ малака ёки кўникмаларини ўстриши билан бошланса, дарс давомида фаол ишлаш учун керакли замин яратилади. Дарснинг бошланиши 45 дақиқа мобайнida бажариладиган ишларнинг ибтидоси сифатида ўта аҳамиятли, асосий қисмда бажариладиган машқлар самарасини олдиндан белгиловчи босқичидир.

**Дарснинг асосий қисми.** Мазкур босқичда дарснинг мақсади рӯёбга чиқарилади. Дарсликдаги ҳамда муаллим тайёрлаган

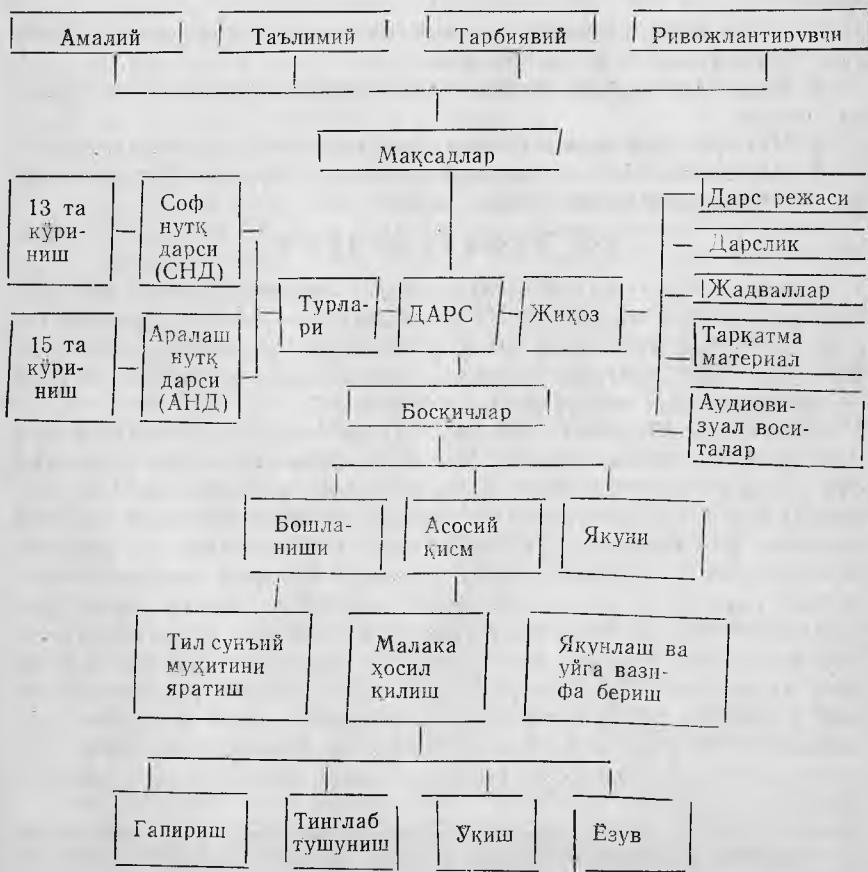
машқлар бажарилади. Уйда ўқылган матннинг тушунганилик даражаси ҳам асосий қисмда текширилади. Янги материал тақдимоти, машқ қилиниши ва қўлланилиши шу қисм учун мўлжалланади. Таълимий ва назорат машқлари ҳам шу босқичда бажарилади.

Имконият доирасида галириш, тинглаб тушуниш, ўқиш, ёзув машқ қилинади. СНДда нутқий машқларга, АНДда тил материалини ўзлаштириш ва нутқ малакаларини шакллантирувчи машқларга ўрин берилади.

Ушбу дарсга мўлжалланган машқлар қаторида уйда тайёрланган машқлар ҳам қисман (ёки тўлиқ) бажарилади.

Дарснинг якуний босқичи. Муаллим дарсга якун ясар экан, эришилган натижани қисқача таҳлил этади, ўқувчилар фаолиятини изоҳлаб баҳолайди ва навбатдаги дарсга вазифалар беради.

Чет тил дарси билан боғлиқ методик тушунчалар қўйидаги жадвалда акс эттирилган.



(Баҳоларни изоҳлаш XV бобда ёритилган). Уйга вазифа бериш назариясига оид муҳтасар методик тавсияларни келтирамиз.

Уй вазифаси уч тоифада<sup>1</sup> бўлади: дарсдаги ишнинг давоми; кейинги дарсга тайёргарлик кўриш; ҳар иккаласидан фарқли уй иши берилади. Биринчи тоифа уй ишини турлича бажариш мумкин: синфда қилинган ишни ўзгартирмасдан тақрорлаш, қисман ўзгартириб қайтариш ва мустақил бажариш. Иккинчи уй вазифасида мустақиллик кўпроқ ўрин эгаллади. Учинчи турдаги уй вазифаси ўтилган дарсга тааллуқли бўлмагани учун уни ўқувчи тўплаган тил тажрибасига суюниб бажариади. Уй вазифаси дарсга боғланмай берилishi ҳам мумкин, бироқ уйга вазифа берилмайдиган дарс амалда кам учрайди. Уйда асосан ёзма машқлар, матнни овоз чиқариб ўқиш машқлари бажарилади. Уй вазифаси ўқувчиларнинг нисбатан мустақил ишлари-дир, лекин у муаллим назоратидан бутунлай четда қолмайди.

### Ўқув-методик топшириклиар

1. Дарснинг турлари ва уларнинг кўринишларини айтиб беринг.
2. Дарс босқичлари (қисмлари)нинг мақсадларини ва дарснинг мақсадини таҳлил қилинг.
3. Муаллим дарсга қандай тайёргарлик кўришини мухокама этинг.
4. Чет тил дарсининг бошқа дарслардан фарқини аниқланг.
5. Дарсликдаги бир параграфнинг мазмунини ўрганинг ва уни таъриф-тавсифини баён этинг.

### 2-§. Режалаштириш

Чет тил ўргатишдан кўзланадиган мақсадларнинг кўнгилдагидек рӯёбга чиқишида ўқув жараёнини тўғри режалаштириш улкан ахамият касб этади. Режалар уч тоифада тузилади. Методик адабиётларда календар режа, мавзуй режа ва дарс режаси ҳақида маълумотлар берилган.

Календар (йиллик) режани одатда дарслик муаллифлари тузадилар (дарслик охирида ёки «Муаллим китоби»да берилади ёки алоҳида тузилиб малака ошириш институтлари орқали тарқатилади). Унда ўқув дастури талаблари, ўқув-методик мажмуя мазмуни ва тузилиши, ўқувчилар ёш хусусиятлари ва замонавий дарслик назарияси ҳисобга олинади. Йиллик режанинг таркибий қисмлари сифатида ярим йиллик ва чорак режалари шакллантирилади. Уларнинг таркибида эса мавзулар/параграфлар режалари ҳам бўлади. Ҳар бир мавзуга ажратиладиган дарс соатлари аниқланади, кўникма ва малакаларнинг тахминий даражаси кўрсатилади, ўтказиладиган дарс муддати белгиланади. Йиллик режада юз берадиган ўзгаришлар ярим йиллик/чорак режаларида ўз аксини топади. Ярим йиллик режани

<sup>1</sup> П. Б. Гурви ч. Коррективно-подготовительный аспект методики преподавания иностранных языков: Учебное пособие. — Владимир, 1982, 71-бет.

шаҳар ёки туман муаллимлари бирлашмаси тузади. Мавзуйй режа эса мактаб муаллими (ёки уларнинг бирлашмаси) томонидан тузилади.

Йиллик ва мавзуйй режаларга ижодий методик ўзгаришлар муаллим томонидан киритилишига рухсат берилади (лекин тил материалини олиб ташлаш ёки қўшиш мумкин эмас).

Бир соатлик дарс режасини ҳар қайси муаллим ўзи имкониятини тўла инобатга олиб тузади. Ўқитувчи ўқувчилар нутқ кўнимка ва малакаларини дарс режасида албатта ҳисобга олади.

Режалаштириш уч методик тушунчани қамраб олади (йиллик, мавзуйй ва дарс режалари), лекин муаллим мавзуйй режани кўчириб олади ва дарс режаси (конспект) ни ўзи ёзади.

Мавзуйй ва дарс режасида қўйидаги маълумот келтирилади.

**Мавзуйй режа.** Дарсликдаги бир неча соатлик дарслар тизими бўлмиш параграф ёки нутқ мавзуси юзасидан тузиладиган ушбу режа машғулот-дарсларни бир-бирига узвий боғлайди. Методик манбаларда йиллик-мавзуйй режа (календар-тематик план) тарзида ҳам иккенини бирлаштириб тавсия қилинади. Аслида йиллик режадан мавзуйй режа ҳосиладир. Бироқ иккаласи муштарак эмас. Ҳатто мавзуйй режаларнинг тузилиши турли муаллифларда турлича. Мавзуйй режанинг бир кўрининшини келтирамиз. (280-бетга қаранг.)

Дарслик муаллифи ва параграф (ёки мавзу) кўрсатилади. Бир нутқий мавзу бир параграфда, иккитасида ва ундан ортиғида бўлиши ёки аксинча бир параграфда бирдан ортиқ мавзу бўлиши мумкин. Агар параграф ва мавзу тепада ёзилмаса, ушбу режани чорак, ярим йиллик ва йиллик режа (календар-тематик план) тарзида тусса бўлади.

Режанинг 1-сонли катагида ўтиладиган дарслар берилади (1, 2, 3,...) ва унинг рўпарасидаги катак (ёки бир нечаси) тўлғазилади. Мас. 2, 10, 12, 13, 14-хоналар доимо банд қилинади, 3—4—5—6 лар эса алмаштириб турилади, 7—8—9 катаклар доимо тўла бўлавермайди, 9-хона дастлабки уч ўқув йилида тўла турари, кейинчалик аҳён-аҳёнда материалга эга бўлади, холос. Дарс мақсади номли 2-катакда ушбу дарс олдига қўйиладиган мақсад ёзилади (1-§ нинг «Дарснинг мақсади» мавзусига қаранг). Баъзи муаллифлар тўрттала мақсадни ҳам ёзишга тарафдорлар (Дарс режаси мавзусида бошқа мақсадларни ҳам кўрсатиш ҳақида тўхтаб ўтилади).

Навбатдаги 3—6-катакларда тўрттала нутқ фаолияти турлари бўйича талаблар (мас. фалон аудиотекстни тинглаш; тингланган фалон матнни гапириб бериш; мутолаа учун фалон матн ва ҳ. к. з.). Айрим муаллифлар дарслик машқларидан энг мақсадга мувофиқ келадиганларини ҳам шу хоналарга ёзадилар.

Тил материали бўлимида (7—9-хоналар) шу дарсда янги ҳисобланмиш тил бирликлари кўрсатилади. мас. фалон сўзлар; фалон грамматик ҳодиса (отнинг кўплиги, дарак гапда сўз

## МАВЗУИЙ РЕЖА

Муаллим фамилияси ва исми . . . . .  
Дарслик . . . . .  
Дарс . . . . .  
Мактаб . . . . .  
Мавзу . . . . .  
§ . . . . .  
ЁКН . . . . .

| Дарс<br>тар-<br>тиби<br>(со-<br>мб) | Нутк<br>факоннати турлари | Тип материали |                              |      |      | Дарс<br>Утила-<br>дигам<br>кун<br>(саны) |              |                 |               |                                  |            |                     |
|-------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------------------|------|------|--|--------------|-----------------|---------------|----------------------------------|------------|---------------------|
|                                     |                           | Гапи-<br>риш  | Түнг-<br>лаб<br>тулуп-<br>иш | Ўқиш | Баув |  | Лек-<br>сика | Грам-<br>матика | Талаф-<br>фуз | Кү-<br>шим-<br>ча<br>машк<br>лар | Жи-<br>хоз | Уйта<br>вази-<br>фа |
| 1                                   | 2                         | 3             | 4                            | 5    | 6    | 7  | 8            | 9               | 10            | 11                               | 12         | 13                  |
| 1                                   | 2                         | 3             | 4                            | 5    | 6    | 7  | 8            | 9               | 10            | 11                               | 12         | 14                  |
| .                                   | .                         | .             |                              |      |      |  |              |                 |               |                                  |            |                     |

тартиби); фалон товуш, төвүш бирикмаси, фалондақа сүроқ гап оҳанги ва ҳ. к. з.

Мувозий синфларда такрорлаш учун турли материал бўлиши эҳтимолдан узоқ эмас, сабаби — ўқувчилар гурухининг ўзлаштириш савияси турлича бўлиши мумкин. Бинобарин, ушбу катакда вақт-вақти билан ўзгариш бўлиб туриши табиий ҳолдир. Қўшимча машқ(лар) ва материални (11-хонада) ҳам олдиндан белгилаш мураккаб бўлади, чунки аввалги дарсларга қараб, кейингилари маълум бўлиб боради.

Жиҳозлар масаласига келсак, бевосита муаллим ихтиёри билан тўлғазиладиган катакчадир. Мавжуд аудиовизуал воситалардан фойдаланиш кўзда тутилади.

Үй вазифаси (13-катақ) олдиндан белгиланади. Лекин ўқувчиларнинг улгуршишига қараб, у ўзгарувчан бўлиши ҳам мумкин, яъни қўшимча вазифа берилиши ёки айрим вазифалар алмаштирилиши мумкин.

Охирги (14) катак дарслар ўтилишига қараб тўлдириб борилгани маъқул, олдиндан қалам билан белгиланса ҳам бўлади. Ушбу режада дарсликдаги ҳамма параграф қамраб олиниши шарт, бундай қатъий талабни машқлар тизимига қўйиш мумкин эмас.

Мавзуй режа (ёки мослаштирилган йиллик-мавзуй режа) ҳар бир машғулот (дарс) мазмунини белгилаб берувчи ва умумий методик ўйл-ўйриқ бўла оладиган, бинобарин, дарс режасига замин яратувчи омилдир. Лекин дарс режаси алоҳида тузиладиган зарур ўқув-методик ҳужжатdir.

**Дарс режаси.** Мавзуй режага суюнган ҳолда дарс конспекти (режаси) яратилади. Конспект деганда, дарсда муаллимнинг фаолияти ва ўқувчилар бажарадиган амаллар, ўтказиладиган машқлар ва бошқа барча ишларнинг аниқ тасвири ва уларга сарфланадиган вақт миқдорий ўлчови кўрсатиладиган дарс режаси тушунилади. Уни дарснинг бориши ҳақидаги сценарий деб ҳам аташади.

Режани тузишда муаллим чет тил дарсига қўйиладиган талабларни ҳисобга олади («Муаллимнинг дарсга тайёргарлиги» мавзусига қаранг).

Дарс режаси лойиҳа тарзида тавсия этилмоқда, шунинг учун уни «Муаллим китоби»даги тартибот билан уйғулаштириш керак бўлади.

Режанинг биринчи саҳифаси қўйидаги кўринишда бўлади:  
...-синф (санаси)

Дарс мавзуси...

Дарснинг мақсади (мақсадлари)...

Қўшимча мақсад (мақсадлар)...

Тарбиявий, таълимий, ривожлантирувчи мақсад...

Жиҳозлаш...

Дарснинг бориши:

Кўриниб турибдик, дарс режаси икки қисм (кириш ва дарснинг бориши)дан иборат.

«Синф» деганда, ўқув предметини эгаллашдаги маълум бос-қич ва ўқувчиларнинг ёши тушунилади. Ҳар иккала омил ўқув материали меъерини белгилаш ва уни ўргатиш усулларини қўллаш ва тегишли воситаларидан фойдаланишда ҳисобга олиниади.

Дарс ўтказиш санаси тил устида ишлаш даврини кўрсатади: чорак боши, охири, йил охири кабилар. Бунга такрорлаш, қўшимча қилиш, назорат кабилар мувофиқлаштирилади. Ҳатто ҳафтанинг қайси куни эканлиги ҳам дарс режасига таъсир қиласиди.

«Мавзу» қисмиди параграфнинг дарс-машгулоти ёки нутқий мавзу (мас. Мактаб, Уй, Кўча) кўрсатилади.

«Дарснинг мақсади» бўлими одатда «Асосий амалий мақсад», яъни гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш, ёзув малакаларини ўстириш тарзида идрок этилади. Қўшимча мақсад амалий мақсад таркибида берилса ҳам бўлади, унда кўнимка дарражасида тил материали тақдим этилади (Ушбу бобдаги «Дарснинг мақсади» мавзусига қаранг).

Амалий мақсаддан ташқари чет тил ўқитишининг бошқа учала мақсади ҳам дарсда рўёбга чиқарилади. Уларнинг барчаси ҳар бир дарсда кўрсатилмаслиги ҳам мумкин, чунки ҳамма дарсда бу учала мақсад бўлиши шарт эмас.

«Жиҳоз» масаласига келганда, дарснинг доимий воситалари (мас. дарслик, синф доскаси) ҳамма вақт кўрсатила бермайди. Барча дарсда мунтазам кўлланмайдиган, шу дарс учун зарур аудиовизуал воситалар кўрсатилади, холос.

Кириш қисмидан ташқари дарснинг методик ишланмаси (рус. разработка) сифатида «Дарснинг бориши» номли асосий масала ёритилади. (Унинг мазмуни «Дарс босқичлари» мавзусида ўз аксини топган.) Ҳар бир бажариладиган машқ ёки ундиаги иш турига дарс режасида вақт белгилаб олиниади.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Режалар турлари ҳақида мулоҳазангизни баён этинг.
2. Мактаб дарслиги ва «Муаллим китоби»дан фойдаланиб, бир неча параграфнинг мавзуйй режасини тузинг.
3. Дарсликлардаги бир-иккитадан машғулотнинг режалари ни тузишга ҳаракат қилинг.
4. Дарс деганда кўз олдингизга келадиган масалалар бўйича муҳокама ўтказинг.

### XVII бўб. ЧЕТ ТИЛ ЎҚИТИШ БОСҚИЧЛАРИ

#### Ўқитиши жараёнини босқичларга ажратиш

Урта умумтаълим мактабида чет тил мажбурий ўқитиладиган ўқув предметлари қаторидан ўрин олади. Мактаб ўқув режасига киритилган барча предметлар ўрганилиши шарт, чунки мамлакатимизда маълумот олиш мажбурий қилиб қўйилган

(ихтиёрий-факультатив машғулотлар эса ўқувчи хоҳиш-истаги билан сайлаб олинадиган дарслардир. Улар кейинги — XVIII бобда ёритилади).

Жорий ўқув режаси ва дастурига биноан чет тилдан мажбурий курс (лотинчада *cursus*<сүргеге юурмоқ, тез юрмоқ) V—XI синфларда ўргатилади.

Эслатма. Ўқув режалари ўзгариб туриши муносабати билан ўрта мактабнинг V—X ёки IV—X синфларида чет тил ўқитиб келинганлиги, ҳозир эса V—XI синфларда ўқитилиши методика тарихидан маълум. 30-йиллардан (И. А. Грузинская) бери таълим босқичлари масаласи методик муҳокама мавзуси бўлиб келади.

Чет тил ўқув предметининг мажбурий курси методик жиҳатдан турлича даврлаштириб келинган. Даврлаштириш одатда бошланғич (V—VI синфлар), ўрта (VII—VIII синфлар) ва юқори (IX—XI синфлар) босқичлар билан чегараланади<sup>1</sup>. (Таянч мактаб тизимиға ўтиш туфайли IX синфни ҳам иккинчи босқич қамраб олади.)

Босқичларга<sup>2</sup> ажратишида, бир томондан, чет тилни ўқитиши хусусияти ҳисобга олинса, иккинчи тарафдан, ўқувчилар ёши назарда тутилади. Ўқувчининг ёш хусусияти руҳшуносарнинг теран назарий ва экспериментал тадқиқотларида атрофлича ишлаб чиқилган (Л. С. Виготский, А. Н. Леонтьев, Ж. Пиаже ва бошқалар асарларида мазкур масала акс эттирилган). Чет тил ўқитиши жараёнини ташкил қилишда руҳшунослик ва одамшунослик (физиология) илмий манбаларига суюниб иш кўрилади.

Ўқувчиларнинг ёш ва шахс хусусиятларини, яъни тафаккур, хотира, диққат, фаолият жиҳатларини ҳисобга олиб, муаллим чет тил ўргатишида уларга фарқли ёндашади ва оқилона иш кўради. Чет тил таълим мининг уч босқичга ажратилиши мазкур вазифани бажаришга хизмат қиласди.

Тил ўрганишда нутқ фаолиятини эгаллаш босқичлари ҳам назарда тутилади. Эътибор лексик-грэмматик материал ҳажми ва нутқ фаолияти турларининг ўзаро муносабатига қаратилади. Чет тил ўрганишнинг замини яратилади, кўникма ва малякалар босқичма-босқич ривожлантирилади.

Ўрта мактабда чет тил ўқитишининг мақсадларига кўра, нутқ фаолияти турларини эгаллаш нуқтаи назаридан таълим жараёнини икки йирик палла (концентр)га бўлиш ҳам мумкин: биринчиси V—VII синфлар ва қолган барча синфлар иккинчи концентр ҳисобланади (III бобнинг «Чет тил ўқитишининг ама-

<sup>1</sup> Программа по иностранным языкам (английский, немецкий, французский) для V—XI классов общеобразовательной школы с узбекским языком обучения (проект) // Состав. Х. Сайназаров, . . . С. С. Мирсагатова и др. — Ташкент: Ўқитувчи, 1988, 4- бет.

<sup>2</sup> Методик адабиётларда даврлаштиришга оид илмий атамаларнинг маъновий муштараклиги сақланган ҳолда номлашда ҳар хиллик кузатилади: бошланғич—дастлабки, кичик—қўйин, юқори—катта, якунний—сўнгги; босқич—давр ва ҳ.к.

лий мақсади» мавзусига қаранг). Бириңисінде гапириш тинглаб тушуниш иккінчисінде эса үқиш тинглаб тушуниш амалій мақсад мақомида үргатилади.

Хуллас, чет тил үқитиши ташкил этишда аңғанавий уч босқич (V—VI, VII—VIII, IX—XI синфлар) бошланғич, юрта ва юқори номларини олган. Шу билан бир пайтда, чет тилде нутқ малакаларини ҳосил қилиш паллаларини шартли иккі концентрилі жараён деб тан олиш ҳам мантиқан мақбулдир. Бириңисінде ташкилий, иккінчисінде эса нутқий босқичларни фарқлашга дуч келамиз.

Рұхұнослик, таълимшұнослик ва үқитиши методикаси маңлумотларига асосланиб, уч босқичли чет тил үқитиши жараёнинг тақсилігі киришамиз.

### 1-§. **Бошланғич босқич**

Нутқ фаолиятига замин ҳозирловчы ушбу палланинг кейинги босқичларда чет тил таълими самарадорлигини өширишда ажамияти бекінедір. Ақлий ва рұхий ривожланишда V—VI синф үқувчилари бир тоифада туради. Улар янги үқув предметини қызықиши билан күтил оладилар. Муаллимга тақлидан үрганишни яхши күришади. Ашула, шеър, үйинларни ёқтиришади.

Чет тилде гапириш тинглаб тушунишнинг камтарона малакалари билан бирга ёзиш ва үқишидек тил техникасы күникмаларини үзлаштиришга сезиларлы вақт ва күч сарфланади. Ушбу босқичға үқув режасыда нисбатан күпроқ вақт ажратылади. Синфлар кичик гурухларға бўлиб үқитилади. Бу босқичда үқувчиларнинг барқарор әшитув-талаффуз куникмалари шакллантирилади. Тил бирликларининг әшитиш-ҳаракат тимсолларини ҳосил қилиш йўлида гапириш ва овоз чиқаруб үқиш кўши машқ қилинади. Маълумки, бошқа нутқ фаолияти турлари гапириш орқали үргатилади.

Бошланғич босқичда үқувчиларнинг муаллим ҳикоя ва кўрсатмаларини тинглаб тушуна олишлари, үрганган тил материалы асосида расмга қараб гапириб беришлари, матн мазмунини айтиб беришлари, ўтган мавзулар бўйича сухбат қура олишлари, матнни ўқиб тушунишлари талаб қилинади. Берилган саволга жавоб қайтариш, савол бериш, таклифга розилик/қаршилик билдириш, жуфтнүтқда шеригининг гапларини тушуниш малакаларини эгаллайди. Оғзаки нутқ ва үқиши мавзулари асосан мактаб ва уй ҳақида бўлади. Лексик-грамматик материал актив минимум мақомида үзлаштирилади.

Бириңчи үқув йилининг охирига келиб үқувчи ичда үқиши ҳам машқ қила бошлайди. Үқиши қоидалари одатда лексик-грамматик бирликларни үзлаштиришга қараб бериб борилади, икки ва ундан ортиқ лисоний мисол пайдо бўлгач, тегишли қоида чиқарилади.

Хусніхат ва имло кўникмаларини VI синф яқунланғунча эгаллайди (26 ҳарфнинг ҳаммасини бириңчи йил үрганиш шарт әмас). Уйга вазифа қилиб ёзма топшириқлар ва овоз чиқаруб

ўқиш берилади, улар синфда ўрганилганларни мустаҳкамлаш мақсадида бажарилади.

Бошланғич босқыч методикасининг энг мураккаб масаласи— нутқ фаолияти турларини баравар ўргатиш ёки уларни айрим-айрим, кетма-кет ўргатиш маъкул ёки номаъкуллигига. Муаммонинг чигаллиги яна шундаки, оғзаки нутқдан ўқишига қараб бориш керакми ёки аксинча йўл тутиш зарурми?, деган саволларни ҳал қилиш билан боғлиқ.

Методика назарияси ва мактаб амалиётида иккита илмий атама тез-тез учраб туради: оғзаки кириш курси ва оғзаки илгарилаш. Бошланғич босқычининг ўта долзарб масалалари шу икки тушунчага тааллуқли. Мавжуд адабиётларда мазкур бошланғич ўқитиш турлари кенг кўламда ёритилган.

Маълум муддат оғзаки нутқни ўргатиб, кейинроқ ёзма нутқ-қа ўтиладиган методик ёндашиш оғзаки кириш курси номини олган. Бир ҷорак (ҳатто ярим йил) мобайнида оғзаки машқларнигина бажариш тавсия қилинган дарсликлар мавжуд. Қатор давлатларда оғзаки кириш курсининг турли кўринишлари ишлаб чиқилган ва биринчи ўқув йилида жорий этилган. Уларнинг ҳар бирини методик система шаклида ишонарли қилиб, илмий асослаб беришган. Методикада у ҳақда кўп ёзилган.

Ўзбекистон мактабларида чет тилни оғзаки илгарилаш методик мезонига кўра ўқитиш қабул қилинган.

Чет тил ўқитишнинг бошланғич босқычидаги оғзаки илгарилаш атамасининг маъноси шундан иборатки, ўрганилмиш лексика аввалдан оғзаки машқларда, I—5-дарсдан сўнг (грамматика яна ҳам кечроқ) ёзма шаклда эгаллаб борилади. Бир қарашда нутқ фаолияти турлари — гапириш, тинглаб тушуниш, ёзув ва ўқиш ҳар бир дарсда иштирок этади. Дастлабки бир неча дарсда (турли чет тилларда 3—8 тагача) фақат оғзаки машқлар бажарилади. Масалага яқиндан ёндашилса, шу нарса аён бўладики, оғзаки нутқ материали миқдоран ёзма нутқдагидан инча кўпроқ. Оғзаки ўрганилган лексик-граммматик бирликлар астасекин ёзувда ўрганила бошланади. Демак, оғзаки ва ёзма тақдим қилинадиган материалда фарқ сезилади. Ўқув йили охирида барча материал тўрттала нутқ фаолияти турида ҳам ўрганилган бўлади.

Дастурий тил материалыни аввалдан оғзаки ва бир муддат кейинроқ ёзма шаклда машқ қилиш методик ҳодисасини оғзаки илгарилаш ёки оғзаки нутқнинг олдин юриши дейилади.

V синфда оғзаки илгарилаш туфайли тинглаб тушунилган ва гапиришда ўзлаштирилган материал аввал ёзувда, сўнг ўқишида берилади. VI синфда тинглаб тушуниш ва гапиришдан кейин ўқиш ва охирида ёзув машқ қилинади.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Чет тил ўқитиш босқычлари номларини айтинг.
2. Босқычларга ажратиш омилларини сўзлаб беринг.

3. Бошланғыч босқични ташкил қилишнинг икки кўриниши-ни баён этинг.

4. «Оғзаки илгарилаш» методик атамасини ифодаловчи ту-шунчани таҳлил қилинг.

## 2-§. Урта босқич

Урта мактабнинг VII—VIII (IX) синф ўқувчилари таҳсил кўрадиган ушбу босқич, бир томондан, оралиқ давр ҳисобланади, иккинчидан, чет тилда нутқ кўникма ва малакаларини ўсти-ришнинг янги палласи саналди. Бу палла саккиз (тўқиз) йиллик мактабнинг якуний босқичидир.

Ўсмирлик даврини бошидан кечираётган ўқувчилар нарса ва ҳодисаларга қизиқувчанлик билан қарайдилар, билиш фаолияти кучайган бўлади. Бироқ ҳаётий заруриятни, манфаатдорликни сеза бошлайдилар. Айрим ўқув предметларига, жумладан чет тилга қизиқишининг сўниши ҳоллари учраб туради. Тил материалини ўрганишда онглилкка эътибор кучаяди.

Ушбу босқичда актив лексик ва грамматик материални ўр-ганиш давом этади. Оғзаки нутқ етакчи амалий мақсад ва му-хим таълимий воситалардан бири мақомини сақлаб туради. Ўқишнинг малака сифатида мавқеи ўзгариши, у асосий амалий мақсад даражасига чиқа бошлайди. Ёзма матндан қизиқарли ва фойдали ахборот олишга эътибор ошади. Хуллас, оғзаки нутқ ва ўқиш малакаларига сарфланмиш куч ва вақт баравар-лашади. VII синф охирига келиб ўқишнинг амалий мақсад ма-қомини эгаллашига замин ҳозирланади.

Иккинчи (урта) босқичнинг охирида ўқувчилар берилган мавзулар бўйича оғзаки фикр баён эта олиш, тингланган ёки ўқилган матн мазмунини айтиб бериш, суҳбатда қатнашиш ва хат ёзиш малакаларига эга бўладилар. Гапирганди ўз муносабатини билдириш, ўзларининг нуқтаи назарини асослаш, сабаб-оқибат боғланишини изоҳлай олишни машқ қилишади. Суҳ-бат чоғида муносиб репликалар қўллай олиш, жуфтнутқада 7 тагача реплика ишлата олиш ва якка нутқда 12 тагача гап айта олиш талаб қилинади. Ўқиганди 3—4 фойз нотаниш сўзли матнни луғатсиз ўқиб тушуниш, уларнинг маъносини контекст ёки сўз ясовчи унсурлар ёрдамида фаҳмлаб олиш, нотаниш сўз миқдори юқоридагидан кўпроқ учраганда, луғат билан ўқиб тушу-нишга эришадилар.

VIII синфда ҳамма актив грамматик ҳодисалар деярли ў-ганиб бўлинади. Аввал лексик тарзда (типовий жумла мақомида) ўрганилган грамматик бирликлар ҳам энди, мисол етар-ли бўлса, умумлаштирилади. Оғзаки илгарилаш бир машғулот ички чегарасида давом этади.

Ўқишида нотаниш сўзларга дуч келиш сабабли инглиз ва француз тилларини ўрганувчилар транскрипция билан тўлиқ танишадилар. VIII синфда икки тиллик луғат ишлатиш бошла-нади ва луғат билан мустақил ишлашга киришадилар.

Ўрта босқич тугашида уч минутгача давом этадиган муаллим/диктор нутқини тинглаб тушуниш ва дарсда ҳамда четтил хонасида мустақил эшитиш тавсия қилинади.

Ўқишининг салмоғи ошиб бориши матн ҳажмининг катлашиши, ўқишининг умумий қўлами кенгайиши, асосан уйда овозчиқармай ўқиш (синфда текшириш) кабиларда намоён бўлади. Танишув ўқиш шакллантирилади. Босқич якуннида таҳлил унсурлари билан мутолаа бошланади. Бу даврда уйда ўқиб ёзма таржима қилиш ўргатилади ва синфда текширилади.

Ёзув бўйича кичик-кичик иншолар машқ қилинади, синфда муҳокама қилиниб, уйда ёзилади.

Ҳафталик ўқув соати камлиги туфайли бу босқичда мустақил ишларга катта ўрин берилади (Мустақил ишлар бажариш методикада ёритилган<sup>1</sup>). Турли-туман маълумотномалардан фойдаланиш малакалари ўстирилади.

V—VIII синфда «Теварак-атроф», «Мамлакатимиз» мавзулари (қисман «Тили ўрганилаётган мамлакат ҳақида» ҳам) гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзувга асос бўлади. Ўрганилган лексик ва грамматик материал тўлиғича актив минимумни ташкил қиласиди.

Ўрта босқичда нутқ кўникма ва малакаларининг маълум даражада эгаллаш якунланади (XV бобнинг «Назорат обьекти» параграфида сифат ва миқдор кўрсаткичлари келтирилган).

Хуллас, ўрта босқичда ўрганилган оғзаки нутқ материали ва мавзулари юқори босқичда ҳам гапириш ва ёзувга асос ҳисобланади. Ўқиш билан боғлиқ таълим мавзуи навбатдаги параграфда муҳокама қилинади.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Ўрта босқичнинг муҳим белгиларини санаб беринг.
2. Ўрта босқичда ўзлаштирилмиш лексик ва грамматик бирликларни актив ёки пассив минимумга киришини асосланг.
3. Чет тил ўқитишининг мазкур босқичида гапириш ва ўқишнинг ўзаро муносабатини муҳокама қилинг.

### 3-§. Юқори босқич

Чет тил ўқитиши мактаб курси якунланадиган ушбу даврнинг ҳам ўзига хос хусусиятлари бор. Таълим дастурида нутқ малакаларига қўйилган якуний мақсадлар амалга оширилади. 16—18 ёшлиларнинг фазилатларига биноан пурмазмун матнларни ўқиш бирламчи вазифадир.

Бу босқични шартли ҳолда икки даврга ажратиш мумкин: IX (ёки X) синфнинг биринчи ярим йили (1- ва 2- чораклар) ва IX (ёки X) синфнинг 3-чорагидан XI синф охиригача бўлган

<sup>1</sup> Б. Жабборов. Студентларнинг чет тилдан мустақил ишлари: Пед. ин.-лари учун қўлл. / Махсус ред. Ж. Ж. Жалолов. — Тошкент: Ўқитувчи, 1987.

вақт. IX (ёки X) синф ўқувчилари одатда турли мактаб ёки синфлардан йиғилиши мүмкін. Билим савияси бир хил бўлмаганлигидан уларнинг нутқ малакаларини «тengлаштириш»га тўғри келади. Ярим йил мобайнида асосан такрорлаш даврини бошдан кечирадилар. Ҳар бир тўққизинчи (ёки ўнинчи) синф ўқувчисининг шахс хусусиятларига қараб, яккана-якка (индивидуал) ишлар бажарилади (мас. тарқатма материал ишлатиш, уйга алоҳида вазифа бериш, синфдан ташқари машғулот ўтказиш).

Ўрганиладиган грамматик ҳодисалар энди пассив мишинумуга киради. Яъни тинглаб ёки ўқиб тушуниш пайтида таниб олишга мўлжалланади. Илгари бир маънода ўзлаштирилган аслида полисемантик сўзларнинг янги-янги маънолари очиб берилади. Лексиканинг тенг ярми актив ва қолган қисми пассив тарзда ўзлаштирилади.

Ўқиб бирламчи амалий мақсад ҳуқуқини олади. Тинглаб тушуниш ва гапириш малакалари ўқилган материал ҳамда ўқиб мавзуси асосида ривожлантирилади. Аксарият якканутқ машқлари матн мазмуни доирасида бажарилади (жуфтнутқ машқлари нисбатан камаяди). Оғзаки нутқнинг илгарилаши мезони бу даврда ўз кучини йўқотади.

Матнларга қўйиладиган талаблар кучаяди: матннинг тили мураккаблашади, китобий услубдаги ёзма матнлар асосий ўринни эгаллади, мослаштирилган парчалардан ташқари аслиятдаги матнлар ўқиласди. Бадиий адабиётлардан олинган парчаларда тили ўрганилаётган мамлакат ҳаётига тааллуқли илмий-оммабоп матнлар салмоғи кўпайтирилади. Матбуот (газета, журнал)дан мақолалар танлаб ўқитилади. Улар мутолаа туридаги ўқишига мўлжалланади.

Уйда ўқиб билан астойдил шуғулланиш бошланади. Матн олди ва матндан кейинги машқлар синфда бажарилади. Синфда ўқиласди матнлар эса ҳажман кичик бўлиб, ичда ўқиши тезлигини оширишни машқ қилиш учун тавсия қилинади.

Аввалги босқичларда унчалик кузатилмаган тил ўрганишда онглилик кучайтирилади. Ўқилиш қоидалари, маълум маънода, назарий тартибга (оддий системага) солинади, юқори синф ўқувчилари янги сўзларни мустақил (ёки луғатдан фойдаланиб) ўқийдилар. Грамматик билимлар ҳам қоидаларда умумлаштирилади, турли лисоний жадваллар тузилади ва амалиётда қўлланади. Грамматик маълумотномалардан фойдаланиб иш кўришади (бироқ қоида вербал тарзда (сўз ифодасида) алоҳида сўралмаслиги маълум).

IX—XI (X—XI) синфларда «хукмрон» ўқиши тури саналмиш танишувга кўплаб матнлар бериб борилади (мутолаа қилинishi юқорида таъкидланди). Кузатув ўқиши ҳам қисман бажарилади. Кузатув ўқишида ҳажми катта матнлар (мас. матбуот материалы) олинади. Ўқиши туридан қатъи назар янги ва фойдали ахборот олиш, яъни китобдан ҳаққоний ҳаётда фойдаланиш мүмкин бўлган ўқиши билан юқори синф ўқувчилари маш-

түл бўладилар (мас. мамлакатимиз ва чет эл ёшлари турмушини акс эттирувчи ахборотларни ўрганишади).

Чет тил таълими дастурида қайд этилганидек, ўрта мактабни тутгатувчидан чет тилдан ўқиш мақсадида келажакда bemalol фойдаланиш имкониятига эга бўлиши талаб қилинади, бино-барин, юқори синфларда ўқиш етакчи амалий мақсад мақоми-ни эгаллайди.

Уч босқичли мажбурий таълим курсини ўтган мактаб ўқув-чиси дастурий талабларга кўра гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзув малакаларини эгаллаб, ҳаётий эҳтиёж туғилган кезларда ўқиб ахборот олишга тайёрланади.

### Ўқув-методик топшириклиар

1. Юқори босқичнинг асосий методик белгиларини айтиб беринг.

2. Лексика ва грамматика ҳодисаларини бу босқичда ўргатиши борасида фикр баён этинг.

3. Нутқ фаолияти турларининг юқори босқичда таълимий мақсад ва восита эканлиги ҳақида гапиринг.

4. Чет тил матнларидан янги ахборот олиш масаласини таҳлил қилинг.

### XVIII бўб. ЧЕТ ТИЛДА ФАКУЛЬТАТИВ МАШГУЛОТ

#### «Факультатив» тушунчасининг таҳлили

Таълимшуносликда ўқувчиларнинг ўқишига бўлган қизиқишлиари, ҳаваси, интилишларини, умуман олганда хоҳиш-истакларини ҳисобга олиш ва фарқлаб ёндашиб масалалари муҳим ўрин эгаллайди.

Маълумки, бир синфда хилма-хил шахслар ўқийди. Уларнинг умумий хусусиятлари билан бирга жуда кўп фарқли хислатлари намоён бўлади. Ўқув предметларига муносабат жиҳатидан ҳам улар турли тоифаларни ташкил этадилар.

Мажбурий ўқув предметининг дастурий талаблари ўртача қобилиятга эга ўқувчиларга мўлжалланади. Ундан ташқари бўшроқ ва илфор ўқувчилар ҳам ажralиб туради. Билими суст ўқувчиларга қўшимча дарсда ёрдам берилади. Файратли ўқувчи эса қўшимча ўқув материалини ўрганишга интилади. Муайян ўқув предметига зўр иштиёқ кўрсатувчи ўқувчилар ушибу соҳада ихтиёрий курсга жалб этилиши мумкин. (Аълоцилар дейилганини йўқ, балки ушбу соҳага мойиллиги борлар ҳақида гапирилмоқда).

Кенг истифода этилмиш «факультатив» сўзи лотинча *facultas* (*facultatis*)дан олинган бўлиб, «йўл қўйиладиган», «иложи бор», «мажбурий эмас», «танланадиган» каби маъноларни билдиради. Мактабда «мажбурий» ўқув предмети бўйича бирламчи дастур ишлайди, асосий курс амал қиласи, ундан ташқари хољовчилар учун, барчага мажбурий бўлмаган, қизиқишига қараб

танланадиган машғулотлар тавсия этилади. Демак, асосий дастурий курсни мажбурий деб, қўшимча материал ўрганишни ихтиёрий курс номи билан юритилади.

Чет тилдан ҳам ихтиёрий машғулот олиб боришга, барча соҳада бўлганидек, рухсат этилган. 1967/68 ўқув йилидан бошлаб мажбурий курс дастуридан ташқари факультатив курс киритилган. Дастурий талабларни қониқарли ва яхши ўзлаштирувчи ва билимларини янада чуқурлаштиришга мойил ўқувчилар ихтиёрий машғулотларга қатнашишлари мумкин. Чет тилдан юксакроқ нутқ қўнимка ва малака берадиган ихтиёрий дарслар ҳам мактабларда кенг қулоч ёйган. Ихтиёрий дарс ҳақида 60-йиллар иккинчи ярмидан ҳозиргача кўплаб адабиёт чоп этилган<sup>1</sup>.

