

FRANSUZ TILI
(haftasiga 3 soatdan jami 102 soat)

VIII SINF

| Darslar tartibi | Mavzu nomi | Soat | Taqvimiy muddat |
|-----------------|--|------|-----------------|
| I CHORAK | | | |
| 1-dars | Unité I. Le monde d'art. Leçon 1. Le monde d'art | 1 | |
| 2-dars | Grammaire. Exprimer la cause ...,,à cause de...’’ ,, grâce à...’’ | 1 | |
| 3-dars | Civilisation. Quel domaine artistique préférez-vous? | 1 | |
| 4-dars | Leçon 2. -J'aime le théâtre. Et toi? -Je préfère le cinema. | 1 | |
| 5-6-dars | Grammaire. Situer des événements dans le passé. Le future dans le passé | 2 | |
| 7-dars | Civilisation. Comment un acteur crée son role | 1 | |
| 8-dars | Leçon 3. Le plaisir de lire | 1 | |
| 9-dars | Travail de contrôle N1 | 1 | |
| 10-dars | Grammaire. Exprimer la durée par rapport à moment passé à l'aide de l'imparfait | 1 | |
| 11-dars | Civilisation. La raison pour laquelle je vais à la bibliothèque | 1 | |
| 12-dars | Leçon 4. Vive la musique | 1 | |
| 13-dars | Grammaire. Le plus-que-parfait | 1 | |
| 14-dars | Civilisation. Le dialogue | 1 | |
| 15-dars | Leçon 5. De qui est cette oeuvre? | 1 | |
| 16-dars | Grammaire. Rapporter les paroles de quelqu'un discours indirect | 1 | |
| 17-dars | Civilisation. Auguste Rodin | 1 | |
| 18-dars | Travail de contrôle N2 | 1 | |
| 19-dars | Leçon 6. On vous invite au cirque | 1 | |
| 20-dars | Grammaire. Voix active, voix passive | 1 | |
| 21-dars | Civilisation. Métamorphoses de piste | 1 | |
| 22-dars | Unité II. Des Hommes Illustres. Leçon 1. Les célèbres hommes et femmes français | 1 | |
| 23-dars | Grammaire. Adjectif indéfini «Chaque» | 1 | |

| | | | |
|-------------------|---|---|--|
| 24-dars | Civilisation | 1 | |
| 25-dars | Evaluation 1. Activités et exercices | 1 | |
| 26-dars | Travail de contrôle N3 | 1 | |
| 27-dars | Révision | 1 | |
| II CHORAK | | | |
| 28-dars | Leçon 2. Les célèbres hommes et femmes français (suite) | 1 | |
| 29-dars | Grammaire. Les pronoms | 1 | |
| 30-dars | Civilisation | 1 | |
| 31-dars | Leçon 3. Les célèbres hommes et femmes d'Ouzbékistan | 1 | |
| 32-dars | Grammaire. Passé simple | 1 | |
| 33-dars | Civilisation | 1 | |
| 34-dars | Travail de contrôle (dictée) N4 | 1 | |
| 35-dars | Leçon 4. Les célèbres hommes et femmes d'Ouzbékistan. (suite) | 1 | |
| 36-dars | Grammaire. Situer dans le temps deux actions successives au passé composé | 1 | |
| 37-dars | Civilisation. | 1 | |
| 38-dars | Unité III. On fait la fête. Leçon 1. La France et ses fêtes | 1 | |
| 39-40-dars | Grammaire. Les pronoms relatifs simples | 2 | |
| 41-dars | Civilisation | 1 | |
| 42-dars | Travail de contrôle. N5 | 1 | |
| 43-dars | Leçon 2. L'Ouzbékistan et ses fêtes | 1 | |
| 44-dars | Grammaire. Les pronoms relatifs simples. (suite) | 1 | |
| 45-dars | Civilisation. Comment réussir une fête | 1 | |
| 46-dars | Evaluation 2. Activités et exercices | 1 | |
| 47-dars | Travail de contrôle. N6 | 1 | |
| 48-dars | Revision | 1 | |
| III CHORAK | | | |
| 49-dars | Leçon 3. Les coutumes françaises | 1 | |