Методик манбаларда учрайдиган «ихтиёрий» сўзи билан ясаладиган икки атаманинг фарқига бориш керак: чет тил ихтиёрий курси ва чет тил факультатив ўқув предмети. Биринчисида мажбурий курснинг давоми тушунилади. Иккинчи атама «ихтиёрий ўқув предмети» маъноси бутунлай бошқа, яъни ўқув предмети (мас. чет тил) ўқитилмайди, ўқув режасидан жой олмаган, бироқ ўқишини истовчилар топилса, уни қўшимча предмет мақомида ўрганишга рухсат қилинган. Кечки мактабларда 1970 йилдан бошлаб чет тил ўқитиш режалаштирилмайди, мабодо ўқувчилар хоҳиш билдириган тақдирларида уни ихтиёрий ўқув предмети қилиб ўқитилади.

Ихтиёрий атамаси қўзғайдиган ассоциация (фикран боғланиш) мажбурийга қўшимча ва номажбур ўқув предмети тушунчаларини акс эттиради.

### 1-§. Факультатив курснинг мақсади ва ташкилий масалалари

Мактабда ўқитиладиган чет тил ихтиёрий курси олдига мажбурий курсдагидек амалий, таълимий, тарбиявий ва ривожлантиручи мақсадлар қўйилади. Ушбу мақсадлар ихтиёрий дарсда чуқурроқ амалга оширилади. Ижодий ўйналишдаги жуфтнутқ ва якканутқ машқлари бажарилади: ўқилган адабиётни, тингланган аудиоматериални, намойиш этилган фильмларни чет тилда муҳокама этилади, улар ҳақида маърузалар ва ахборотлар қилинади. Уйда ўқилган матнлар мазмунини машғулот чоғида текшириб кўрилади. Факультатив дастуридаги мавзулар

<sup>1</sup> Ўқув қўлланмалари нашр этилган — инглизча Б. С. Островский, немисча С. Ф. Шатилов ва бошқалар, французча С. В. Калинина ва бошқалар тузизган; «Иностранные языке в школе» журналида муттасил мақолалар бериб келинган; ўзбек тилида: Ж. Жалолов. Факультатив машғулотлар ҳақида // Совет мактаби, 1968, 10-сон; И. Сатторов. Француз тили бўйича факультатив машғулотларни ўтказиш тажрибасидан // Обучение иностранным языкам в школах Узбекистана // Сборник статей. IV выпуск. — Ташкент, 1973, 86—89-бетлар; Чет тиллардан факультатив машғулотлар программаси / (Масъуль ред. Ж. Ж. Жалолов. — Тошкент: Ўқитувчи, 1968; Программы факультативных занятий по иностранным языкам (английский, немецкий, французский) для узбекских школ. — Ташкент: Ўқитувчи, 1977 ва бошқалар.

бўйича мақола ва парчалар ўқилади, аннотация ва рефератлар ёзилади.

Ўқув режасида ихтиёрий дарснинг VII синфда бошланиши қайд этилса-да, чет тил бўйича у VIII синфдан бошлаб ўтказилади. V—VII синфларда ўзлаштирилган тил материали асосида иш кўрилади.

Ўқувчи мажбурий дарс ва ихтиёрий машғулотда бирваракай шуғулланиб боради. Демак, ихтиёрий дарс ҳам мактаб ўқувтарбия жараёнининг ажралмас қисмидир. Умумтаълим беришни такомиллаштиришнинг самарали шакли бўлиб, ихтиёрий дарс ўқувчини унумли ишлашга ўргатиш воситасидир.

Ўқув режасида мажбурий предметлар рўйхатидан ташқари ихтиёрий курсларга фан ёки соҳанинг номи қўрсатилмасдан ҳафталик соат миқдори белгиланган. Мактаб маъмурияти розилиги билан муайян соҳа мутахассиси (муаллим) ихтиёрий дарс ташкил қилиши мумкин. Ўқув синфларида қайси предметни танлашса, шундан машғулот бошланади: соат ўша соҳага ажратилади. VII синфи тугатувчилар келгуси йили чет тилдан ихтиёрий дарс олишга истак билдирулар, VIII синф бошланишидан факультатив синф ёки гуруҳ ташкил қилинади.

Ихтиёрий курснинг ташкилий масалаларига тўхталамиз. Факультатив гуруҳ 10 сентябргача тузилади. Инглиз, испан, немис, француз тилидан шаклланадиган алоҳида гуруҳлар VIII синфларнинг бир ёки бир нечтасидан териб олинади. (Яқин жойлашган мактаблардан ҳам гуруҳ тузишга рухсат қилинади.) Ўқув йилининг иккинчи ҳафтасида ихтиёрий дарс бошланиши биланоқ рўйхатдагилар учун у мажбурийга айланади. Дарс жадвалида биринчи дарсдан аввал ёки охиридан кейин қўйилади ва мунтазам ўтказилади.

Унинг синф-дарс машғулотидан кескин фарқланадиган томонлари ҳам бор. Уйга ёзма вазифалар берилмайди (ўқишига эса бу қоида тааллуқли эмас).

Машғулот мобайннида ўқувчилар жавобига баҳо қўйилмайди. Ўқувчи кўникма ва малакасини муаллим оғзаки баҳолайди, мажбурий машғулотларда ихтиёрий иштирокчиларнинг ютуқлари алоҳида изоҳлаб турилади. Мактабни тугатиш гувоҳномасида ёки ўрта маълумот ҳақидаги шаҳодатномада ихтиёрий дарс ўқиганлиги кўрсатилади.

Факультатив машғулотлар VIII—XI синфларга мўлжалланиб, ушбу курсни икки босқичга ажратиш мумкин: биринчи йил ва қолган ўқув йиллари учун ихтиёрий машғулотлар.

Биринчи босқичда ўқувчиларнинг кўникма вв малакалари тенглаштирилади, яъни V—VII синф тил материали ва нутқ малакалари мустаҳкамланади, ва ушбу синф учун факультатив дастури материали асосида кўникма ва малакалар ривожлантирилади.

Юқори босқичда кўникма ва малакалар бўйича факультатив дастури даражасидаги якуний мэрралар эгалланади.

Чет тилдан ихтиёрий машғулотлар ташкил қилишининг муай-

ян методик мезонлари (С. Ф. Шатилов томонидан) ишлаб чиқилган.

1. Чет тил коммуникатив асосда ўқитилади. Мажбурий дарсларга қараганда ихтиёрий дарсда ушбу мезон таълимда кенгроқ татбиқ этилади. Чунки ўқув материали ҳажми ошган, шароит (мас. ўқув соати) кўлпайтирилган, чет тилда мулоқот табиий ҳолатга яқинлаштирилади. Ўқув жараённида тўлақонли нутқ амалга оширилади, ахборот алмашишга имконият яратилади.

Оғзаки нутқни ривожлантириш бобида ЎНВдан янада бемалол фойдаланилади, диа-, эпи- ва кинофильмларни қўллашга эътибор кучайтирилади.

2. Ихтиёрий дарсларда ўқувчилар тил устида мустақил ишлаш малакаси билан таъминланади. Тилни мустақил ўрганиш янги ЎНВда фикр алмашиш ва матнни ўқиб тушуниш, тегишли ахборотномалар (лугат, грамматик қўлланма), қўшимча адабиётлар (сўзлашув китоблари, қўлланма, дарслик) билан ишлашда намоён бўлади. Нотаниш сўз ва грамматик ҳодисани уларнинг формал белгиларига ва сўз ясовчи унсурларига қараб ҳамда контекстдан мустақил ўрганадилар.

3. Мажбурий ва ихтиёрий дарслар бевосита боғлаб олиб борилади. Оддий ва ихтиёрий дарсда мувозий тарзда эгаллан-миш кўнкимга ва малакаларга таяниб иш кўрилади. Ушбу қоида барча нутқ фаолияти турларини ва тил материалыни ўрганишда амал қиласди.

4. Ихтиёрий машғулот асосий дарсдан бирмунча фарқ қиласди. Машғулот жойи ва шакли эркин танланади. Мулоқот табиийроқ шароитда кечади, билган/бilmagan тарафлар юзга солина бермайди, танбех берилиши ёки хато қилиб қўйишдан қўрқиши бартараф қилинади, муаллим ўқувчининг камчилигини одоб доирасида тўғрилаб боради. Бир сўз билан айтганда, факультативда ўқувчи ўзини эркин сезади, мамнун ҳис этади, факультативда қатнашмаган ўқувчилардан кўра савияси ошганлигини фаҳмлай бошлаганди эса маънавий кўтаринки руҳ пайдо бўлади. Бу ҳолатни ўқувчи кўпчилик олдида чет тилда маъруза қиласганда, шеър ёки қўшиқ айтганда жисман ҳис этади, ўз таржимасини ўқиганди, кўнгли кўтарилади.

Ихтиёрий машғулотда иштирок этувчиларни шартли ҳолда уч тоифага бўлиш мумкин: 1) чет тилни яхшилаб ўрганиш. Яъни гаплашиш ёки ўқиши қизиқарли ҳамда фойдали деб ҳисобловчилар; 2) келгусида ушбу тилни мутахассислик сифатида танламоқчи, чет тил бўйича ўқишига кирмоқчи бўлганлар; 3) танланган бирор соҳада етарли ахборот олиш, муайян фан (техника, санъат) соҳасидаги чет тил манбаларидан фойдаланишини кўзлаган ўқувчилар.

Ўқувчилардаги мойилликнинг таснифидан келиб чиқиб, чет тилда икки кўринишдаги ихтиёрий курс ишлаб чиқилган: «Ўқишини чуқурроқ ўргатиш», «Оғзаки нутқ ва ўқишини чуқурроқ ўргатиш» ўқув дастурлари мактабда жорий қилинган.

Мактабда амал қиласидиган ихтиёрий курс икки турининг

ўзига хос хусусиятлари бор: мақсади, мазмуни, ташкилий усуллари ва бажариладиган машқлари бир-биридан фарқ қиласи (Бу ҳақда 2-ѓда сўз юритилади).

## Ўқув-методик топшириклар

1. Методика фанидаги «факультатив» атамасининг маънисини тушунтириб беринг.
2. Ихтиёрий машғулотлардан кузатиладиган мақсадларни муҳокама қилинг.
3. Факультатив курсининг ташкилий томонларини санаб беринг.
4. Чет тилдан ихтиёрий машғулотнинг методик мезонларини таҳлил этинг.

## 2-§. Факультатив машғулот турлари ва уларни ўтказиш

Ўқувчилар хоҳиш--истакларини инобатга олиб, чет тил бўйича, юқорида таъкидланганидек, икки турдаги факультатив курс жорий этилган. Ўқишини чуқурроқ ўргатиш ва оғзаки нутқ ва ўқишини чуқурроқ ўргатиш машғулотлари ўтказилади. Мазкур курсларни ўтказиш борасида етарли илмий маълумот ва амалий тажриба тўпланган. Чет тил муаллимлари муайян курсни бошлашдан олдин унинг методик мазмунини пухта билиб олишлари керак.

1967 йилдан шу даврдагча факультатив машғулот муаммоси юзасидан методика фани ва ўқитиш амалиёти эришган ютуқлар ва баъзи камчиликларни умумлаштириб муҳтасар таҳлил қилишга киришамиз.

Ўқувчилар чет тилда ихтиёрий дарсга муносабатини, аввал таъкидланганидек, асосан икки тоифага бўлиш мумкин: бир гуруҳ ўқувчилар чет тилни яхши кўриб, уни бошқа ўқув предметларидан теранроқ ўрганишга мойил бўладилар, улар учун чет тилда гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ва ёзув бир хилда қизиқарли. Бошқа тоифадаги ўқувчиларда эса фан (техника, санъат)нинг бирор жабҳаси жозиба уйғотади, уни ихтиёрий тарзда чуқур ўзлаштиришга жазм қиласи (VII синфда бошланган факультатив ҳақида гап боряпти). Шу билан бирга чет тилга ҳам мойиллик сезилади. Тартиб-қоидага биноан ўқувчи бир йўла иккита факультативга қатнаши мумкин. Шундай ўқувчилар чет тилни иккинчи ихтиёрий дарс мақомида танлайдилар. Улар «Ўқишини чуқурроқ ўрганиш» курсига олинади. Асосий (биринчи) ихтиёрий дарс билан боғлиқ ахборотни чет тил материалида олади (ҳафталик ихтиёрий дарс соатлари бунда иккаласига teng бўлинади).

«Ўқишини чуқурроқ ўргатиш» факультатив курси. Ушбу курсининг мақсади аниқ: соҳавий адабиётни ўқиб, ўша фан ёки амалиёт бўйича билимини чуқурлаштириш (мас. кимё, риёзиёт, тарих, жўкрофия, адабиёт, радиотехника, автомобиль ҳақида чет

тилда матнлар ўқиши). Ўқувчиларнинг билиш фаолиятлари матнларни мустақил ўқиши орқали ривожлантирилади.

Ўқишининг биринчи йилида (VII синфда) ўқувчиларнинг лексик-грамматик бойлиги ошади, сўз ясаш унсурларини кўпроқ ўрганадилар. Лугатсиз ўқиши фаол машқ қилинади. Йил охирида лугат билан ўқишини ҳам зўр бериб ўргатила бошланади. Оғзаки нутқ малакалари V—VIII синф (мажбурий курс)нинг мавзулари ва тил материали заминида ўстириб борилади. Жуфтнутқ ва якканутқ малакаларини ривожлантириш мақсадида оила, мактаб ва ижтимоий ҳаётга доир суҳбатлар, гапириб бериш, фикр алмашиш тарзида машқ қилинади. Тинглаб тушуниш бўйича эса V—VIII ва юқори синфлар материалида уч дақиқагача давом этадиган турли овозлардаги фоноеёзувни ва жонли нутқни тинглаш машқ қилинади. Ёзувга оддийгина талаб қўйилади: ўқилган матннинг мазмунини муҳтасар ёзма баён этиш билан кифояланади.

Ихтиёрий дарс иштирокчилари мажбурий курсдаги материалини ўрганиш ва қўшимча тил материалини эгаллаш билан чегараланмай, ҳар бир ўқувчи ёки гурӯхга ўқиши учун мўл қўшимча матнлар ҳам берилади. Ўқишида учрайдиган илмий-оммабоп адабиётдаги фан-техника атамалари биринчи факультатив соҳага тааллуқли бўлиб, уларни ўқувчилар пассив ўзлаштирадилар.

Машгулот чорида ўқувчилар асосан қўйидагилар билан шуғулланадилар: янги лексик ва грамматик бирликларни ўзлаштириш; мазмунан ва шаклан бирмунча мураккаб матнларни ўқиб ахборот олиш; V—VIII синф мавзулари доирасида гапириш ва ёзув малакаларини ўстириш кабилар.

Ихтиёрий курс дастурида чет тилни нутқ малакаларига ва тил материалига қўйиладиган талаблар ҳар бир тил бўйича синфма-синф қўрсатиб берилган. Кўникма ва малакаларни ҳосил қилишга муайян машқлар мажмуасини бажариш орқали эришилади. Синфда муаллим раҳбарлигига қўйидаги машқларни бажариш тавсия қилинади:

1. Матнда учрайдиган грамматик ҳодисани ўргатишга мўлжалланган машқлар. 1) гапни муаллимдан эшишиб такрорлаш (янги унсурлар қўшиб такрорлаш, айрим қисмларини ўзгартириб айтиш); 2) гапнинг бирор қисмини мустақил ўзгартириш; 3) бирор унсур тушириб берилган гапни тўлдириш; 4) гапни имкон борича қисқартиш; 5) гапни кенгайтириш; 6) гап турини ўзгартириш; 7) маълум гапга ўҳшаган қатор гаплар тузиш; 8) УНВни мазкур гап иштирокида ёритиши;

2. Матн билан ишлаш машқлари: 1) матннинг қисқача реjasини тузиши; 2) матн мазмунини гапириб бериш; 3) матннинг мазмунини ёзма муҳтасар баён этиши.

3. Ўқигаида лексика маъносини мустақил фаҳмлаб олиш машқлари: 1) контекст ёрдамида маънони очиш; 2) сўз ясаш унсурларини билиш орқали маънони очиш; 3) бир ўзакли сўзларни таниб олиш.

4. Соҳага оид матндаги қийин грамматик конструкцияни та-

ниб олиш машқлари: 1) шаклий белгиларга күра матнады конструкцияни таниб олиш; 2) матнда ушбу конструкцияга ўхшашларини топиш; 3) айрим гапларни мазкур конструкцияга тушириш.

5. **Ўқиб тушунгандыктиң текшириш машқлари.** 1) матнны ўқиб, берилған саволларға жавоб топиш; 2) айттылған фикрга мос келадиган гапларни матндан топиш; 3) асосий мазмұннан акс эттирувчи гапларни матндан белгилаш; 4) матнни мазмұнан қысмаларға ажратиш; 5) асосий мазмұнни сақлаган ҳолда матнни қысқартыш; 6) айрим гапларни она тилице ўғириш; 7) матнни ёки парчани маңында қилиб ифодали ўқиши.

Әзма реферат ёки аннотация тузиш ҳам тавсия этилади. (ХІІІ бобда «Ўқишиң үргатиши» бүйіча берилған методик тавсиялардан тұлық фойдаланылади).

Ушбу факультатив (ўқиши) курсини үргатищда чет тил муаллими бириңчи соңа ҳамкаслари билан бирға иш олиб боради. Предметлараро алоқалар рүёбға чиқарылади. Матнлар танлашда асосий предмет ва иккінчи ихтиёрий курс мұаллимлари ба- маслаҳат иш күрадилар.

**«Оғзаки нұтқ өзінші чуқурроқ үргатиши» факультатив курсы.** Ўқув режасидаги факультатив соатларнинг ҳаммаси ушбу курсга ажратылади. Ўқувчи биргина шу курсга қатнайды, холос. Мазкур курс чет тилни келажакда мутахассислик мақомыда танланған, уни яхши билишни тақозо этадиган амалдай ғаолиятта ҳәтенин бағищамоқчи бұлған ўқувчиларни бириктіради.

Мазкур ихтиёрий курснинг вазифаси доирасында қуйидаги лар киритилган: ўқувчиларға мамлакаттамыз ва тилем үрганила- ётган мамлакаттнинг маданий, спорт ва ижтимоий-сиеый ҳаёттығы оид мавзуларда сұхбат қуриш ва үнчалық катта бұлмаган оғзаки ахборот ва маърузалар қилишни үргатиши ҳамда 15 дақықадан ошмайдын маъруза ва ахбороттарни тинглаб тушу- нишни үргатиши; әзма нұтқи үргатиши бүйіча ўқувчиларға ѿз фикрларини баён қилиш, хат ва деворий матбугатта мақола ёзиш ва ўқыган/әшитгандарига доир реферат тузиш вазифаси юклатылади.

Оғзаки нұтқи өзінші чуқурроқ үргана олған ўқувчи олий ўқув юртида шу соңада ўқиб кетиш ва хизмат жабдаларыда (мас. пошта, транспорт, савдода) нұтқи малакаларини құллай олиш имконияттың эга бұлади.

Оғзаки нұтқи үргатищда тайёрланиб ва тайёрланмай гапи- ришиңа фарқылы ёндашилади. Шеріклари фикр баён этганды, аудиотекстни тинглаганда, диа- ва кинофильмни томоша қыл- ганда ўқувчи ѿз мұносабатини билдиришни үрганади.. Бу тай- ёрланмай гапириши ва тинглаб тушуниш машқларига дахлдор ынш усулидер. Тайёрланиб гапиришиңда она тилем ва чет тилемдеги манбаларға сүяниб, турли маърузалар қилиш ва сиеый ахборот бериш машқ қилинади.

Факультатив шароитида гапиришнинг қўйидаги (П. Б. Гуревич таклиф қилган) асосий усулларидан фойдаланилади.

#### Якканутқда гапириш.

1. Тингланган ва ўқилган матннинг мазмунини айтиб бериш. VIII синфда таниш материал асосидаги матннинг ҳажми 1,5 бетгача бўлади, ундан кўп саҳифали матн берилганда, режа асосида гапирилади. IX синфда икки бетли, X—XI синфларда уч бетлик матнлар берилади (баъзида нотаниш сўзлар ҳам учрайди).

2. Ўқилган ва кўрилган нарса ёки ҳодисанинг қисқача мазмунини баён этиш. Ўқилган китоб, кўрилган фильм ёки театр томошаси ҳақида аввалдан тайёрланган режага биноан гапириб беришади. Ўқувчилар шахсий муносабат билдирадилар ва тингловчилар эътиборини энг қизиқарли масалаларга тортадилар.

3. Кўрган ва ўқиганни танқидий таҳлил қилиш. VIII синфда тайёрланиб, фикр юритадилар. IX—XI синфларда кўрганларини дарҳол муҳокама қилишга киришадилар.

4. Шахсий ҳаётидан ахборот бериш. Мактаб, оила, қишлоқ, шаҳар ҳақида сўз юритилади. Гапириш чоғида шериклари учун қизиқарли информатив маълумот баён этилиши аҳамиятлидир.

5. Матбуот материали бўйича сиёсий воқеаларни сўзлаш. VIII—IX синфларда сиёсий ахборот берилади. X—XI синфларда эса унга газеталардан тўпланганд маданий, спорт ва илмий-техникавий маълумотлар ҳам қўшиб айтилади.

6. Маърузалар қилиш. Ўқувчилар конференциялари ва тантанали кечаларга ўқувчи маъруза тайёрлайди.

7. Спорт ҳақида ахборот бериш. Тили ўрганилаётган мамлакат ва ватанимиз ўшларининг спортга оид ҳаёти ва жаҳон спортининг ютуқлари тўғрисида ўқувчилар якканутқ бажарадилар ва ҳ. к. з.

#### Жуфтнутқда гапириш:

1. Ҳаётий мулоқот мақомидаги суҳбат. VIII синфда ўқувчилар муаллим ва ўртоқлари билан тайёрланмаган суҳбат қурадилар. Қейинги синфларда асосан шериклари билан жуфтнутқда иштирок этадилар. Ҳайратланиш, ажабланиш, афсусланиш кабиларни ифодаловчи репликалардан фойдаланиб, суҳбат қиласидилар. X—XI синфларда кўпроқ давра суҳбати қуришади.

2. Мунозаралар ўтказиш. Жуфт бўлиб ва гуруҳларга бўлиниб, мактабга оид сиёсий, спорт, илмий масалаларга бағишлиланган мавзуларда фикр алмашиш йўлга қўйилади. Матбуот конференцияси ўтказилади. БДК йиғилишлари олиб борилади.

3. Ўқилган матннинг мазмунини ролларга кириб айтиш (ингл. role playing). Матндаги воқеани ва қаҳрамонлар фикрини баён этишдан ташқари ўз фикр-мулоҳазаларини ҳам суҳбат мазмунига қўшиб юборишади ва ҳ. к. з.

## ҮҚУВ-МЕТОДИК ТОПШИРИҚЛАР

1. Чет тил факультатив машғулотлари турларини таҳлил этинг.
2. Ихтиёрий ва мажбурий курсларда нутқ фаолияти турла-рига бўладиган муносабатдаги фарқларни аниқланг.
3. Ихтиёрий машғулотда гапириш (якканутқ ва жуфтнутқ) машқларини таърифланг.

### XIX б о 6. ЧЕТ ТИЛ БҮЙИЧА ДАРСДАН ТАШҚАРИ ИШЛАР

#### Дарсдан ташқари ишлар ҳақида

Үқув жараёни таркибига кирадиган «дарс (синф машғулоти)», «уй иши», «факультатив машғулот» ва «дарсдан (синфдан ва мактабдан) ташқари иш» таълимий тушунчалари орасидаги фарқларни аниқлаш зарур.

Таълим дастури дарс туфайли рӯёбга чиқади. Дарс замон ва маконда чегараланган таълимий ҳосиладир. Унинг мазмунан ажралмас, замонда эса ажралган қисми уй ишидир. Дарс ва мустақил уй иши юз фоиз ўқувчилар учун мажбурий машғулотлар ҳисобланади. Ўқувчиларнинг муайян қисми ихтиёрий машғулот ва дарсдан ташқари иштирок этади.

Дарсдан ва факультативдан ташқарида, жадвалга кирмайдиган, маҳсус ўқув дастурига эга бўлмаган, бироқ синф ва уй ишларининг узвий давоми сифатида ўтказиладиган таълимий тадбир дарсдан ташқари иш мақомини олган.

Ҳар бир ўқувчи дарсга қатнаш ва уй вазифасини бажаришга мажбур, лекин факультатив ёки синфдан ташқари ишларда иштирок этиши ихтиёрий.

Таълим жараёни таркибига кирувчи ўқув тадбирларининг қиёсий жадвалини келтирамиз. (298-бет).

#### 1-§. Дарсдан ташқари ишлар мақсади ва ташкилий мезонлари

Чет тил воситасида ўқувчилар умумий савиясини ошириш, ўқув предметига қизиқишини кучайтириш, бўш вақтлардан самарали фойдаланиш, билишга қаратилган эҳтиёжларни қондириш каби вазифалар ҳал қилинади.

Дарс ва ундан ташқари иш мақсадларини таърифлашда, биринчидан, улар орасидаги сезиларли фарқ назарда тутилади, иккинчидан, дарсдан ташқари иш турларининг хусусиятлари инобатга олинади ва, ниҳоят, учинчидан, ўқув предмети олдига қўйилган амалий, таълимий, тарбиявий, ривожлантирувчи мақсадлар тўлиғича ҳисобга олинади.

## ҮКУВ ТАДБИРЛАРИ

| ҮКУВ<br>ЖАРЫШНИ                | Синфда маш-<br>гүлөт сифа-<br>тида ұтка-<br>зылади | ҮКУВ ре-<br>жасыда бор | ҮКУВ<br>ластигы<br>рга эта | Катнашиш                        |               | Күшимча<br>материал | Бахо<br>күниш | Күшикма ва<br>малжаки<br>үсгіриші |
|--------------------------------|--|------------------------|----------------------------|---------------------------------|---------------|---------------------|---------------|-----------------------------------|
|                                |  |                        |                            | Дарс жыл-<br>валиша<br>күйнілди | Мажбу-<br>рий |                     |               |                                   |
| 1. Дарс                        | +  | +                      | +                          | +                               | +             |                     | +             | +                                 |
| 2. Факуль-<br>татив            | +  | +                      | *                          | +                               | **            | +                   |               | +                                 |
| 3. Үй иши                      |  |                        |                            |                                 | +             |                     | +             | +                                 |
| 4. Дарслан<br>ташқары<br>ишлар |  |                        |                            |                                 |               | +                   |               | +                                 |

\* ҮКУВ режасыда «факультатив маштабы» күрсегилади, холос, аник үКУВ предметтинг номи күрсатилмайды, танаш үКУВчилар ихтиёрида.

\*\* Дарс жалвалыға биринчи дарслан олдин ёки охирги дарслан кейин кириллады.

Дарсдан ташқари ишларнинг ҳар бир турининг хусусиятидан келиб чиқиб, уларга қатор методик талаблар қўйилади. Талабларни рўёбга чиқариш дарсдан ташқари ишларни ташкил қилиш мезонлари билан боғлиқ. Қўйидагилар муҳим мезонлар саналади.

1. Ихтиёрийлик. Ўқувчи ўз хоҳиш-истаги билан дарсдан кейин машғулотга қатнашади. Ихтиёрий таңлаган тадбирларида «ваъдага вафо» қабилида муайян топшириқларни бажариш мажбурийга айланади.

2. Мунтазамлик ва аниқ мақсад. Ишлар бир меъёрда (ҳафтада, ойда, ярим йилда, ҳар куни) бажариб борилади.

3. Ёшига мослик. Иштирокчиларнинг шахс хусусиятларини, яъни билим савиаси ва қизиқишилари каби руҳий ва маънавий жиҳатларини назарга олиб, уларга юмуш юкланди.

4. Узвий боғлиқлик. Дарсда шаклланадиган нутқий кўнімка ва малакалар заминида дарсдан ташқари иш ташкил қилинади. Ўз навбатида дарс жараёнинг ижобий таъсир ўтказилади.

5. Оммавийлик. Имкон борича кўпчилик жалб этилса, дарсдан ташқари тадбирларнинг ўқув-тарбия жараёнини жонлантиришга шунчалик яхши эришилади.

6. Информативлик (ахборотга бойлик). Дарсдан ташқари сарфланадиган куч ва вақтни зое кетказмаслик мақсадида мажбурий дастур ўқув материалини тақорорлаш ва мустаҳкамлаш билангина кифояланмай, режалаштирилган тадбирларнинг мазмуну синчиклаб таъланади. Ўқувчига янгилик берилиши, қизиқарли ахборотга ошна этилиши, унинг билиш эҳтиёжини қондирилиши дарсдан ташқари ишларнинг информативлиги, яъни маънавий озуқага бойлиги орқали таъминланади. Маънавий бойиш ўқувчини олға ундейди, ижодий фаолиятни қўзғайди, ташаббусини уйғотади. Буларнинг ҳаммаси ўқишига мотивлик (мотивация) туғдиради.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. «Дарсдан ташқари ишлар» атамасининг методик маъносини таърифланг.

2. Чет тил таълими жараёнини таркибан таҳлил килинг.

3. Дарсдан ташқари тадбирлар нима мақсадда ўтказилишини айтиб беринг.

4. Дарсдан ташқари ишларни ташкил қилиш мезонларини муҳокама этинг.

### 2-§. Дарсдан ташқари ишларни ташкил қилиш

Дарсдан ташқари ишлар ўзининг мақсад ва мазмунига кўра турли шаклларда бўлади. Уларни асосан уч кўринишда ташкил қилинади, яъни оммавий, гурухий ва яккама-якка ўткази-

лади. Мактаб тажрибасида учаласини ўз навбатида яна кичик турларга бўлиниши маълум (уларни қўйироқда муфассал баён қиласиз).

Чет тил муаллими дарсдан ташқари ишларнинг турларини ўқувчиларга тавсия қиласи, материал тайёрлайди ва уларни ўтказиш методикасини ишлаб чиқади (мавжуд адабиётдан кенг фойдаланади). Айрим тадбирларни у мактаб миқёсида мувофиқлашибди. Иш турлари бўйича ўқувчиларни сафарбар этади, гурухларга ажратиб вазифаларни белгилайди, топшириладиган юмушларнинг ижросини назорат остига олади.

Мактаб ўқувчилари қатнашадиган дарсдан ташқари ишларнинг уч тоифасини кўриб чиқамиз.

**Оммавий ишлар.** Дарсдан ташқари оммавий ишларда нисбатан кўпчилик қатнашади. Мактабда жорий этилган оммавий тадбирлар сирасига қўйидагилар киради: мавзуй кечада, викторина (савол-жавоб томошаси), танлов, олимпиада, кинофильм (диафильм) намойиш қилиш, чет тил ҳафталиги (куни), кўргазма, бадиий ҳаваскорлик, БДК ва ҳ.к.з.

Кечалар дарсдан кейин ўтказиладиган оммавий ишлар орасида мазмунан ва шаклан турли-туманлиги билан ажралиб туради. Қўйидаги кечалар мактаб ҳаётида кенг тарқалган. унтилмас саналарга бағишлиган мавзуй кечалар; атоқли-кишилар билан учрашув; чет тилда гапиurvчилар (юртдошлар, хорижий талабалар, меҳмонлар) билан учрашув, мактабда бажарилган ишлар юзасидан ҳисобот (тўғарак аъзолари, факультатив иштирокчилари) кечалари; маданият, санъат, адабиёт, фан-техника арбоблари (ёзувчи, шоир, санъаткор, олим, кашфиётчи) ижодига бағишлиган кечалар; бадиий ҳаваскорлик ҳисоботи; чет тилда ўрганилган асарлар муҳокамасига доир кечалар ва ҳ.к.з.

Ҳар қандай кеча муфассал сценарий асосида олиб борилади. Кечанинг сценарийси (дастури)га кўра тантанали, байрамона шароитда чиқишилар режалаштирилади.

Кечани ўтказиш тўрт босқични ўз ичига олади: 1) дастлабки тайёргарлик босқичи — мавзу танланади, ўтадиган вақти ва жойи белгиланади, материал тўпланади, сценарий тузилади ва безаш ишлари қилинади; 2) ижрочилик тайёргарлиги босқичи — дастурга биноан кечанинг ижро қисмлари мақомида тайёр гарлик (репетиция), яккама-якка ишлаш, кеча ҳақида эълон ҳозирлаш кабилар; 3) кечани ўтказиш босқичи — сценарийга кўра номерлар ижро этилади, кечага якун ясалади, мукофотлар берилади; 4) ўқувчилар умумий йигилишида кеча юзасидан муҳокама ўтказилади, деворий матбуотда хабар берилади, алоҳида ўrnak кўрсатгандар маъмурият раҳматномаси билан тақдирланадилар.

Кечаларни йил давомида икки марта, биринчи ва иккинчи ярим йилликда ўтказган маъқул.

Кўрик чет тилда ташкил қилинадиган дарсдан ташқари муҳим иш турларидандир. Унда якка ҳолда, гурух бўлиб ва-

синф билан қатнашиш рухсат қилинади. Кўрикнинг қўйидаги турлари тавсия этилади: 1) дарсликка кирган, ўқиш китобидан ёки муаллим танлаган шеър ёки парча (матн)ни ифодали ўқиш; 2) ўқув дастури мавзуси бўйича ҳикоя қилиш; 3) расмларни эпи-ёки диафильмдан лавҳа (қадр)ни сўз билан тасвирлаш, диафильмга овоз бериш; 4) оғзаки таржима; 5) ёзма таржима; 6) чет тилда ашула айтиш ва ҳ. к.

Мазкур тадбирни мактаб миқёсида ва мактаблараро ўтказиш мумкин.

Ҳакамлар ҳайъати шахсий ва гурухий ижрочилик маҳоратини баҳолаб, ғолибни аниқлайди ва ажратилган мукофотни топширади.

Викторина (савол-жавоб томошаси) чет тил ва бошқа ўқув предметларини билиш даражасини ошириш ва предметлараро алоқани кучайтириш йўлидаги дарсдан ташқари муҳим ишдир. Мазкур тадбир мавзу жиҳатидан хилма-хил бўлади. Мас. «Теварак-атроф ҳақида», «Қишлоғим/шаҳрим», «Тили ўрганилаётган мамлакат», «Ўзлаштирган сўзларимиз/грамматик материал» сингарилар юзасидан савол-жавоб уюштирилади.

Олимпиада шаклида ўтказиладиган оммавий иш ўқувчиларни касбга йўналтирувчи омиллардан саналади. Шаҳар/туман маориф бўлимларида сақланадиган маҳсус низомга кўра ушбу таълимий тадбир ўтказилади. Чет тил олимпиадаси иштирокчиларига қўйиладиган ўқув талаблари матбуотда эълон қилинади (мас. «Маърифат» газетаси саҳифаларидан уларни ўқиб олиш мумкин).

Одатда олимпиада синф/мактаб доирасида, вилоят ва, ниҳоят, жумҳурият миқёсида ўтказилади.

Олимпиада талабларини қўйидагича умумлаштириб ифодалаш мумкин; чет тил матнини тез ва тўғри ўқиш; равон талаф-фуз қилиш; саволга тезкорлик билан жавоб бериш; табиий шутқ тезлигини намойиш этиш; саволга берилган жавоб мазмунининг мавзуга мос тушиши; лексик, грамматик ва талаф-фуздаги камчиликлар бор/йўқлиги.

Чет тилдан Ўзбекистонда (Олмалиқ шаҳрида) 1974 йил ilk дафъа жумҳурият олимпиадаси ўтказилган. Бирор вилоядта ҳар йили ушбу жумҳурият оммавий ўқув тадбирини ўтказиш одат тусига кирган.

Чет тил олимпиадаси ғолиблари орасидан чет тил олий ўқув торт/факультетлари талабаси бўлиш ҳуқуқини олган ва кейин чалик чет тилдан мутахассис бўлиб этишиб чиққанлар оз эмас. Олимпиада иштирокчиларига келгусида ўқишига маҳсус тавсиянома берилиши қоидалаштирилган.

Чет тил ҳафталиги ёки куни катта тайёргарлик билан ўтказиладиган оммавий иш турларидандир. «Ҳафталик» ўқув йили мобайнida бир марта, белгиланган вақтда ўтказилади. Ҳафталик олдидан узоқ муддат ҳозирлик кўрилади: ташкилий гуруҳ тузилади; муаллимлар вазифаларни бўлиб олишади; дас-

тур ёзилади; мактаб биноси (зал ва коридорлар) безалади; «Чет тил ўрганувчига ёрдам» бурчаги ташкил қилинади; тўгаракнинг очиқ мажлиси мавзулари белгилаб олинади; ўйинлар дастури ишлаб чиқилади; синф ёки мувозий синфлар деворий матбуоти чиқарилади; ҳакамлар ҳайъати сайланади.

Бир неча кун аввал ҳафталил ҳақида эълон осилади, унда ўтадиган тадбир муддати кўрсатилган бўлиб, ўқувчиларни ҳафталика фаол қатнашишга даъват этилади. Мактаб деворий матбуотида кўриклар бўйича уй вазифалари ва ҳафталикни ўтказиш тартиб-қоидалари ёзилади.

Чет тил ҳафталигининг тахминий режасини келтирамиз.

Душанба. Инглиз/испан/немис/француз тилида радиоэшиттириш. Чет тилда V—VI синф ўқувчилари учун эртаклар кечаси.

Сешанба. Чет тилда V—VII синфлар учун кўриклар.

Чоршанба. Тили ўрганилаётган мамлакат атоқли кишисига бағишлиган радиоэшиттириш. Бирор арбоб ҳақида адабий-мусиқий кеча.

Пайшанба. Муайян синфлар тўгарагининг очиқ машғулоти.

Жума. Бирор арбобга бағишлиган радиоэшиттириш. VIII—XI синфлар кўриги.

Шанба. Ҳафталил якунларига оид кеча. Голибларни тақдирлаш.

Бадиий ҳаваскорлик ва кўргазмалар кўрик шаклида ўтказилиши одатга айланган.

Байналмилал дўстлик клуби оммавий тадбир саналади. Клуб ташкил қилинмаган бўлса, тўгараклар тузилса ҳам бўлади.

Барча оммавий ва гурухий ҳамда яккама-якка ташкил этилган дарсдан ташқари ишларда қатнашган илфор ўқувчилар муаллимларга яхши таниш «КВН» номи билан аталган тадбирда иштирок этишлари мумкин (Ўзбекча уни «Қувноқлар ва зукколар», деб аташ маъқул).

**Гурухий ишлар.** Дарсдан ташқари ишларнинг ушбу қўринишига тўгараклар ёки бўлим (секция) лар киради. Доимий ўтказиладиган гурухий ишлар қаторида оғзаки нутқ, ўқиши, таржима тўгараклари, чет эллик дўстлар билан хат ёзишув, кўргазмали қуроллар ясаш, филателистлар (марка тўпловчилар), драма, кино тўгараклари ишлайди. Вақтинча ишлайдиган тўгаракларда альбом ясаш, стенд тайёрлаш, деворий газета чиқариш кабилар ташкил қилинади.

Оғзаки нутқ тўгараги. Бу гурухий дарсдан ташқари тўгарак тилни тахминан бир хил биладиган ўқувчилардан ташкил топади. Қатнашчилар гаплашиш билан машғул бўладилар. Тўгаракнинг қуидаги турлари кенг тарқалган: расмлар бўйича гапириш, таянч сўзлар асосида гапириш, берилган мавзуда гапириш, сухбат, ахборот бериш, маъруза қилиш кабилар. Гапиришни ва тинглаб тушунишни ўргатиш (XI,XII бобларнинг

З ва 4-параграфлари) материалларидан ушбу тұғаракни ўтка-зишда фойдаланиш тавсия этилади.

Үқиши тұғараги. Китоб/матбуот материалы билан муста-қыл ишлашга, луғатдан ва бошқа ахборотномалардан фойдаланишга әльтібор күчайтирилади. (Бадий асарлар-нинг мослаштирилган нұсхаларини үқиши ҳам тавсия этилади). Муайян адабий асар үқиб бўлингач, тұғарап аъзолари кон-ференцияси уюштирилади.

Таржима тұғараги. Даставвал шуни таъкидлаш жоизки, дарсда тиілден-тилга үгериш чекланған күламда машқ қилина-ди. Тор маънодаги бадий таржимани ўргатиш тұғараги атал-миш мазкур дарсдан ташқари иш турида наср ва назмдан пар-чаларни чет тиілден она тиилига үгеришади. Таржима бадий адабиётта ижобий муносабатни шакллантиради, эстетик тар-бияга йўл очади, чет тил ва она тили ҳодисаларини қиёслашни ўргатади (дарсда қиёсий таҳлил қилинмаслиги маълум), ик-кала тиілдаги ифода воситаларини топишини ўргатади.

Хат ёзищув. Хат алмашиш тили ўрганилаётган мамлакат ҳаёти билан яқындан таништириади. Хатларнинг мазмунни дево-рий матбуот ва радиоэшиттириш учун қызықарли бой материал бўлиб хизмат қиласи.

Кўргазмали қуроллар ясаш тұғараги. Муаллимлар-нинг кундалик иш фаолиятида керакли кўргазмали қуролларга әҳтиёж жуда катта. Нашрий кўргазмалилик одатда мавжуд та-лабни тўлиқ қондирмайди. Дарс жараёнини жиҳозлашдан таш-қари турли-туман оммавий тадбирларни безашга кўргазмали-лик керак бўлади. Улар орасида расмлар, нақшлар, жадваллар, тарҳ (схема)ларни аташ мумкин.

Филателистлар тұғараги. Үқувчиларнинг умумий са-виясини күтариш ва тили ўрганаётган мамлакатларга доир маълумотларни түплаш тұғаракнинг асосий мақсади саналади. Тұғарап қатнашчилари почта маркалари (ва қофоз пулларни) йиғиши билан шуғулланадилар. Муайян миқдорда түпланған ашёларни кўргазмага қўйиш мумкин. Унда малакали шарҳлов-чилар хизмат кўрсатадилар. Томошабин ва тұғаракчиларнинг умумтаълимий савиясини оширишда ушбу тадбирнинг аҳамияти бекиёсdir.

Драма (ва мусиқа) тұғараги. Қатнашчилар нутқ кў-никма ва малакаларини ифодали сўзлаш ва хатти-харакат қи-лиш имкониятига молик бўладилар. Драматик тұғаракдаги тайёргарларларда ўқувчи чет тилда фикрни таъсирчан ифода-лаши, шериги билан саҳнада ҳаракат қилиши, оқибат натижада эстетик завқ олиши муқаррар. Мумтоз ва замонавий ёзувчилар жўшқин асарларидан парчалар ҳам ижрочи, ҳамда томошабин әльтіборини ўзига тортади. Тұғарап аъзоларининг келгуси ҳаёт йўлларини танлашларида муҳим омил бўлиши ҳам мумкин. Драма бўлимига монанд мусиқа тұғарагини ҳам ташкил этса бўлади. Тили ўрганилаётган халқ фольклоридан моҳирона фой-даланилади.

Кино тұғаралы. Ушбу гурухий тадбирлардан кутиладиган мұндао ўқувчиларнинг оғзаки нүтқ малакаларини ўстиришдір. Тұғарал ишининг дастлабки паллаларыда диафильм, слайд (рангсурат), отkritka кабиларни чет тилде шарҳлаш маъқул топилади. Уларда тасвиirlанган манзараларни чет тилде тәъриф-тавсиф қилиш билан шуғулланишади. Сүнгра тұғаралда кинофильмларни шарҳлашга ўтилади.

Диа- ва кинофильмларга овоз бериш, яъни чет тилде тушунтыриб бориш бирмунча мураккаб бўлса-да, ўта қизиқарли ва ёқимли иш тури ҳисобланади. Аввало ҳаракатсиз лавҳаларни, кейинчалик ҳаракатдаги фильмларни шарҳлай олиш малакалари сингдирилади. Иштирокчиларда маънавий қаноат ҳосил қиладиган таълимий тадбирдир.

Кинони турли оммавий тадбирлар (кечалар, конференциялар, кўриклар) да намойиш этиш ва унга тұғаралчилар овоз беришлари чет тилга кўпчиликнинг қизиқишини тортади, тил ўрганишга мойилликни оширади.

Вақтли тұғараллар. Вақт-вақти билан ўтказиладиган дарсдан ташқари гурухий ишлардан мактабда альбом тузиш, стенд ясаш, деворий газета чиқариш кабилар кенг тарқалған.

Альбомлар мазмуни хилма-хил бўлиб, мактаб ўқув дастуридаги мавзуларни акс эттиради. Ёзувлар чет тилда ўқувчилар қўли билан амалга оширилади. Альбом расмли бўлиб, тагёзув ёки саҳифалар чет тилда ёзилган бўлиши мумкин.

Стенд ясашда тұғарал аъзолари режалаштирилган мавзуларга мурожаат этадилар. Байрам (мас. Наврӯз)га аталган, атоқли кишилар ҳәти ва фаолиятини акс эттирувчи, мактабга бағишлиланган стендлар ора-сира тайёрланадиган гурухий тадбирлардаңдир.

Деворий газета чиқариш ҳам гурухий ишлардан бўлиб, мактабда кенг қулоч ёйган. Таҳрир ҳайъати сайланади. Үзаро вазифалар тақсимланади. Деворий матбуотнинг сони ўртача 2 ойда бир марта чиқарилади. Чет тил муаллими ўз маслаҳатлари билан ёрдамлашиб туради. Муҳим ва қизиқарли мақолаларни ўз ичига оладиган деворий матбуот саҳифаларида чет тилда қуйидаги руқнлар ажратилади: Мактаб/синф ҳәти; Хөриждаги ёшлар/ўқувчилар ҳақида; Қизиқарли ахборот; Ҳазил ва ҳажв; Хатлар бўлими ва ҳ.к.з.

Мақолаларни таҳрир ҳайъати аъзолари ташкил этадилар, безак беришда «Кўргазмали қуроллар ясаш тұғараги» қатнашчилари мурувват кўрсатишлари мумкин.

**Яккана-якка (индивидуал) ишлар.** Ёлғиз ўқувчини дарсдан ташқари ишга жалб қилишда аълочи, улгурувчи ва қолоқ тоифадагилар ҳисобга олинади. Улар билан ишлаш методикаси фарқланади. Ўқувчиларга қобилиятларига яранша вазифа юкланади.

Ушбу турдаги тадбирлар сирасига маъруза тайёрлаш, шеър ёдлаш, ашула ўрганиш, мақола ёзиш, бирон роль устида иш-

лаш, күргазмали қурол ёки альбом тайёрлаш, жечада чиқишига ҳозирлик күриш сингарилар киради. Муаллим маслаҳати ва раҳнамолигида бажариладиган мазкур тадбирлар қатнашувчилари гурухий ва оммавий ишларда ҳам фаол иштирок этадилар.

## Үқув-методик топшириқлар

1. Дарсдан ташқари ишларнинг турлари номларини айтинг.
2. Оммавий ишлар жумласига кирадиган дарсдан ташқари таълимий тадбирларни таҳлил қилинг.
3. Гурухий ва яккама-якка ишларнинг номларини атанг.
4. Тўғарак (секция)лар ҳақида фикр юритинг.
5. Доимий ва вақтли дарсдан ташқари ишларни айтиб беринг.

## ХХ боб. ТУРЛИ ҮҚУВ ЙОРТЛАРИДА ЧЕТ ТИЛ ҮҚИТИШ

### Масаланинг методологик тартибда қўйилиши

Мазкур илмий масаланинг китобга киритилишининг боиси, биринчидан, талабанинг чет тил үқитиш методикасига оид фикр-мулоҳазаларидаги чалкашликни бартарафа қилиш ва, иккинчидан, талаба олий муаллимлик үқув юртини тамомлаб иш бошлагандаги, мабодо, оммавий ўрта мактабдан бошқа жойга тушиб қолса, қийналмасдан ишлаб кетишига замин ҳозирлашдир. Шу иккала важдан XX бобда мұхокамага турли үқув юртларидаги чет тил ўргатиш методикаси илмий масала қилиб қўйилди.

Тасаввур қилинг: катта оломон орасидан бир кимса сизга дабдурустдан савол билан мурожаат қиласди: «Үйим қаерда?» Раҳм/шафқат етишмовчилиги даврида сўроқ эътиборсиз қолиши ҳам эҳтимолдан йироқ эмас. Бироқ сиз унга ёрдам қўлини чўзасиз, чунки у нажот изляяпти. Муруват кўрсатишни сиз ўз зимманизга оласиз.

Яна бир гаройиб манзарага дуч келдингиз. «Тилни қандай ўрганса бўлади?», деган гайримантикий саволни дафъатан берадиганлар учраб қолади. Қўриниб турибдики, сўровчи муайян тилни ўрганиш йўлларини суриштироқда. Унинг гапидан бирон янги (унинг учун) тилни ўрганишга ўзи ёки яқин кишиси киришмоқчи, шекилли. Она тилини эмас, ўзга тилни, деб тушунсак бўлар. Бироқ ким ўрганади, деган жумбоқни ечиш керак. Агар ўзи бўлса, биламизки, унинг ёши фалонда. Тахминан ёшроқ одам ўрганмоқчи. Қайси тилни ва ким ўрганади, деган гаплар ҳал бўлди, дейлик. «Ўзга тил» — бу иккинчи тил ёки учинчи бўлиши мумкин (тўртинчи бўлмаслигига ишончимиз комил, чунки она тили, иккинчи тил ва чет тилнинг учаласини билса, у мунозарабоп савол бермаган бўлур эди): у киши она тилини билади, қўшниси, бир юртда яшовчи одам тилини сў-

раётгандир (мас. 1989 йил 21 октябрда қабул қилинган Ўзбекистоннинг Давлат тили ҳақидаги қонуни муносабати билан ўзбек тилини билишни аввал лозим курмаган, бошқа ердан келган, ҳозирда юртдошимиз энди уни ўрганмоқчидир). Фараз қилайлик, у киши она тили ва иккинчи тилни билади, ундай ҳолда чет тил ҳақида сўз юритаётган экан.

Фалончининг фалон тил ўрганиши борасидаги маслаҳат сўровига жавоб бериш учун қўйидагиларни аниқлаш сўзсиз керак бўлади: биринчидан, нимани ўрганади — тилни, иккинчидан, қайси тилни — она тили, иккинчи/чет тилни, учинчидан, қайси она тили /иккинчи/ чет тилни — ўзбек/рус тилини, инглиз/испан/немис/француз тилини ёки хорижий шарқ тилини. Айтайлик, инглиз тилини қандай ўрганса бўлади, деб сўрабди. Масаланинг бир томони озгина ёришгандай. «Қоронғи» жойларини аниқлашда давом этамиз.

«Ўрганса» дейилганда, ким назарда тутиляпти? Қўрдингизми савол савол туғдиряпти. Ўзи ўрганса (демак, 60 ёшлик киши инглиз тилини билишга мажбур бўлиб қолди) — хотираси сустлашган, бироқ тафаккури эса етилган бу ёшдаги шахсни ҳисобга оладиган чет тил ўргатиш методикаси ишланган эмас. Агар боласи ҳақида ғамхўрлик қилаётган бўлса (айтайлик, у талаба), олий ўқув юртида чет тил ўқитиш методикаси бирмунча тадқиқ этилган, у ҳақда маслаҳат бера оламиз. Иккинчи масала равшанлашгандек бўлади: талаба инглиз тилини қандай ўрганса бўлади, деб сўрагандир. Масаланинг яна хирароқ жойи қоляпти: талаба чет тил олий ўқув юрти/факультетида ўқимоқдами ёки тилдан мутахассислик бермайдиган ўқув юртида таҳсил кўрадими? (Ёки ёшини билдиқку, унинг ўқиши /ишлишини аниқлай олмадик). Хуллас, «хира»лик уч «хона»га эга бўляпти: талаба/талаба эмас, тилчи талаба/тилчи бўлмайдиган талаба, ўқув юртида инглиз тили ўрганади/ўзи мустақил ўрганади. Кўрибсизки, учала хонанинг ҳар бирида иккитадан «хиралик», яна бир ташлаш заруриятини юзага келтиради. Айтайлик, сўраган кишининг яна бир фарзанди бор экан, у ҳеч ерда ишламас/ўқимас экан: 18 ёшли йигитча инглиз тилини мустақил ўрганмоқчи экан. Маслаҳат берамиз: инглизчани тез ўргатадиган курслар очилган (тафсилоти қўшиб қўйилади).

Қисқаси, тўртта масала ойдинлашди: биринчиси — инглиз тилини чет тил мақомида ўрганмоқчи, иккинчиси ўрганувчи 20 ёшларда, учинчиси — бир киши олий ўқув юрти дастурига биноан ва бошқаси интенсив (жадаллаштирилган) курсда ўқиш ниятида, тўртинчиси — ҳар иккала чет тил ўрганиши истовчи (албатта, фаразий тарзда) иккинчи тилни, яъни ўзбек тилини билмас экан (Ўзбек тилини маҳаллий давлат тили сифатида тан олиб ўрганганде эди, унинг тил тажрибаси бойиган ва навбатдаги тилни ўрганиши осонлашган бўлур эди).

Мана шу нотамсилий лавҳадан маълум бўлдики, чет тилни ўрганиш/ўргатиш борасида гап юритилганда, асосан тўртта таълимий тушунчани эътиборга олмоқ лозим: 1) чет тилни

урганишдан мақсад; 2) чет тил ўрганиш шароити (қайси ўқув юртида ва қай муҳитда ўрганяпти); 3) чет тилни ўрганиш мазмуни (оғзаки/ёзма, илмий/ҳаётый мавзуулар) 4) чет тилни ўрганиш йўллари, яъни метод ва принциплари (ихтисос сифатида, гаплашиш мақсадида, ўқиб ахборот олиш ниятида).

Тўрт муаммо — қаерда (шароит), нима учун (мақсад), нимани (мазмун) ва қандай қилиб (метод) ўргатамиш, деган саволларга жавоблар йиғиндиши ўқитиш методикасини вужудга келтиради (шу ўринда «Чет тил ўқитиш методикаси»ни шакллантиради).

Хуллас, таълим шароити, мақсади, мазмуни ва методи тушунчалари ёрдамида чет тилни турли ўқув юртларида ўргатишни қиёсан таҳлил этамиш.

Ўқитиш методикаси яхлит тизим бўлиб, унинг асосий тушунчалари (мақсад, мазмун, метод, шароит)ни таҳлил ва тасниф қилиш оқибатида турли ўқув юртларида чет тил ўқитишнинг муштарак ва тафовутли жиҳатларини билиб оламиш.

Методикаларнинг ўхаш ва фарқли унсурларини очиб бериш «Қиёсий методика» илмининг ўрганиш масалаларидир.

### «Қиёсий методика» тушунчасига доир

Чет тил таълимида деярли истифода қилинмайдиган атамалардан «қиёсий методика»ни кўрсатиш мумкин<sup>1</sup>. Ушбу китобнинг I бобида умумий ва хусусий методика тушунчалари баён этилган. Илмий манбаларда «Maxsus методика» атамаси ҳам учрайди<sup>2</sup>, лекин унинг қиёсий методикага дахли йўқ: у уч тиллилик шароитида чет тил ўқитиш, чет тил ўргатишда техникавий ва нотехникавий воситалардан фойдаланиши, табиий нутқ мухитида чет тил ўргатиш кабиларни текширади.

«Қиёсий методика» яратиш зарурлигини қўйидагича далиллаш мумкин: биринчидан, чет тил турли ўқув юртларида ўрганилади, улар учун хусусий методикалар яратилган, кузатишлар кўрсатилишича, ўқитишда кескин фарқлар мавжуд; иккинчидан, ўқитиш дастурлари талабларини таққослаганда, бирор ўқув юрти дастури иккинчисига тўла мос тушмайди; учинчидан, фанларда қиёсий соҳалар тадқиқ қилинади, мас. қиёсий педагогика, қиёсий тиљшунослик ва ҳ. к. з; тўртинчидан, чет тил олий ўқув юрти/факультети муаллимлари хусусий методикани биладилар, улар мактаб методикасидан анча йироқ турадилар,

<sup>1</sup> Баъзи муаллифларда «сравнительная методика» атамаси учрайди, уми «қардош ўлкаларда чет тил ўқитиш регионал методикаси» маъносида қўллашади, мас. М. В. Ляховицкий. Методика преподавания иностранных языков. — М.: Высшая школа, 1981, 14 бет; Ҳатто «республиканская методика» тушунчаси ҳам учрайди. Қаранг: Методика преподавания иностранных языков в Узбекистане (библиографический указатель). Часть II // Сост. Х. С. Саматов. — Самарканд: СамГУ, 1989, 3-бет.

<sup>2</sup> М. В. Ляховицкий. Кўрсатилган асар, 14- бет.

қиёсий методик маълумотга муҳтоҷдирлар; бешинчидан, чет тил ихтисосидаги талабалар ўзлари таҳсил олаётган ўқув юрти муаллимлари методикасини кузатадилар, уларда тегишли стереотип (фиқран тамғаланиш) ҳосил бўлади, мактаб методикаси (ўзлари олдин чет тил ўқиган, энди методикадан назарий курс тинглаган ва мактаб амалиётида илк тажриба ортирган) талабаларда яна бошқача из қолдиради, натижада методик интерференция келиб чиқади.

Хулас, ўқув-тарбия жараёнида талабага халақит берадиган методик интерференция (чалкашлик)ни бартараф этишга хизмат қиласиган ва, қолаверса, мактаб/олий ўқув юрти методикаларининг нозик тафовутларини илғашга ёрдам берадиган қандайдир ўзгача илмий кўрсатмалар мажмуига эҳтиёж сезилади. Уни қондиришга «Қиёсий методика» фани маълумотлари кўмаклашиши мумкин.

«Қиёсий методика» атамасини батафсил изоҳлаш керак бўлади. Ўрта мактаб мисолида методик тушунчаларни ўрганиб чиқдик, яъни яккаю-ягона шароитни таҳлил қилдик, холос. Бошқа муҳитларда бу методик тушунчаларнинг турлича товланишларини пайқаш учун мазкур шароитларни санаб ўтишга тўғри келади.

Чет тил методикасида «шароит» атамаси қамрови қаерда, кимларни, қанча вақт ўқитиш ҳақидаги маълумотлардан ташкил топади.

Қаерда, деган саволга шундай жавоб бериш мумкин: 1) музайян ўқув юрти (мактаб/техникум/дорилфунун/дорилмуаллимин)да чет тил ўқитиш; 2) чет тил нутқ муҳити бор/йўқ ерда ўргатиш; 3) интенсив (қисқа муддатли жадаллаштирилган) ва экстенсив (вақт эътибори билан чўзилган) таълим.

Кимларни ўқитиш саволига мана бундай жавоб қайтиралиди: 1) фалон (10—17, 17—22, 20—30...) ёшлиларни ўргатиш; 2) чет тилдан аввал фақат она тилини ёки она тили ва иккичи тилини эгаллаганлар (монолингв — яктил, билингв — зуллисонайн)га, яъни бой/кам тил тажрибаси соҳибларига · чет тил ўқитиш.

Қанча вақт деганда, ўқув режасидаги ҳафталик ва йиллик машғулотлар миқдори (дарс соатлари) назарда тутилади.

Демак, «таълим шароити» тушунчаси умумий тарзда таҳлилдан ўтди. Мана энди ушбу шароитлар мавжуд ўқув юртлари тизимини кўз олдимизга келтиришимиз керак. Улар расмий тилда «халқ маорифи системаси» атамаси билан юритилади (ушбу бобнинг 1-сидага алоҳида мавзуу сифатида муҳокама қилинади).

Турли ўқув юртларида чет тил ўргатиш маълумотномасини «Чет тиллар қиёсий методикаси» номи билан атай бошладик. Масаланинг бошқа томони ҳам мавжуд, яъни «чет тил»— ўқув режасидаги предметлардан бири. Барча предметларни ўқитиш «Таълимшунослик» фанида тадқиқ қилинади (Таълимшунослик эса гуманитар фанлар сирасига киради). Ўқув предметлари

ицида ўзига хос бир гурухи борки, уни тиллар ташкил қиласы. Она тили, иккинчи тил ва чет тил учаласини ўқитиш ҳақидаги фанни «Тиллар таълимшунослиги» дейиш маъқул (3-§ га қаранг).

Айтилганларни қисқача якунлаб, қуйидаги холосаларни чиқариш мумкин: 1. Чет тилларни ўқитишнинг умумий методикаси мавжуд. Мас., чет тилларни ўқитиш умумий методикаси ўрта умумтаълим мактаби<sup>1</sup>, ўрта маҳсус ўқув юртлари<sup>2</sup> учун ишлаб чиқилган. 2. Чет тилларни ўқитиш хусусий методикаси теран ишланган. Мас. рус мактабларида инглиз<sup>3</sup>, немис<sup>4</sup>, француз<sup>5</sup> тили ўқитиш ёки рус аудиториясида немис<sup>6</sup> инглиз тили<sup>7</sup> ўқитиш хусусий методикалари. 3. Ҳанузгача чет тиллардан қиёсий методикага оид қўлланма ёки нуфузли илмий мақола эълон қилинган эмас. Тўғри, айрим муаллифлар асарларида бевосита бўлмаса-да, ушбу муаммога тегишли майдумотлар аҳён-аҳёнда кўзга чалиниб қолади<sup>8</sup>.

Турли шароитда чет тил ўқитишга бағишиланган методик адабиётларда тарқоқ бўлса-да, муҳим илмий фикрлар баён этилган. Жумладан, кечки (сиртқи) мактаб ўқувчиларини<sup>9</sup>, катта ёшлиларни<sup>10</sup>, боғча болаларини<sup>11</sup> ўқитиш, қиска муддатли

<sup>1</sup> Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе / Под ред. А. А. Миролюбова, И. В. Рахманова, В. С. Цетлин. — М.: Просвещение, 1967.

<sup>2</sup> Общая методика преподавания иностранных языков в средних специальных учебных заведениях / Под ред. А. А. Миролюбова и А. В. Парахиной. — М.: Высшая школа, 1978.

<sup>3</sup> Г. В. Рогова. Методика обучения английскому языку. (На англ. яз.). — Л.: Просвещение, 1975.

<sup>4</sup> С. Ф. Шатилов. Методика обучения немецкому языку в средней школе. — Л.: Просвещение, 1977.

<sup>5</sup> Л. С. Андреевская-Левенстери. Методика преподавания французского языка в средней школе. — М.: Просвещение, 1983.

<sup>6</sup> Обучение иностранному языку как специальности (для ин-тов и фак. иностр. яз.): Учеб. пособие (Бородулина М. К., Карлин А. Л., Лурье А. С., Минина Н. М. — 2-е изд., испр. — М.: Высшая школа, 1982.

<sup>7</sup> И. М. Берман. Методика обучения английскому языку в неязыковом вузе. — М.: Высшая школа, 1970.

<sup>8</sup> Мас. И. А. Зимняя. Психология обучения неродному языку. — М.: Русский язык, 1989. 15—16-бетлар; К. И. Крупник. Обучение иностранным языкам на начальном и продвинутых этапах в различных типах учебных заведений: Текст лекций (ротапринт) — М.: МГПИИЯ, 1980 ва бошқалар.

<sup>9</sup> Ж. Л. Витлин. Книга для учителя к учебнику немецкого языка для 9—11 классов вечерней (сменной) и заочной школы. 3-е изд., дораб. — М.: Просвещение, 1987; А. А. Слободчиков. Книга для учителя к учебнику английского языка для IX—XI классов вечерней (сменной) школы. — М.: Просвещение, 1978.

<sup>10</sup> Ж. Л. Витлин. Обучение взрослых иностранному языку (Вопросы теории и практики). — М.: Педагогика, 1978.

<sup>11</sup> Н. В. Агурова, С. И. Гвоздецкая. Английский язык в детском саду. — М.: Госиздат, 1963.

машғулотлар<sup>1</sup>, саккыз йиллик мактабда чет тилни ўқимаган-ларга юқори синфларда ўргатишга<sup>2</sup> доир методик құлланмалар чоп этилган.

Қиёсий методика икки маңынни ифодалайды (маълумки, атама аслида бир маңыноли бұлиши керак):

1. Турли ўқув юртларида чет тил ўқитиши.
2. Тил таълимшунослиги, яғни она тили, иккинчи тил ва чет тилни ёки ўзга (иккинчи ва чет) тилларини ўқитиши.

Иккала методик түшүнччанинг фарқыга етиш мақсадида чет тилни турли ўқув юртларида ўқитишини «Чет тил ўқитиши қиёсий методикаси» ва уч мақомдаги тилларни (она/иккинчи/чет тилни) ўқитишини эса «Тиллар таълимшунослиги» деб номлаш майқул.

### 1-§. Турли ўқув юртларида чет тил таълими таснифи

Тил таълими түшүнчесини изчил таҳлил қиладиган бұлсак, мантиқшуносликдаги жинс-тур муносабати «әлаги»дан ўтказишига түғри келади.

Чет тил ўқитиши тил таълими таркибига киради, у эса ўз навбатида таълимга киради, таълим гуманитар фанлар сира-сидан жой олади ва ҳ.к.з.

«Чет тил таълими»нинг таркибий қисмларини ажратгапни-мизда ўрта, олий ва бошқа таълим даражаларини күрамиз. Биргина ўрта таълимда эса ўрта умумий, ўрта хунар-техника, ўрта махсус таълим мавжуд. Ўрта махсус таълимда кундузги, кечки, сиртқи ўқув шакллари қонунлаштирилген. Маориф муассасаларининг тизими кенг тармоқлы бўлиб, уларнинг ҳар би-рида чет тил ўзига хос ўқитилади.

**Маориф муассасалари.** Ҳалқ таълими билан машғул муас-сасаларни санаб ўтамиз: мактабгача тарбия — боғча, ясли; ўрта мактаб — ўрта умумий, ўрта махсус (чуқур билим берадиган ва жисмоний<sup>1</sup>/ақлий камчилиги бор болалар мактаблари), кечки-сменали, сиртқи мактаблар; ўрта хунар-техника (қишлоқ ва шаҳар) билим юртлари; ўрта махсус билим юртлари (техникум, тиббиёт ва педагогика ўқув юртлари сиртқи, кечки, кундузги бўлимлари билан); олий ўқув юртлари — до-рилфунун, дорилмуаллимин, техника, тиббий, қишлоқ хўжалик ва ҳ.к.з. Олий маълумотли фуқаро ўқиши илмий ва ўқув муассасалари қошидаги аспирантурада (кундузги ва сиртдан) давом эттириши мумкин.

Санаб ўтилган маърифий ташкilotларда, боғчадан тортиб аспирантурагача, чет тил ўрганиш режалаштирилган. Бирок уларда чет тил ўқитиши соҳасидаги муштаракликдан кўра тафо-

<sup>1</sup> Проблемы краткосрочного обучения русскому языку иностранцев: Сб. статей / Под ред. О. П. Рассудовой. — М.: Русский язык, 1977.

<sup>2</sup> Г. В. Рогова. Книга для учителя к учебнику «Английский язык за два года». 4-изд. — М.: Просвещение, 1989.

вутлар күпроқдир, яъни ҳар бирининг дастурий талаблари, жумладан таълим мақсади, мазмуни, методи турличадир. (Уларни қуйироқда кўриб чиқамиз.)

Чет тил мутахассислик ёки умумтаълим ўқув предмети мақомида мажбурий курс қилиб ўқитилади: 1) чет тил муаллимлик ўқув юртлари/факультетида ва дорилғунун роман-герман ва шарқ тиллари факультетларида чет тил мутахассиси етишиб чиқади, бир қатор факультет (бўлим) ларда чет тилдан иккинчи (қўшимча) мутахассислик берилади; 2) умумий таълим ўқув предметлари қаторида ўргатиладиган муассасалар— оммавий мактаб, ҳунар-техника билим юрти, ўрта маҳсус/олий ўқув юрти, аспирантура.

Ўқув предметидан чуқурлаштирилган дастур билан ишлайлиган, айрим предметларни (адабиёт, тарих, географияни) ўрганилаётган чет тилда ўқитадиган маҳсус мактаблар турлари ҳам мавжуд.

Чет тилни ихтиёрий ўқитадиган муассасалардан кечкисиртқи ўрта умумтаълим мактабларини аташ мумкин.

Чет тил ўқитилмайдиган муассасалар ҳам бор: маҳсус (жисмоний ёки ақлий жиҳатдан заиф болалар ўқийдиган) мактаблар.

Улардан ташқари ўқитиш курслари ташкил этилиб, уларда турли муддат ва хилма-хил дастур билан чет тилни амалий эгаллашади (одатда улар пуллик бўлади).

Номлари келтирилган маориф муассасаларида чет тил ўқитиш қиёсий методикаси таълим мақсади, мазмуни, методини солишириш орқали таъриф-тавсиф килинади.

**Чет тил ўқитиш мақсадлари таснифи.** Тиллар ўқитишда таълимий мақсадлар типологияси (таснифи) масаласи кўтарилилган эмас, чунки қиёсий-методик муаммолар қўйилмаган. Мақсадлар типологияси ўта чалқаш ва айни чоғда долзарб илмий-методик ҳодисадир.

Чет тил ўрганишдан кўзланадиган мақсадлар номланиши (III бобга каранг) маълум: амалий, таълимий, тарбиявий ва тивожлантирувчи. Ушбу методик атамалар деярли барча ўқув юртлари методикасида қўлланади.

Тўрттала мақсад ўрта ва олий маълумот берадиган ўқув юртлари дастурида учрайди. Чет тилларни касб сифатида танлаган талабалар учун қўшимча касбий (профессионал) мақсад ҳам кўйилади. Лекин моҳият эътибори билан муайян ўқув юрти талабаси учун мақсадлар ҳар хил талкин этилади. Амалий мақсадни олиб кўрайлик. Умумий маъносига кўра чет тилдан амалда ҳаёт ва меҳнат фаолиятида фойдаланиш назарда тутилли. Ўрганиш мавзни ва инлан фойдаланиш кўлами жиддий фарқ килади. Мисоллар келтирамиз. (Ўрта умумтаълим мактаби хакида III бобда батафсил ёритилган).

Маҳсус чет тил мактабида тўрттала нутқ фаолияти тури

(гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш, ёзув) амалий мақсад мақомини олган<sup>1</sup>.

Иккинчи мисол. Ўрта ҳунар-техника билим юртида умумтаълим мактабининг ўқув дастури амал қилади. Тўрт мақсадли чет тил таълими жорий этилган<sup>2</sup>. Унда соҳавий матнлар (мас., техникага оид, қишлоқ хўжалиги мавзусида) ўқиш қўшимча қилинади.

Махсус адабиёт ўқиш техникумларда ҳам вазифа қилиб қўйилган. Талабалар чет тилдаги матнни ўқиб таржима қиласдилар.

Яна бир мисол. Олий ўқув юртлари (чет тил ихтисосидан ташқари) дастури бўйича талаба амалий эгаллаётган чет тилни биринчи навбатда умумтаълимий ахборот олиш учун соҳавий адабиёт ўқиш, деб билади, қолаверса, гапириш, тинглаш ва ёзув билан ҳам шуғулланади. Аспираитлар учун чет тилни амалий ўрганиш — тор илмий соҳадаги хорижий манбаларни ўқиш демакдир.

Чет тил ўқув юрти/факультети/бўйими дастурий талаблари бошқалардан жиддий фарқланади. Тўрт асосий нутқ фаолияти туридан таисқари қўшимча нутқ фаолияти турларини ҳам талаба ўрганиб чиқади. Уларниң номларини (олтига) келтирамиз: чет тилдан она тилига оғзаки/ёзма ва она тилидан чет тилга оғзаки/ёзма ўғириц, ўзга шахс нутқини айтиб турганда ёзиш, график матннинг мазмунини бошқаларга етказиш учун овоз чиқариб ўқиши. Демак, чет тилдан мутахассислик олаётган талабанинг амалий ўрганиши ўита нутқ фаолияти турларини қамраб олади. Амалий мақсад атамаси бир (ёки икки) нутқ фаолияти туридан (мас., боғчала ёки қисқа муддатли интенсив курсларда — гаплашиш, холос) то ўнтағача миқдорни ўз ичига олиши мумкин.

Чет тил ихтисосини эгалламоқчи талаба ўрганилмиш тил бўйича қуйидаги билим, кўнирма ва малакаларни ўзлаштиради.

I. Нутқ фаолияти турлари (4 та асосий ва 6 та қўшимча).

II. Тил материали (лексика, грамматика, талаффуз).

III. Лингвистик билимлар (лексикология, грамматика, фонетика).

IV. Чет тил ўқитиши методикаси (назарий курс, амалий машрулот ва мактабда дарс бериш)<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Н. Д. Чебурашкин. Технический перевод в школе: Учебник для учащихся IX—X классов школ с преподаванием ряда предметов на английском языке / Под ред. Б. Е. Белицкого — 5-е изд. — М.: Просвещение, 1987.

<sup>2</sup> Ф. М. Рожкова. Вопросы обучения иностранным языкам в средних профессионально-технических училищах. — М.: Высшая школа, 1984, 9—12-бетлар.

<sup>3</sup> Педагогическая практика студентов IV—V курсов очного отделения: Методическая разработка для групповых руководителей / Отв. ред. Джалалов Д. Д. — Т.: ТГПИИЯ, 1977.

Ушбу соҳаларнинг ҳар бири яна кичик гурухлардан ташкил топади. Грамматикани олайлик: амалий, норматив, назарий ва қиёсий грамматикалар. Ёки IV қисмни олиб қарайлик. Мактабда дарс берувчи талаба (бўлажак муаллим) тўртта нутқ фаолияти тури ва тил материали (лексика, грамматика, талаффуз)-ни ўргатиш методикасини билиши керак. Чет тил олий ўқув юрти муаллими эса буларга қўшимча тишлинослик ўқув предметларини ўқитиш методикасини ҳам эгаллаши шарт<sup>1</sup>. Даромадга яраша буромад дейилганидек, бу ўқувгоҳ шароитига қараб мазкур амалий ва назарий курсларни мукаммал ўрганишга имкон яратилади.

Чет тил таълими мақсадлари таснифи юзасидан ўтказилган мухтасар таҳлилдан кўринадики, ягона ном билан аталмиш ўқув юрти шароитининг нозик томонларини албатта назарга олиш керак.

Ўқув юртида чет тил ўқитиш мақсадига асосланиб, унинг шароитига мос келадиган таълим мазмунни шакллантирилади.

Чет тил ўқитиш мазмунни таснифи. Таълим шароитига биноан мақсадларнинг аниқланиши билан танишиб чиқдик. Мақсадлар, эса, юқорида эътироф қилинганидек, ўз навбатида таълим мазмунини шаклланишига бевосита таъсир қиласди. Мазмуннинг таркибий қисмлари (нутқ мавзулари, нутқ малакалари ва тил материали) барча ўқув юртлари учун бирдай таалуқли. Ушбу қисмлардаги миқдор ва сифат кўрсаткичлари мақсадга бўйсундирилади ва ўқув юрти турига, яъни шароитга қараб фарқ қиласди.

Нутқ малакаларига қўйиладиган талаблар, аввал таъкидланадек, ўқув дастурига синфма-синф ёки курсма-курс ёзиб қўйилади. Нутқ фаолияти турлари бўйича миқдор ва сифат кўрсаткичлари белгиланади. Ўқувчининг нутқий машқи табиий мулоқотга яқин бориши, бўлғуси чет тил муаллимининг путьки эса тили ўрганилаётган халқ нутқи (инг. native speaker) дара-жасида бўлиши талаб этилади ва х.к.з.

Нутқий мавзулар ўрта мактаб шароитида («Теварак-атроф», «Мамлакатимиз», «Тили ўрганилаётган мамлакат» хақида) чегараланган бўлса, олий ўқув юрти талабалари мазкур мавзулардан ташкари ўз соҳасида ҳам мулоқот юрита олиши керак. Чет тил олий ўқув юртида эса нутқий мавзулар чегараланган эмас, чунки талаблар эркин мулоқот олиб боришни, хатто оғзаки/ёзма таржима кила олишини ўрганадилар.

Малака ва мавзуларга қўйиладиган дастурий талаблар таълим мазмунининг учинчи қисми бўлмиши тил материалини белгиловчи омиллар. Тил материали масаласи методикада дувуст ишлаб чиқилган соҳадир. Ҳар қайси ўқитиш курси (мактаб, техникум, олий ўқув юрти) учун алоҳида-алоҳида лексик,

<sup>1</sup> Программа курса «Методика обучения иностранным языкам // Под ред. Джабалова Д. Д. (ротапринт). — Т.: ТГПИИЯ, 1982, 17-бет.

грамматик, талаффуз, имло, сүз ясаш минимумлари танланади. Таңлаш мезонлари умумий бўлса-да, шаклланган тил минимумлари миқдоран, бинобарин, сифат жиҳатидан ҳам, бир-биридан анча фарқ қиласди. Мисолларга мурожаат қиласиз. Ўрта умумтаълим мактабларида бир минг атрофида чет тил лексик бирлиги актив ўзлаштирилса, чет тил олий ўқув юрти талабаси беш мингдан кам бўлмаган актив лексикани билиши талаб этилали. Ўқувчилар тилни амалий ўргансалар, талабалар ҳам амалий, ҳам назарий таҳсил олади, яъни нутқ **малакаларини** эгаллаш ва тилшуносликни билишлари керак. Ёки бошқа мисол. Ўқувчи мактаб грамматикасини актив ва пассив шаклларда эгалласа, талаба уларни тўлиғича актив ўрганиб олади. Роман-герман тиллари факультети талабаси эса устига-устак тили ўрганилаётган мамлакат адабиётшунослигидан ҳам филологик маълумот олади.

Хуллас, чет тил ўқув юрти/факультетида таълим мазмунига тўртингчи таркибий қисм келиб қўшилади: тил ҳақидаги билимлар, бу дегани, амалий, норматив ва соғ назарий маълумотлар киритилади.

Турли ўқув юртларининг чет тил ўқитиш мазмунидаги уч таркибий қисм номланишда муштарак бўлишига қарамай, яъни юзаки ўхшашлигидан қатъи назар (чет тил ўқув юртидаги на тўртингчиси мавжуд), уларнинг ички моҳияти кескин фарқланади. Таълим мазмунини ўзлаштириш жараёни ҳам хар бир шароитда ўзига хос кечади (бу ҳақда «Ўқитиш методлари таснифи» мавзусида маълумот берилади).

Чет тил ўқитиш методлари таснифи. Таълимшунослик фанида ўқитиш методларининг типологиясига катта эътибор берилган. Унда методлар умуман тахлил ва тасниф килинади. Бу ерда эса фақат чет тилдаги методлар ва, ундан ташкари, турли ўқув юртларида ушбу методларнинг қўлланилиши муҳокамага қўйиляпти. (Методлар V бобда муфассал кўриб чиқилган.)

Барча таълим методлари таҳлилини келтиришга хожат йўқ, чунки уларнинг чет тилда амал қиласиданларигина аҳамият касб этади. Бинобарин, жорий методларга тўхталамиз. Мактаб таълимида чет тил ўқитишнинг замонавийлаштирилган онгли-қиёсий методидан фойдаланилади. Қиёслаш дарсгача муаллим ва метолист (дарслик муаллифи) томонидан бажарилса, чет тил олий ўқув юрти/факультетида дарсда ҳам бу иш турига рухсат берилади. Талабалар чет тил ўрганиш жараёнида она тили ва чет тил (хатто иккинчи тил) ҳодисаларини қиёслаб ўрганаапилар. Бунинг сабаби талаба чет тилни касбий мақсадла ўрганаётганилигидадир. Ўрта мактабда матнни бошдан-охир оғзаки таржима килишга рухсат этилмайди. Олий ўқув юртида эса таржима ўқитиш методининг зарурий мезонларидан бири саналади.

Демак, онгли-қиёсий метод мезонларидан бўлмиш «тил тажрибасини хисобга олиш»га биноан чет тил олий ўқув юртида

«икки ёки уч тил бирликларини қиёслаш»дан фойдаланилади.

Қисқа муддатли курсларда эса аудиовизуал методдан ҳам баҳузур фойдаланиш мумкин. Мактабда унинг айрим элементлари қўлланади, холос.

Метод ва уни ташкил этадиган мезонларнинг ўзига хос қўлланилиши ўқув шароитига боғлиқ. Бироқ ўқув юртларида алоҳида-алоҳида методлар билан дарс ўтилади, деган гап эмас, бу. Методик усуллар ҳам турлича талқин этилади. Шароит тақозоси билан, мас. ўрта мактабда хор билан ишлаш (айниқса бошланғич босқичда) катта ўрин эгаллайди, олий ўқув юртида эса кўпроқ ёлғиз ишлашга ўргатилиди.

Онгли-қиёсий методнинг амалий ва назарий таълим учун турли кўринишларини қўллаш ушбу методнинг таснифи замидрида ётадиган бирламчи ўлчов ҳисобланади (Методикада истифода қилинадиган актив метод, онгли-амалий метод ва коммуникатив метод тушунчалари ҳозирча охиригача ҳал килинмаган мунозарали илмий муаммолигича қолмоқда).

Хуллас, қиёсий методиканинг мақомини аниқлашда муайян шароитда ўзига хос талқин этиладиган таълим мақсади, мазмунни, методи тушунчаларидан фойдаланилади.

### Ўқув-методик топшириқлар

1. Чет тил ўқитиши қиёсий методикаси ҳақида ўрганганларингизни айтиб беринг.
2. Таълим шароити, мақсади, мазмуни, методи тушунчаларини мустақил таҳлил қилинг.
3. Турли ўқув юртларида чет тил ўқитишининг муштарак ва тафовутли томонларини очиб беринг.
4. Методик тушунчалар таснифини муҳокама қилинг.

### 2-§. Тиллар таълимшунослиги

Методикага киритилган ушбу атамани 60-йилларда «Лингводидактика» номи билан қўллай бошлишган. Унинг маъно камрови ҳар хил талқинларга сабаб бўлиб келади. Бир тилни ўқитишини ҳам айримлар «Лингводидактика» деб атайдирадилар, зотан ушбу соҳа текширадиган обьект бирдан ортиқ тилларни ўргатиш, бошқача қилиб айтганда, лисоний таълим ҳисобланади.

Хозирги замон тил ўқитиши илмидаги маълумотларни умумлаштириб, қўйидаги таърифни тавсия этиш мумкин: «Тиллар таълимшунослиги» деганда, якзабонлик, иккитиллилик-зуллисонайнлик ва кўп тиллилик—полиглоссияни ўргатишга доир илмий соҳа тушунилади. Мазкур таърифга кўра қайси тилни, қай шароитда, нима мақсадда ва қандай қилиб ўргатилишидан қатъи назар, тил таълими қонуниятларида умумийлик кўзга ташланади. Мас., гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш, ёзув малакаларини ҳосил қилиш тилнинг мақомига боғлиқ эмас. Уш-

бу нутқ ғаолияти турлари она тили, иккинчи ва чет тилда ўрганиши ҳаммага аён. Тил ўқув предметлари бўйича нутқ малакаси ва тил назарияси ўрганилади. Амалий малака на назарий билим нисбати нуқтаи назаридан учаласи бир-биридан кескин фарқланади. Она тилида қоида мақомидаги мавҳумот лар тилшунослик асослари сифатида берилади. Иккинчи тилда (ўзбек ёки рус тилида) нутққа аҳамият назарияга қараганди кучайтирилгандай, бироқ қоидалар ҳам кам эмас. Чет тилда қоида (мавҳумот) амалий тусда бўлиб, улар малакани шакллантиришга йўлловчи кўрсатмалардир. Қоида ва нутқ мутносиблиги жиҳатидан она тили таълими чуқур илмий-методик изланишларни кутади.

Ҳар хил мақомдаги тилларни ўқитишида мавжуд муштараклик ва тафовутларнинг муҳтасар таҳлилига ўтамиз.

**Она тилини ўқитиши.** Маълумки, инсон боласи она тилини хаётий муҳитда ўрганади, бу дегани — оилада, ясли/боғчада, бевосита одамлар орасида тил ўрганиб боради. Она тили воситасида боланинг тафаккури шаклланади, теварак-атрофии она тили ёрдамида идрок этиб тушунади ва бошқалар билан мулоқотга киради.