| | | | |
|---------------|--|---|--|
| 50-dars | Grammaire. Emploi des expressions “comme”, “aussi bien que”, de la même manière que” | 1 | |
| 51-dars | Civilisation. Les traditions de chandeleur | 1 | |
| 52-dars | Leçon 4. Nous aimons nos traditions | 1 | |
| 53-dars | Grammaire. Le pronom indéfini «Chacun» | 1 | |
| 54-dars | Civilisation | 1 | |
| 55-dars | Leçon 5. Intérêts et goûts personnels | 1 | |
| 56-dars | Les pronoms compléments d’objet direct et complément d’objet indirect | 1 | |
| 57-dars | Civilisation | 1 | |
| 58-dars | Travail de contrôle N7 | 1 | |
| 59-dars | Unité IV. Sauvons la nature. Leçon 1. Connaissez-vous bien la nature de votre pays? | 1 | |
| 60-dars | Grammaire. Les Pronoms pour désigner et pour choisir | 1 | |
| 61-dars | Civilisation. La nature dans les Pyrénées | 1 | |
| 62-dars | Leçon 2. La faune et la flore | 1 | |
| 63-dars | L’adjectif indéfini “Tel/Telle” | 1 | |
| 64-dars | Civilisation. Bienvenue dans le parc Naturel Régional du Vercors | 1 | |
| 65-dars | Evaluation 3. Activités et exercices | 1 | |
| 66-dars | Leçon 3. L’eau c’est la vie: la mer d’Aral | 1 | |
| 67-68-darslar | Grammaire. Prendre position, Exprimer une opinion. Le subjonctif présent | 2 | |
| 69-dars | Travail de contrôle N 8 | 1 | |
| 70-dars | Civilisation. L’eau dans tous ses états | 1 | |
| 71-dars | Leçon 4. Recycler en s’informant | 1 | |
| 72-dars | Grammaire. Emploi des marqueurs temporels “Depuis que”, “Dès que”, “Jusqu’à ce que” | 1 | |
| 73-dars | Civilisation. Journée de la terre | 1 | |
| 74-dars | Unité V. Surfer sur l’internet. Leçon 1. L’info, les médias | 1 | |
| 75-dars | Grammaire. De différentes formes de titres des journaux et des articles | 1 | |
| 76-dars | Evaluation 4. Activités et exercices | 1 | |
| 77-dars | Travail de contrôle N 9 | 1 | |

| | | | |
|------------------|---|---|--|
| 78-dars | Révision | 1 | |
| IV CHORAK | | | |
| 79-dars | Civilisation. Le temps des médias | 1 | |
| 80-dars | Leçon 2. Quels journal lisez-vous? | 1 | |
| 81-dars | Grammaire. De différentes formes de titres des journaux et des articles. (suite) Titres des articles | 1 | |
| 82-dars | Civilisation. Les journaux | 1 | |
| 83-dars | Leçon 3. Comment trouvez-vous cette revue? | 1 | |
| 84-dars | Grammaire. Phrase simple | 1 | |
| 85-dars | Civilisation. La presse hebdomadaire française | 1 | |
| 86-dars | Travail de contrôle N 10 | 1 | |
| 87-dars | Leçon 4. La presse parlée ... c'est quoi? | 1 | |
| 88-dars | Grammaire. Phrases complexes: les phrases juxtaposées et coordonnées | 1 | |
| 89-dars | Civilisation. La maison de "Radio France" | 1 | |
| 90-dars | Leçon 5. Les opinions des téléspectateurs | | |
| 91-dars | Grammaire. Phrases complexes: les subordonnées de temps | 1 | |
| 92-dars | Civilisation. Une fenêtre ouverte sur le monde | 1 | |
| 93-dars | Travail de contrôle N 11 | 1 | |
| 94-dars | Leçon 6. Sur internet, on peut ... | 1 | |
| 95-dars | Grammaire. La nominalisation | 1 | |
| 96-dars | Civilisation. Qu'est-ce que c'est Internet ? | 1 | |
| 97-dars | Leçon 7. Mon opinion sur une émission | 1 | |
| 98-dars | Grammaire. Le conditionnel pour exprimer un souhait. | 1 | |
| 99-dars | Civilisation. La télé | 1 | |
| 100-dars | Evaluation 4. Activités et exercices | 1 | |
| 101-dars | Travail de contrôle N 12 | 1 | |
| 102-dars | Révision | 1 | |