Она тили атамаси маъносидан аёнки, у она ўргатадиган тиллар. Рус тилида эса родной язык — ўз тили, туғишганлар тили, қариндошлар тили. Она тили ва «родной язык» бирикмаларининг иккаласи ҳам инглизча сўзма-сўз берилади: mother tongue, native language. Бошқа тилларда «она тили»га тўғри келади: исп. lengua materna; нем. Muttersprache; фр. langue maternelle; тожикча «забони модарӣ» ва ҳ.к.з.

Она тилини тақлидан ўрганиши чорида ўхшашлик (аналогия) амал қиласи, ўқувчи қандай идрок этса, шундай ўзлаштиради ва билганига монанд гаплар (ва сўзлар) яратади. Шунинг учун ёш бола нутқида кўплаб гаройиб воқеалар рўй беради, тил қоидасига ёт бўлган хосилаларнинг гувоҳи бўламиз. (К. И. Чуковский ўзининг «От двух до пяти» китобида юзлаб мисоллар келтирган. Mac. папа курит папиросы, мама — мамиросы). Кўчма маъноларни фаҳмламаслик ҳам бола нутқининг бир томонламалигидан далолат беради. Она тилидан тажриба сртган сари нуқсонлар камайиб, хатолар ўйқолиб боради.

Тил қайси мақомда ўрганилмасин, ушбу тилда нутқ хато ва нуқсонсиз бўлмайди. Уларнинг сабабларини она тили ва бошқа тиллар ўқитиши методикаси ўрганади. Айрим мисоллар келтирамиз. Мактабгача ёшдаги бола она тилини ноташкилий тарзда, яъни маҳсус методик бошқарилмаган мухитда эгаллайди. Эшитганини айтиб ўрганади. Шунга кўра айрим нуқсонлар бола нутқида турғун бўлиб қолади. Сўзни ўз ўрнида ишлатмаслик, жумлани нотўғри тузиш, фикрни изчил баён этмаслик сингари ўнлаб-юзлаб хатолар содир этилади. Агар қўшиси ёки маҳалласидаги ўзга кимсаларнинг тилидан хабардор бўлса, (ёхуд радио/телевизиондан эшитиб), ундан она тилига «кур-

мак» янглиғ бегона сўзларни қўшиб юбориш тез-тез учрайди-  
ган нуқсондир.

Кейинги йилларда баъзи ўзбекча сўзлар нафақат болалар  
тилида, шунингдек, катталар нутқида, ҳатто ахборот воситала-  
рида ҳам ножӯя ишлатиляпти: зўр (чиroyли, яхши, ёқади каби  
маънолари босиб кетди), гап йўқ (хўп бўлади, тушундим, маъ-  
қул сингарилар ўрнида қўлланяпти) ва ҳ.к.з.

Ўзбек тили «ёввойи ўтлар» орасида қолганлиги яққол кў-  
риниб турибди. Давлат тилини қўриқлаш чора-тадбирларига  
эҳтиёж сезила бошланди.

Она тилининг нисбатан соғлиги сўзлашувчилар ички дунё-  
сига ижобий таъсир ўтказиши шубҳасиз. Бинобарин, мактабда/  
оиласда/ жамоатчилик орасида ўз тилида эркин, равон, маз-  
мунан тиник фикр баён қилишини ахлоқ-одобнинг узвий қисми  
деб қарабомги керак. Маданият тилдан бошланади ва тил  
воситасида унинг юқори/паст савияси таъминланади.

Она тили нормасининг бузилиш сабабларини излаб, ўрганиб,  
таҳлил қилиб, уни тузатиш, тозалаш ҳар бир тил эгасининг  
муқаддас бурчидир. Баъзи камчиликларни санаб ўтамиш: 1) ўз-  
га тilda ёппасига гаплашини мухитининг салбий таъсир қил-  
ганлиги; 2) болалар ва ота-оналарнинг ўз тилида бадий адабиёт  
мутолаа қилмасликлари; 3) нутқ маданиятига оид тадқи-  
қотлардан фуқаролар оммаси бехабар эканлиги; 4) китоб ўқиши  
ўрнига кино/телевидение/видео/радио эшитиш/қўриш; 5) маъ-  
навий ҳаётнинг моддий турмушдан ҳам орқада қолиши; 6) болалар  
учун намуна нутқи етишмаслиги; 7) она тили ўқитиши  
методик масалаларининг етарли ишлаб чиқилмаганлиги ва  
ҳ.к.з.

Муддао — она тили таълимими такомиллаштириш ва нутқ  
маданиятини ошириш ҳамда ўқитиши методикасининг пухта иш-  
лаб чиқишига жамоатчилик эътиборини жалб қилишdir.

Она тили таълими мақсади, мазмuni ва методлари масаласи-  
ни чуқур тадқиқ қилиш шу куннинг талабидир. Маълумки,  
ўқитиши жараённида нутқ ўстиришдан кўра у тилга оид билим-  
ларни сингдиришга кўпроқ куч ва вақт сарфланади. Тилшунос-  
лик маълумотлари, афуски, бирламчи қилиб қўйилади. Аксин-  
ча, нутқ кўнишка ва малакаларини ривожлантиришга эътибор  
кучайтирилса, манбаатдорлик анча-мунча ошар эди.

Она тили ўқув дастурида нутқ малакалари ва назарий би-  
лиmlарнинг оралиқ (синфма-синф) ва якуний кўрсаткичлари  
аниқ берилиши керак.

Таълим мазмунига келсак, синфма-синф ва курсма-курс  
қанча миқдорда сўз бойлиги бўлиши тегишли рақамларда ўз  
ифодасини топиши ва кенг қўлланадиган сўзлар рўйхати илмий  
асосланиши керак (маълумки, тилларда бир минг атрофида  
актив лексик қатлам мавжуд, ўзбек тили материалида И. А.  
Киссен<sup>1</sup> 1227 актив лексемани танлаб, рўйхатини чон эттирган).

<sup>1</sup> И. А. Киссен. Словарь наиболее употребительных слов современного  
узбекского литературного языка — Т.: Ўқитувчи, 1972, 4- бет.

Она тили грамматик түзилишидаги нұтқ намуналари рүйхаты үқувчилар хизматида бўлиши ва грамматик ва бошқа қоңдайлар (назарий билим) минимуми синчковлик билан рүйхатдан ўтказилиши замон талабига айланди. Буларнинг ҳаммаси үқув стандарти таркибидан ўрин олади.

Арабий, форсий, оврупавий «келгинди» сўзларнинг методик мезонларга кўра мактаб луғат минимумига танлаб киритилиши ва этимологияси юқори синфларда ишлаб чиқилиши мақсадга мувофиқдир. Синонимия, антонимия, омонимия, полисемия, фразеология каби кўплаб лексикологик ва лексикографик ҳодисалар она тилида амалий, сўнгра назарий эгалланиши яхши натижалар беради.

Методикада қилинадиган тадбирлар қалашиб ётибди. Уларни она тилининг чин мухлислари томонидан ишлаб чиқиладиган вақт келди.

Бир сўз билан айтганда, тиллар таълимшунослиги нуқтан назаридан она тили ўқитишга системали ёндашиб, юқори фононаларга кўтариш мумкин.

Она тилини меъёрида эгаллаган шахсина иккинчи ва бошқа (она тили бўлмаган) тилларни осонликча ўргана олади, акс ҳолда, ўзга тиллар қийинчилик туғдириши муқаррар.

**Иккинчи тилни ўқитиш.** Она тилидан кейинги навбатда ўрганиладиган ҳар қандай тил иккинчи деб ҳисобланади. Уни ўрганишда ўзига хос қийинчиликлар пайдо бўлади. Олдин ўзлаштирилган биринчи тилнинг ёрдам бериши (транспозиция) ёки халақит бериши (интерференция) ҳоллари юз беради. Бошқа томондан қаралса, иккинчи тил ўз навбатида она тилига, ўрганиладиган чет тилга ҳам салбий ёки ижобий таъсир қилаади. Бинобарин, иккинчи тилни ўқитиш методикаси ҳам она тилига ўшшаб, умумий назария бўлмиш тил таълимшунослиги «ғалвиридан» ўтказилиши мақсадга мувофиқ.

Тил таълимшунослигидаги ўқитиш шароити, мақсади, мазмуни, методи тушунчалари орқали иккинчи тил методикаси таҳлил қилинади.

Шароит хусусида фақат ижобий гап бўлиши мумкин: табиий муҳитда қўшни, маҳалладош, «домдош», ҳамюрт тили ўрганилади. Унинг тилини ўрганиш дўстлик рамзиdir. Ахборот во-ситалари иккинчи тил мухлислари хизматига доим тайёр. Ташкилий равишда иккинчи тил ўрганиш ҳам бир қанча қулагайликларга эга. Тил ўрганиш учун шароит мавжуд ва мақсадлар аниқ.

Таълим мақсадларига кўра нутқ малакалари ва тилшунослик маълумотлари ўрганилади. Турли үқув юртлари манфаатларини кўзлаб ушбу тилда дастурий талаблар қоидалаштирилган. Она тили ва чет тил ўқитиш мақсадлари билан иккинчи тилдаги мақсадларни мувофиқлаштириш тавсия этилади.

Иккинчи тил бўйича таълим мазмуни муаммоси ҳалқаро миқёсда мукаммал ишлаб чиқилган. Бинобарин, иккинчи тил ўрганишни байналмилад мақомда мувофиқлаштириш мумкин. Иккинчи тил ўрганиш она тилига яқинроқ туради. Таълим маз-

мунини синфдан/мактабдан ташқаридан үзлаштириш имконияти мавжуд. Беихтиёр ўрганиладиган материал тез ва пухта үзлаштириб олиниши табиий. Ушбу тилни эгаллаш шу даражага етиши мумкинки, ҳатто у иккинчи она тили (албатта, бу шартли атама, чунки она битта бўлади, иккинчиси ўгай бўлиши мумкин) деган номни ҳам қозона олади.

Хорижда ва мамлакатимизда нашр этилган тил ўқитишга оид методик адабиётлар орасида иккинчи тилни ўргатишга доирлари ниҳоятда кўп. Демак, масалаларнинг ишланганлиги, шароит муҳайёлиги ва хоҳиш-истак борлиги ушбу тилни эгаллашга кенг йўл очади.

Иккинчи тилни ўрганиш она тилидаги тажрибага суюнишни тақозо этади ва ўз навбатида чет тилни эгаллашга ўзининг тегишли таъсирини ўтказади.

**Чет тилни ўқитиш.** Тил таълимида чет тил ўқув предмети фильтр («даҳана») вазифасини ўтайди. Олдин ўрганилган тилларнинг материали ва нутқ малакалари чет тил «сузғичи»дан ўтади. Ундан ўтадиган ва ўтмай қолиб кетадиган тил ҳодисалари икки тоифага ажралади: ўтгани — ёрдам бергани, ўтмагани — халақит берувчisi. Мазкур мулоҳазанинг моҳияти шундан иборатки, чет тил муаллими ўқувчилар тил тажрибасини ҳисобга олиб иш кўради (тил тажрибаси она тили, иккинчи тил ва чет тилдан тўплланган нутқий, тил материалига оид ва тил қоидаларига доир уч таркибли методик тушунчадир).

Тил таълимшунослиги муаммоларини ечишда чет тил ўқитиш умумий, хусусий ва қиёсий методикаларнинг ўрни сезиларли бўлади. Чунки чет тил ўқитиш жараёни аввал тўплланган тил тажрибасининг кўзгусидир. Унда рўёбга чиқсан мақсадлар, үзлаштирилган мазмун ва қўлланган ўқитиш методи ҳам яққол сезилиб туради.

Чет тил ўқитишнинг қиёсий методикаси маълумотлари ва тил таълимшунослиги (она тили, иккинчи тил бўйича) ахборотлари қўшилиб яхлит «Тиллар таълимшунослиги» вужудга келади.

**Тил таълими жамлама таснифи.** Тилларни ўқитиш методикаларининг барчасини умумлаштирувчи «Тиллар таълимшунослиги» фани ютуқлари йиғиндисини жамловчи типология (тасниф) номи билан атамиз. Она тили, иккинчи тил, чет тил ўқитишнинг ҳар қайсисида қиёсий методика ишлаб чиқилиши «Тиллар таълимшунослиги»да жамловчи тасниф яратишга имкон беради.

Жамлама таснифнинг бунёд этилишига, юқорида таъкидланганидек, таълим шароити, мақсади, мазмуни, методи каби илмий-методик ҳодисалар «сузғичи»дан тил таълимини ўтказиш йўли билан эришилади. Бошқача айтганда, «Тиллар таълимшунослиги»нинг негизи шароит, мақсад, мазмун, метод номли тушунчалардан ташкил топади. Илк илмий тажриба якуни сифатида тил таълими юзасидан жамлама тасниф ўтказамиз.

Таълим шароитига кўра тилларни ўқитиш қўйидагича таснифланиши мумкин: ўқув ёки табиий шароитда тил ўрга-

ниш — ўқув шароитида — сунъий муҳитда чет тил ўрганилади; табиий шароитда она тили ва қисман иккинчи тил эгалланади; қисман сунъий шароитда (дарсда) иккинчи тил ўқитилади. Демак, «шароит» тушунчаси учала тилда уч хил маъно касб этади. Уларнинг турлича бўлиши таълим методикаларини ўзига хос тарзда яратишга таъсир этади. Сунъий/табиий муҳитда тилларни ўргатишдаги тафовутлар жамлама таснифнинг биринчи кўринишидир: чет тил бўйича фақат сунъий муҳит ва иккинчи тилда сунъий (дарсда) ва табиий (жамоатчилик орасида) ҳамда она тилида чин муҳит муҳайёлиги аниқланади.

Таълим мақсадлари га биноан тилларни ўрганиш қўйида-  
гича таснифланади: амалий мақсадда тил ўрганиш (она тили,  
иккинчи тил, чет тил); таълимий мақсадда тил ўрганиш (учала тил);  
тарбиявий мақсадда тил ўрганиш (учала тил); ривож-  
лантирувчи мақсадда тил ўрганиш (учала тил); касбий (про-  
фессионал) мақсадда тил ўрганиш (тил ўқув юрти/факульте-  
ти/бўлимида учала тилдан мутахассислик оладилар).

Ўшбу бешта турдан фақат биттаси (бешинчиси) ягона ўқув  
юрти учун тегишли мақсад ҳисобланади. Қолганларида ҳам  
(1—4 да) муштараклик номига холос, аслан бир талай ички  
тафовутлар мавжуд.

Мақсадлардаги тафовут шундан иборатки, она тили тафак-  
кур шаклланадиган тил, ҳаётий тажриба она тили орқали тўп-  
ланиб боради, она тили етакчи амалий мулоқот воситаси, шу-  
нингдек, у барча ўқув предметларини ўрганиш воситасидир.

Мақсадлар таснифида юзаки ўхшашик ва моҳиятида туб-  
дан фарқ борлиги таълим жараёнини ташкил этишда алоҳида  
эътиборга молик.

Ўқитиш мақсадларининг рӯёбга чиқиш «майдони» шароит  
бўлса, уларни амалга ошириш «қуроли» мазмун саналади.

Таълим мазмунига қараб тилларни ўқитиш қўйидагича  
таснифланади:

1. Нутқ мавзулари бўйича: 1) нутқ мавзулари чегаралана-  
ди (чет тилда, қисман иккинчи тилда, фақат тил ўқув юрти/фа-  
кульети/бўлими бундан мустасно); 2) мавзулар мактабники  
ва эркин (она тилида, қисман иккинчи тилда, чет тил олий  
ўқув юртида); 3) мактаб мавзулари ҳаётий ва олий ўқув юр-  
тида соҳавий; 4) мавзу қисман чегараланган ва соҳавий (тех-  
никум, ҳунар-техника билим юртида); 5) мавзу тор соҳавий  
булади (аспирантурада).

2. Нутқ малакаларини ҳосил қилиш: 1) чет тилда — гапи-  
риш, тинглаб тушуниш, ўқиш, ёзув ва қўшимча турлар (чет  
тил мутахассислигини беради); асосий ва қўшимча турлар ўқув  
мақсадида (чет тилда қатор предметлар ўқитиладиган маҳсус  
мактабда); гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш ўқув мақсадида  
(умумий таълим, мактабида, ҳунар-техника билим юртида, ўр-  
та маҳсус таълим ўқув юртида); ўқиш, тинглаб тушуниш, га-  
пириш (олий ўқув юртларида); ўқиш (аспирантурада); ўта  
чегараланган гапириш ва тинглаб тушуниш (болалар боғча-

сида); 2) иккинчи тилда — түрттала нутқ фаолияти тури (барча ўқув юртларида); гапириш ва тинглаб тушуниш (болалар боғчаларида, айрим оиласларда); түртта асосий ва олтита қўшимча нутқ фаолияти турлари (мутахассислик беради); 3) она тилида — асосий нутқ фаолияти турлари (барча ўқув юртларида).

3. Тил материалини ўргатиш (нутқ малакаларини ўстириш мақсадида): 1) чет тилда — лексика, грамматика, талаффуз кўникмалари (барча ўқув юртларида); кўникма ва билим (назария) берилади (мутахассислик сифатида); 2) иккинчи тилда — кўникма ва билим берилади (барча ўқув юртларида); фактат кўникма шакллантирилади, ҳеч қандай назария берилмайди (болалар боғчаларида, айрим оиласларда); кўникма ва чуқур назарий билим ўргатилади (мутахассислик берадиган ўқув юртларида); 3) она тилида — билим ва кўникма берилади (мактабда); кўникма берилади (оиласда, боғчада); кўникма ва содда билим (олий ўқув юртларида); кўникма ва назарий билим берилади (мутахассислик тарзида).

Ўқитиш методларида эса умумийликдан кўра фарқ қиласидиган сифатлар кўпроқдир. Мас., она тили ўзга тил билан қиёсланмай ўргатилади, иккинчи тилда эса аксинча — она тилига таяниб иш бошланади. Чет тилдан машқ тузишда она тили ва иккинчи тил хусусиятлари ҳисобга олинади, бироқ дарсда уларни қиёслаш мақсадга мувофиқ эмас. Назарий билимларни қўллаш хусусида жуда катта тафовутлар кузатилади. Қиёсий методикаларда улар тўғрисида батафсил маълумотлар тўпланади.

Тил таълими юзасидан жамлама тасниф яратиш илк қадам бўлганлиги ва фанда деярли тадқиқ этилмаганлиги туфайли ушбу умумлашма ўта мукаммаллик касб эта олмаслиги табиий ҳолдир. Мазкур долзарб илмий муаммони ҳал қилиш йўлида қўп сонли мақола, қўлланма, дарслик ва монографиялар юзага келиши муқаррар.

### Ўқув-методик топшириклиар

1. «Тиллар таълимшунослиги» фани (соҳаси) ҳақида ўрганган мулоҳаза-фикрларингизни баён этинг.
2. Она тили, иккинчи тил, чет тил ўқитиш методикаларини тиллар таълимшунослиги нуқтаи назаридан таҳлил қилинг.
3. Тил таълими жамлама таснифининг моҳиятини тушунтириб беринг.
4. Турли ўқув юртларида тилларни ўқитишга бўлган ўз муносабатингизни билдиринг.

## SUMMARY

The textbook has been written for senior students of language institutes/universities, foreign-language (FL) teachers and for all who are interested in effective FL teaching.

Present situation in one of the Newly Independent States — Republic of Uzbekistan requires new responses from teachers because of contemporary diplomatic and political relations, economic and cultural ties of the state.

Under existing conditions the younger generation of FL teachers need modern methodological ideas to enrich their experience. It is intended that this book will be used in achieving the mentioned object.

We hope that in the materials the courteous reader will be able to know the complete course of methods of FL teaching. Students' studies in the methodology should give them an understanding useful information on specific problems of teaching/learning FL in Uzbek groups/classes.

The author made an attempt within his powers to take advantage of methodological achievements on the world scale.

The matter embraces a wide range of questions of the teaching programme, i.e. there are *twenty chapters* joined in *three parts* namely: (1) **theoretical foundations** of FL teaching, (2) **teaching language (speech) activity** and (3) **organization of teaching procedure**. Besides, one can find the *Introduction* and *Terminological Dictionary*:

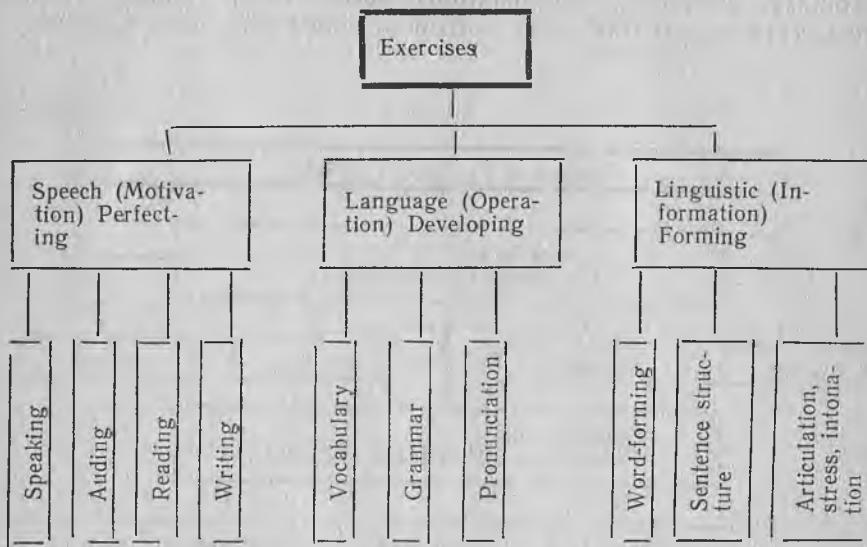
The Introduction includes such vital problems as: requirements of the programme (syllabus); speech activity (auding, speaking, reading, writing); techniques of reading, writing, pronouncing; language (linguistic) rules; the system of exercises.

To master FL speech activity is an audious task and complicated process, especially in an artificial environment. Under limited conditions to teach a FL is a difficult duty for teachers and therefore calls for special knowledge. At Uzbek schools the final practical aim is to read FL texts, at the linguistic university all speech activities are taught, etc.

The system of teaching **exercises** is usually being worked out under the following appellation: language and speech exer-

cises (*linguistic approach* — prof. I. V. Rakhmanov and his followers), motivation, operation and information exercises (*psycho-linguistic approach* — prof. W. A. Buchbinder, 1975) and forming, developing and perfecting (habits and skills) exercises (*didactic approach* — prof. J. J. Jalolov, 1972):

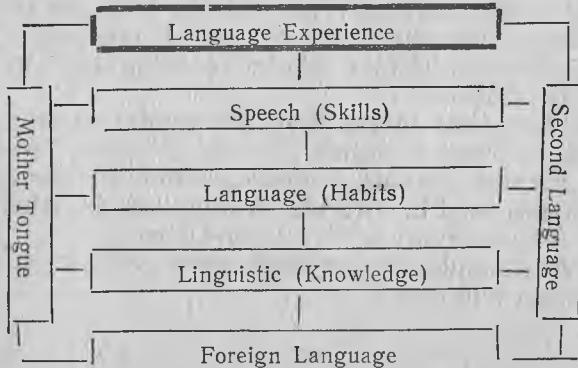
Table 1



To learn a FL means to fulfil exercises and, finally, in order to store and enrich one's language experience.

Uzbek pupils'/students' language experience (its synonyms in certain sense are language proficiency and language competence) consists of the mother tongue, second language and FL parts. They together include linguistic (*knowledge*), language (*habits*) and speech (*skills*) components.

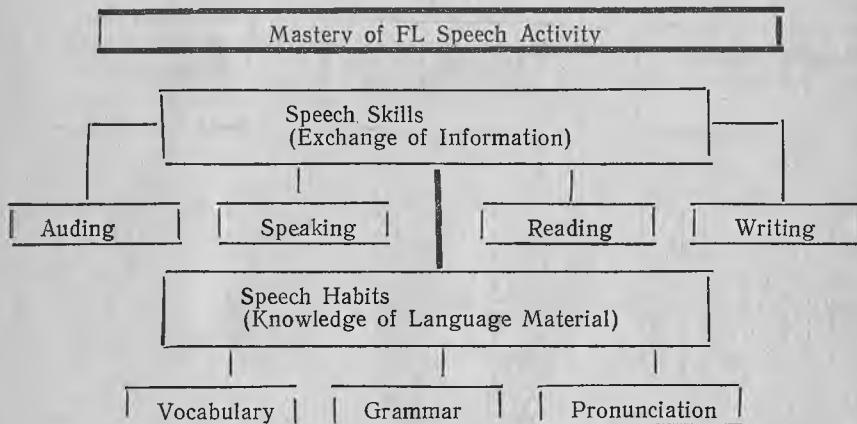
Table 2



The first (theoretical) part of the book includes the following topics: Methods of teaching is a pedagogical science; Psychological, didactic and linguistic bases of the methods of FL teaching; Aims of FL teaching; Content of FL teaching; Methods and principles of FL teaching; Means of FL teaching; History of the Methods of FL teaching.

The second part of the book contains language habits (vocabulary, grammar, pronunciation), speech skills (auding, speaking, reading, writing) and control of habits and skills chapters.

Table 3



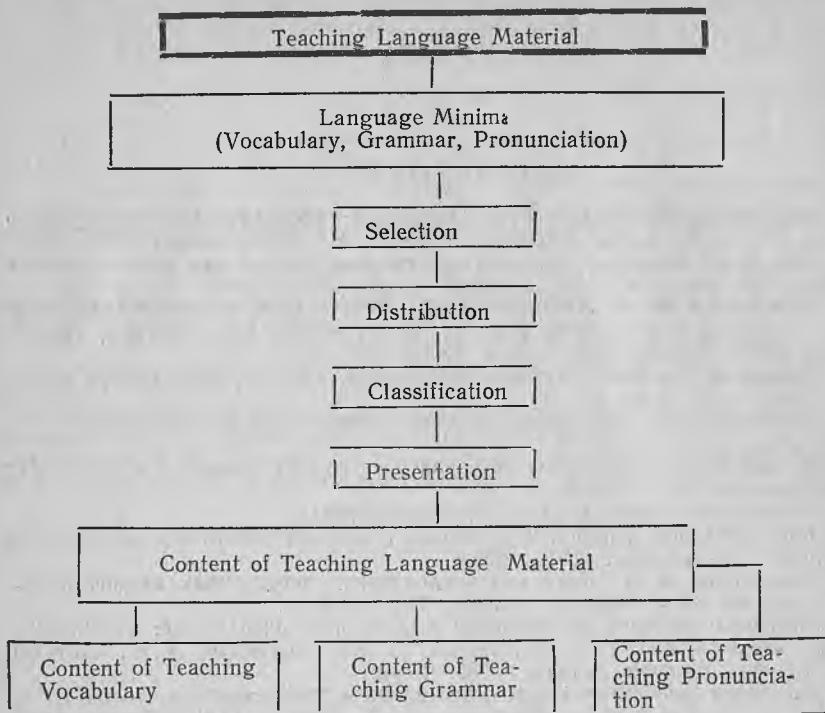
Teaching FL material depends on pupils'/students' native (also second) language experience. It should be selected, distributed, classified and introduced on the basis of special scientific principles. On the other hand, the content of teaching language material differs from school to school, i.e. it depends on the language experience and specific grading phases.

The third (organizational) part of the book consists of five chapters: Lesson and Planning; Stages of Teaching FL; Optional Course; Extra-Curricular Work; Teaching FL in Different Educational Institutions.

At the present time in the Republic pupils/students study on a mass scale European (English, French, German, Spanish, Russian) and Oriental (Arabic, Chinese, Hindi, Persian, Turkish, Urdu) languages as FL. The Uzbek language is being studied as a second language and a FL by non-Uzbeks.

Illustrative examples in the book were given from the above mentioned target languages.

Table 4



## АДАБИЕТЛАР

- Андреевская-Левенстерн Л. С. Методика преподавания французского языка в средней школе: Учебное пособие.—М.: Просвещение, 1973.—222 с.
- Бим И. Л. Методика обучения иностранным языкам как наука и теория школьного учебника.—М.: Русский язык, 1977.—288 с.
- Демьяненко М. Я., Лазаренко К. А., Кислая С. В. Основы общей методики обучения иностранным языкам: Теоретический курс/Под ред. Демьяненко М. Я.—Киев: Виша школа, 1976.—282 с.
- Джалалов Дж. Дж. Проблемы содержания обучения иностранному языку. Т.: Фан, 1987.—110 с.
- Зарипова Р. А. Чет тиллар ўқитиши методикасыдан қўлланма.—Т.: Уқитувчи, 1986.—184 б.
- Зимняя И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе.—М.: Просвещение 1991.—222 с.
- Иностранные языки в школе: Методик журнал.
- Курс обучения иностранным языкам в средней школе/Под ред. Цетлин В. С.—М.: Педагогика, 1970.—232 с.
- Ляховицкий М. В. Методика преподавания иностранных языков: Учебное пособие.—М.: Высшая школа, 1981.—159 с.
- Методика обучения иностранным языкам в средней школе: Учебник/Гез Н. И., Ляховицкий М. В., Миролюбов А. А., Фоломкина С. К., Шатилов С. Ф.—М.: Высшая школа, 1982.—373 с.
- Методика преподавания немецкого языка в педагогическом вузе: Из опыта работы/Домашин А. И., Вазбуцкая К. Г., Зыкова Н. Н., Шатилов С. Ф. и др.—М.: Просвещение, 1983.—224 с.
- Обучение иностранному языку как специальности: Учебное пособие/Бородулина М. К., Карлин А. Л., Лурье А. С., Минина Н. М.—2-е изд., испр.—М.: Высшая школа, 1982.—255 с.
- Общая методика обучения иностранным языкам в средней школе/Под ред. Миролюбова А. А., Раҳманова И. В., Цетлин В. С.—М.: Просвещение, 1967.—50 с.
- Общая методика преподавания иностранных языков в средних специальных учебных заведениях: Учебное пособие/Под ред. Миролюбова А. А. и Парахиной А. В.—М.: Высшая школа, 1978.—264 с.
- Основные направления в методике преподавания иностранных языков в XIX—XX вв./Под ред. Раҳманова И. В. (Авт. И. В. Раҳманов, Н. И. Гез, И. А. Зимняя, С. К. Фоломкина, А. Я. Шайкевич).—М.: Педагогика, 1972.—320 с.
- Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению.—М.: Русский язык, 1989.—276 с.
- Пассов Е. И. Основы методики обучения иностранным языкам.—М.: Русский язык, 1977.—216 с.
- Первые шаги в профессию учителя иностранного языка: Пособие для студентов/Саломатов К. И., Волкова Т. А. Добронравова Т. Н. и др.—Л.: Просвещение, 1979.—175 с.
- Практикум по методике преподавания иностранных языков: Учебное пособие/Саломатов К. И., Шатилов С. Ф., Андреева И. П. и др.—М.: Просвещение, 1985.—224 с.
- Рогова Г. В. Методика обучения английскому языку (на англ. яз.): Учебное пособие.—Л.: Просвещение, 1975.—312 с.
- Рогова Г. В., Верещагина И. Н. Методика обучения английскому языку

на начальном этапе в средней школе: Пособие для учителя.—М.: Просвещение, 1988.—224 с.

Рогова Г. В., Рабинович Ф. М., Сахарова Т. Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе.—М.: Просвещение, 1991,—287 с.

Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе/Под ред. Климентенко А. Д., Миролюбова А. А.—М.: Педагогика, 1981—456 с.

Чет тиллар бўйича ўрта мактаб программалари (1968 йилдан ҳозиргача қўлланиладиганлар).

Шатилов С. Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе: Учебное пособие.—Л.: Просвещение, 1977.—295 с.

Ўрта мактабда чет тиллар ўқитишининг умумий методикаси/Миролюбов А. А., Раҳманов И. В., Цетлин В. С. таҳрири остида (русча 1967 йил нашридан таржима. Таржимонлар: Аълоев Й., Алиев F.). — Т.: Ўқитувчи, 1974.—510 б.

Ўрта мактабда чет тил ўқитиши курси/Проф. Цетлин В. С. таҳрири остида (русча 1971 йил нашридан таржима. Таржимонлар: Соатов С., Алиев F.). — Т.: Ўқитувчи, 1978.—223 б.

Ўрта мактабда чет тиллар ўқитиши методикаси курси бўйича педагогика институтлари программаси/Масъул муҳаррир Жалолов Ж. Ж.—Т.: ЎзССР Маориф министрлиги, 1977.—29 б.

Ўрта мактаб чет тиллар (инглиз, испан, немис, француз тиллари) дарсликлари (1970 йилдан ҳозиргача нашр қилинганлари).

Языкова Н. В. Сборник задач и заданий по методике преподавания иностранных языков: Пособие для студентов.—Л.: Просвещение, 1977.—265 с.

## АТАМАЛАР ИЗОҲЛИ АССОЦИАТИВ ЛУФАТИ

Кириш

Чет тил таълимида истифода қилинадиган соҳавий атамаларнинг ўзбекча изоҳли ва ассоциатив луғати ўта муҳим қўлланма саналади. Мазкур микролуғат бу борада илк қадамдир. Мавжуд методик луғатлар русча-четтилча атамалар таржимасидан иборат (Г. В. Рогова. Методика обучения английскому языку.—Л.: Просвещение, 1975, 289—305-бетлар; Russian—English List of Words and Expressions Used in Foreign Language Teaching, Л. С. Андреевская-Левенстерт. Методика преподавания французского языка в средней школе.—М.: Просвещение, 1983, 212—219-бетлар; Словарь наиболее употребительных терминов методики (на русском и французском языках); Н. И. Гез, ..., С. Сайдалиев и др. Русско немецко-узбекский словарь методических терминов (Методик терминларнинг русча-немисча-узбекча луғати).—Т.: Уқитувчи, 1989).

Методик тушунчалар мажмумини билиш фанинг ушбу тармогида чоғ этилган илмий адабиётни мутахассислар томонидан бир хилда тушуниш имконини яратади. Турли муаллифлар асарларидаги илмий матнларнинг мазмунан уйғунлашувини ҳам таъминлайди. Изоҳ атаманинг талқинини тартибга солади. Муайян атамани идрок этганда (ўқигандаги ёки тинглагандаги) онга қўзгаладиган унга боғлиқ тушунчалар тизими ассоциатив луғат тарзida берилади.

Ушбу микролуғат тузилишида ўзига хос лексикографик тартиб шакланди:// ёлғиз сўз луғат бирлиги қилиб олинди; (2) тушунилиши қийин атамаларга талабабоп таъриф илова қилинади. (3) фикран боғланишни (ассоциатив) луғат бирликлари (маънодош, тескари маъноли сўзлар, эркин бирикмалар) тўпланди.

Лексикографик белгиларнинг тавсифи қўйидагилардан иборат: атаманинг этимологияси ўрта қавсда келтирилди (туркий ўзаклар бундан мустасно); икки нуқта ушбу луғат мақоласида фақат биримга атама мавқеини олишига ишора; якка ўз мақомидаги барча атамалар ажратиб кўрсатилиди. Оврупавий икки ва кўп бўгинли атамаларда ургу белгиси қўйилди, маънодош (синоним) атамалар орасига кичкина чизиқча қўйилди; тескари маъноли (антоним) атамалар ўртасида «ва» боғловчиси ёзилди; атама билан фикран боғланадиган сўзлар ҳосил қиласидаги бирикмалар бир-биридан тўғри чизиқ билан ажратилиди; мақола ҳуқуқидаги атама ўрнида ~ (тильда) қўйилди.

### Луғат сўзлиги<sup>1</sup>

абстракт, абстракция, автоматизация, автоматизм, автоматлашув, автор, адабий, адаптация, ажнабий, академик, акт, актив, активизация, активлаштириш, актуализация, акустик, алгоритм, алгоритмизация, алгоритмлаш, алмаштириладиган, алоқа, альтернатив, амал, амалда, амалиёт, амалий, анализ, анализатор, аналитик, аналогия, АНД, андаза, анкета, аннотация, антиципация, антоним, анъянавий, апперцепция, аппликация, аппроксимация, аралаш, артикуляцион, артикуляция, асили, асл, аслият, асосий аспирант, ас-

<sup>1</sup> Луғат сўзлиги ва тафсилотлар ҳақидаги маълумотларга маъсуллиятни муаллиф ўз зиммасига олди (Муҳаррир).

социатив, ассоциация, атмосфера, аудио, аудиоаҳборот, аудиовизуал, аудиолингваль, аудиоматериал, аудиоматти, аудиомашқ, аудиотекст, аудиохабар, аудирование, аудитив, аудитор, аудитория, аутентик, аффиксация, ахборот, ашёвий, ақлий.

бадиҳа, бажариш, база, балл, бартараф, баҳо, баҳолаш, БДК, билдириш, билет, билим, билингв, билиш, бирлашма, бирлик, босқич, босқичма-босқич, бошқариш; боғланишши, боғланма.

вазифа, вазият, варақа, вербаль, вербализация, видео, визуал, визуализация, викторина, воказуляр, восита.

гапириш, гипнopedия, гносеология, грамматик, грамматика, графема, график, графика, группа, группавий, гурух, гурухий, гурухлаш, гурухнутқ, ГУМ.

давомат, дарс, дарслык, дарсхона, дастур, дастурий, дастуриламал, деавтоматизация, дедуктив, дедукция, дезаффиксация, демонстрация, депрефиксация, десемантизация, десуффиксация, дефиниция, диалог, диалогизация, диалогик, диапозитив, диапроектор, диафильм, дидактик, дидактика, диктант, диктовка, диктор, динамик, диплом, дискурсив, дискурсивлик, дистрибуция, дифференциация, диққат, доимий, дрилл.

ёдлаш, ёзиш, ёзув, ёрдамчи.

жавоб, жадал, жадаллаштириш, жадвал, жараён, жонли, жуфтнутқ, зарядка, зачёт, зуллисонайн.

идрок, иерархия, ижобий, ижодий, ижро, изчиллик, илгарилаш, илмий, имитатив, имитация, имло, имманент, импровизация, имтиҳон, индивидуал, индивидуализация, индуктив, инициатив, инсценировка, интеграция, интеллектуал, интенсив, интенсификация, интерактив, интервью, интериоризация, интернационал, интернационализм, интерференцион, интерференция, интонация, интроверт, интуитив, интуиция, информатив, информацион, информация, ихтисос, иш, иқтидор.

йўловчи, йўналганник, йўналиш.

кабинет, календар, каллиграфия, карточка, касбий, квалитатив, квантитатив, кетма-кетлик кибернетика кинестетик, кинодарс, кинокадр, кинолавҳа, киномашқ, кинопарча, кинофильм, киноэкран, кириш, китоб, классификация, клише, код, коммуникант, коммуникатив, коммуникация, компаратив, компетенция, комплекс, комплект, компонент, компрессия, компьютер, конкурс, конспект, консультация, контакт, контекст, контекстуал, контрастив, контроль, концентр, концентрик, концепция, корректив, корреляция, критерий, кузатиш, кузатув, кумулятив, курс, курсор, кўнікма, кўргазмалик, кўрик, кўрсатма, кўрсатув, кўрув.

лаборатория, латент, лексик, лексика, лекция, лингафон, лингвистика, лингводидактик, лингводидактика, лингвометодика, лингвопсихология, лингвофизиология, лисоний, локализация, лугат, ЛУМ.

мавзу, мавзудош, мавзумот, мажбурий, мазмун, макроматн, макротекст, мактаб, малака, материал, матн, машқ, машғулот, маънавий, маъно, маъновий, маънодош, мақсад, мезон, метатил, метод, методик, методика, методист, методология, механизм, механик, микроматн, микросұхбат, микротекст, минимизация, минимум, модел, мойиллик, монолингв, монолог, мослаштириш, мотив, мотивацион, мотивация, мотор, муаллим, муаллиф, муаммод, мувозий, мулоқот, муомала, мустақил мустаҳкамлаш, мутолаа, мушоҳадали, муқобил, муқояса, муҳит, муҳрланиш, мұттадил.

нагрузка, назарий, назария, намойиш, намуна, намунавий, нейтрал, нейтрализация, никтография, новокабуляр, нормал, нутқ, нутқий, нутқҳаракат.

образ, овозли, овозсиз, олимпиада, омограф, омоним, омофон, онг, онгли, онглийлик, оператив, операцион, операция, оппозицион, оптимизация, оралиқ, оригинал, ориентир, орфография, осон, оғзаки.

папка, парадигма, пассив, пауза, педагогик, педагогика, перцептив, перцепция, план, планлаштириш, позицион, полиглоссия, полиглот, полилог, полисемия, потенциал, практика, предмет, презентация, префиксация, принцип, прогноз, программа, программавий, программалаштирилган, продуктив, профессионал, психик, психолингвистика, психологик, психология.

равон, рапорт, рағбат, реактив, реакция, реал, режа, режалаштириш, рез-

юме, репетитор, реплика, репродуктив, репродукция, репродуцент, ретроспектив, реферат, рецептив, рецепция, реципиент, ривожлантириш, ривожлантиручи, роль, рухшунос, рухшунослик.

сабоқ, савия, савол салбий, самарадорлик, сарфлаш, сезги, семантизация, семантик, семантика, семинар, серия, симультан, синов, синоним, синтагма, синтез, синтетик, синф, система, системалаштириш, системалик, систематик, ситуация, слайд, СНД, соф, соҳавий, спонтаң, стадия, статор, стандарт, стереотип, стимул, стохастик, стратегия, структура, студент, сүгестив, сүгестопедия, суръат, суффикс, суффиксация, суҳбат, сұхбатдош, сұз, сұзлаш, сұзлашув, сұзловчи, сұраш, сұроқ.

табақалаш, тадрижийник, тадрис, тадқиқот, тажриба, тайёр, тайёргарлик, тайёрланган, тайёрланмаган, тайёрлаш, такомиллаштиручи, таркорлаш, тактика, талаб, талаба, талаффуз, тамғаланиш, танишув, танлаш, тарбия, тарбияйш, тарбиялаш, таржима, таржимали, таржимасиз, тарихий, тарқатма, тасаввур, тасниф, тафаккур, ташкил, ташкилий, ташкилот, таълим, таълими, таълимшунослик, таъриф, таъсир, таяниш, таянч, тақдимот, тақлид, тақлидан, тақлидий, тақриб, тақсимот, таққослаш, таҳлил, таҳлилий, таҳсил, театрлаштирилган, тезлик, текст, текстуал, текшириш, текширув, телевизион, теледидактика, тема, тематик, тескари, тест, техника, техникавий, технология, тил, тиљшунос, тиљшунослик, тимсол, тинглаш, тингловчи, типовой, типология, товуш, топшириқ, топқырлык, традицион, транскрипция, транспозиция, тренировка, трилингв, тузиш, тушуниш, тушунтириш, тушунча, ТҮМ, тұхташ.

үй, умумлашма, умумлаштириш, умумтаълими, ундовчи, услубиёт, услубий, услубчи, усул.

факультатив, фаол, фаолият, фаоллик, фаҳмлаш, фикр, фикран, фикрлаш, фикрсиз, филологик, фильм, фланелеграф, фонема, фонегик, фонетика, фон, фонограмма, фонограф, фономатериал, форма, формал, фронтал, функционал, функция.

хато, хомаки, хорижзабон, хорижий, хотира, хронометраж.

чет (чет тил).

шайлик, шакл, шаклдош, шаклий, шакллантиручи, шароит.

әгадлаш, эксперимент, экспериментал, экспериментатор, экспозиция, экспром(п), экспенсив, экстериоризация, экстроверт, эмоция, энистоляр, этаплон, этап, әшитиш, әшитув, өйтимод:

яқзабон, яқканутқ, якуний, ясалиш.

ўзлаштириш, ЎНВ, ўрганиш, ўрганув, ўргатиш, ўқилиш, ўқитиш, ўқитувчи, ўқиши, ўқув, ўқувчи.

қайтариш, қиёсий, қиёслаш, қизиқиши, қийин, қийинчилик, қобилият, қонда, қолип, қурол, құлланниш, құлланма, құлхаракат:

ғайришүүрий.

харакат, ҳарф, ҳарфий, ҳиссиёт, ҳодиса, ҳуснихат.

## ЛУГАТ

- абстрáкт [лот. abstrakcija] — мавхум; ~тафаккур; ~тушунча  
абстрáкция [лот. abstractio узоқлашиш, мавхумлашиш] — мавхумот-қоида;  
грамматик ~ -грамматик қоида  
автоматизáция [юон. autonatos ўэ-ўзидан ҳаракатга келадиган] — автомат-  
лашув (-тил бирлигининг нутқда эркин қўлланилиши); талаффузда ~  
(-талаффуз кўникмасининг шакллануви)  
автоматизм [юнон. automatisa] — шаклланган кўникма (-онгнинг бевосита  
иштирокисиз бажариладиган ҳаракат (-амал)лар тизими) нутқий/грамматик ~  
автоматлашув [юон. automatizacija+ўзб.] — автоматизация қ.  
автор [лот. auctor яратувчи] — муаллиф қ., тузувчи, яратувчи  
адабий [арп.]: ~талаффуз/тил/асар  
адаптáция [лот. adaptatio мослаш, қулайлаштириш] — мослаштириш; ~қи-  
линган (-мослаштирилган) текст; методик ~ (-ўқув предметини мудайян  
шароитга мослаш ўргатиш)  
ажнабий [арп.]: хорижий қ. чет қ.; ~(-хорижий, чет) тил  
академик [юон. Academeia (мифик қаҳрамон Академ исмидан)]; ~соат (45  
дақиқага тенг ўқув-дарс соати); ~ёки астрономик (60 дақиқалик) соат;  
~группа (-гуруҳ)  
акт [лот. acts хатти-ҳаракат]: коммуникатив ~ (-офзаки ёки ёзма нутқ жа-  
раёни; коммуникация қ жараёни)  
актив [лот. activus фаол, ишчан]: ~лугат/лексика/грамматика/ минимум /тил  
материали; ~ ва пассив (тил материалига таалуқли)  
активизáция [лот. aktiv] — активлаштириш қ (-жонлантириш, ҳаракатга  
келтириш)  
активлаштириш [лот.+ўзб.] — кучайтириш, фаоллаштириш-активизация;  
фаолиятни/диққат (-эътибор)ни ~  
актуализáция [лот. актив] — ишга солиш, амалда қўллаш (-ўзлаштирилган  
тил материалини нутқ амалиётига татбик қилиш)  
акустик [юон. akustikós эшиштишга оид]: ~ (-тинглашдаги) қийинчилик; та-  
лаффузда ~, позицион, оппозицион, артикуляцион қийинчиликлар; нутқ-  
нинг ~ томони; ~ апперепция қ (-эшитив идроки)  
алгоритм [буюк математик, астроном Ал-Хоразмий (780 йил Хивада туғилган,  
850 йил Бағдодда вафот этган) номи лотинча транскрипцияда Algorīthmī,  
Algorismus ёзилиди]; тил материалынинг ~ и-ўзлаштириш қадами, нутқ  
операцияларини изил бажаришга оид аниқ кўрсатма); ~бу қоида, зар  
қандай қоида ~ эмас, чунки қоида умумий ва хусусий (аниқ) кўрсатма  
шаклида бўлади; грамматик кўникмалар ~лари; ~ икки таркиби бўлиб,  
таниб олиш (рус. распознавающая часть) ҳамда топиб олиш (рус. раз-  
решающая часть) қисмларидан иборат.  
алгоритмизáция [лот. алгоритм] — алгоритмлаш қ.  
алгоритмлаш [лот. алгоритм] — алгоритмизация (-қисмларга бўлиш); ўқув  
материалини/ўқув жараёнини ~  
алмаштириладиган: таркиби ~ жадвал (Х. Палмер атамасида Substitution  
Table, рус. подстановочная таблица)  
алоқа [арп.]: — мумомала қ, муносабат, хабарлашиш, боғланиш, коммуникация  
қ; нутқий ~ (-нутқ мумомаси, нутқий коммуникация); нутқий ~ қилмоқ  
(-коммуникацияга кирмоқ); тил ~ воситасидир

**алтернатів** [лот. alter иккитадан биттаси, фр. alternative]: ~ савол (-тайлов сүргіғи); ~ тест (*назорат шакли*)

**амал** [ар.]: ақлий ~; лексик/грамматик/нұтқий ~ (-ҳаракат); ақлий ~ ларни босқычма-босқыч шакллантириш (қ назария); ~ ларни бажариш; ~ автоматлашуви

**амалда** [ар.+ұзб.]: ~ ишлатиш, құллаш (*рус. воспроизведение—эсга түшірши*— нұтқ амалиетига киритиш, қ актуализация); оғзаки/әзма/тинглапған /ұрганилган материални ~ құллаш

**амалиёт** [ар.]: нұтқий ~; ~ га киритиш (-актуализация); педагогик ~ (-педагогик практика); ~ (-практика) билан назария бирлиги

**амалий** [ар.]: ~ құлланыш (қ актуализация); тилни ~әгальаш; ~ ёндашып/йұналиш; ~ машқ/қоюда/грамматика/мақсад; ~, таълимий, тарбиявий, ривож-лантиручи мақсадлар; ~ ҳамда назарий (*билимга оид*)

**анализ** [юонон. *análysis* ажратиши, парчалаш] — таҳлил қ, сүз/фонетик/мати/хатолар/дарс ~ и (-таҳлили); ҳарф-товуш ~ и, ~ товуш-ҳарф ~ и; ва синтез (*тафаккурға оид*); ~ ва имитация ~ ва синтез методи (*талаффузға оид*); (*илемий-тадқиқот методларидан*); ~ (-хотирадаги сўзлардан тайлов) — ва синтез (-сўзларни нутқ оқимига киритиш)

**анализатор** [юонон. *анализ*]: эшитиш/қўрув/қўлҳаракат/нұтқҳаракат ~ и; сезити билан ~ (*И. П. Павлов таълимоти*)

**аналитик** [юонон. *анализ*] — таҳлилий (*тағсилотларни пайқашга оид*) ~ операция; ~ (-экстенсив, дискурсив, таҳлилий) ўқиши; ~ ва синтетик ўқиши

**аналогия** [юонон. *analogia* мослик, ўхшашлик] — мослик, монандлик, ўхшашлик, муносаблик; қоюда билан аналогия (*тил бирлигига оид*)

**АНД** — арашын нутқ дарси (қ дарс)

**андаза** [ф—т] — қолип, мезон, намуна

**анкета** [фр. *enquête* саволлар рўйхати] — сўроқ варақаси; ~ ўтказиш (*илемий-тадқиқот методларидан*); ~ ёрдамида сўров ўтказиш

**аннотация** [лот. *annotatione* мулоҳаза] — (асар ҳақида қисқача маълумот); ~ тузмоқ (-ўқилган текст мазмунини қисқа баён қильмоқ)

**антиципация** [лот. *anticipatio* олдиндан сезиш] — ҳаракат натижасини, предметни, ҳодисани олдиндан сезиш (-билиш, пайқаш) қобилияти (мас. чет тил нутқида құлланадиган тил ҳодисасини ёки матн мазмунини олдиндан билиб олиш); маъно/мазмун/шакл ~ си

**антоним** [юонон. *ant(i)* қарши оптима ном, исм] — тескари маъноли тил ҳодисаси (мас. ~ сўзлар); ~, омоним синоним

**анъанавий** [ар.]: традицион қ; ~ таълим/метод/усул/дарс; ~ ва замонавий (чет тил ўқитиши методларига оид)

**аппэрцепция** [лот. *ad* қадар,... гача *receptio* идрок] идрокниң аввалги таж-рибага, психик фаолиятга, индивидуал хусусиятга боғлиқлиги (идрок қылниаётган обьект (-нарса ёки ҳодиса) одам тажрибасига қараб фаҳм-ланади); акустик (-эшитув) ~ си

**аппликация** [лот. *applicatio* устига қўйиш] — расм ёпишириши (чет тил ўқитишида құлланадиган методик йўллардан), магнит тахтаси ёки фланелеграф (қ)га ёпишириладиган материал

**аппроксимация** [лот. *approxiimatio* яқынлашыпман]: талаффузда ~ (-чет тил талаффузда таҳминий яқынлашиш); ~ лашған (-тақрибий) талаффуз (*X. Палмер түшүнчаси*)

**аралаш:** ~ метод/дарс/машқ; ~ (-омихта) метод (чет тил ўргатиши методларидан); ~ нутқ дарси ҳамда соғ нутқ дарси (чет тил дарснинг икки тури)

**артикуляциөн** [лот. *артикуляция*]: ~ акт (-айтиш/талаффуз амали); ~ база: (-талаффуз одати, нутқ органларининг ишлаш тартиби); ~ қийинчиликлар

**артикуляция** [лот. *articulatio*-*articulare* аниқ талаффуз қыммоқ] — товуш-ларни айтимда нутқий органлар (аъзолар) иши; унли ва ундош товуш-

~си; ~ўрни/усули; тўғри ва нотуғри~  
асил [ар.] — соф қ  
асл [ар.]: ~ига тўғри (-аутентик қ); ~ нусха (-оригинал қ)  
аслият [ар.] — муаллиф яратган нусха, асли, оригинал; ~ёки адаптация  
қилинган (-мослаштирилган) матн; ~да ўқиши  
асосий [ар.]: ~вазифа/қисим; ~маъно/курс; дарснинг ~қисми; ~ва кўчма маъ-  
но; ~ва корректив курс  
аспираント [лот. aspirans (aspirantis) қўлга қаритишга интигуичи] — илмий  
иши тайёрлорчи, олий ўқув юртини туғатиб тадқиқот билан шугуулланувчи  
ассоциатив [лот. ассоциация]: ~лугат; ~нутқ (-фиксиз, стохастик нутқ)  
ассоциация [лот. assortatio бояглаш, бирлаштириш] — фикран боғланиш (-нутқ-  
да идрок этилгани тушунича билан боғлаш); муқобил ~ (тил бирликла-  
рини ўзлаштиришда уларнинг ўзаро бир-бирига қарши туриши, гов  
бўлиши, чалкашлик келтириб чиқариши); ўҳашашлик/яқинлик/тафовут ~  
си; кўрув/эшитув ~си; мустаҳкам ~ҳосил қилиш; ўҳашашлик ва ўҳша-  
маслик (-тафовут) ~си  
атмосфера [юнон. atmós ҳаво+spháira шар] — муҳит қ  
аудио... [лот. audio эшитаман, тинглайман]: тинглаш/эшитиш билан боғлиқ  
атамалар таркибига киради (60-йиллар чет тил ўқитиш методикасида  
истеъмолга кириб келган)  
аудиоахборот [лот.+ар.] — тинглаб тушуниш туфайли ўзлаштириладиган  
маълумот, аудиоматидан олинадиган ахборот  
аудиовизуал [лот. аудио+видео] — эшитиш ҳамда кўришга оид; ~восита  
(чет тил ўқитиш методларидан);  
~ / аудиосингвал қ метод  
аудиолингвал [лот. аудио+lingua тил]; ~ метод (чет тил ўқитиш метод-  
ларидан) ~ / аудиосингвал қ метод  
аудиоматериал [лот. аудио+лот. материал] — тинглаб тушунишга мўлжал-  
ланган чет тил ўқув материали  
аудиомат [лот. аудио+ар. матн] — аудиотекст қ  
аудиомашқ [лот. аудио+ар. машқ] — тинглаш машқи  
аудиотекст [лот. аудио+текст] — аудиомат (-tinglab тушунишга мўлжал-  
ланган матн); ~ материалы/ҳажми/мазмуни/сюжети/лексикаси; ~ни тинг-  
лаш/тайёрлаш/танлаш/тушуниш/эшиттириш  
аудиоҳабар [лот. аудио+ар. хабар] — тинглагандан билиб олинадиган янгилик  
(-маълумот)  
аудиорование [лот+рус.] — тинглаб тушуниш (нутқ фаолияти турларидан);  
~ (-tinglab тушуниш), гапириш, ўқиши, ёзув  
аудитив [лот. аудио] — тинглашга мўлжалланган; ~ (-эшитиладиган) техник  
восита; ~ машқ/намуна; ~ программа (-дастур)  
аудитор [лот. аудио] — тингловчи (-нутқни тингловчи шахс), сомеъ (-эши-  
тuvchi, тингловчи)  
аудитория [лот. auditorium тинглаш жойи] — дарсхона (-лекция ўтказила-  
диган жой); дарс/лекция тингловчилар гурухи; ўзбек ~си (-ўзбекча ўқий-  
диганлар); ~ машғулоти/иши/машқи; ~ва ~дан ташқари машғулот/ўқиши  
/иши  
аутентик [юнон. authentikós аслият] — аслига тўғри, ҳақиқий ҳолатга мос,  
~ талаффуз (-талаффуз нормаси (-меъри)га мос); ~текст (-асл нусха-  
га тўғри келадиган матн)  
аффиксация [лот. affixus бириттирилган] — суффикс, префикс (-олд қўшим-  
ча), инфикс мажмуси; ~ва деаффиксация қ  
ахборот [ар.]-информация, маълумот, хабар; ~олиш/бериш/тўплаш/йигиш  
ўтказиш/элтиш; ~ оқими/манбаи; илмий-техникавий/лисоний/методик  
/соҳавий ~; янги/фойдали/зарур ~; ўқиб/tinglab ~олиш; чет тил матни  
~ манбаидир  
ашёвий [ар.] — нарса (-предмет)га оид; ~ кўргазмалилик қ  
аклий [ар.] — интеллектуал қ; ~амал/операция/мехнат/фаолият; ~камолот  
бадиҳа [ар.] — экспром(п)т қ (-олдиндан тайёрланмаган), импровизация қ  
бажариш: вазифани/топширикни/машқни/дастурни/кўрсатмани ~; уй ишини  
/ёзма ишини ~

**бáза** [юнон. basis асos]: артикуляцион қ ~ (-талаффуз одати)  
**балл** [фр. балль шар, түп] — билим, кўникма, малакага қўйиладиган баҳон  
 ифодаловчи рақам; беш ~лик баҳолаш системаси; юқори/ўрта/наст ~  
**бартараф** [ф—т+ар.]: ~ этиш (-нейтрализация қ)  
**баҳо** [ф—т] — билим, кўникма, малакага қўйиладиган баҳол; ўзлаштириш  
 даражасининг ўлчови (*ракам билан ифодаланади*); қониқарли, қони-  
 қарсиз, яхши, аъло, ёмон, юқори ~; ~ қўйиш/чиқариш/олиш; ~ мезони  
 (-критерияси); синов/имтиҳон/контроль иш ~си; ~ нормаси  
**баҳолаш** [ф—т+ўзб.]: — билим, кўникма, малака даражасини баҳол **билиш**  
 ўлчаш; дастлабки/доимий/якуний ~; фарқлаб (-дифференциация қилиб)  
 ~; изоҳлаб ~; ўзлаштириши/хулқни ~  
**БДК** — Байналмилал (-интернационал) дўстлик клуби (-рус. КИД)  
**биддириш** — рапорт; навбатчи ~ и (-рапорти - қ)  
**билет** — имтиҳон саволлари ёзилган варақа; имтиҳон ~; ~ тузиш/олни/тире-  
 катиш/бериш; ~ саволи/мазмуни/мавзуси  
**билим** — шахснинг билиш фаолияти маҳсули (-тасаввур ва тушунчалардни  
 иборат онг мазмуни); чет тил нутқида лексика, грамматика, талаффуз,  
 ўқилиши қоидаси, имлони ўзлаштириш ва уларга оид содда мавҳумотни  
 билиш; ~, кўникма, малака; ~ олиш/бериш; ~ни ўзлаштириш/шаклини-  
 тириш/баҳолаш/текшириш; ~ сависи/даражаси; саёз/бўш/чуқур/пухти/  
 /мустаҳкам ~; ~ юрти (-ўқув юрти)  
**билингв** [лот. bī икки+língua тил] — икки тилни билувчи, икки тил **эгласи**,  
 ўқишибон, зудлисонайн (-икки тилли); ~ (-икки тилли), монолингв (бир  
 тил билувчи), трилингв (-уч тилли), полиглот (-кўп тилли)  
**билиш:** тил ~ (-эгаллаш, ўзлаштириш); ~ назарияси (-гнесеология қ, энните  
 мология); ~ фаолияти, жараённи; ~га қизиқиш/ҳаракат  
**бирлашма:** муаллимлар методик ~си; шаҳар/туман/мактаб методик ~си;  
 коммуникатив ~; маънно ~ги; ўқитиши/ўргатиши/ўрганиши ~ги; диалогик  
 методик ~иши/режаси/мажлиси/ қарори  
**бирлик:** лисоний (-тил)/нутқий ~; лексик/лугат/грамматик/талаффуз ~;  
 коммуникатив ~; меъно ~чи, ўқитиши/ўргатиши/ўрганиши ~чи; диологик ~  
 (-ундовчи) ва жавоб реплика(жумла)лари йигиндиши)  
**босқич**—дavr, этап, стадия, палла; дарс ~лари (-бошланниши, асосий қисми,  
 якуни); таълим ~лари (-чет тил ўқитишининг ибтидой (-бошлангич, даст-  
 лабки), ўрта, юқори ~лари); чет тилни ўзлаштириш ~лари (-танишиш/-тақ-  
 димот), машқ қилиш, қўлланиш); чет тил ўқитиши методикаси тарихи ~лари  
**бошқариш:** фаолиятни/жараённи/ўзлаштиришни/гурухни/синфни ~; чет тил  
 ўқитиши жараённини ~; чет тил материалини ўзлаштиришни ~  
**богланиш:** фикран ~ (-ассоциация қ)  
**богланишили:** ~ нутқ/матн (-текст)  
**боглана:** ~ нутқ (-богланишли нутқ)  
**вазифа** [ар.] — топшириқ, юмуш; уй ~си; уйга ~бериш; ~сины бажариш/  
 текшириш/ёзиг олиш; индивидуал (-якка тартибда) гурухий ~; осон/  
 қийин ~  
**вазият** [ар.] — ситуация; нутқий/сунъий/табиий ~; сунъий (-тасаввурдаги,  
 хәлий) ~яратиш; ўқув-нутқий ~ (-ЎНВ); вербал (-сўз билан ифодала-  
 надиган), визуал (-кўргазмали) ~; нутқий ~ (рол)га кириш); нутқий ~,  
 нутқий мавзу  
**варақа** [ар.] — анкета қ  
**вербál** [лот. verbaлиs сўз билан боғлиқ, оғзаки] — сўз билан ифодаланмиши;  
 тафаккур ~ дир; ~ қоида (-сўз билан таърифланадиган мавҳумот); ~  
 /визуал таянч; ~ таянч/ситуация/хотира; ~ реакция/стимул; ~/визуал кўр-  
 газмалилик  
**вербализация** [лот. вербал] — чет тил ўргатишининг ~принципи (-бегона тил-  
 ни оғзаки нутқ орқали ўргатиш мезони); ~, корреляция принциплари  
 (Г. Е. Ведель атамалари).  
**видео ...** [лот. video кўряпман, томоша қиляпман]: видеоеёзув (-видеомагнито-  
 фонга ёзилган кўрсатув); видеомагнитофон (-тасвири ёзиб кўрсатишга  
 мўлжалланган техник восита); видеотасма (-видеолента-видеомагнитофон  
 тасмаси); видеотека (-видеотасмалар йигиндиши, улар сақланадиган жой);  
 видеофильм ((-видеомагнитофон ёрдамида ёзиб кўрсатиладиган асар)

**визуál** [лот. *visualis* кўришга оид]: ~ (-кўришга мўлжалланган) нарса/ходи-са; ~ восита (-таълимнинг кўргазмали воситаси, ~ таянч (-кўриб туриб машқ қилишга кўмаклашувчи ўқув материали, мас. сўз, сўз биримаси, жумла, мати, расм кабилар); ~ қоида (-ўқиладиган лисоний мавхумот тури); ~ ситуация (-нарса ёки унинг тасвири ёрдамида содир этиладиган нутқий вазият); ~ стимул қ; хотиранинг ~ тури/ ~ вербал кўргазмалилик /таянч

**визуализация** [лот. *visual*] — кўрсатиш, намойиш этиш (-тил бирлиги ёки визуал воситалардан фойдаланиш жараёни)

**викторина** [лот. *victoria* ғалаба, ютуқ] — савол-жавоб мусобақаси, ўйини, томошаси; чет тилда ~ ўтказиш; ~ да қатнашиш/ютиши/ютказиш; ~ ғолиби /натижаси

**вокабулár** [лот.] — лугат, сўзлик; ўқувчи ~ и. (-лугат бойлиги); ~ лугат (-ўқувчи лугат бойлигини ташкил этадиган сўзлар мажмуйи); ~ дан ташқари (-новокабулár) лугат (-ўқувчи матидан идрок этиб тушундиган, аммо унинг ~ ига кирмайдиган сўзлар): ~ ва новокабулár лугат; ~ ва новокабулár, реал ва потенциал лугат; дарслик ~ и китоб охирига илова қилинган лугат)

**восита** [ар.]: ўқув ~ си; техник ~; кўргазмали ~; таълимнинг моддий ~ си (-дарслик, муаллим китоби, техник ~ лар); таълим/техник/назорат /алоқа (-мулоқот) ~ си; ёзув мактаб чет тил таълимида ~ дир, яъни бошқа нутқ фаолияти турларини эгаллашда ёрдамчи вазифани ўтайди; нутқ фаолияти тури (мас. ўқиши) ~ ва мақсад

гапириш — сўзлаш, сўзлашиб, тилдан оғзаки фойдаланиш, оғзаки фикр баён этиш (жараён рус. говорение), оғзаки фикр ифодалаш/айтиш, мuloҳаза билдириш/юритиши, оғзаки мулокот (натижা, оқибат, нутқ ҳосиласи); ~ нутқ фаолияти тури; ~ нинг якканутқ (монолог), жуфтнутқ (-диалог), гурухнутқ (-полилог) шаклари; ~ механизми/ машиқи/амалии/жараёни; эркин (-спонтан) ~ ; ~, тинглаб тушуниш, ўқиши, ёзув (-нутқ фаолияти турлари)

**гипнопéдия** [юнон. *hýpnos* уйку+*páidéia* ўргатиш] — уйқуда ўқитиш (-табиий уйқу ҳолатида ўргатиш, мас. чет тилни)

**гносеология** [юнон. *gnosis* (*gnoseos*) билим+lógos таълимот] — билиш назарияси (-эпистемология)

**грамматíк** [юнон. грамматика] — грамматикага оид; ~ кўникма/қурилиш (-структуря)/таҳлил/хато/қийинчилик/материал/ҳаракат (-амал)/операция /механизм/ходиса/бирлик/минимум/амалиёт /назария/қоида/жадвал/машқ; ~ тест; ~ механизм (-кўникма, тайёр материал ҳамда ~ материалга оид умумлашма қисмларидан ташкил топади); ~ кўникма алгоритми; ~ бирлик (-морфология/синтаксис бирликлари); ~, лексик, талафуз материали (-тил материали); ~ таржима методи; нутқнинг ~ жиҳатдан шаклланиши (rus. оформление)

**граммáтика** [юнон. *grammatike*<*grámma* ҳарф, ёзув] — тилшуносликнинг бўлими; ~ ни ўзлаштириш/ўргатиш/ўрганиш/тушуниш; ~ нинг тақдимоти, тақсимоти, таснифи; нутқнинг ~ томони; назарий/амалий/қиёсий/педагогик ~; бирлиги/кўникмаси/машиқи/коидаси/тушунчаси; ~ ни ўргатиш мазмуни (-ГУМ) (қ компрессия); ~ ни лексика тарзида ўрганиш; актив (-репродуктив) ва пассив (-рецептив) ~; пассив ~ ўқиши/тинглаш ~ си (П. Хэгелотт (1935) атамасида *recognitional grammar* (-таниб олиш ~ си); X: Дункел (1948) атамасида *visual grammar* (-таниб олиш ~ си); M. Уэст (1952) атамасида *grammar for recognition* (-таниб олишга мўлжалланган ~)); потенциал ~ /лексика

**графéма** [юнон. *grápho* ёзаман] — ёзма нутқнинг энг кичик бирлиги (-ҳарф, ҳарф биримаси); ~, фонема, интонема

**графíк** [юнон. графика] — ёзма, ҳарфий (ёзувга оид); ~ материал/тимсол/матн (-ёзма текст)

**графíка** [юнон. *graphiké*<*grápho* ёзаман] — ёзувнинг барча воситалари мажмую; араб/латин/рус ~ си

**гру́ппа** [нем. Gruppe] — гурух, табака, тоифа (-шахслар, мас. ўқувчилар, студентлар тўйи); студент (талаба)лар/ўқувчилар/муаллимлар ~ си; ~ билан машқ бажариш (~ ~ вий машқ); лугатни ~ ларга ажратиш (-гурух-

лаш]; ~ га бўлиниб ишлаш; инглиз/немис//француз/испан/араб/форс тили  
ўқийдиган ~

группавий [нем.] — гурухий қ;  
гуруҳ (ф-т) — группа қ; ~ ларга ажратиш (-типология қ)  
гурухий [ар.] — группавий; ~ машқ (-кўпчилик иштирокида бажариладигин  
машқ); дардан ташқари ~ иш; ~ ижрочилик (-команда иштироки)  
гурухнутқ [ф-т+ўзб.] — классификация қ;  
гурухнутқ [ф-т+ар.] — полилог (-кўпчилик иштирокидаги гапириш (-сұхбат)  
машқи); ~, якканутқ, жуфтнутқ

ГУМ — грамматики ўргатиш мазмуни (қ компрессия); ЛУМ, ГУМ, ТУМ  
домоват [ар.] — қатнаш (*дарсга*); ўқувчилар ~ и  
дарс [ар.] — машбулот, сабоқ; ~ режаси/тури/босқичи/мақсади/вазифаси/соати  
/жадвали/мазмуни/вақти/назарияси; ~ режаси (-конспекти); ~ тур-  
лари (-соғ нутқ ~ и -СНД. аралаш нутқ ~ и -АНД); ~ босқичлари  
(-бошланиши, асосий қисми, якуни); ~ нинги бориши/тузилиши; ~ ии  
бошлаш/олиб бориш/якунлаш; ~ га тайёрланиш; ~ бериш/ўтиш/куза-  
тиш/қолдириш/қилиш/олиш; синов/диплом ~ и (мактаб педагогика  
практикасида); ~ дан ташқари ишлар (оммавий, гурухий, /яккана як-  
ка); дарслер/синфда ~; янги/ўтилган/такрорий/очиқ ~; ~ модели;  
телевизион ~

дарслер [ар.+ўзб.] — ўқувчи китоби; мактаб/лицей/коллеж/институт/универ-  
ситет учун ~; мактаб ~ ги (- ўқувчи китоби); институт/университет ~  
ги (- талаба китоби); методика ~ ги; инглиз/испан/немис/француз/араб  
/турк тили ~ ги; ~ муаллифи/параграфи/материалы/машқи/матни/тузилиши  
/мазмуни/илласи/лугати; ~, дастур, қўлланма

дарсхона [ар.+ф-т] — аудитория қ (олий ўқув юргида)

дастур [ф-т] — программа қ; ўқув ~ и; мактаб/олий ўқув юрти ~; чет  
тил/методика ~ и; ~ га риоя қилиш; ~ ни бажариш; ~ тузилиши/маз-  
муни/доираси; ~, дарслер, қўлланма

дастурний [ф-т] — дастур (-программа)га оид; ~ талаблар/мавзуулар/мате-  
риал/мақсадлар/кўрсатам

дастурималам [ф-т+ар.] — қўлланма, дастур, дарслер

дедавтоматизация [лот. de... ўйқолиш, ажралиш, қайтиш маъносидаги олд  
қўшимча+автоматизация]: талаффуз кўнникмасининг ~ си (- талаффуз  
кўнникмасининг ўйқолиши, сўниши); автоматизация қ ва ~

дедуктив [лот. дедукция] — дедукцияга асосланган; ~ метод (- қоидадан  
амалиётга бориш); ~ ва индуктив метод

дедукция [лот. deductio келтириб чиқариш] — умумийдан қисман (-якка) га  
қараб бориш (-аввал умумий қоида бериб, сўнгра унга мисоллар кел-  
тириш); ~ ва индукция

дезаффиксация [фр. dés ўйқолиш маъносидаги олд қўшимча+лот. аффик-  
сация] — аффикс (-суффикс ёки префикс)нинг тушириб қолдирилиши,  
ажралиши; ~ усули (-таниш ясама сўздан аффикс қисми ажратилиб,  
ундаги нотаниш ўзак сўзнинг маъносини потенциал лугат сифатида мус-  
тақил фаҳмлаб олиш методик усули, мас. teacher — teach; beauti-  
ful — beauty; immigrant — migrant; irregular — regular); ~ ва аффик-  
сация; ~ (-депрефиксация қ, десуффиксация қ) усули

демонстрация [лот. demonstratio кўрсатиш] — намойиш қилиш, кўрсатиш  
(кинофильм/диафильм/диапозитив/расм ҳақида)

депрефиксация [лот. de ўйқолиш маъносидаги олд қўшимча+префиксация]  
— префикснинг ажралиши (қ дезаффиксация, десуффиксация); префикс-  
сация ва ~; дезаффиксация (-~, десуффиксация) усули

десемантизация [лот. de+юнон. sémantikós маъно англатувчи] — ўз маъно-  
сими ўйқотиш; ~ лашган сўз (мас. кўмакчи феъл); семантизация (-маъно  
очиш), ~ (- маъно ўйқотиш)

десуффиксация [лот. de+суффиксация] — суффикснинг ажралиши; ~ мето-  
дик усули (-ясама сўз ўрганилган, энди унинг суффикси ажратиб берил-  
гандан, потенциал лугат тарзида янги ўзак сўз маъноси мустақил фаҳм-  
ланиши кутилади); суффиксация ва ~; дезаффиксация (-депрефиксация-  
ция ~) усули

дефиниция [лот. definitio таъриф] — таъриф қ

- диалог** [юонон. diálogos < di икки+lógos сүз, нутқ] — сұхбат, жуфтнұтқ, гаплашиш (-икки, бәзіда ундан ортиқ шахс сұхбаты); ~ нутқ; ~ матни/машқи/намунаси/репликаси/бірлігі; ~ уюштириш / (бажарыш/бошлаш) тузиш; ~; монолог, полилог
- диалогизація** [юонон. диалог] — диалогни уюштириш, жуфтнұтқ юритиш
- диалогік** [юонон. диалог]: ~ бирлік (-ундовчи ва жавоб репликалари бирикуви)
- диапозитів** [юонон. diá орқали+лот. positivus ижобий] — слайд қ.
- диапроектор** [юонон. diá орқали+лот. пројісіо олға ташламоқ] — диапозитив, диафильм кабилар тасвирини экранга туширадиган асабб (тағлимнинг техник воситаларидан)
- диафильм** [юонон. diá орқали+ингл. фильм] — умумий мавзуга әга кетма-кет кинотасмадаги тасвиirlар (тағлимнинг техник воситаларидан):
- дидактика** [юонон. дидактика] — дидактикаға оид; ~ принцип/қоида/үйин/тарқатма материал; ~ психологияк, методик принциплар
- дидактика** [юонон. didaktikós ўргатувчи, панд-насиҳат берувчи] — таълим назариясі, таълимшусоның қ.
- диктант** [лот. dictare ёзиш учун айтыш] — айтіб турғанда ёзиш (айтіб туриб ёздіриладиган иш), ёдан ёзиш; ~ ёзиш/үтказиш/тузиш; ~ ни текшириш/баҳолаш; контрол/таълимий ~
- диктівка** [лот. dicto айтаман+рус.] — тингловчи ёзіб олиши учун овоз чиқарып айтіш (- айтіб туриш); ~ қылыш ёздіриш; ~ остида (- айтіб турғанда) ёзиш
- диктор** [лот. dictor гапиравчы] — сұхандон; ~ нутқи (- магнит ёзуvidаги, телевизион, радиодаги нутқ)
- динамик** [юонон. dýnamikos күчли, қаралатчан]: ~ стереотип (- фикран тамгаланиш, муҳрланиш); күп марта таъсирланиши оқибатида бош мия ярим шарлары қобигида шаклланадиган барқарор шартлы рефлектор ёки мұваққат нерв болғанышлары тизими, мас. артиклан машқ қилиши орқали чет тилде артикл күнікмаси шаклланада, яғни артиклинг ~ стереотипи ҳосил бўлади «~ стереотип» атамасини И. П. Павлов 1932 йил илмий истеъмолга киритган,
- диплом** [юонон. diplóma буқланған ҳужжат]: ~ ёзиш; ~ иши/мавзуси/химояси /дарси
- дискурсив** [лот. discursus фикр, далил] — интуитив әмас, онг иштирокида; ~ ўқиши (- аналитик, экстенсив, таҳлилий ўқиши); ~ нутқ (-тил материални аңглаб нутқый ғаолият юритиши); ~ ва интуитив
- дискурсивлик** [лот. дискурсив+узб.] — нутқда лисоний билимни ишлатиши, мулоҳаза юритиши (-тил ҳодисаси ҳақида мулоҳаза юритиши); назарий тушунчаларни ўйлаб иш күриш, яғни нутқ ғаолиятида қоидаларга сұяниши (- тил ҳодисаси ҳақида ўзлаштирилган мавҳумотни ўйлаб нутқ юритиши), мас. чет тилде қайси артикл қўлланилишини фикран суришишиб жумла тузиш; ~ кўнгімка таркибидағи методик тушунча
- дистрибуция** [лот. distributio тақсимлаш] — тақсимот қ
- дифференциация** [лот. differentia фарқлаш] — фарқлаш ёндашиш, табақалаш; баҳо ~ си (-нүтқ ғаолияти турлари, тил материалы, тил техникасининг ҳар бир қисмига алоҳида баҳо кўйиши); ўқувчи қобилияты ~ си (- фарқланиши)
- дикқат** [ар.]- фаолиятни/онгни муайян объектга қаратилишидан иборат психик ҳолат; ихтиёрий ва ихтиёрсиз ~; ~ нинг бўлиниши; ~ ни қаратмоқ/чалғитмоқ/сусайтироқ/кучайтироқ/йўналтироқ/активлаштироқ; кўрув/эшитув ~ и
- доимий** [ар.]: ~ хотира (- узоқ муддатли ~): ~ ва оператив қ хотира; ~ (- кундадик) назорат
- дрилл** [ингл. drill машқ] — маъни ёки мазмунга эттибор бермасдан, файри-шуурый тарзда, механик (-ўйламасдан, фикр юритмасдан) бажариладиган машқ; тренировка машқи (- ~); фонетик ~ (- рус. фонетическая зарядка); машқ, ~, тренировка

**ёдлаш** [ф—т+узб.] — хотирада сақлаш, әслаб қолиш; шеър/ашула/матн/сүз /қоида ~; қуруқ/тушуниб/онгли ~

**ёзиш** — товуш кодини ҳарфий кодга ўтказиш (- тил бирликларини ҳарфий тимсоллар ёрдамида ифодалаш); ~ техникаси/қоидаси/машқи; ҳарфни /сўзни/тапни/машқни/матнни/саволни/мақолани ~; диктант ~; диктовка остида (- айтиб турганда) ~; ~, ўқиш, талаффуз техникаси; ~, ўқиш, айтиш, эшитиш кўникмалари; ёзув (- нутқ фаолияти тури) малакаси ҳосил қилингандা, унинг таркибида ~ кўникмаси шаклланган бўлади; ~ қоидаси (-имло, орфография); ~, ёзув; ~ — техникавий, ёзув эса — нутқий ҳамда техникавий тушунча

**ёзма** — ҳарфий тимсоллар билан ифодаланган; ~ нутқ (- ўқиш ва ёзув); ~ шакл; ~ нутқ/мулоқот/машқ/иш/матн/ахборот/таржима; ~ ва оғзаки

**ёзув** — ёзма шаклда фикр байн этиш (нутқ фаолияти тури); ~, ёзма; ёзиш; ~ кўникмаси/малакаси (ҳуснинат, имло, гап тузиш, ёзма лексик грамматик кўникмалар йиғиндиши ~ малакасини ташкил этади); гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш, ~. малакалари; ~ механизми; механизм (- магнитофон/граммофон/видеомагнитофон) ~

**ёрдамчи**: ~ восита; ~ (- йўлловчи) савол (-рус. наводящий вопрос); ~ феъл; ~ ва асосий восита

**жавоб** [ар.]: ~ бермоқ/қайтармоқ/тузмоқ/ёзмоқ; тўлиқ/бўш/мазмунли ~; ~ репликаси (- реакция репликаси); ~ ва ундовчи реплика; савол-~ машқи/иши; савол ва ~; савол-~ ўйини (- викторина)

**жадал** [ар.] — интенсив ~; ~ курс; ~ (- интенсив) ва экстенсив ~ курс жадаллаштириш [ар.+ұзб.] — интенсификация; ўқув-тарбия жараёнини ~;

чет тил ўқитиши ~; ~ курслари (- чет тилни қисқа муддатда ўргатиш-ўрганиш курслари)

**жадвал** [ар.]: дарс ~ и (- ўқув ~ и); таркиби алмаштириладиган ~ (Х. Палмер атамасида Substitution Table); грамматик/ўқилиш қоидалари ~ и

**жараён** [ар.] — процесс; ўқув/педагогик ~; дарс/нутқ/таълим-тарбия/ўқитиши/ўрганиш/эгаллаш ~ и; идрок/билиш ~ и; ~ методлари (~ метод)

**жонли**: ~ нутқ (- сўзловчи ёки нотиқнинг гапи); ~ ва механик (- техника ёрдамида ёзилган) нутқ; ~ тил (- сўзлашув, халқ тили); ~ нутқ/til

**жумла** [ар.] — гап; тайёр ва типовой ~; тайёр ~ (- клише, қолин, яхлит гап, тургун сўз биримаси); типовой ~ (~ наимунаий гап)

**жуфтнугтук** [ф—т+ар.] — диалог, сұхбат, мулоқот, сўзлашиш; якканутқ, гуруҳнугтук, ~; ~ уюштириш/юритиш/бажариш; ~ машқи

**зарядка** [рус.]: машқ, шуғулланиш (- одатда дарс бошланишида бажариладиган нутқий/тил материали билан боғлик машғулот); фонетик/лексик/грамматик/нутқий ~; фонетик ~ (-фонетик дрилл)

**зачёт** [рус.]: синов ~; ~ /имтиҳон/тест/синов топширмок/олмок; ~ (-синов) дафтарчаси

**зуллисонайн** [ар.]: билингв, икки тилли, кўшзабон; Алишер Навоий ~ шоирдир; ~, якзабон (- монолингв), кўп тилли (- полиглот)

**идрок** [ар.]: сезгиларга нарса/ҳодисанинг таъсири туфайли уларнинг онгда акс этиши; эшитив/кўрув/мотор ~ и; ~ бирлиги; ўқишида сўз ~ бирлигидир, нутқни ~ этиб тушуниш (-рецептив нутқ); нутқнинг ~ этилиши ва соидир этилиши (-рус. восприятие и порождение реции)

**иерархия** [юнон. hieros табаррук, mykaddas+argē, ҳокимијат]: машқлар ~ си (- кетма-кет тартиботи); таълим мақсадлари ~ си

**ижобий** [ар.]: фойдали, маъқул, мақбул; ~ таъсир (- транспозиция); ~ ва салбий таъсир (- интерференция); малака/кўникманинг ~ кўчиши/ўтиши

**ижодий** [ар.]: ижод этиш ҳамда яратиш билан боғлик; ~ машқ/нутқ; тил ўрганишга ~ ёндашиш; ~ (- пролуктив ~) нутқ

**ижро** [ар.]: нутқ фаолиятида ~ қисми билан ориентир (- йўлловчи) асоси (П. Я. Гальперин атамалари)

**изчиллик** — кетма-кетлик, тадрижийлик, эволюция; тақдимотда ~; машқларни бажаришда ~; нутқий операциялар қўлланилишида ~; нутқ фао-

- лияти турларини ўргатиш-ўрганишда ~; мактаб билан олий ўкув юрти таълимидә ~
- илгариласш**: оғзаки ~ (-чет тил материалини ўргатишда оғзаки нутқининг ёзма нутқдан олдин юриши); оғзаки ~ принципи (Ч. Фриз, Р. Ладо термини билан айтганда oral approach, рус. устное опережение)
- илмий** [ар.] — илм (-фан)га оид, илм-фанг асосланган; ~ иш/тадқиқот (-текшириш)/асар/даражада/унвон/соҳа/хулоса; ~ фараз (-гипотеза); ~ методик; ~ мудир
- имитатив** [лот. имитация] — тақлидий, ўхшатма; ~ нутқ/машқ/ёндашиш/метод; чет тил талаффузини ~ ўргатиш; талаффузни ўрганишда ~ ва аналитик ёндашиш
- имитация** [лот. imitatio тақлид, ўхшатиш] — тақлид, эргашиб; чет тил материалини ~ (-тақлид)йўли билан ўрганиш; ~ ва анализ (-чет тил талаффузини ўргатишдаги ёндашишлар)
- имло** [ар.] — ёзиш қоидаси, орография; ~ бирлиги/луғати/қоидаси/қийинчилиги/хатоси; чет тил/она тили ~ си; ~ ни ўргатиш/ўрганиш/эгаллаш/билиш; ~ бирлиги (-ҳарф, ҳарф биримаси, сўз, сўз ясаш элементлари, форма ясаш элементлари, гап ясаш элементлари, сўзнинг ўзгариши ва сўзнинг ўзгармас формалари)
- имманент** [лот. immanens одатид] — бевосита (- ~ тарзда); сўзни ~ тарзда идрок этиш (чет тил сўзи билан у ифодалётган нарса/ҳодисанинг фикран бевосита боғланиши, яъни она тили (таржима)нинг иштирок этаслигига)
- импровизация** [итал. improvvisazione < лот. improvisus кутилмаган, ногаҳоний, тасодифий] — бадиҳа, экспром(п)т (-олдиндан ҳозирлик кўрмасдан гапириш, яъни чет тил методикаси терминологиясида «тайёрланмаган оғзаки нутқ»)
- имтиҳон** [ар.] — синааб кўриш, синон, экзамен, тест; оғзаки/ёзма ~; ~ билети; ~ олмоқ/топшироқ/қылмоқ; оралиқ/якуний/давлат ~ и; ~ саволлари/материали/жараёни; ~ дан ўтмоқ ва ~ да йиқилмоқ; битириш/жорий ~; ~ комиссияси/сессияси/китобчаси
- индивидуал** [лот. individuum бўлинмас, алоҳида] — бир шахсга оид, якка шахсга таалуқли; ~ иш/ёндашиш/машғулот/хусусият/топшириқ; ~ ёндашиш (-ўкувчи савиясини фарқлаш); ~ ёндашиш принципи; ~ машғулот/иш/машқ ~тказиш; ~ ва фронтал қ
- индивидуализация** [лот. индивидуал] — фарқлаш, табақалаш, дифференциация (-ўкувчи савиясини ҳисобга олиб иш кўриш)
- индуктив** [лот. индукция] — индукцияга асосланган (якка(қисман)дан умумийга бориш, амалиётдан қоида чиқариш, яъни нутқда ўрганилган тил ҳодисаси хусусида мавҳумот чиқариш); чет тил ўқитишида ~ метод (-табиий ҳамда тўғри метод); ~ ва дедуктив метод
- индукция** [лот. inducere ундаш, қўзғаш] — қисман (якка)дан умумийга қараб бориш (-аввало нутқ, кейин содда қоида, яъни олдин тил ҳодисасини қўлланиш, сўнгра мавҳумотга ўтиш); ~ методи (-табиий ҳамда тўғри метод); ~ ва дедукция
- инициатив** [лот. initiatore бошламоқ] — спонтан қ ~ нутқ (-эркин нутқ)
- инсценировка** [лот. in... да+сцена саҳна] — насрый ёки щеърий асарни театр талабига мослаштириш; ~ машқлари (-театрлаштирилган машқлар)
- интеграция** [лот. integer яхлит]: тил материали ~ си (-лексик, грамматик, талаффуз бирликларини яхлит тарзда ўргатиш)
- интеллектуал** [лот. intellectus ақл, фаҳм, зеҳн, укув] — ақлий қ
- интенсив** [лот. intensio тезлостиш, кучайтириш] — жадал, қисқа муддатли; ~ машғулот/курс/эгаллаш; ~ ўқиши (-синтетик, таҳлилсиз курсор ўқиши); ~ таълим (-қисқа муддатли жадаллаштирилган ўқитиши); ~ ва экстенсив таълим/курс; ~ / интерактив/коммуникатив метод (-методика)
- интенсификация** [лот. интенсив] — жадаллаштириш қ
- интерактив** [лот. inter орасида, ичида — activus фаол, ишчан] — ўзаро фаол нутқий мулоқот билан боғлиқ; ~ методика (АҚШда жорий этилган чет тил ўқитишии услугиёти, У. Риверс терминологиясида interactive; ~ /интенсив методика

**интервью** [ингл. interview] — мусоҳаба (*публистика жана; чет тилда сұхбатлашып машиқларидан*); ~ методи (*илмий-тәдқиқот методларидан*)

**интериоризация** [лот. interior ички] — ташқи ҳаракатларнинг ички ҳаракатларга айланышы, яғни ички психик фаолиятнинг ташқи амалиёттандырылышы (рухшунослар П. Жане, Ж. Пиаже, А. Валлон ва бошқалар илмий иштесемология киригтишең); ~ ва экспериоризация қ

**интернационал** [лот. inter орасида+natio (nationis) халық] — халқаро, байнал-минал; ~ тарбия; ~ сұзлар (қатор тилларда бир ўзаклиғи сұзлар, мас. тенис, брокер, президент)

**интернационализм** [лот. интернационал] — ўзакдош сұзлар (-қатор тилларнинг умумәтимология фондига кирадын бир ўзаклиғи лурагат)

**интерференциөн** [лот. интерференция]: ~ қийинчилик (-тил ички ва тиллар аро қийинчилик); ~ (таъсир), ташкилий қийинчилик

**интерференция** [лот. inter орасида, ичиде+ferens (ferentis) күчирүүчі, ўтка-зуучы] — салбый таъсир, номаълум күчиш, түсқинлик қилиш, ғов бўлиш (-билим, кўнимка, малаканинг салбый натижага олиб бориши); тил ички ва тиллараро ~; лексик/грамматик/фонетик/орфографик ~; лисоний ~; методик ~ (хусусий методикаларнинг чалкашиб кетиши); ~ ва транспозиция қ

**интонация** [лот. intonare баланд овоз билан айтмоқ] — оҳанг (нутққа оид); баланд/паст ~

**интроверт** [лот. intro ичкарига+versio бурмоқ, қаратмоқ] — камгап, камсухан, индамас, кўп гапирмайдыган (-чет тилда гаплашишга интилмайдыган), дамдуз; ~ ва экстроверт қ

**интуитив** [лот. интуиция] — онг иштирокисиз, ғайришуурый, ўйламасдан, беихтиёп; ~ метод қ

**интуиция** [лот. intueri диққат билан синчиклаб қарамоқ] — ички ҳис, сезигирлик; англаб ёки ~ билан фаҳмлаш

**информатив** [лот. информация] — ахборот билан боғлиқ; ~ нутқ/машиқ/материал; ~ текст (-ахборот элтувчи матн)

**информациөн** [лот. информация]: ~ машқ (-билим ўргатиладиган машқ); ~, операцион қ, мотивацион қ машқлар (B. A. Бухбиндер таснифи)

**информация** [лот. information тушунтириш, хабар] — ахборот, маълумот, хабар; ~ бериш/олиш/қайта ишлаш/ўзлаштириш

**ихтисос** [ар.] — мутахассислик; чет тил ~ и; ~ ни танлаш/эгаллаш/билиш; чет тилдан ~ берадиган бўлим/факультет/университет/институт

**иш:** уй/синф ~ и; синфдан ташқари ~; ёзма ~; лаборатория ~ и; контрол ~

**иктидор** [ар.] — қодирлик, лаёқат (қ компетенция); методик/лисоний ~; ~ ли ўқувчи/талаба

**йўлловчи:** ~ (-ориентир — қ) асос; нутқнинг ижро қисми билан ~ асоси; ~ (-ёрдамчи) савол

**йўналганилик:** амалий ~ (-чет тилни ҳаётда қўллаш мақсадида ўрганиш); касбга ~ (-келажакда ўқувчи оладиган ихтисосга интилиш)

**йўналиш:** коммуникатив (-амалий) ~; чет тил ўқитишида коммуникатив ~; методик ~

**кабинёт** [фр.]: чет тил ~ и (-хонаси); ~ системаси (-ҳар бир ўқув предметидан хона ташкил қилиниши); методика ~ и (-методкабинет)

**календár** [лот. calendarium айнан қарз дафтарчаси]: ~ план (-йиллик режа); ~ - тематик (-мавзуй) режа

**калиграфия** [юнон. kalligraphia чиройли ёзув] — ҳусният қ

**карточка** [рус.]: қалин қофоздан кесилган варақча; тарқатма ~ (-ўқув материалы) ёзилган алоҳида варақча)

**касбий** [ар.]: мутахассисликка оид, профессионал қ; ~ мақсад (мас. чет тил олий ўқув юртида педагогик ёки филологик йўналиш); ~ (-соҳавий) матн

**квалитатив** [лот. qualitas сифат, хосса]: сўз биримаси ~ қийинчилиги; ~ ва квантитатив қийинчиликлар; ~ компрессия қ

**квантитатив** [лот. quantum қанча, неча]: сўз биримаси ~ қийинчилиги; ~ ва квалитатив қийинчиликлар; ~ компрессия қ

- кетма-кетлик** — тадрижийлик *к*, изчиллик *к* кибернетика [юонон. kybernetiké бошқариш санъати] — ахборотни олиш, сақлаш, етказиш ҳамда қайта ишлаш ҳақидаги фан
- кинестетик** [юонон. kíneštiká ҳаракат]: ~ сезгилар (-ҳаракат-мотор-құлхаракат /нутқұлхаракат сезгилари)
- кинодарс** [юонон. kíno-darс]: кіпено ҳаракатланаман + ар.] — кино ёки кинопарча намойиш қыладиган дарс (-кииомашгулут)
- кинокадр** [юонон. kíno-+фр. cadre] — кинолавҳа (-кинодан бир парча), кинофрагмент
- кинолавҳа** [юонон. +ар.]: кинокадр *к*
- киномашқ** [юонон. +ар.]: кино намойиш қилиб бажариладиган машқ
- кинопарча** [юонон.+ф-т]: кинофрагмент, кинолавҳа, кинокадр
- кинофильм** [юонон.+ингл.]: экранда күрсатиладиган мазмунан боғланган кетма-кет тасвирий кадрлар мажмуй; ўқув/тематик ~; ~ дан фойдаланмоқ
- киноэкран** [юонон.+фр. écran парда]: чет тил хонасидаги ~
- кириш:** орзаки ~ курси; ~ дарси; дарснинг ~ қисми (-бошланиши); ~ (-бошланғич, дастлабки) тексті
- китоб** [ар.]: муаллим/ўқувчи/ўқиши ~ и; инглизча/испанча/немисча/французча /ўзбекча ~
- классификация** [лот. classis тур, туркум, гурух] — тасниф *к*, гурухлаш, турларга ажратиш; машқлар/хатолар/тил материалы/қийинчиликлар ~ си (-таснифи)
- клиш** [фр. cliché]: нутқ ~ си (-қолип/тайёр жумла)
- код** [фр. code]: шартли белги(сигнал)лар тизими; ҳарфий/товуш ~; товуш ~ иннинг ҳарфий ~ га ўтиши (-ёзиш); ҳарфий ~ ни товуш ~ ига ўтказиш (ўқиши)
- коммуникант** [лот. коммуникация] — нутқ фаолияти юритувчи (-гапиравчи, тингловчи, ёзувчи, ўқувчи, таржимон, -реципиент (-тингловчи, ўқувчи), репродуцент (-гапиравчи, ёзувчи)
- коммуникатив** [лот. коммуникация] — коммуникация билан боғлиқ; ~ акт (-нутқ амал/парча/жараён/мулжал); ~ бирлик/топширик/йўналиш/зарурат/муҳит/малака/вазифа (-функция)/мақсад/нийат/машқ; ~, интенсив, интерактив метод (чет тил ўқитиш методларидан)
- коммуникация** [лот. cōmunicatio хабар, алоқа] — нутқий алоқа (-муомала), фикр алмашув, мулоқот
- компаратив** [лот. comparatio қиёслайман]: ~ қиёслаш (-тил ички қиёсланиши); ~, контрастив *к* қиёслаш
- компетентия** [лот. competētia < competere интиламан, уринаман]: тил ~ си (-тилга лаётат, тил билишга яроқлилик, лисоний (-нутқий) иқтидор)
- комплекс** [лот. complexus боғланиш] — бирга құшилган, бир бутун: ~ (-бирга құшиб) ўрганиш; ўқувметодик ~ (комплект ҳам дейилади-УМК), (рус. УМК); УМК таркиби (муаллимга, ўқувчиларға мұлжалланған ўқув воситалари; ўқув-методик ~ и (-комплекти)-УМК)
- комплект** [лот. complētus тұлиқ], ўқув-методик ~ (~УМК-ўқув воситалари мажмуй); ўқув-методик ~ и (комплекси)
- компонент** [лот. componens (compropentis) таркибий, ташкил құлувчи қисм] — таркиб, қисм, таркибий қисм (-ташкил этадиган бўлаклар), сўз ~ и (-сўзнинг қисмлари)
- компрессия** [лот compressio зичлаш]: зичлаشتариш, ихчамлаشتариш, минимизация (-ўқув материалыни зичлаб талаш, ажратиш, сиқиқ (-минимум) ҳолга келтириш); ўқитиш мазмунини танлаш тадбирлари ҳамда маҳсулі; квантитатив ~ (-миқдорий танлаш); квалитатив ~ (-қайта танлаш, яъни минимум сифатини ўзгартириш); тил материалыни ~ қилиш (-тил минимуми ҳамда тил ўргатиш мазмуни (-ЛУМ, ГУМ, ТУМ)ни танлаш)
- компьютер** [ингл.computer < лот. computo ҳисоблайман, санайман] — электр ҳисоблаш машинаси (-ЭХМ, рус. ЭВМ); таълимда ~ дан фойдаланиш; таълим жараёнини ~ лаштириш (-ўқитишда ~ дан құлланиш)
- конкурс** [фр. concours < concursus йиғин, тұқнашув, мусобақа]: күрік, танлов мусобақаси

**конспéкт** [лот. conspectus қисқача маълумот] — дарс режаси  
**консультаáия** [лот. consultatio маслаҳатлашиш] — ўқувчиларга кўрсатиладиган ёрдам; ~ бериш/олиш/ўтказиш

**контакт** [лот. contactus яқинлашиш, алоқада бўлиш] — ўзаро алоқада бўлиш; тиллар ~ и (-алоқаси, тилшунослик фанинг тармоги); она тили, иккинчи тил, чет тил алоқаси (~ и) (-тил ўрганувчи онгидга ушбу тилларнинг бир-бирига боғлиқ бўлиши, яъни изжобий ва салбий таъсир кўрсатиши)

**контекст** [лот. contextus боғланиш, бирикиш] — сўз, сўз бирикмаси, ибора маъносини очиб берадиган ёзма ёки оғзаки нутқ парчаси; ~га таяниш; ~ орқали янги сўз маъносини очиши (-таржимасиз семантизация усули); ~ дан маънони фаҳмлаш (*рус. догадка*)

**контекстуál** [лот. контекст] — контекст билан боғлиқ; ~/луғавий маъно

**контрастив** [фр. contraste]: ~ қиёслаш (-тиллараро муқояса); ~ ва компаратив қ қиёслаш

**контрóл** [фр.] — назорат, текширув; ~ иш/савол; ~ диктант; ~ гурух; ~ /экспериментал қ гурух

**концéнтр** [лот. соп билан+centrum марказ]: таълим ~ и (-палласи, босқичи); чет тил ўқитишининг биринчи/иккинчи ~ и; нутқий ~

**концентрик** [лот. концентр]: ~ ёндашиш (-тил материалини умумлаштириб ўргатиши тил материалыни нутқий ўргатиши; ~ ва систематик ёндашиш (*Й. В. Рахманов (1956 йил (177–178-бетлар) таътифлаган*); ~ ва систематик ёндашиш/ўргатиши/ўрганиш

**концепция** [лот. conceptio тушиуниш, мулоҳаза] — илмий гоя(лар); чет тил ўқитиши ~ си; «Чет тилдан узлуксиз таълим ~ си» (1993 йил 14 майда Ўзбекистон Республикаси Ҳалқ таълимни вазирлиги коллегиясида қабул қилинган); чет тил ўқитиши ~ си, стандарти қ, дастур (-программа), дарслик, қўлланма

**корректíв** [лот. correctio тузатиш, тўғрилаш]: ~ курс (-такрорлаш ҳамда тартибга солиш даври); ~ ва асосий курс

**корреляция** [лот. correlatio муносабат] — чет тил таълими мазмунининг мавжуд шароит ҳамда қўйилган мақсадга кўра зарур, етарли даражада ташланishi ҳамда ўргатилиши; ~ принципи (-чет тил ўқитишининг психологик принципларидан); ~, вербализация принциплари (*Г. Е. Ведель атамалари*)

**критéрий** [юнон. krítērion муҳокама, мулоҳаза, ҳукм воситаси] — мезон қ **кроќи** [фр. croquis] — хомаки расм (-кроки услубида чизилган расм); ўқув вазиятини яратишининг ~ усули

**кузатиш:** ~ методи (илмий-тадқиқот методларидан)

**кузатув:** ~ ўқиши (-мушоҳадали ўқиши-муайян мавзуни қидириб ўқиши; (*М. Уэст ушбу ўқиши турни «қаймогани олиши» деб номлаган*); танишув, ўрганув, ~ ўқиши (*ўқиши турлари*)

**кумулятив** [лот. cùmulatió тўпланиш, ўйнилиш, жамғарилиш]: тилнинг ~ функцияси (-халқ маданияти хазинаси вазифасини ўташи); ~, коммуникатив функция

**курс** [лот. cursus <сиггеге ютурмоқ, тез юрмоқ]: оғзаки кириш ~; ~ иши (фанилардан талаба ёзадиган ўқув-тадқиқот ёки илмий-тадқиқот иши); чет тил ўқитиши ~; мажбурий ва факультатив (ихтиёрий) ~; телевизион ~ (-телекурс); методика ~ и; систематик/махсус ~; корректив ~ (-такрорлаш даври); корректив/асосий ~

**курсбр** [лот. курс]: ~ ўқиши (-синтетик қ, таҳлилсиз, интенсив қ ўқиши)

**куни́мка:** лексика, грамматика, талаффуз ~ лари (-онгли бажариладиган чет тилда нутқ малакасининг автоматлашган тарқибий қисми); (*A. Н. Лепонтьев: кўни́мка — «мустаҳкамланган операция»*); билим, ~, малака; ~ ҳосил қилиш/шакллантириш/ривожлантириш; ўқиши/ёзиш/сўзлаш (-гапириши)/тинглаш ~ лари; ~ нинг кўчиши/ўтиши; лисоний/нутқий ~ (*С. Ф. Шатилов фарқлаган*)

**кўргазмалик** — кўрув ёки эшитиш сезиглари ёрдамида идрок этиладиган нарса ёки ҳодиса (-ўқув воситалари); ташқи (-ашёвий) ва ички (-лисоний) ~ (-ашёвий ва лиссний ~); ~ дан фойдаланиш; ~ принципи (*дидактика принципларидан*)

**кўрик** — мусобақа, конкурс қ, олимпиада қ; чет тил бўйича ~

**құрсатма:** қоида- ~; қоида- ~, қоида-умумлашма

**құрсатув:** телевизион ~ (-телекұрсатув); үқув телекұрсатувлар тизими (-теледидактика)

**құруп:** күриш (күз) билан бөрлиқ; ~ сеңгиси/анализатори/хотираси/тимсоли/идроки/тасаввури/диққати; ~ сеңгиси (-ёргүлік ёки рангни ~ анализаторига акс эттирилиши; чет тилде үқишида иш беради); ~ анализаторлари (~ ~ сеңгиларини ҳосил құлувчи нерв механизмлари); ~ хотираси (-күриб идрок қылинган нарса ёки ҳодисани эсда қолдириш, мустақкамлаш, эсга түшириш); ~ тимсоли (~ ~ анализаторлари ёрдамида ҳосил бўлган сеңги, идрок, тасаввур образлари тарзидаги оғн маҳсул); ~ идроки (-кўз ёрдамидаги идрок); ~ тасаввури (-кўз билан идрок қылинган нарса ёки ҳодисанинг онгда тикланадиган тимсоли); ~ диққати (-нарса ёки ҳодисани кўз билан идрок қилиш ҳамда эслашга оид диққат)

**лаборатория** [лот. laboratorium<*laborare* ишламоқ] — машғулот ўтиладиган хона; оғзаки нутқ ~ си; ~ /синф/аудитория иши/машғулоти/машқи; ~ эксперименти (*илемий-тадқиқот методларидан*)

**латент** [лот. latens (*latentis*) яширин, маҳфий] — тил бирлигининг «яширин қўйлланиш»ига оид; ~ даври (-тил бирлиги (мас. сўз)нинг эсда сақланиш муддати); ~ даврини таъминлаш (-пухта ўзлаштириш, нутқда ишлата билиш)

**лексик** [юнон. лексика] — лексикага оид; ~ кўникма/хато/қўйинчилик/материал/ҳодиса/бирлик/минимум/машқ; ~ /тест; нутқнинг ~, грамматик, талаффуз томонлари; ~ бирлик (-сўз, турғун сўз бирикмаси, тайёр жумла, сўз ясаш унсурни — *B. A. Бухбиндер тадқиқ этган*); ~, лугат, имло бирликлари

**лэксика** [юнон. lexikós сўзга оид<*lexis* сўз, ибора] — лугат (сўз) бойлиги, воказбуляр; таниш ва нотаниш (-янги) ~; ~ ни ўргатиш/ўзлаштириш; нутқнинг ~ томони (лэксик кўникма); ~ нинг тақдимоти, тасифи, тақсимоти; ~ ни ўргатиш мазмуни (-ЛУМ) қ компрессия; грамматикани ~ тарзида ўргатиш

**лекция** [лот. lectio ўқиш] — олий ўқув юртида тегишли мавзу юзасидан оғзаки ўтиладиган назарий машғулот, ўқув материалининг оғзаки систематик баёни (ўқув жараёнининг таркибий қисми ўқув, обзор (қисқа қиска холосаланган), жамоат олдида (rus. публичная) ~; ~ машғулоти ва амалий машғулот; ~ тингловчилар (-аудитория); ~ тинглаш/ўқиш/тайёрлаш/-ёзип/тузиш; ~ тексти/мавзуси/режаси/машғулоти

**лингграфон** [лот. lingua тил+ юнон. phonē товуш, нутқ]: ~ хонаси/курси

**лингвистика** [лот. lingua тил] — тилшенослик қ

**лингводидактика** [лот. lingua тил+юнон. дидактика] — лингводидактикага оид; ~ типология қ

**лингводидактик** [лот. лингва+юнон. дидактика] — лингвотаълимшенослик (-тил таълими назарияси); ~, лингвометодика, лингвопсихология, лингво-физиология

**лингвометодика** [лот. лингва+юнон. методика] — тил ўқитиши услубиёти; чет тил, она тили, иккинчи тил ~ си; ~, лингводидактика, лингвофизиология

**лингвопсихология** [лот. лингва+юнон. психология] — тил ўргатиш руҳшунослиги (-лисоний руҳшунослик)

**лингвофизиология** [лот. лингва+ юнон. phýsis табиат+lógos таълимот] — нутқ физиологияси (-нутқ механизмлари хақидаги илмий соҳа); ~, лингвометодика, лингвопсихология, лингводидактика

**лисоний** [ар.] — тилга оид; ~ тажриба (-тил тажрибаси); ~ фаҳмлаш (-тил топқырлиги rus. языковая догадка); ~ таълим (-тилларни ўқитиши); ~ руҳшунослик; ~ (-ички) ва ашёвий (ташқи) кўргазмалилик; ~ /нутқий кўникма (С. Ф. Шатилов фарқлаган)

**локализация** [лот. localis маҳаллӣ] — маҳаллӣ шароитга мослаштириши; ~ қылинган (-мослаштирилган)

**лугат** [ар.] — сўзлик, воказбуляр; ~ бойлиги/минимуми/китоби/дафтари/бирлиги; ~ дан фойдаланиш/топиш/кўчириш; актив ва пассив ~; воказбуляр ва новокабуляр ~; репродуктив ва рецептив ~; потенциал (-хуфия) ва реал (-нақд); ~; ~ /лэксика/имло бирлиги; ~ устида ишлаш

**ЛҮМ** — лексикани ўргатиш мазмуни (қ компрессия); **ЛҮМ, ГҮМ, ТҮМ**

**мавзу** [ар.] — тема қ; нутқ ~ си/вазияти

**мавзудш** [ар.+ф—т]: ~ тушунчалар (мас. шимол, жануб, шарқ, гарб-дунә томонлари ёки ота, она, aka, опа, амаки, тоға, хола, амма—оила аъзолари ёки қариндош-урұф)

**мавхұмот** [ар.] — хаёлий, мавхұм нарса (-фиркий/ақлий ҳосила); тил ~ и; грамматик ~; вербал дискурсив ~ (-қоюда — қ); таркибиниң тақлидаң алмаштириладиган ~ (-нұтқ намунаси); тил бирлигига оид ~

**мажбурый** [ар.]: ~ таълим/курс/машғұлот; ~ ва факультатив (-ихтиерий) курс; ~, маҳсус, систематик, факультатив курс

**мазмун** [ар.]: таълим (-үқитиши) ~ и; дарслык/матн/нұтқ/маҳқ ~ и; лексикани/грамматикани/талаффузни ўргатиш ~ и (ЛҮМ, ГҮМ, ТҮМ); чет тил үқитиши ~ ҳамда тил материалыни ўргатиш ~

**макромат** [юнон. makros узун, йирик, катта+ар.] — макротекст қ; ~ ва микромати

**макротекст** [юнон. makros+текст] — макромати (~туғал бир асар), ~ ва микротекст қ

**мактаб** [ар.]: ўрта ~; ўрта умумтаълим/маҳсус/олий/ ~; ўқиши ўзбек тилида олиб бориладиган ~; ~ тизими/таълими/ёши; ~ чет тил курси

**малака** [ар.] — онг иштирикосиз автоматлашған фаолият (мас. чет тилде нұтқиң фаолият); гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиши, ёзуу ~ лари; чет тилда нутқ ~ лари (-лексик, грамматик, талаффуз күнімкемаларидан таркиб топады); ~ ошириш/шакллантириш/ривожлантириш/такомиллаштыриш; билим, күнімка, ~

**материал** [лот. materialis ашёвий]: ўқув ~ и; тил ~ и; тил ~ ини тайёрлаш /ўзлаштириш босқычлари; нутқ ~ и; тарқатма ~ (-расм, карточка); маҳқ ~ и, лексик/грамматик/талаффуз ~ и

**матн** [ар.]: текст қ; ~, макромат, микромат

**маҳқ** [ар.] — чет тилде бажариладиган ўқув амали; таркиби талаб ҳамда материал қысмларидан иборат ўқув бирлиги; дарслык ~ лари мажмуди; ~ лар тури/таснифи/тизими; ~ бажарыш/қишиш/бериш/ўтказиш/түзиш, ~ талаби/материалы/мазмуни; информацион (-билим ўргатадиган), операцион (-тил материалыни ўргатадиган/күнімка шакллантирадиган), мотивацион (-нұтқи, янын малака ҳосил қыладиган) ~ лар (В. А. Бухбиндер таснифи); шакллантируучи, ривожлантируучи, такомиллаштируучи ~ лар; тил/нұтқ ~ лари; ~ объекти/маҳсулі; ~ лар иерархияси (-кетма-кетлик тартиботи); диалог (-жүфтінүтқ), монолог (-яқканүтқ), полилог (-гурухнүтқ) ~ лари; таниб олиши/айтиш/такрорлаш ~ лари; гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиши, ёзуу ~ лари; таржима/тайёрлөш/нұтқи ~; лексика, грамматика, талаффуз (-фонетик) ~ лари; оғзаки/әзма ~; ситуатив/коммуникатив/программалаштирилған ~; текст олди/текстдан кейинги ~; ~ лар таснифи (-классификацияси, типологияси); механик (-ўлашмасдан, фикр юритмасдан бажариладиган) ~ (-дрилл қ); тренировка ~ и (-дрилл)

**машғұлот** [ар.] — дарс қ, сабоқ қ, лекция қ; амалий ва назарий ~; семинар лаборатория ~ и, нутқи ~ (рус. речевая зарядка); синфдан ташқари ~; факультатив ~; құшимча ~; ~ ўтказиш; ~ га қатнашиш/қолиши/келмаслик/келиш

**маънавий** [ар.] — ахлоқиј, ички (-рухий) ҳолатга оид; ~ (-ахлоқиј) тарбия ~ физо (-озуқа); ~ / маънавий жиҳатлар

**маъно** [ар.] — сўзниң семантика таркиби; лексик/грамматик ~; лугавий/контекстуал ~; ~ майдони (-семантика доира); асосий ва кўчма ~; ~ очиши (-семантизация); тил бирлигиги ~ си (семантикаси), ясалыши (-формаси, шакли), қўлланиши (-функцияси); кўп ~ лилик (-полисемия — қ, полисемантизм)

**маъновий** [ар.] — маънога оид; ~ (-семантик) доира; тил бирлигининг ~ шаклий, функционал жиҳатлари; ~ / маънавий жиҳатлар

**маънодош** [ар.+ф—т] — синоним қ; ~, шаклдош, тескари маъноли тил ҳодисалари

**мақсад** [ар.] — тасаввурдаги (- хаёлий, фаразий) натижада; ~га эришиш; таълим ~и; чет тил ўқитиш ~лари (амалий, умумтаълими, тарбиявий, ривожлантирувчи, соҳавий); коммуникатив (- амалий) ~; оралиқ ва якуний амалий ~; ~, восита; дарснинг ~и

**мезон** [ар.] — критерия, ўлчов, принцип; баҳо ~и (- критерияси); танлаш/тақдим/тасниф/тақсимлаш ~и (- критерияси, принципи)

**метатил** [юнон. metá tǐlē] — асос тил (- бирор тилни таъриф-тавсифлаш учун кўлланадиган тил, яъни тилларни қиёслашда жалб этиладиган тил); таълимшуносликда/тилшуносликда ~; ~сифатида репродуктив тил материалини лингводидактик қиёслашда она тили, рецепцияда эса ўрганилётган чет тил хизмат қиласди (тилшуносликдаги қиёслашда метатил қилиб исталган тил олиниади)

**метод** [юнон. mēthodos тадқиқот] — мақсадга эришиш ёки вазифани ўташ усули; дидактика/методика/фанда ~; таълим (- ўқитиш) ~и; «старихий» ~лар (- ўналишлар); «жараён» ~лари (- фаолият усуллари); таржима, тўғри, аралаш, замонавий ~лар чет тил ўқитишда ўналишлардир; замонавий чет тил ўқитиш ~лари; хорижий мамлакатларда аудиолингвал, аудиовизуал, интенсив, коммуникатив, интерактив ~лар; интуитив ~ (- тўғри методининг тури, қидага мурожаат қўлмай чет тил ўқитиш); интенсив(- жадаллаштирилган) ~; илмий-тадиқот ~лари қ; тадқиқот); интуитив ва дедуктив ~

**методик** [юнон. методика] — методикага оид, услубий; ~тайёргарлик; ~тушунча (- категория)/атама (- термин)/билим/маълумот/тавсия/топширмоқ/муаммо; ~ютуқ/камчилик/хато/интерференция; ~амал/тадбир/услул/еңдашиш; ~тўплам/адабиёт/манба/тадқиқот; ~курс; ~папка қ; ~ишлама (-рус. разработка); ~тайёрлаш (- танлаш, тасниф, тақсимот, тақдимот); ~адаптация; ~, дидактик, психологик принциплар

**методика** [юнон. mēthodike < mēthodos тадқиқот ўйли, назария, таълимот] — услубиёт, тадрис (бирор ишни мақсадга мувофиқ бажариш усууллари йиғиндиси); тил ўқитиш ~си; ~курси/фани/дастури/дарси; қиёсий ~; ~ўкув предмети; ~кабинети (-хонаси); чет тил/она тили/ииккинчи тил ўқитиш ~си; чет эл (-хорижда) чет тил ўқитиш ~си; лисоний ~; хусусий ва умумий ~; ~, дидактика, психология, тилшунослик

**методист** [юнон. методика] — таълим методикаси мутахассиси, услубчи; чет тил/ииккичи тил/она тили ~и; ~олим/муаллим (- ўқитувчи); ~, муаллим, тилшунос, руҳшунос, тилшунос

**методология** [юнон. метод+λόγος сўз, нутқ, таълимот] — илмий метод ҳакидаги таълимот; тилшунослик/таълимшунослик/руҳшунослик ~си; чет тил таълими ~си

**механизм** [юнон. mechane машина, қурол, асбоб]: чет тилда нутқий/грамматик ~ (-грамматик қўнимма, материал, умумлашма); психофизиологик ~; гапириш/тинглаб тушуниш/ўқиш/ёзув ~лари; ўқиш/ёзиш/талаффуз ~лари

**механик** [юнон. meχanikē < mechane]: ~ (-техник воситада ёзилган) нутқ; ~ ва жонли нутқ; ~ машқ (-дрилл — қ)

**микромати** [юнон. mikrós кичик+ар.] — микротекст қ; ~ ва макромати

**микросұхбат** [юнон. микро+ар.] — қисқа (бир неча реплика (луқма)дан иборат) сұхбат

**микротекст** [юнон.+лот.] — микромати, жумла(лар)га тенг текст; ~ ва макротекст қ

**минимизация** [лот. минимум] — квантитатив компрессия қ, ўрганилайдиган тил материали (- лексика, грамматика, талаффуз бирликлари)ни минимум миқдорига келтириш

**минимум** [лот. mīnītūm энг кам] — ўрганилётган тил макросистемасидан таълим мақсадларига кўра танланадиган лисоний микросистема; тил

- (- лексика (-лугат), грамматика, талаффуз (-фонетика), имло, ўқилюш қоңдалари) ~лари; тематик (-мавзулар), ситуатив (-УНВ) ~лар
- модéл [фр. modèle < лот. modulus ўлчов, меъёр, намуна] — намуна, нусха;
- нутқ ~и (- нутқ намунаси; типовой жумла; гап); дарс ~и
- мойиллик [ар.+ўзб.] — шайлик қ, мотивация қ
- монолíнгв [юнон. mόnōs бир+лот. lóngua тил] — бир тилда сўзлашувчи, якзабон; ~ (- бир тилли), биллингв (-икки тилли, зуллисонайн), три-лингв (- уч тилли), полиглот (кўп тилли)
- монолóт [юнон. mόnōs бир + logos сўз, нутқ] — якканутқ (- якка шахснинг гапириши); ~, диалог, полиглот
- мослашириш — адаптация (-аслиятдаги матни таълимий мақсадда содда-лаштириш), локализация қ қилиш
- мотíв [фр. motif < лот. movere ҳаракатлантирувчи, қўзғатувчи сабаб] — ундовчи сабаб, ички ва ташқи туртки; нутқий~; фаолият ~и
- мотивацийн [лот. motiv]: ~машқ (-нутқий малака хосил қиласидиган машқ); инфомрацион, операцион, ~машқлар (**В. А. Бухбиндер** таснифи)
- мотивáция [лот. motiv] — нутқий фаолият кўрсатишга мойиллик қ, шайлик қ, ички туртки, нутқ майли; чет тил ўрганиш ~си
- мотбр [лот. motor ҳаракатлантирувчи]: ~ (-ҳаракат) хотираси/анализатори/сезгиси/идроки; қ кинестетик
- муалли [ар.] — ўқитувчилик қ; хонаки ~ (-репетитор — қ)
- муаллиф [ар.] — автор (-асар/китоб/мақола/иҳтиро яратувчи/бунёдкори); дарслик ~и и (-автори, тузувчи); дастур ~и (тузувчи); диафильм ~и (яратувчи)
- муаммо [ар.] — масала, проблема; ~ли вазият/таълим/матн/дарс/масала; ~ли (- муаммовий) лекция
- музовий [ар.] — параллел, баравар; нутқ фаолияти турларини ~ тарзда ўр-гатиш; ~синфлар/гурухлар/курслар
- мулоқот [ар.]: нутқий~; амалий/жонли ~; чет тилда ~; ~нияти/амалий/жа-раёни/натижаси
- муомала [ар.] — сўзлашув, алоқа; нутқий~; чет тилда ~ қилиш
- мустақил [ар.]: ~иш/ўқиши/бажариш
- мустаҳкамлаш [ар.+ўзб.] — ўтилган ўқув материалини янада пухталаш; дастлабки/доимий/якуниш ~
- мутолаа [ар.] — ўрганув (ўқиши тури).
- мушоҳадали [ар.+ўзб.]: ~ўқиши (-кузатув ўқиши)
- муқобил [ар.] — эид, тескари; ~ассоциация қ
- муқояса [ар.] — қўёслаш қ, таққослаш қ
- муҳит [ар.]: чет тил ~и (-атмосфераси); она тили табиий (-чин) ~да ўр-ганилади; чет тил сунъий~ини яратиш; табиий (-чин) ва сунъий~
- муҳрланиш [ар.+ўзб.] — тамгаланиш қ
- мўътадил [ар.] — нормал, норма доирасидаги; ~тезликдаги нутқ; ўқиши-нинг ~суръати
- нагрузка [рус.]- дарс соати; муаллим ~си (- дарс соати); ўқув ~си
- назарий [ар.] — назарияга асосланган; ~фан/билим/масала; ~ ва амалий машғулот; чет тил ўқитиши методикасининг ~ ва амалий масалалари; ~ ва амалий грамматика/тайёргарлик.
- назария [ар.] тил ~си (- тил ҳақидаги билим); билиш ~си (-гносеология, эпистемология); содда ва мураккаб ~; фаолият/ахборот/коммуникация/таълим ~си; таълимнинг умумий ~си (-дидактика, таълимшунослики); таълимнинг хусусий ~си (- методика, услубиёт); нутқ фаолияти ~си; ~ билан амалиёт берилги; ~ни амалиётга татбиқ этиши; шайлик қ (мойиллик) ~си; Ақлий амалларни босқичмаб-босқич шакллантириш ~си (**П. Я. Гальперин таддқиқ этган**)
- назорат [ар.] — текширув, контрол; ~ объекти/вазифаси/тури/мақсади/ўрни/шакли/усули/методикаси; чет тил нутқий кўнкимаси билан малакаси ~ объектидир; ~ вазифалари (-таълимий, олдини олиш, тузатиш, бошқарув, баҳолаш); ~ турлари (кундалик — доимий, тематик — мав-

зүй, даврий, якуний); ~ шакллари (ёлғиз/ёппасига, оғзаки/ёзма, бир тилда/икки тилда); ўз-ўзини ~ қилиш; күнікма/малакани ~ қилиш; ~ (- текширув) ўтказиш; текширув ~ и (мас. контрол иш) **намойиш** [ф—т] — демонстрация, күрсатиш; күргазмаликни ~ қилиш **намуна** [ф—т]: нутқ ~си; нутқий ~ (*Ч. Фриз ва Р. Ладо терминологиясыда speech pattern*) **намунавий** [ф—т] — типовой қ; ~ (- типовой) жумла қ **нейтрал** [лот. *neutralis* < *neuter* бу ҳам, у ҳам эмас] — холис **нейтраллизация** [лот. *нейтрал*] — бартараф этиш; хатоларни ~ (- бартараф) қилиш **никтопедия** [юнон. *pókh қаратқич келишигіда* *nyktós* кече, кечаси + *paidéia* ўқытиш, ўргатиш] — ўйқуда ўргатиш; чет тилини ~ йүли билан ўргатиш; ~ билан сүгестопедия қ **новокабулляр**: ~ лугат (-чет тилда учрайдиган, бироқ ўқувчи лугат бойлигига кирмайдиган сұз); воказулляр ва ~ лугат **норма** [лот. *норма* тартиб-қоңда, қонун-қоңда] — мөтөр; фонетик (- талағ-фуз) ~; баҳо ~си **нормал** [лот. *норма*] — мұтадил; ~тезлик (нутқ тезлиги, ўқиши тезлигига оид) **нутқ** [ар.]: оғзаки/ёзма ~; оғзаки ~ (- гапириш, тинглаб тушуниш); ёзма ~ (- ўқиши, ёзув); ~күнікмаси/малакаси/механизми; ~фаолияти турлари (- гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиши, ёзув); диалог ~ (- жуфтнүтқ), монолог ~ (-яқыннутқ), пәннелог (- гурухнүтқ); ~фаолияти назарияны (ориентир (- ўйлловчи) асос + ижро қысмуга оид); ~оқими/тезлиги (- суръати) /амалиёті/тажрибаси/жараёні/мавзусы; ~ /тил материали; эркін (-спонтан инициатив) ~; жағоб (-реактив) ~и; ассоциатив (- стохастик, фиксиз) ~; тайёрланған ва тайёрланмаган ~; тайёрланмаган ~ (- экспром(п)т, бадиҳа, импровизация); чет тилда (инглизча, испанча, немисча, французча, түркча) ~; ички ва ташқи ~; боғланишши ~; ~фаолияти операция билан ҳаракат (-амал)дан иборат; жонли ва механик (-диктор) ~ **нутқий** [ар.]: ~амал (- ҳаракат); ~ машқ/намуна/материал; ~ йұналғанлик; ~ иқтидор (-компетенция — қ); ~ машғулот (- рус. речевая зарядка) **нутқҳаракат** [ар. + ар.] — мотор (- ҳаракат) сезгилари ҳамда анализаторлары сирасынан киради (- рус. речемоторный); ~сезгиси/анализатори; ~құлхаралат (- рус. рукомоторный) сезгиси/анализатори

**образ** [рус.] — тимсол; товуш/ҳарф/имло ~и; күрув/әшитиш/ҳаракат ~и **овозли:** ~ фильм; ~ ва ~ сиз фильм **овозсиз:** ~ ўқиши (- товуш чиқармай, ичда ўқиши); ~ фильм; ~ ва овозли фильм **Олимпиада** [юнон. *Olympiás* < қаратқич келишигіда *Olympiádos*] — мусобақа, конкурс, күрік; ўқув/ўқувчилар ~си; мектеб/туман/шаҳар/вилойт/жумхурият ~си; чет тил бүйіча ~; ~иширокчиси/ғолиби/ташкилий құмитаси/жюриси/топшириқлари/материалы/шартлари; ~ ўтказиш/тайёрлаш **омограф** [юнон. *homós* бир хил + *gráphō* ёзаман] — ёзуда ўхаш, бироқ түрли мағнодаги сұз; ~ ва омофон омонимни ташкил қылади **омоним** [юнон. *homós* бир хил + óпұта ном] — шаклдош; ~ (-шаклдош) тил бирліктер; ~, антоним, синоним; ~лар омограф ҳамда омофондан иборат **омофон** [юнон. *homós* бир хил + *phone* товуш] — айтилишда ўхаш, мағноды түрлиша сұзлар (мас. write — right; hour — our; weak — week); ~ билан омограф омонимни ташкил этади **онг:** ўқувчи ~и; ~иширокиси/иширокисиз **онгли:** ~ ўрганиш/ўзлаштыриш/таълим/ҳаракат/фаолият; ~ - қиесий метод; ~ амалий метод; ~ ва онгсиз **онглилік:** ~принципи (диадактика принципларидан); ~ ва онгсизлик

- оператив** [лот. operatio]: ~ хотира (- қисқа муддатли хотира); ~ ва доңмий хотира; ~ (- амалий) қоюда
- операцийон** [лот. операция]: нутқ фоалиятида ~ (- тил материали құлланиши) ҳамда мотивацион (- фикр баён этилиши) томонлари мавжуд; ~ машқ (- тил материалиниң үргатадиган машқ); информацион қ, ~, мотивацион қ мақұлар (В. А. Бухбиндер тасиғи)
- операция** [лот. operatio ҳаракат, иш] — фоалият бирлиги, ҳаракат қилиш усули (А. Н. Леонтьев илмий истебмолга киригтан атама); грамматик ~; ақлий ~, ҳаракат (- амал), фоалият
- оппозицион** [лот. oppositio таққослаш, солишириш]: талаффузда ~ қийинчилик; ~, позицион, артикуляцион, акустик қийинчиликлар
- оптимизация** [лот. optīmīus әнг яхши] — мавжуд турларнинг аълоси, енгилаштириш, самарадорлик; таълим ~си (- ўқитишининг әнг мақбул дара жага құтариш); ~ ҳамда интенсификация қ
- оралиқ:** ~ мақсад (ұрта мактаб таълимида чет тил оғзаки нутқи ҳақида); ~ (- синфий) ва якуний мақсад; ~ күрсаткыч (синфлар бүйіча нутқий малакаларға оид); ~ текширив/тест/мақсад
- оригинал** [лот. originalis табиий ҳолдаги, аслан] — аслият қ, асл нусха, қўл ёзма; ~ асар/текст/дарслик/программа; ~ ва адаптация қилинган текст
- ориентир** [лот. oriens orientis] айнаш шарқ, яъни шарққа йўналиш]: нутқнинг ~ (- ўйлович) асоси, нутқ фоалиятиназариясида (П. Я. Гальперин атаси); нутқнинг ~ асоси билан ижро кисми
- орфография** [юнон. orthós тұғры + grápho ёзман] — имло қ, ёзиш қоидаси осон [ф-т] — ўзлаштириш учун кам күч ҳамда вақыт талаб қиласы; ~ ўқув материали; ~ тил (- лексик, грамматик, талаффуз) бирлиги; ~ ҳодиса/материал/бірлік; ~ - қийинлик (- ўқувчи кучига мослиқ) принципи; ~ ва қийин тил ҳодисаси
- оғзаки** — ёзма эмас; ~ мулоқот; ~ нутқ (- товуш нутқи-гапириш, тинглаб тушуниш; - диалог, монолог, полилог); ~ нутқ/машқ; ~ нутқ машқи; ~ имтиҳон/синов/назорат, ~ мулоқот/ахборот/таржима; ~ айтиш/бажариш/ ўзлаштириш/тақдимот; ~ илгарилаш принципи (- нутқнинг олдин юриши/принципи); ~ кириш курси; ~ ва ёзма; ~ ва ёзма нутқ/машқ/матн/шакл
- папка** [нем.]: методик ~ (- студентларнинг чет тил ўқитиши методикасидан жамлайдиган материаллари мажмуй)
- парадигма** [юнон. parádeigma ўрнак, намуна] — сўзнинг турланиш, тусланиш тартиботи (- флексив ўзгаришлар йиғиндиши); ~ ва синтагма қ; ~ тик (- ички боғланиш, мас. инглизча/ўзбекча/арабча китоб) ва синтагматик (- сўз бирикиши, мас. инглизча китоо, инглизча китоб ўқимоқ) алоқа
- пассив** [лот. passīvus ҳаракатсиз]: ~ луғат/лексика/грамматика/минимум/тил материалы; ~ ва актив (тил материалига оид)
- пауза** [лот. pauza < юнон. páusis тұхташ] — тұхташ қ
- педагогик** [юнон. педагогика] — педагогикаға оид (таълим-тарбиявий)
- педагогика** [юнон. paidagōgikē < pais (paidos) ёш бола + ago етаклайман, тарбиялайман] — таълим-тарбия ҳақидағи фан, тарбияшынислик; ~ тизими/таълими/тажрибаси/эксперименти/практикаси; ~ практикаси (- таълабанинг мактабда дарс бериши ҳамда ўтказадиган тарбиявий ишлари); умумий/хусусий/қиёсий ~; мактаб/олий ўқув юрти ~си; ~ жамоаси; /кенгаши
- перцептив** [лот. перцепция]: ~ тимсол/идрок/құнімка
- перцепция** [лот. pérceptio идрок қилиш, қабул қилиш] — идрок қилиш (- объективтік воқеиликни сезги органларымыз орқали бевосита акс эттириш)
- план** [лот. planum текислик, юза] — режа қ; ўқув ~и; дарс/мавзуй/йиллик ~; тилнинг ифода/мазмун ~и
- планлаштириш** [лот. план + ўзб.] — режалаштириш қ

- позицион** [лот. positiō вазият, ҳолат]: ~ қийинчилик (талаффузда қийинчилик), оппозицион, ~, артикуляцион, акустик қийинчиликлар
- полиглоссия** [юнон. polýs кўп + glóssa тил] — кўп тилларда сўзлашувчи, кўп тилли; ~ (- кўп тилли), трилингв (- уч тилли), биллингв (- икки тилли, қўшзабон, зуллисонайн), монолингв (- бир тилли, якзабон)
- полиглёт** [юнон. polýs кўп + glótta тил] — кўп тилларда сўзлашувчи, кўп тилли; ~ (- кўп тилли), трилингв (- уч тилли), биллингв (- икки тилли, қўшзабон, зуллисонайн), монолингв (- бир тилли, якзабон)
- полилибр** [юнон. polýs кўп + lógos сўз] — гуруҳнутқ (- уч ва ундан ортиқ киши сұхбати), кўпчилик сұхбати (методикага X. Палмер киригтан атама); ~, диалог, монолог
- полисемия** [юнон. polýs кўп + sema белги] — кўп маънолилик (- полисемантизм); тил бирлигининг ~си
- потенциал** [лот. potentia куч]: ~ луғат (- ўқувчига нотаниш, лекин учратганда маъносини топиш мумкин бўлган сўз); ~-ички имконияти (- хуфия) ва реал (-нақд) тил материали; ~ва реал луғат/грамматика практика [юнон. práktikós фаол] — амалиёт, иш, тажриба; нутқ ~си (- амалиёти); амалиёт (- ~) билан назария бирлиги; ўқув-тарбия ~си (- талабаларнинг мактабда ўтадиган дарслари ҳамда ўтказадиган тарбиявий ишлари)
- предмет** [рус.] — нарса; ўқув ~и (- фан, соҳа); тадқиқот ~и; ~ (- нарса) билан ҳодиса объект дейилади; ~ (- ашёвий, ташқи) кўргазмалилиги
- презентация** [лот. presentatiō таништириш, тақдим этиш] — тақдимот қ ўқув материалини ўзлаштириш эки ўргатишдаги дастлабки қадам; тил материалини танлаш, таснифлаш, тақсимлаш, тақдим (- ~) этиш
- префиксация** [лот. praeфиксio олдига маҳкамланган] — олд кўшимчаси (- префикс) қўшиш; ~ ва депрефиксация қ
- принцип** [лот. príncipii асос, негиз] — мезон қ; ўқитиш ~и (-таълим-тарбия жараёнда асос бўладиган таълими қонун-қоида); чет тил ўқитишининг дидактик, психологияк, методик ~лари; чет тил ўқитиш методикасининг умумий, хусусий, махсус ~лари; танлаш, таснифлаш, тақсимот, тақдимот ~лари; ~лардан метод шаклланади; оғзаки нутқнинг олдин юрishi ~и
- прогноз** [юнон. prógnosis башорат, каромат, олдиндан билиш] — олдиндан айтиш, билиш, башорат, каромат; қийинчиликни ~қилиш (- олдиндан билиш, аниқлаш)
- программа** [юнон. prógrāmmata билдириш, фармойиш] — дастур қ; ўқув ~си; мактаб/олий ўқув юрти ~си; чет тил ўқитиш методикаси ~си; ~материали/тузилиши/талаблари; ~тузувчи; чет тил ўқитиш концепцияси, стандарти ҳамда ~, дарслик, қўлланма
- программавий** [юнон. программа] — дастурий қ, программага оид
- программалаштирилган** [юнон. программа + ўзб.]: ~ таълим/машқ/ўқув материалы/дарслик/тест
- продуктив** [лот. productivus унумли, фойдали]: ~ нутқ (-чет тилда юритиладиган ижодий нутқ, чинакам мулоқот); ~ (-репродуктив) /рецептив нутқ (~ билан репродуктив атамалари маънодоши ҳисобланади, B. С. Цетлин, 1992, 5-бет)
- профессионал** [лот. professio ўз иши қилиб олиш] — қасбий қ, соҳавий қ
- психик** [юнон. psychikós руҳий]: ~ жараён (-диққат, идрок, хотира, тафаккур ~ жараёнлардир)
- психолингвистика** [юнон. psychikós руҳий + лот. lingua тил] — нутқ фаолиятини ўрганадиган фан соҳаси
- психологик** [юнон. 'психология] — психологияга оид; ~ маълумот; чет тил ўқитишининг ~ принциплари; ~, педагогик, методик принциплар
- психология** [юнон. psyché руҳ + lógos таълимот] — руҳшунослик қ; педагогик ~; хулқ/нутқ/таълим ~си; чет тил ўқитиш ~си

- равон** [ф—т]: ~ гапириш/ўқиши/талаффуз  
**рэпорт** [фр. rapport < rapporter қайтариб (олиб) келмоқ] — дарс бошла-  
 нишида навбатчи ўқувчининг оғзаки ахбороти; навбатчининг ~ и (- нав-  
 батчи билдириши қ)
- рағбат** [ар.] — стимул қ, ундаш  
**реактив** [лот. реакция]: ~ нутқ (- жавоб нутқи)  
**реакция** [лот. ге қарши + actio ҳаракат]: ~ репликаси (- сұхбатдошнинг  
 жавоб жумласы — луқма); ~ ва стимул репликалари (*сұхбат чөғида*)  
**реал** [лот. realis ҳақиқиүй]: ~ луғат (- аввал ўзлаштирилган, хотира да сақ-  
 ланмиш сұзлар); ~ (- нақд) ва потенциал (- хуфия) луғат; ~ ситуация  
 (- табиий, ҳаёттік вазият); табиий (- ~) ва сунъий вазият; ~ луғат/си-  
 туация; ~ билим юрти (*Чор Россиясида ўқув мұассасасы*)
- режа** [ф—т] — план қ, ўқув ~си; дарс ~си (конспект қ); йиллик ~ (-календар  
 план); мавзуй ~ (- тематик план); йиллик-мавзуй ~ (- календар — те-  
 матик план); дарс, йиллик, мавзуй, йиллик-мавзуй ~ лар
- режалаштириш** [ф—т+ўзб.] — планлаштириш қ; ўқув жараёнини ~; ўқув-  
 тарбия ишларини ~
- резюме** [фр. résumé < résumer ихчам баён қылмоқ] — қисқача холоса, якун;  
 мақола/китоб/диссертация ~си
- репетитор** [лот. repetitor тақрорловчи] — чет тил ўргатувчи, хонаки муал-  
 лим (- дарсдан ташқари машғулот олиб борувчи); ~ ёрдамида чет тил  
 ўрганиш
- реплика** [фр. réplique] — лўнда фикр (- жуфтнүтқ иштироқчилари кўллайди-  
 ган гапиришга ундовчи ва жавоб жумлалари); реакция (- жавоб) ва сти-  
 мул (- ундовчи) ~лари
- репродуктив** [лот. репродукция] — репродукцияга оид; ~ нутқ (- мулоқот  
 даражасига озми-кўпми етказилган чет тиlda фикрни баён этиш);  
 ~ луғат/лексика/грамматика/машқ/эгаллаш/малака; ~ (- продуктив) ва  
 рецептив нутқ
- репродукция** [лот. ге қайтадан, янгидан + productio яратиш, етиштириш  
 — фикрни оғзаки ёки ёзма баён этиш, ахборот бериш; ~ ва рецепция
- репродукент** [лот. ге + producens қаратқич келишигида producentis яра-  
 тувчи, етиштирувчи] — фикрни оғзаки ёки ёзма баён этувчи, гапирув-  
 чи ёки ёзувчи, ахборот берувчи; ~ ва реципиент
- ретроспектив** [лот. retro орқага + specio қарайман] — тарихий, ўтмиш  
 (- мозай) билан боғлиқ; чет тил ўқитиши методикасини ~ (- тарихий  
 плаңда) ўрганиш; ~таҳлил қ; ~ (- танқидий) илмий таҳлил
- реферат** [лот. refero баён қиламан] — ўқилган матн/асарнинг қисқача ёзма  
 баёни
- рецептив** [лот. рецепция] — рецепцияга оид; ~ нутқ (-ўзга шахс нутқини  
 идрок этиб, яъни ўқиб ёки тинглаб тушуниш); ~ ва репродуктив/ (- про-  
 дуктив) нутқ; ~ лексика (-луғат) грамматика/машқ/ўзлаштириш/эгаллаш/  
 малака
- рецепция** [лот. receptio қабул қилиш, олиш] — оғзаки нутқни тинглаб ёки  
 ёзма матнни ўқиб тушуниш (- умуман идрок этиб тушуниш); ~ ва ре-  
 продукция (- продукция)
- реципиент** [лот. recipiens қаратқич келишигида recipientis қабул қилувчи] —  
 ўзга шахс нутқини тинглаб тушунувчи (-нутқни идрок этиб ахборот олув-  
 чи); ~ ва репродукент
- ривожлантириш:** хотирани/тафаккурни/қизиқишини/малакани/нутқни ~  
**ривожлантирувчи:** ~ мақсад (чет тил ўқитиши мақсадлардан); амалий,  
 таълимий, тарбиявий, ~, соҳавий мақсадлар; ~ таълим/машқ; шакл-  
 лантирувчи, ~, такомиллаштирувчи машқлар
- роль** [фр. rôle]: ~ га кириб ўйнаш/гаплашиш; қ ситуация, вазият
- рухшунос** [ар. + ф—т] — психолог, рухиятшунос
- рухшунослик** [ар. + ф—т+ ўзб.] — психология қ; чет тил ўқитиши методика-  
 сининг ~. (- психологик) асослари; чет тил ўқитиши ~ принциплари (- та-  
 мойиллари)

сабоқ [ар.] — дарс қ; савия [ар.] — тайёргарлик қ; нутқий ~ (-компетенция) савол [ар.]: ~ бермоқ/тұзмоқ/әзмоқ/құймоқ; ёрдамчи (йұлловчы) ~ салбий [ар.] — ижобий әмас, номақбул; ~ таъсир. (- интерференция); ~ (-интерференция) ва ижобий (- транспозиция) таъсир; она тилининг чет-тилга ижобий ва ~ таъсири, қ интерференция, қ. транспозиция самарадорлық [ар. + ф-т + ўзб.] — оптимизация қ; сарфлаш [ар. + ўзб.]: вақт/күч/мехнат ~; лисоний қийинчиликни енгіш күч ҳамда вақт ~ни талаб этади сезги: күрүв, әшиши, нұтқарапат, құлхарарапат ~лари; анализатор билан ~ семантизация [юнон. семантика] — янги сұз маъносини очиш (- таржимали-ва таржимасиз усулда маъно очиш); ~ (- маъно очиш) ва десеманти-зация (- маъно йүқтөш) семантик [юнон. semantik] — семантика билан бөглиқ, маъновий; ~ (- маъновий) доира; ~ қийинчилик; тил бирлингининг формал (- шаклий, ясалиш), ~ (-маъновий), функционал (- құлланыш) жиҳатлари; ~, формал, функционал қийинчиликлар семаитика [юнон. semantíkós англатувчи, билдирувчи] — тилшуносликнинг тармоги; маъно (- сұз әкі үннің қисми ифодалайдыган маъновий) томони семинар [лот. seminarium күчтазор] — олий үқұв юртида машғулот түри; методикадан ~; ~ ҳамда лекция машғулотлари; амалий/~, /лаборато-рия/назарий (-лекция) машғулотлари серия [лот. series қатор]: дарслік /машқлар/расмлар ~ си симультан [фр. simultané айни бир пайтда] — бир вақтнинг үзіда юз берадиган (мас. идрок билан тушуниш/тушунмаслик) синов — тест, зачет, текщириш; талабанинг ~ /диплом дарси (мактаб педагогика практикасыда) синоним [юнон. супопутнос номдош] — маънодош қ; ~ тил бирліклари; ~, омоним, антоним синтагма [юнон. syntagma бирлашган, туташ]: сұзларнинг ёнма-ён келиши (мас. сұз бирикмаси); ~ ва парадигма; ~тик ва парадигматик синтез [юнон. sýnthesis бириктириш, құшиш] — яхлит, бутун; анализ ва ~ методи (илмий тадқиқот методларидан); анализ қ ва ~ синтетик [юнон. синтез]: ~ (- интенсив, таҳлилсиз, курсор) үқиши; матн-ни ~ үқиши (- ёёма матнин идрок этишиб тушуниш); ~ ва аналитик үқиши синф [ар.] — ягона үқұв дастури бүйіча үқұв ийіні давомида шуғуллана-диган үқұвчилар жамоаси; битирувчи/юқори/қуий ~; ~ дан таш-қары системә [юнон. système қисмлардан иборат бутунлик] — тизим; тил (-лексика, грамматика, фонетика) ~ си; таълим ~ си; машқлар ~ си; бириңи/иккінчи сигнал ~ си (И. П. Павлов тәзлімоти); кабинет ~ си; ~ ли ён-дашиш (чет тилдан бұлғусы мұаллымларға тилшунослик маълумот-ларини илмий системада ўргатиши; ~ ли (-систематик) ва концентрик қ ёндашиш) системалаштириш [юнон. система + ўзб.]: тил материалини ~ (- тартиба тушириб тақрорлаш); ~ методи (илмий-тадқиқот методларидан) системалик [юнон. + ўзб.]: ~ принципи (- чет тилда нутқ малакалари ти-зимини яратиши) систематик [юнон. система]: ~ ёндашиш (- тил материалини умумлаштириб, системага тушириб ўргатиши); ~ ва концентрик қ ёндашиш; (И. В. Рахманов 1956 иш (177—178-бетлар) тағрифлаган) ситуатив [лот. ситуация] — нутқий вазиятта оид; ~ нутқ (ингл. role playing); ~ ёндашиш; ~ мийимум ситуация [лот. situatio вазият] — вазият қ; нутқ ~ си/мавзуи; сунъий ва-табий (- реал) ~; вербал/визуал ~; театрлаштирилган ~ (- текстни инсценировка қылиш) слайд [ингл. slide] — рангсурат (тәзлімнинг күрсазмали воситаларидан) СНД — соғ нутқ дарси (қ дарс); АНД/СНД

**соф** [ар.]: ~ нутқ дарси ҳамда аралаш нутқ дарси (*чет тил дарснинде иккى тури*); ~ (- асил) нутқи машқ (*рус. собственно речевое упражнение*)

**соҳават** [ар.]: соҳага, бирор фанга оид; ~ матн/атама/билим/ахборот; ~ мақсад (- чет тил таълимида)

**спонтан** [лот. *spontaneus* бенхтиёрий] — ўз-ўзидан беихтиёрий содир бўлган нутқ; ~ (- инициатив) нутқ (- мустақил ташаббус билан юритиладиган эркин нутқ)

**стадия** [юнон. *stádion* муайян масофа] — босқич қ

**стандарт** [ингл. *standard* меъёр, намуна, нусха] — таълимнинг меъёrlan гаи мазмуни; ўқув-давлат ~и (- таянч маррани эгаллаш бўйича таълимий меъёр); чет тил ўқитиш концепцияси, ~ ҳамда программа, дарслик, кўлланма

**стáтар** [нем.]: ~ ўқиши (- мукаммал ўқиши)

**стереотип** [юнон. *stereós* қатъий, барқарор + *týpos* из, тамға]: динамик ~; ~ стимул [лот. *stimulus* халаҷўп] — ҳаракатга ундаш, туртки, рағбат; ~ репликаси (- суҳбатдошнинг гапиришга ундовчи жумласи); ~ ва реакция қ репликалари

**стохастик** [юнон. *stochastikós* топа билувчи, айтиб берувчи] — ассоциатив фикрсиз; ~ нутқ, (-фикрсиз нутқ)

**стратéгия** [юнон. *stratégia* <*stratos* қўшин + *ago* етаклайман] — татлим жараёнини бошқариш, яъни йўлга солиб туриш; ўқитиш ~си (- умумий ўйналиш-таълим мақсади); ўқитиш ~си, тактикаси қ, технологияси қ

**структурá** [лот. *strukturá* тузилиш, жойлашиш, тартиб]: грамматик (- грамматик қурилиш); дарс ~си (- тузилиши); дастур/дарслик/кўлланма ~си (- тузилиши)

**студент** [лот. *studeo* уринмоқ, тиришмоқ, қунт билан ҳаракат қилимок] — талаба; институт/университет/чет тиллар факультети ~и; кундузги/спртқи/кечки бўлим ~и

**суггестív** [лот. *suggestio* ихлос, ишонч, эътиимод]: ~ метод (*чет тилини жадал ўқитиш методи, Г. Лозанов методи*)

**суггестопéдия** [лот. *suggestio* ихлос ...+ *paidéia* ўқитиш, ўргатни] — ишончга асосланган таълим; чет тилини ~ ёрдамида ўргатиш; ~/пиктонедия қ

**суръат** [ар.]: — тезлик қ, темп; нутқий ~ (- темп, тезлик)

**суффикс** [лот. *suffíxus* биректирилган] — ўзакка қўшиладиган қўшимча

**суффиксация** [лот. суффикс] — суффикслар қўшилиши; ~ ва десуффиксация қ

**суҳбат** [ар.]: — сўзлашиш, мусоҳаба, гурунг, жуфтнутқ (- диалог), гурух нутқ (- полилог); ~ қуриш/ўтказиш/ташқил қилиш/тузиш; ~ орқали (- са вол-жавоб йўли билан) илмий муаммони аниқлаш (*илмий-тадқиқот методларидан*)

**суҳбатдош** [ар.+Ф-т] — ўзаро сўзлашувчи икки ва ундан ортиқ кинни (- диалог/полилог жараённида шериклар), коммуникант

**сўз:** чет тилдаги ~; ~ бойлиги; ~ нинг ҳиссий (-ташқи) ва маъновий (- ичкни) томони; ~ нинг маъносини очиш; ~ ясаш минимуми/упсурни/таҳлили; ~ биримаси; ~ билан (- вербал) ифодалаш; ~ ларни методик гурухлаш; таниш ва нотаниш ~лар; таянч ~; алоҳида/якка/контекстда ~; ~ /լրգատ бирлиги/лексик бирлик/имло бирлиги

**сўзлаш** — гапириш, суҳбат; чет тилда ~; ~ ва тинглаш

**сўзлашув:** ~ китоби (*рус. разговорник*); ~ тили (- оғзаки нутқ)

**сўзловчи** — фикр баён этувчи; чет тилда ~; ~ ва тингловчи

**сўраш:** оғзаки ~; ўтилган/янги материални ~; машқ жараённида ~

**сўров** ~ варагаси (-анкета қ)

**суроқ:** ~ гап/сўз/белгиси

**табақалаш** [ар.+ ўзб.] — дифференциация қ, индивидуализация

**тадрижийлик** [ар.+ ўзб.] — изчиллик, кетма-кетлик; мақулар бажаришда ~

**тадрис** [ар.] — дарс бериш (- ўқитиш) тизими, услубнёт қ, методика қ чет

тил ~ (- чет тил ўқитиш методикаси)  
тадқиқот [ар.] — текшириш, ўрганиш, изланиш; ~ объекти/предмети/жара-  
ёни/натижаси; илмий- ~ методлари (- эксперимент, кузатиш, тажриба  
ўтказиш, анкета үтказиш, тест, сұхбат, интервью, хронометраж, ана-  
лиз/синтез, системалаштириш); фундаментал илмий~; амалий илмий~;  
назарий/экспериментал ~; муаллимлар/талаба (- студент)лар илмий-  
~ ишлари

тажриба [ар.]: мактаб/ўқитиш/иш/муаллим ~.и; тил ~си (-лингвистик (- би-  
лим), лисоний (- күникма), нутқий (- малака) қысмларидан иборат она  
тили, иккинчи тил, чет тилда түпланган тажриба): илгор ~; таълимий ~  
(илмий-тадқиқот методи); ~ үтказиш (илмий-тадқиқот методи); ~ орт-  
тириш/ўрганиш/түплаш/тарқатиши/умумлаштириш; таълимий~, экспери-  
мент (илмий-тадқиқот методлари).

тайёр [ар.]: ~жума (қолип, клише, яхлит гап, турғун сўз биримаси);  
~ва типовой жумла

тайёргарлик: дарсга ~; умумий. ~ (- савия)

тайёрланган: ~ нутқ (-аввал ўрганилган тил материали ёки нутқий мавзу  
юзасидан фикр баён этиш); ~ ва тайёрланмаган нутқ

тайёрланмаган: ~ нутқ (- экспром(п)т қ, бадиҳа қ, импровизация қ); ~ ва  
тайёрланган нутқ

тайёрлаш: тил материалини ~; тил материалини ~ ҳамда нутқ күникма, ма-  
лакаларини шакллантириш; тил материалини ~ босқичлари (- танлаш,  
тасниф, тақсимот, тақдимот); методик ~; дарс/вазифа/кўргазмалилик ~  
такомиллаштирувчи: ~ машқ; шакллантирувчи қ, ривожлантитурувчи қ, ~  
машқлар

тақрорлаш — қайтариш қ; дарсни/материални/машқни ~; тақлидан ~  
(- дрилл); ~ дарси

тактика [юнон. takтика тартибга солиш]: чет тил ўқитиш ~си (-амалий иш-  
лар, таълимий вазифалар: тушуниш, фикр баён қилиш, тил бирлигини  
ўрганиш ва ҳ.к.з.); таълим ~си/стратегияси қ/технологияси қ

талаб [ар.]: машқ ~; машқ ~, материали ҳамда мазмuni: машқ/дастур ~ и  
талаба [ар.]: — студент (- олий ўқув юртида таҳсил олуви); институт/уни-  
верситет/чет тиллар факультети/бўлими ~си; кундузги/сиртқи/кечки бў-  
лим ~си

талаффуз [ар.] — товуш /сўз/гап айтилиши; тилнинг ~ (- фонетик) жиҳати;  
гапиришнинг ~ томони; ~ материали (- фонетик материал); ~ бирлиги  
(- фонетик бирлик); ~ қишинчиллари (-артикуляцион, оппозицион, по-  
зион, акустик қишинчиллар); ~ күникмаси/техникаси/машқи; ~ тех-  
никаси (- артикуляция ҳамда интонация операциялари); ~ материали  
(- товуш, товуш биримаси, фонетик ҳодиса, интонация); ~ (- фонетик)  
ҳодисаси (- товушнинг сўз ёки бўғиндаги ўрнига кўра айтилиши); чет  
тилча тақрибий (- аппроксимациялашган) ~ ва она тилида тўғри ~; ада-  
бий ~; ~ ўргатишнинг тақлидий (- имитатив) ва таҳлилий (- анализ)  
методлари; ~ ўргатиш усуллари (- товуш алоҳида, сўзда, гапда айти-  
лади); ~ ни ўргатиш мазмuni - ТУМ қ компрессия)

тамғаланиш: фикран тамғаланиш (- динамик стереотип қ)

танишув: ~ ўқиши (- мазмунни юзаки тушуниб ўқиши, умумий мазмунни ўр-  
ганиш учун ўқиши (- ингл. fluently reading равон, жадал, юзаки ўқиши);  
~ ўрганув, кузатув ўқиши

танлаш — саралаш, ажратиш, сайлаш, селенция; ~ мезони/манбай/бирлиги/  
/тадбири; тил материалини/текстни/машқни ~; лексикани/грамматикани/  
/фонетикани ~ (- минимум яратиш); ~ тадбири (-рус. процедура); ~,  
тасниф, тақсимот, тақдимот

тарбия [ар.] — ўқув ~ (-таълим- ~) ишлари/амалиёти/жараёни/ша-  
роити/воситаси; ~ бериш/олиш; маънавий (-ахлоқий) ~; ~ кўрган/бер-  
ган/олган; чет тил материалида ~ лаш; таълим билан ~ бирлиги

тарбиявий [ар.] — тарбияга оид; ~ ишлар/тадбири/соат; ~ йуналиш; ~ мақ-  
сад (чет тил ўқитиш мақсадларидан)

- тарбиялаш** [ар.+узб.]: ўқувчи/талаба/ларни чет тил материалда ~, таълим жараёнида ~
- таржима** [ар.] — тилдан тилга ўғириш, ағдариш; оғзаки/ёзмә ~; ~ методи (тарихий методлардан); чет тилдан она тилига ~; она тилидан чет тилга ~; сўзма-сўз/мазмунан ~; матн/жумла/сўз ~ си; ~ машқи/малакаси; ~ ва ~ сиз усул (тил бирлиги маъносини очиши усуллари)
- таржимали** [ар.+узб.]: ~ машқ (- чет тилдан она тилига, она тилидан чет тилга ўғириш машқлари)
- таржимасиз** [ар.+узб.]: ~ ўқиши (- синтетик ўқиши); ~ ва таржимали усул (матно очиши усуллари)
- тарихий** [ар.]: чет тил ўқитиш ~ методлари; ~ ҳамда жараёни методлари (к метод)
- тарқатма**: ~ материал (-рус. раздаточный материал), к материал
- тасаввур** [ар.] — онгдаги психик жараён; ~қилиш; кўрув ~и, хотира ~и; ~ даги вазият (нутқ вазиятига оид)
- тасниф** [ар.] — типология к, классификация к
- тафаккур** [ар.] — фикрлаш; ~ шаклланиши; мантиқий/мавҳум (-абстракт) ~; нутқ билан бирлиги; ~ вербальдир к
- ташкил** [ар.]: ~ этиши (-рус. организацийа) тил материалини ~ этиши; чет тил таълимимины ~ этиши; лексикани/грамматикани/фонетикани ~ этиши (- тақсимлаш)
- ташкилий** [ар.]: чет тил ўқитиш ~ формалари; методиканинг назарийи ҳамда ~ масалалари; ~ (-рус. организацийный(- дарсга келмаслик, сустлик, заифлик туфайли) ҳамда интерференцион (-таъсирий-тим ҳодисаларининг чалкашиши оқибатидаги) қийинчиликлар
- ташкилот** [ар.] — тил материалини тақсимлаш (-рус. организацийа), к тақсимот
- таълим** [ар.] — ўқитиш, ўргатиш; ҳалқ ~и; ~ воситаси/мақсади/мазмунни/методи/принципи/жараёни/шароити; ~ назарияси (-таълимшунослик, дидактика); ~ босқичлари (- бошланғич, ўрта, юқори); ~ билан тарбия бирлиги
- таълимий** [ар.] — таълимга оид; ~ ўйин/назорат/тест; ~ тажриба (илмий-тадқиқот методи); ~ мақсад, к умумтаълимий
- таълимшунослик** [ар.+Ф-т+узб.]: дидактика, ўқитиш (-таълим) назарияси; ~ (- дидактика) принциплари; чет тил ўргатишнинг ~ принциплари; чет тил ўқитиш методикасининг ~ асослари; лисоний ~
- таъриф** [ар.] — дефиниция к; қонда ~лари (- тил бирлигининг ифодаланиши)
- таъсир** [ар.]: ижобий ва салбий ~; ижобий ~ (- транспозиция) ва салбий ~ (- интерференция)
- таяниш**: контекста ~; она тилига/тил тажрибасига ~; тил тажрибасини ҳисобга олиш
- таяни**: — тил ўрганишга ёрдам кўрсатадиган лисопий бирлик; ~ сўз (-рус. ключевое/опорное слово, ингл. key word калит сўз); ~ сўз/маъно/жумла/матн; вербал/визуал ~; ёзма ва оғзаки ~
- тақдимот** [ар.] — презентация к, ўқув материалини ўзлаштириш ёки ўрганишдаги дастлабки қадам; статик (- дарсликда) ва динамик (- амалда) ~
- тақлид** [ар.]: ўхшатиш, имитация (В. С. Цетлин таъбири билан «идрок этил ганди ўхшатиб нутқий ҳаракат қилиши»); ~ ва таҳлил методи к имитация, анализ
- тақлидан** [ар.]: — тақлидий йўл билан, ўхшатиб, эргашиб; ~ талаффуз қилиш/гапириш/ўқиши/ёзиши; ~ бажариладиган машқ (- дрилл)
- тақлидий** [ар.]: талаффуз ўргатишнинг ~ методи; ~ (-имитация) ва таҳлилий (- анализ) метод
- тақрибий** [ар.]: ~ (-аппроксимациялашган) талаффуз; чет тилда ~ (-аппроксимациялашган — к) ва она тилида тўғри талаффуз
- тақсимот** [ар.]: дистрибуция к, тақсимлаш, ташкил этиши (-рус. организацийа)
- таққослаш** [ар.+узб.]: қиёслаш к, муқояса к
- таҳлил** [ар.]: анализ (- тил материалини таъриф-тавсиф этиши орқали ту-

шунтириш); грамматик ~; қиёсий ~; илмий-методик ~; илмий адабиёт-ни ретроспектив (-тарихий) ~ қилиш; ретроспектив/танқидий/илмий ~; ~ (-анализ) ва тақлид (-имитация)

таҳлилий [ар.]: талаффуз ўргатишнинг ~ методи: ~ ва тақлидий усул/метод таҳсил [ар.] — ўқиш, билим олиш; ~ олмоқ (- ўқимоқ)

театрлаштирилган: ~ ситуация (-текстни инсценировка қилиш)

тезлик — суръат; ўқиш/ёзиш/жавоб/нутқ ~ги (-суръати, темпи)

текст [лот. *textus* түқима, биримма] — матн қ. нутқ маҳсулни ҳамда объекти; нутқ объекти (-ўқиладиган (-график, ёзма) ёки тингланадиган аудиотекст) ҳамда нутқий маҳсулот (-гапириш ёки ёзув ҳосиласи); магнитофон ёзувидағы/жонли ~; чет тилдаги ~; ўқиладиган/тингланадиган ~; соҳавий/сиёсий/спортга оид ~; дарслек ~и; боғланишили (- боғланма) ~; график/оғзаки ~; ~ни адаптация қилиш (-мослаштириш, соддалаштириш); ~ тузиш/танлаш/кӯчириш/ўқиш/таржимаси; ~ олди/ ~ бўйича/ ~дан кейинги машқ; ~турлари/мазмуну/сюжети/луғати; танланган/тузилган ~; адаптация қилинган/оригинал ~

текстуал — текстга оид; ~дидактика (-текст ўқиши билан боғлиқ масалаларни ёритувчи илмий соҳа); ~дидактика/лингвистика

текшириш — тест қ., синон қ., назорат қ., контрол қ.; уй вазифасини ~; дафтар ~; нутқий кўнинмани/малакани ~

текширув — назорат қ.

телевизион [юнон. *tele* узоқ + лот. *vizum* (video) қарамоқ, томоша қилмоқ]: ~курс (-телекурс); ~дарс (-теледарс); ~орқали ўқув кўрсатувлари тизими (-теледидактика); ~ муаллим (-телеумаллим), ~ кўрсатув (-телеқўрсатув)

теледарс [юнон. + ар.] — телевизион қ. дарс

теледидактика [юнон. *tele* + дидактика] — ўқув телекўрсатувлар тизими

телекурс [юнон. + лот.] — телевизион қ. курс

тэма [юнон. *théma* айнан асосига қурилган] — мавзу; нутқий ~; оғзаки нутқ/ўқиши ~лари; дарс ~си; ~ни тайёрлаш/айтиб бериш/ўтиш

тематик [юнон. *тема*] — мавзуний, мавзудош; ~ (мавзудош) лексика; ~кеча; ~ текширув; ~ (-мавзуй) режа

тескари: ~ маъноли (-антоним); ~ маъноли сўзлар

тест [ингл. *test* синон, текшириш] — синон, имтиҳон, текшириш; алтернатив ~ (~ назорат шакли); таңлаб жавоб қайтариш ~и; диагностик ~, ~ ўтказни (илмий-тадқиқот методларидан)

тёхника [юнон. *téchne* маҳорат, усталлик]: тил ~си (- ўқиши, ёзиш, талаффуз ~си); таълимнинг ~ воситалари (*кўргазмали қуроллар*)

техникавий [юнон. техника] — тил ~сига оид; ~ (- ўқиши, ёзиш, талаффуз) қўнинма; тиљнинг ~томони; ~ ва мазмуний томони; ~ воситалар

технология [юнон. *téchne* маҳорат, усталлик + *logos* таълимот] — муайян жараённи юргизиш усуллари ҳамда воситалари; чет тил ўқитиш ~си; ўқитиш ~си/стратегияси қ/тактикаси қ

тил — лисон; ~ бирлиги/ҳодисаси/материални/тажрибаси; ~ бирлиги (-лугат, лексик, грамматик, талаффуз, имло бирлиги); ~ тажрибаси (-она тили, иккинчи ~, чет ~даги билим, қўнинма, малака мажмун); ўзга/бошқа/ /бегона ~; ~ комплентенцияси (- ~лаёқати, лисоний иқтидор); ~ хиссийти (- ~ни ҳис этиш -рус. языковое чутъе); ~тажрибасини ҳисобга олиш принципи; ~лар алоқаси (-контакти); она тили (-тафаккур шаклланадиган ~); иккинчи ~ (- келгинидилар учун шу ернинг давлат тили, мас. ўзбек тили бошқа тиллар эгалари учун, ўзбеклар учун рус тили ёки бошқа халқлар (*қўшиллар*) ~); ~ система ҳамда мuloқot воситаси; ~тажрибаси (-лингвистик, лисоний, нутқий қисмлардан иборат); чет ~ (-хорижий ~, ажнабий ~, ўзгалар ~и, бошқа юрт ~и); чет ~ муҳити; чет ~ ўрганиш (-чет тиљда гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиши, ёзув малакаларини эгадлаш); чет ~лар институти/факультети/булими/кафедраси; чет ~ билиш/ўрганиш/ўқитиши; чет ~ ўқитиш методики; чет ~ ўргатиш психологияси; чет ~ ўқитиш жараённи/масалалари /амалиёти; чет ~ муаллими/ўргатувчи/ўрганувчи/репетитори (-хонақи муаллими)

**тилшунос** [ўзб. + ф—т] — лингвист, лингвистика (- тилшунослик) мутахас-  
сиси; ~, руҳшунос, методист, муаллим

**тилшунослик** [ўзб. + ф—т + ўзб.] — лингвистика, тил ҳақидаги фан; чет тил  
ўқитиш методикасининг ~ асослари; ~, таълимшунослик, руҳшунослик

**тимсол** [ар.] — обраэ қ; товуш (-фонетик) ҳарфий (-график), имловий  
(-орфографик) ~; кўрув/эшитиш/ҳаракат ~ и

**тинглаш** — тинглаш ҳамда тушуниш, тинглаб тушуниш (*рус.*: аудирование,  
нүтқ ғаолияти тури); нутқни/дикторни/муаллимини ~; ~ кунукмаси  
ҳамда малакаси; гапириш/тинглаб тушуниш; ~ (-аудитив) машқи

**тингловчи** — аудитор қ; лекция ~лар (-аудитория), сомъе (-эшитувчи,  
тингловчи)

**типовой** [юон. *týros* + *lógos* таълимот] — тасниф(лаш), типларга бўлиш,  
асос бўладиган; ~ ўқув режаси/дастур/дарслер; ~ жумла (-чет тил  
~ дастурида берилган янги жумлалар тузиш учун асос (-нүтқ намунаси)  
даражасидаги гап); ~ ва тайёр (-яхлит) жумла; ~ (-намунави) жумлага  
асосланиб гаплар тузиш; ~ (жорий/амалдаги) ўқув режаси/  
дастури/тил минимуми

**типология** [юон. *týros* + *lógos* таълимот] — тасниф(лаш), типларга бўлиш,  
гуруҳларга ажратиш; лингвистик/лингводидактик/лингвометодик ~;  
хатолар/қийинчиликлар/машқлар/текстлар/дарслар/тил материали ~си;  
методик ~, (-классификация қ), дистрибуция қ, презентация қ  
товуш — талаффуз бирлиги; ~тимсоли/шакли; ~ - ҳарф (-фонема-графема)  
муносабати (- ўқилиш қондаси)

**топширик:** методик/ўқув/якка (- индивидуал) ~; ~ни бажариш; ~ бериш/  
ғолиш/ёзиш/бажариш

**топқирлик:** тил ~ги. (*-рус.* догадка)

**традициён** [лот. *traditio* бирорга етказиш, ривоят, ҳикоя қилиб бериш] —  
анъанавий қ; ~ (-анъанавий) метод/таълим/усул/дарс; ~ ва замонавий

**транскрипция** [лот. *transcriptio* кўчирраб ёзиш] — ёзувда товуш белгиси,  
фонетик ёзув; фонетик ~; қисман (-ҳарф ёки ҳарф бирикмаси), ~си;  
тўлиқ ~ (-сўз, гап ~си); қисман ва тўлиқ ~

**транспозиция** [лот. *transpositio* бошқа жойга кўчириш] — ижобий таъсир,  
ижобий кўчиш, ёрдамга келиш, кўмаклашиш (-ижобий натижага  
олиб борувчи билим, кўнким, малаканинг кўчиши); ~ ва интерферен-  
ция қ

**тренировка** [ингл. + *рус.*] — машқ қилиш (*ўзлаштириш босқичларидан*);  
~ машқи (- дрилл)

**трилингв** [юон. *tri* уч + лот. *lingua* тил] — уч тилда сўзлашувчи, уч  
тилли; ~ (-уч тилли), полиглот (-кўп тилли), билингв (-икки тилли,  
зуллisonайн), монолингв (- бир тилли, якзабон)

**тузиш:** қўлланма/дастур/ўқиши китоби/машқ/тест ~; текст ~, текст танлаш  
тушуниш: тинглаб ~; таржимасиз ~; ўқиб ~; идрок этиб ~; оғзаки  
ёки ёзма нутқни ~; текстни/аудиотекстни ~

**тушунтириш:** янги материални ~; сўз маъносини/грамматик ҳодисани ~  
**тушунча** — фикр формаси, психик маҳсул; ~ нинг шаклланиши/ифодалани-  
ши; методик/йлмий/соҳавий/дидактик/психологик ~; конкрет (-аник,  
равшан) ва абстракт (- мавҳум) ~

**ТУМ** — талаффузни ўргатиш мазмуни (қ компрессия); **ЛЎМ, ГЎМ, ТУМ**  
тўхташ — пауза қ; нутқда ~; орада ~ (магнитофон ёзувиди)

**уй:** ~ да ўқиши/дарс қилиш; ~ иши/вазифаси/машқи; ~га вазифа;  
~ иши/синф иши

**умумлашма** — қоида, мавҳумот, содда таъриф; грамматик ~ (- грамма-  
тик механизминг таркибий қисми); қоида-кўрсатма ва қоида ~ ~

**умумлаштириш:** тажриба ~; илфор миши тажрибасини ~ /тарқатиш; ўраг-  
нилган тил материалини ~ /такрорлаш

**умумтаълимий:** ~ мақсад (чет тил ўқитиши мақсадларидан); чет тил ~ /их-  
тинос ўқув предмети; чет тил ўқитишининг амалий, ~, тарбиявий, ри-  
вожлантирувчи, касбий мақсадлари

ундовчи: ~ реплика (- стимул реплика); ~ (- стимул) ва жавоб (- реакция) репликаси, Қ реплика

услубиёт [ар.] — методика қ, тадрис қ; чет тил ўқитиш ~и (- методикаси)

услубий [ар.] — методик Қ

услубчи [ар. + ф—т] — методист (- ўқитиш услубиёти мутахассиси); чет тил ўқитиш ~ си (методисти)

усул [ар.]: методик ~; сүз маъносини очиш ~и; талаффуз ўргатиш ~

факультатив [лот. facultas (facultatis) мумкинлик, илож] — ихтиёрий (- мажбурий бўлмаган); ~ курс/ўқув предмети/машғулот; чет тилдан ~ курс; ~ (- ихтиёрий) ва мажбурий курс

фаол [ар.]: тилни ~ (- актив) эгалламоқ; ўқувчилар ~лиги (- активлиги); чет тил ўрганишда/дарсда/дарсдан ташқари ишларда ~ қатнашмоқ

фаолият [ар.]: нутқий/ақлий ~; нутқ ~и турлари (гапириш, тинглаб тушиш, ўқиши, ёзув); ўқувчи/муаллим ~; ~ни активлаштириш

фаоллик [ар. + ёзб.]: ~ (- активлик) принципи (*дидактик принциплардан*)

фаҳмлаш [ар. + ёзб.]: маънени англаш, топқирилик; контекстдан ~ (- тошиш); янги сүз маъносини сўз ясовчи унсурлар ёрдамида ~; лисоний ~ (*-рус. языковая догадка*)

фикр [ар.]: ~ баён этиш; чет тилда ~ баён этиш; ~ юритиши; ~ ифодалиниши (- гапириш ҳосиласи); ~ юритмаедан бажариладиган машқ (-дрилл)

фикран: ~ боғланиш (- ассоциация); ~ тамғаланиш (- динамик қ стереотип)

фикрлаш [ар. + ёзб.]: тафаккур қ, мавҳум/мантиқий/ижодий ~

фикрсиз [ар. + ёзб.]: ~ нутқ (- стохастик нутқ, ассоциатив нутқ)

филологик [юон. phileō яхши кўраман + logos сўэ] — тил ҳамда адабиётга оид; ~ мақсад (- чет тил олий ўқув юрти дастури талабаридан); ~ ўналишдаги матн; ~ маълумот

фильм [ингл. film пўст, пўстлоқ]: ўқув ~и; овозли/овозсиз ~; ~ кўрсатиш/қўриш/муҳокама қилиш

фланелеграф [фр. flanelle тукли мато — юонон gráfó ёзаман] — таҳтага расм ёпишадиган матодан тортилиб ясалган ўқув воситаси (*кургазмалик турларидан*); ~дан фойдаланиш

фонема [юонон. phónēta товуш] — маъно ифодаловчи товуш, ёз/морфеманинг маъносини фарқлашга хизмат қиласидиган нутқ товуши; ~, графема, интонема

фонетик [юонон. фонетика] — фонетика (- талаффуз)га оид; ~ зарядка (- талаффузни ўйлга қўйишга хизмат қиласидиган машқ); ~ тест; ~ дрилл (- зарядка); ~ бирлик/ҳодиса/хато/қийинчилик/машқ/ёзув/кўниќма; ~ минимум

фонетика [юонон. phónétikós товушга оид] — тилнинг товуш (-талаффуз қ) томони

фоно ... [юонон. phone товуш]: фонограмма қ; фонозал (- товуш ёзиш/эшиши тиҳонаси); фономашқ (- тилнинг товуш томонини машқ қилиш); фонотека (-фоноеуввлар сақланадиган жой); фонограф қ; фономатериал қ

фонограмма [юонон. фоно + gráptta ёзилиш, ҳарф]: чет тилда ~; ~дан фойдаланиш

фонограф [юонон. фоно + grápho ёзаман] — товуш ёзиш асбоблари (*техника воситаларидан*)

фономатериал [юонон. фоно + лот. материал] — товуш ёзилган ўқув воситаси; ~ қўллаш/тайёрлаш

форма [лот. forma қиёфа] — шакл қ, ясалиш қ; феъл ~и; грамматик ~; чет тил бирлиги ~и (-шакли, ясалиши), функцияси (-қўлланиши), семантикаси (- маъноси)

формал [лот. форма] — форма (- шакл, ясалиши) билан боғлиқ; ~ қийин-

чиликлар; тил ҳодисасининг ~ (- шаклий), функционал (- қўлланиш), маъновий (- семантик) жиҳатлари

**фронтал** [фр. frontál] — ёпласига, оммавий; ~ иш/машгулот, индивидуал ва ~; ~ текширув; ~, группа бўлиб, индивидуал (-якка) к функционал [лот. функция] — функция (- қўлланиш)га оид; ~ қийинчиллик; ~, формал (-шаклий), семантик (-маъновий) қийинчилликлар; тил ҳодисасининг ~ (- қўлланиш), формал (-шаклий), семантик (- маъновий) жиҳатлари.

**фўнкция** [лот. functio ижро, амалга ошириш] — қўлланилиш қ; чет тил бирлиги ~си (- қўлланиши), формаси (- шакли, ясалиши), семантикаси (- маъноси)

**хато** [ар.] — нутқда тил материалини нотўғри қўлланиш, лисоний ёки бошқа қийинчилик оқибати; лексик/грамматик/талафузда/имловий/ўқишида/ /нутқий ~; ~ни ўрганиш/бартараф этиш/тўғрилаш; ~га йўл қўй- маслик; ~ қилиш/айтиш/гапириш/ёзиш/ўқиш/тўшуниш; ~ ва тўғри

**хомаки** [ф—т]: ~ расм (- крокӣ - қ)

**хорижзабон** [ар. + ф—т] — чет тилда сўзлашувчи; чет тил биладиган; ~ та- лаба/муаллим/мутахассис/меҳмон

**хорижий** [ар.] — ажнабий, чет; ~ тил; ~ мамлакат (- она ватандан бош- қа юрт) тили (қ чет тил)

**хотира** [ар.]: кучли ~; ~ни машқ қилдириш; ~нинг ҳажми; қисқа муд- датли (- оператив) ва узоқ муддатли (- доимий) ~; ~ да сақлаш; ~ дан кўтарилиш; эшигиш, кўрув, ҳаракат, вербал ~

**хронометрэж** [юнон. chрéпos вакт + метрон ўлчов] — тил таълимида сарф- ланадиган вақтни ўлчаш (*илмий-тадқиқот методларидан*), қ тадқиқот

**чет** (чет тил) — хорижий, ажнабий тил; мактабда ўқитиладиган чет тиллар (- инглиз, испан, немис, француз, рус — Оврупо тиллари ҳамда араб, турк, форс, хитой, ҳинд, урду — Шарқ тиллари); чет тилда нутқ фаолияти турлари (гапириш, тинглаб тушуниш, ўқиш, ёзув); чет тил институти/факультети/бўлими/кафедраси/муаллими; чет тил хонаси (-каби- нети); чет тилини кичик ёшдан ўргатиш/ўрганиш; чет тилини чуқур ўргатиш (маҳсус мактаб ёки факультатив курс); чет тил, она тили, ик- кинчи тил; чет тил ўқитиш методикаси, қ тил

**шайлик** — мойиллик (- ўрганиладиган объект — тил материали/нутқга субъ- ект (- ўқувчи)нинг шайлиги (- мойиллиги); ~ назарияси (атама-тушун- ча рус. «установка» Д. Н. Узнадзе томонидан таклиф қилинган)

**шакл** [ар.] — форма қ, ясалиш қ; чет тил бирлиги ~и; чет тил бирлиги ~и (- формаси, ясалиши), қўлланилиши (- функцияси), маъноси (- семанти- каси); феъл/сифат/равиш ~и; ёзма ва оғзаки ~; график (- ҳарфий), фонетик (товуш) ~; ~ билан мазмун бирлиги

**шаклдош** [ар. + ф—т] — омоним қ; ~, маънодош, тескари маъноли тил

ҳодисалари

**шаклий** [ар.] — шаклга оид; тил ҳодисасининг ~, қўлланилиш, маъновий жиҳатлари

**шакллантирувчи:** ~ машқ; ~, ривожлантирувчи, такомиллаштирувчи машқ- шароит [ар.] — ҳолат, вазият; таълим (- ўқитиш) ~и; чет тил ўқитиш ~; ~ яратиш; ~ билан мақсад (чет тил таълимида)

**эгаллаш** — ўрганиб олиш, билиб олиш; тилни ~; амалий ва назарий ~; оғ- заки нуткни ~; нутқ кўнгликаси, малакасини ~

**эксперимент** [лот. experimentum синаш, тажриба] — илмий тажриба (*илмий-тадқиқот методларидан*, мас. лаборатория ~и); табиий/лаборато- рия ~; асосий/ёрдамчи ~; бир марталик/такориий ~; ~ ўтказиш/қи- лиш/олиб бориш/бошлаш; ~ назарияси/иштироқчиси/материални/натижа- си/кечниши (- ўтиши) /жараёни; ~ жойи; қ тадқиқот

**экспериментал** [лот. эксперимент] — эксперимент билан бөглиқ; ~ тадқиқот /иши/дарсلىк/материал; контрол ва ~ гурух

**экспериментатор** [лот. эксперимент] — эксперимент (-илмий тажриба) ўтка-зувчи; ~ иштирокидаги машгулот

**экспозиция** [лот. expositio намойиш этиши] — тил бирлигининг нутқда қўл-ланиб (айтиб, ўқиб, ёзиб) кўрсатилиши

**экспром(п)т** [лот. exproptus тайёр, ҳозир] — импровизация қ, бадиҳа қ, олдиндан ҳозирлик кўрмасдан гапириш (-тайёрланмаган оғзаки нутқ)

**экстенсив** [лот. extensivus кенгаювчан, узаювчан]: ~ ўқиши (аналитик қ, дискурсив қ ўқиши); ~ таълим (-вақт эътибори билан чўзиладиган таъ-лим); ~ (-чўзиладиган) ва интенсив (-жадал) таълим/курс

**экстериоризация** [лат. exterior ташқи, сиртқи] интериоризация би-лан боғлиқ ҳолда ташқи ҳаракатларнинг, мас. айтиладиган жумлалар-нинг ҳосил бўлиши жараёни, ~ ва интериоризация қ

**экстровёрт** [лот. extrema ташқарига + versio бўрмок, қаратмоқ] — кири-шимли, сезгир (-чет тилда сўзлашни ёқтирадиган); ~ ва интроверт—қ

**эмоция** [фр. émotion < лот. emovere хаяжонлантироқ, тўлқинлантироқ] — туйғу, ҳиссият, ички кечинма

**епистоляр** [юнон. epistole хат, мактуб] — мактубий, хатга оид; чет тил-да ~ жумлалар (-хат ёзишда қўлланадиган гаплар)

**эталон** [фр. étalon] — қолил қ, намуна қ, андаза қ

**этап** [фр. étape] — босқич қ

**эшитиш** — товушни ~сезгиси орқали қабул қилиш; ~сезгиси/хотираси/ана-лизатори/тимсоли; ~ сезгиси (-товуш тўлқинлари белги ҳамда сифатла-рининг акс эттирилиши); ~ хотираси (-~тимсолларини эсда қолдириш, мустаҳкамлаш, эсга тушириш); ~ тимсоли (-товуш қўзғовчиларини се-зиш/идроқ қилишда ҳосил бўлган образ); ~ анализатори (-~нерв мар-кази)

**эшитув:** ~ идроки (-товуш тўлқинларининг яхлит акс эттирилиши); ~ ана-лизатори (~нерв маркази); ~ диққати (-нарса ва ҳодисани қулоқ би-лан идрок қилиш ҳамда эслашга оид диққат)

**эътимод** [ар.] — қаттиқ ишониш, ихлос қўйиш; ~ муҳитини яратиш (-чет тил ўрганиш жараёнида сунъий нутқий вазиятга тўла мослашиш)

**яқзабон** [ф-т] — бир тилли, монолингв (-бир тилни биладиган)

**якуний** [ар.]: ~ мақсад (чет тил таълимида) ~ ҳамда оралиқ мақсад/кўр-саткич; ~ кўрсаткич (-мактаб тугашидаги нутқий малакага оид) ~ текширув (-назорат)

**якканутқ** [ф-т+ар.] — монолог қ; гапириш, сўзлаш; ~ машқи; ~, жуфт-нутқ, гуруҳнутқ

**ясалиш** — шакл қ, форма қ; сўз/грамматик ҳодиса ~и; ~ (-форма), маъно семантика) қўлланилиш (-функция)

**ўзлаштириш** — шахснинг ижтимоий-тариҳий (жумладан лисоний) тажриба орттириш ўйли; тил материалини тайёрлаш ҳамда ~; тил материалини ~ босқичлари (танишиш, машқ қилиш, қўлланиш, назорат); тил мате-риалини тайёрлаш/ ~ босқичлари; пухта ~ (-чет тил бирликлари юза-сидан барқарор нутқий кўнкимга ҳамда малака ҳосил қилиш); ~ қадами (-алгоритм); юзаки (-бўш) ва чуқур (-пухта) ~

**ЎНВ** — ўқув-нутқий вазият; **ЎНВ** (-табиий ҳаётний) ҳамда сунъий (-тасав-вурдаги, хаёлий) вазиятни яратиш; жуфтнутқ билан гуруҳнутқ учун **ЎНВ** ни яратиш; **ЎНВ** билан нутқий тема қ

**ўрганиш** — билиб олиш, эгаллаш қ; чет тилни ~; лексикани/грамматикани/ талаффузини/нутқ фаoliyati турларини ~; ~/ўзлаштириш/эгаллаш

**ўрганув:** ~ ўқиши (-мутолаа, яъни текст мазмунидан барча тафсилотларни ўрганиб олиш, ахборотни синчиклаб тушуниш, ингл. close reading); ~, танишув, кузатув ўқиши

**ўргатиш** — ўқитиш қ, тушунтириш қ, янги материални билдириш, сабоқ қ бе-

риш; таълим қ бериш; чет тил ~; ўқув материалини [нүтқни ~; ~ ва ўрганиш қ]

**ўқилиш:** ~ қоидаси (-ўқиш техникаси); ҳарф/сўз/матн ~ и; ~ да ҳамда ёзилишда; ~, ўқиш қ; ~ жараёни (-ўқиш техникаси)

**ўқитишиш** — таълим қ, ўргатиш қ; ~ методикаси (-услубиёт); ~ қонуниятлари/қонун-қоидалари/жараёни/натижаси/назарияси /амалиёти/ ишлари; чет тил ~ (-ўргатиш, таълими)

**ўқитувчи** — муаллим қ, домла (халқ тилида), мударрис (мадрасада), муайян соҳа ёки фандан сабоқ берувчи, таълим-тарбия берувчи; ~ китоб/тавсиси/методикаси/тажрибаси/малакаси; чет тил ~ си (-муалими)

**ўқиш** — матндан ахборот олиш, яъни матнни идрок этиб мазмунини англаш, (нүтқ фаолиги тури), ёзилгани айтиш, яъни ҳарф-товоруш муносабатининг рӯёбга чиқиши (ғиши техникаси), таҳсил олиш, ўрганиш, таълим олиш; ~ техникаси (ўқилиши жараёни ҳамда ўқилиши қоидалари мажмуми; ~ техникаси машқи; ~ тезлиги (-сувати, темпи); сўзни бутунича (-хилит) ~ / бўғинлаб ~ методлари / ~ турлари/мащқлари/мавзулари/кўнукмаси/малакаси/китоби/материални; ~ материалы ҳамда ўқув материалы; ифодалии/кўшимча/мустақил/синфда/ўйда/ичда/овоз чиқариб/луғат билан /луғатсиз ~; ~ турлари: анализ ва синтетик (-курсор), ~ (идрок этиб тушунишга кўра), танишув, ўрганув, кузатув ~ (кўзланадиган мақсаддан келиб чиқиш), тайёрланган ва тайёрланмаган ~ (кўрилган ҳозирлик муносабати билан), таржимали ви таржимасиз ~ тил тажрибаси жиҳатидан), луғат билан ва луғатсиз ~ (она тили аралашуви), синфда ёки уйда ~ (ишлаш жойи), ёлғиз (-якка) ва хор билан ~ (ташкилий томони), ичда (-овоизиз) ва овоз чиқариб ~ (овоз иштироқи); статар ~ (-мукаммал)

**ўқув:** ~ материалы/дастури/режаси/жараёни/предмети/юрти/курси/гуруҳи/воситаси/жиҳози/қўлланмаси; ~ -тарбия режаси/ишлари/практикаси/жараёни; ~ -методик иш/тадбир/адабиёт/хужжат; ~ материалы ҳамда ўқииш материалы; ~ телевизион дастури; ~ қагрузкаси (-дарс соати); ~ жадвали (-дарс жадвали); ~ (-ўрганиш) бирлиги

**ўқувчи** — билим ҳамда таълим оловучи, таҳсил кўрувчи, талаба; мактаб ҳунар-техника билим юрти/техникум ~ си; ~ китоби; аълочи ~, яхши /ўртacha ўқийдиган ~; қолоқ/илфор/интизомли ~; ~, талаба [-студент], музалим

**қайтариш** — тақрорлаш қ; тақрорлаш (~ ~) дарси қиёсий [ар.]: ~ методика/педагогика/тилшунослик/грамматика/фонетика; онгли-~ метод (ўқитиш методларидан)

**қиёслаш** [ар.+ъеб.] — таққослаш қ, муқояса қ, чофиштириш, солишистириш, лингводидактик/лингвистик ~; лингводидактик ~ нинг контрастив қ/ компаратив қ турлари; контрастив ~ (-тиллараро муқояса), компаратив ~ (-тил ички қиёсланиши)

**қизиқишиш**: чет тилга ~; ~/иҳлос/эътимод уйғотмоқ; ~ билан қарамоқ/ўрганмоқ/шуғулланмоқ

**қийин** — мушкул, мураккаб (-ўзлаштириш учун вақт ҳамда меҳнат/-куч/табл қиласигаи); ~ материал/лексика/грамматика/талаффуз/ҳодиса/бирлик/матн/сўз/коида/мавзу; ~ ва осон

**қийинчилик** — лисоний тафовут ҳосиласи (ёки ташкилий камчилик оқибати); функционал (-қўлланаш), формал (-шаклий, ясалаш), семантик (-маъновий) ~; лексик, грамматик, талаффуз ~ ги; артикуляцион, оппозицион, позицион, акустик (талаффузда) ~; ~ лар таснифи (-классификацияси, типологияси); ~ ни енгиш/бартараф этиш/олдини/олиш/тарқатиш/олдиндан билиш; ~ ларни тарқатиш ўргатиш принципи; ~ оқибати — хатодир; интерференцион қ ҳамда ташкилий (-рус. организационная) ~; ~ билан хато; статик (-назарияда) ва динамик (-хато) ~; ҳоким ва тобе ~

**қобилиятиш** [ар.]: идрок/эслаш/ўргатиш/фарқлаш/ижодий/умумлаштириш/фаҳмлаш/билиш ~ и

**қоида** [ар.] — нутқда қўлланадиган тил материалы ҳақидаги мавҳумлаштирилган кўрсатма ёки умумлашма; ~ таърифи; ~ умумлашма ва ~

-күрсатма умумий ва хусусий ~; ~ билан аналогия; ўқилиш/ёзишиш (ёзиш)/артикуляция (-айтиш, талаффуз) ~си; грамматик~; ёзиш~си (-имло, орфография); вербал ёки визуал~; тил материали ёки тил техникаси ~си; бирламчи, қиёсий, якуний ~; ~ чиқариш/бериш/ёдламаслик/сўрамаслик/ёздирилмаслик (*мактаб таълимид*) чет тил бўйича содда/лўнда/педагогик (-дидактик)/амалий (-оператив) ~

қоллип — этапон қ, клише қ, тайёр жумла қ

курол: ўқув ~ Қ (-воситаси қ)

қўлланилиш — функция қ, ишлатилиш (нутқ фаолиятининг тўрттала турида қўлланиш, яъни репродуктив (-қўллаш) ҳамда рецептив (-таниб олиш) маънолари мужассамлашган, (*рус.* оперирование, функционирование); ~ (-функция), ясалиш (-форма, шакъ), маъно (-семантика)

қўлланма — дастуриламал; ўқув/методик/кўргазмали/дидактик~; ўқувчи/муаллим ~си; ~ дарслик, дастур, стандарт, концепция

қўлҳаракат [ўзб.+ар.] — ҳаракат (-мотор) (сезги ҳамда анализатор турларидан); ~ сезгиси/анализатори; ~, нутқҳаракат сезгиси/анализатори

ғайришуурий [ар.] — беихтиёр, ўйламасдан, механик қ тарзда, фикр юритмасдан, онг иштирокисиз; ~ тарзда бажариладиган машқ (-дрилл — қ); ~ ва онгли

ҳаракат [ар.]: ~ (-мотор, кинестетик) сезгиси; грамматик~ (-амал) (*грамматик механизмниң тарқибий қисми*); нутқий фаолият, ~, операция; ~ (-мотор) сезгиси/анализатори (-қўлҳаракат, нутқҳаракат сезгилари/анализаторлари); ~ /эшитиш/кўрув/вербал хотираси

ҳарф [ар.] — алфавитдаги белги, товушни ифодаловчи график тимсол; бош/кичик/босма/ёзма~; ~ бирикмаси ~ -товуш муносабати; ~ни ўқиш/ёзиш/топиш; ~ билан товуш; ўқилмайдиган («соқов», *рус.* немая) ~ (ёзувда бор, бироқ ўқилмайди, мас. *ингл.* know, *фр.* petit)

ҳарфий [ар.] — ҳарф билан бояглиқ; ~ тимсол

ҳиссиёт [ар.]: тил~(-тилнинг позиз томонларини сеза олиш, тилни ҳис этиши, *рус.* языковое чутьё)

ҳодиса [ар.]: тил~си (-лексик, грамматик, талаффуз ~си); тил ~си/материали/бирлиги/минимуми; чет тил ҳамда она тили ~ ларини киёслаш қ; ҳуснинат [ф—т+ар.] — чиройли ёзиш, каллиграфия Қ

## МУНДАРИЖА

|   |    |
|---|----|
| <b>Муқаддима</b>  | 3  |
| <b>Чет тил ўқитиш методикасига кириш</b>  | 7  |
| Чет тил ўқитиш методикаси дастурининг талаблари                                       | 7  |
| Нутқ фоалияти турлари   | 8  |
| «Тил техникаси» тушунчаси   | 9  |
| Чет тил қоидаси   | 10 |
| Машқулар системаси  | 11 |
| Ўкув-методик топшириқлар  | 13 |
| <b>Биринчи қисм. ЧЕТ ТИЛ ЎҚИТИШ МЕТОДИКАСИННИГ НАЗАРИЙ АСОСЛАРИ</b>                   |    |
| I боб. <b>Методика — чет тил ўқитиш назарияси</b>                                     | 14 |
| Чет тил ўқитиш методикасининг предмети  | 14 |
| Методикадаги асосий тушунчалар  | 15 |
| Умумий ва хусусий методика  | 16 |
| Методика фанининг илмий-тадқиқот методлари  | 16 |
| Ўкув-методик топшириқлар  | 20 |
| I! боб. <b>Чет тил ўқитишнинг руҳшунослик, таълимшунослик ва тилшунослик асослари</b> | 20 |
| Методиканинг бошқа фанлар билан алоқаси   | 20 |
| Чет тил ўқитишнинг руҳшунослик асослари   | 22 |
| Чет тил ўқитишнинг таълимшунослик асослари  | 26 |
| Чет тил ўқитишнинг тилшунослик асослари   | 29 |
| Ўқув-методик топшириқлар  | 35 |
| III боб. <b>Чет тил ўқитиш мақсадлари</b>   | 35 |
| Чет тил ўқитишнинг амалий мақсади   | 36 |
| Чет тил ўқитишнинг умумтаълимий мақсади   | 37 |
| Чет тил ўқитишнинг тарбиявий мақсади  | 39 |
| Чет тил ўқитишнинг ривожлантирувчи мақсади  | 41 |
| Ўқув-методик топшириқлар  | 45 |
| IV боб. <b>Чет тил ўқитиш мазмуни</b>   | 45 |
| 1- §. Таълим мазмунининг назарий масалалари   | 45 |
| Ўқув-методик топшириқлар  | 49 |
| 2- §. Чет тил ўқитиш мазмунининг таркибий қисмлари                                    | 50 |
| Нутқ мавзулари  | 50 |

|  |            |
|--|------------|
| Нутқ малакалари . . . . .  | 53         |
| Тил материали . . . . .  | 55         |
| <b>Үқув-методик топшириқлар . . . . .</b>                                | <b>57</b>  |
| <b>3- §. Тил материалини ўргатиш мазмуни . . . . .</b>                   | <b>57</b>  |
| Лексикани ўргатиш мазмуни . . . . .                                      | 58         |
| Грамматикани ўргатиш мазмуни . . . . .                                   | 61         |
| Талаффузни ўргатиш мазмуни . . . . .                                     | 62         |
| <b>Үқув-методик топшириқлар . . . . .</b>                                | <b>65</b>  |
| <b>V боб. Чет тил ўқитиши методлари ва принциплари . . . . .</b>         | <b>65</b>  |
| «Метод» ва «принцип» тушунчаларига доир . . . . .                        | 65         |
| <b>1- §. Чет тил ўқитиши методлари . . . . .</b>                         | <b>66</b>  |
| Чет тил ўқитиши тарихида методлар . . . . .                              | 66         |
| Чет тил ўқитиши жараёнида методлар . . . . .                             | 70         |
| <b>Үқув-методик топшириқлар . . . . .</b>                                | <b>72</b>  |
| <b>2- §. Чет тил ўқитиши принциплари . . . . .</b>                       | <b>73</b>  |
| Чет тил ўқитишида дидактик принциплар . . . . .                          | 73         |
| Чет тил ўқитишининг психологик принциплари . . . . .                     | 79         |
| Чет тил ўқитиши методикаси принциплари . . . . .                         | 80         |
| <b>Үқув-методик топшириқлар . . . . .</b>                                | <b>87</b>  |
| <b>VI боб. Чет тил ўқитиши воситалари . . . . .</b>                      | <b>87</b>  |
| 1- §. Ўқитиши воситалари таснифи . . . . .                               | 87         |
| <b>Үқув-методик топшириқлар . . . . .</b>                                | <b>90</b>  |
| 2- §. Ўқитишишин асосий воситалари . . . . .                             | 90         |
| <b>Үқув-методик топшириқлар . . . . .</b>                                | <b>93</b>  |
| 3- §. Ўқитишишин ёрдамчи воситалари . . . . .                            | 93         |
| <b>Үқув-методик топшириқлар . . . . .</b>                                | <b>96</b>  |
| <b>VII боб. Чет тил ўқитиши методикаси тарихи . . . . .</b>              | <b>96</b>  |
| <b>1- §. Чет тил ўқитиши методлари тарихи . . . . .</b>                  | <b>97</b>  |
| <b>Үқув-методик топшириқлар . . . . .</b>                                | <b>113</b> |
| <b>2- §. Собиқ иттифоқда чет тил ўқитиши методикаси тарихи . . . . .</b> | <b>114</b> |
| <b>Үқув-методик топшириқлар . . . . .</b>                                | <b>117</b> |
| <b>3- §. Ўзбекистонда чет тил ўқитиши тарихи . . . . .</b>               | <b>117</b> |
| <b>Үқув-методик топшириқлар . . . . .</b>                                | <b>127</b> |
| <b>Иккинчи қисм. ЧЕТ ТИЛДА НУТҚ ФАОЛИЯТИ<br/>ТУРЛАРИНИ ЎРГАТИШ</b>       |            |
| <b>VIII боб. Лексикани ўргатиш . . . . .</b>                             | <b>128</b> |
| «Лексика» ва унга алоқадор тушунчалар ҳақида . . . . .                   | 128        |
| <b>1- §. Лексикани методик тайёрлаш . . . . .</b>                        | <b>130</b> |
|  | 363        |

|  |            |
|--|------------|
| Лексикани танлаш . . . . .   | 130        |
| Лексиканинг тақсимоти . . . . .                                      | 133        |
| Лексиканинг таснифи . . . . .  | 135        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                   | 138        |
| 2- §. Лексик күникмаларни шакллантириш . . . . .                     | 138        |
| Лексиканинг тақдимоти . . . . .                                      | 139        |
| Лексика машқлари . . . . .   | 140        |
| Лексиканинг құлланилиши . . . . .                                    | 143        |
| Лексиканинг үргатыш принциплари . . . . .                            | 144        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                   | 146        |
| 3- §. Лексик машқлардан намуналар . . . . .                          | 146        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                   | 148        |
| <b>IX боб. Грамматикани үргатыш . . . . .</b>                        | <b>148</b> |
| «Грамматика» түшүнчесига доир . . . . .                              | 148        |
| 1- §. Грамматикани методик тайёрлаш . . . . .                        | 151        |
| Грамматикани танлаш . . . . .  | 151        |
| Грамматиканинг тақсимоти . . . . .                                   | 153        |
| Грамматиканинг таснифи . . . . .                                     | 155        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                   | 157        |
| 2- §. Грамматик күникмаларни шакллантириш . . . . .                  | 158        |
| Грамматиканинг тақдимоти . . . . .                                   | 158        |
| Грамматика машқлари . . . . .  | 161        |
| Грамматиканинг құлланилиши . . . . .                                 | 163        |
| Грамматиканинг үргатыш принциплари . . . . .                         | 163        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                   | 169        |
| 3- §. Грамматик машқлардан намуналар . . . . .                       | 169        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                   | 170        |
| <b>X боб. Талаффузни үргатыш . . . . .</b>                           | <b>171</b> |
| Чет тил талаффузини үргатишнинг мөхияти . . . . .                    | 171        |
| 1- §. Талаффуз материалини методик тайёрлаш . . . . .                | 172        |
| Талаффуз минимумнин танлаш . . . . .                                 | 172        |
| Талаффуз материалининг тақсимоти . . . . .                           | 174        |
| Талаффуз материалининг таснифи . . . . .                             | 176        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                   | 177        |
| 2- §. Талаффуз күникмаларини шакллантириш . . . . .                  | 178        |
| Талаффуз материалининг тақдимоти . . . . .                           | 178        |
| Фонетик машқлар . . . . .  | 184        |
| Талаффузини үргатыш принциплари . . . . .                            | 188        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                   | 189        |
| <b>XI боб. Тинглаб тушушишни үргатыш . . . . .</b>                   | <b>190</b> |
| Тинглаб тушушиш нұтқ фаяолиятининг түри ва малака сифатыда . . . . . | 190        |

|   |            |
|---|------------|
| 1- §. Чет тилда нутқи тинглаб тушунишдаги қийинчиликлар . . . . .       | 192        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 194        |
| 2- §. Тинглаб тушунишнинг психофизиологик механизмлари . . . . .        | 194        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 196        |
| 3- §. Нутқи тинглаб тушунишни ўргатиш ва тушунгандык текшириш . . . . . | 196        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 200        |
| 4- §. Тинглаб тушунишни ўргатиш машқлари . . . . .                      | 200        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 203        |
| <b>XII боб. Гапиришни ўргатиш . . . . .</b>                             | <b>204</b> |
| Гапириш нутқи фаолиятининг тури ва малака сифатида . . . . .            | 204        |
| 1- §. Гапиришнинг психофизиологик механизмлари . . . . .                | 206        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 208        |
| 2- §. Тилишунослик ва руҳшуносликда гапиришнинг тавсифи . . . . .       | 208        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 211        |
| 3- §. Жұфтинутқи ва якканутқи шаклида гапиришни ўргатиш . . . . .       | 211        |
| Жұфтинутқи ўргатиш . . . . .  | 213        |
| Якканутқи ўргатиш . . . . .   | 214        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 215        |
| 4- §. Гапиришни ўргатиш машқлари . . . . .                              | 216        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 218        |
| <b>XIII боб. Үқишини ўргатиш . . . . .</b>                              | <b>218</b> |
| Үқиши нутқи фаолиятининг тури ва малака сифатида . . . . .              | 218        |
| 1- §. Үқишининг психофизиологик механизмлари . . . . .                  | 221        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 222        |
| 2- §. Үқишини нутқи фаолияти тури сифатида ўргатиш . . . . .            | 222        |
| Үқишини ўргатиш принциплари . . . . .                                   | 224        |
| Үқиши материали . . . . .   | 227        |
| Үқиши турларини ўргатиш . . . . .                                       | 230        |
| Үқиши малакаларини ҳосил қилиш . . . . .                                | 233        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 235        |
| 3- §. Үқиши техникасини ўргатиш . . . . .                               | 235        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 241        |
| 4- §. Үқишини ўргатиш машқлари . . . . .                                | 241        |
| Үқув-методик топшириқлар . . . . .                                      | 243        |
| <b>XIV боб. Ёзувни ўргатиш . . . . .</b>                                | <b>243</b> |
| Ёзув нутқи фаолиятининг тури ва малака сифатида . . . . .               | 243        |
| 1- §. Тилишунослик ва руҳшуносликда ёзув масалалари . . . . .           | 245        |
|   | 365        |

|   |     |
|---|-----|
| Үқув-методик топшириқлар                                  | 248 |
| 2- §. Ёзиш техникаси ва ёзма нұтқиң үргатиш               | 247 |
| Үқув-методик топшириқлар                                  | 250 |
| 3- §. Ёзувни үргатиш машқлари                             | 250 |
| Үқув-методик топшириқлар                                  | 253 |
| XV боб. Нұтқ құнікма ва малакаларни назорат қилиш         | 253 |
| Назоратнинг моҳияти                                       | 253 |
| 1- §. Назоратнинг обьекти                                 | 255 |
| Үқув-методик топшириқлар                                  | 258 |
| 2- §. Назорат қилиш методикаси                            | 258 |
| Назорат усуллари  | 259 |
| Назорат турлари   | 260 |
| Назорат шақллари  | 261 |
| Тест үтказиш  | 263 |
| Кұнікма ва малакаларни баҳолаш                            | 264 |
| Үқув-методик топшириқлар                                  | 266 |
| <b>Учинчى қисм. ЧЕТ ТИЛ ҮҚИТИШ ЖАРАЁНИНИ ТАШКИЛ ҚИЛИШ</b> |     |
| XVI боб. Чет тил дарси ва режалаштириш                    | 268 |
| 1- §. Чет тил дарси                                       | 268 |
| Дарснинг мақсади  | 268 |
| Муаллимнинг дарсга тайёрғарлиги                           | 270 |
| Дарс турлари  | 273 |
| Дарс босқичлари   | 275 |
| Дарснинг бошланиши  | 275 |
| Дарснинг асосий қисми                                     | 276 |
| Дарснинг якуний босқичи                                   | 277 |
| Үқув-методик топшириқлар                                  | 278 |
| 2- §. Режалаштириш  | 278 |
| Мавзуй режа   | 279 |
| Дарс режаси   | 281 |
| Үқув-методик топшириқлар                                  | 282 |
| XVII боб. Чет тил үқитиши босқичлари                      | 282 |
| Үқитиши жараёнини босқичларға ажратиши                    | 282 |
| 1- §. Бошланғич босқич                                    | 284 |
| Үқув-методик топшириқлар                                  | 285 |
| 2- §. Үрта босқич   | 286 |
| Үқув-методик топшириқлар                                  | 287 |

|   |     |
|---|-----|
| 3- §. Юқори босқич  | 287 |
| Үқув-методик топшириқлар                                      | 289 |
| XIII боб. Чет тилда факультатив машғулот                      | 289 |
| 1) «Факультатив» тушунчасининг таҳлили                        | 289 |
| 1- §. Факультатив курсининг мақсади ва ташкилий масалалари    | 290 |
| Үқув-методик топшириқлар                                      | 293 |
| 2- §. Факультатив машғулот турлари ва уларни ўтказиш          | 293 |
| «Үқишини чуқурроқ ўргатиш» факультатив курси                  | 293 |
| «Оғзаки нутқ ва ўқишини чуқурроқ ўргатиш» факультатив курси   | 295 |
| Үқув-методик топшириқлар                                      | 297 |
| XIX боб. Чет тил бўйича дарсдан ташқари ишлар                 | 297 |
| Дарсдан ташқари ишлар ҳақида                                  | 297 |
| 1- §. Дарсдан ташқари ишларнинг мақсади ва ташкилий мезонлари | 297 |
| Үқув-методик топшириқлар                                      | 299 |
| 2- §. Дарсдан ташқари ишларни ташкил қилиши                   | 299 |
| Оммавий ишлар   | 300 |
| Гурухий ишлар   | 302 |
| Яккама-якка ишлар   | 304 |
| Үқув-методик топшириқлар                                      | 305 |
| XX боб. Турли ўқув юртларида чет тил ўқитиш                   | 305 |
| Масаланинг методологик тартибда қўйилиши                      | 305 |
| «Қиёсий методика» тушунчасига доир                            | 307 |
| 1- §. Турли ўқув юртларида чет тил таълимни таснифи           | 310 |
| Маориф муассасалари   | 310 |
| Чет тил ўқитиш мақсадлари таснифи                             | 311 |
| Чет тил ўқитиш мазмунининг таснифи                            | 313 |
| Чет тил ўқитиш методлари таснифи                              | 314 |
| Үқув-методик топшириқлар                                      | 315 |
| 2- §. Тиллар таълимшунослиги                                  | 315 |
| Она тилини ўқитиш   | 316 |
| Иккинчи тилини ўқитиш   | 318 |
| Чет тилини ўқитиш   | 319 |
| Тил таълимни жамлама таснифи                                  | 319 |
| Үқув-методик топшириқлар                                      | 321 |
| Summary   | 322 |
| Адабиётлар  | 326 |
| Атамалар изоҳли ассоциатив луғати                             | 329 |

74.261.7  
Ч 49

Чет тил ўқитиши методикаси: Чет тиллар олий ўқув юртлари талабалари учун дарслерик. — Ўқитувчи, 1996. — 368 б.

74.261.7

## Жамол Жалолович Жалолов

### ЧЕТ ТИЛ ЎҚИТИШ МЕТОДИКАСИ

Олий ўқув юртлари талабалари учун дарслерик

Тошкент «Ўқитувчи» 1996

Муҳаррир | И. Абдулов |

Рассом С. Гиленко

Техн. муҳаррир С. Турсунова

Мусаххих Д. Умарова

ИБ № 6537

Теришга берилди 24.12.94. Босишга ружсат этилди 2.01.96. Формати '60×90!/<sub>16</sub>.  
Тип қофози. Литературная гарнитура. Юқори босма усулида босилди.  
Шартли б. л. 23,0. Шартли кр.-отт. 23,19. Нашр. л. 23,5. Тиражи 5000.  
Зак. № 100.

«Ўқитувчи» нашриёти. Тошкент, Навоий кӯчаси, 30. Шартнома № 15—19—94

Ўзбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитасининг Тошкент китоб-журнал  
фабрикасида чоп этилди. Тошкент, Юнусообод даҳаси, Муродов кўчаси, 1-йй.  
1996.